

Муниципальное дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад № 104» г. Ярославль

Театр

Проект по театрализованной деятельности
«Волшебный мир театра»

Составили: Савельева И. А.

Мельникова Е. С.

Чуклеева М. А.

-
-
- Тип проекта: творческий, игровой.
- По числу детей : групповой
- По продолжительности: долгосрочный.
- Участники проекта – воспитатели группы, дефектолог, дети старшей – подготовительной группы(5, 6, 7 лет) родители.

Актуальность:

- - Эмоциональная закрытость детей, неуверенность.

Слабое речевое развитие детей.

Малая заинтересованность родителей к театрализованной деятельности.

Цель:

Развивать коммуникативно – творческие способности детей посредством театрализованной деятельности.

Задачи:

1. Побуждать детей к проявлению инициативы и самостоятельности в выборе роли и сюжета, средств перевоплощения.

2. Обучать детей

элементам художественно – образных выразительных средств: интонационный строй, активизация словаря, диалогическая речь.

3. Привлекать родителей в изготовлении и приобретении разных видов театра.

Этапы:

1 этап. Подготовительный.

- Разработка плана работы по реализации проекта.
- Пополнение развивающей среды
(дидактические игры по театрализованной деятельности;
выставка разных видов театра;
выставка художественной литературы...)
- Создание в группе театрализованного уголка.
- Беседы с родителями, консультации по театрализованной деятельности, анкетирование родителей с целью выявить отношения родителей к театрализованной деятельности.

2 этап. Основной.

- Посещение и просмотр кукольных спектаклей в своём детском саду, организованных воспитателями.
- Чтение русских народных сказок: Гуси – лебеди, «Маша и медведь»..., беседы по содержанию сказок.
 - Рассматривание иллюстраций, картин к сказкам.
 - Отгадывание загадок о персонажах из сказок, о животных.
 - Обыгрывание игр, потешек,, мини – сценок с детьми.
- Знакомство с разными видами театра: кукольным, пальчиковым, настольным
 - НОД.

3 этап. Заключительный

Итоговое мероприятие : драматизация
сказки «Маша и медведь»

Результаты проекта

1. У детей сформированы умение передавать характер персонажей интонационной выразительностью речи, мимикой , жестами.
2. Речь детей становится более связной, выразительной, расширяется их словарный запас.
3. Дети учатся выражать свои чувства и понимать чувства других; становятся более уверенными в себе, учатся преодолевать робость, сопереживать.
4. Возросло желание родителей заниматься театрализованной деятельностью дома с детьми, посещать театр.
5. У детей появился интерес к театру, желание самим разыгрывать сказки.

A pair of hands is pulling back heavy, vibrant red curtains from both sides, revealing a plain white background. The curtains have a rich, velvety texture and are parted in the center. The hands are positioned at the bottom of the curtain folds, appearing to hold them open.

Фотоотчёт по проекту

Театрализация



сказки

«Теремок»



Театрализация сказки

«Репка»



Конструирование из бумаги
по сказке «Репка» (коллективная работа)



Театрализация сказки «Три поросёнка»



Хоровод с элементами театрализации «Овощной огород»



Приложения:

1. Занятия по театрализованной деятельности для детей старше – подготовительной группы «Путешествие в мир театра»

2. Разработали картотеку театральных игр, потешек, упражнений.

3. Анкетирование для родителей на тему: «Любите ли вы театр»

4. Консультация для родителей на тему: «Использование театральной деятельности в работе с неуверенными детьми»

5. Папка – передвижка «Пальчиковый театр, как средство речевого развития»

A pair of hands is shown pulling back heavy, vibrant red curtains from both sides, revealing a bright white background. The curtains have a rich, velvety texture and deep folds. The hands are positioned at the bottom of the curtain panels, with fingers gripping the fabric.

**Спасибо
за
внимание!**