***Департамент образования мэрии***

***г.Ярославля Городской центр***

***развития  образования***

***РЕСУРСНЫЙ ЦЕНТР***

***«Повышение профессиональной компетенции педагогов***

***и управленцев, мотивированных к освоению технологии***

***«Ситуация» Л.Г.Петерсон и программы «Мир открытий»***

***в условиях реализации ФГТ»***

**Сетевое взаимодействие дошкольных образовательных**

**учреждений**

**Сценарий образовательной ситуации в средней группе**

(Интеграция образовательных областей: «Художественно-эстетическое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие»).

**Тип ситуации: «**Открытие» нового знания.

**Тема** **«Счет до 7. Геометрические фигуры: круг. Гусеница»**

*Разработал*а и провела занятие: воспитатель Горулева Евгения Николаевна

МДОУ детский сад № 104

город Ярославль

апрель 2014

Тема: «Счет до 7. Геометрические фигуры: круг. Гусеница»

**Основная цель:** формирование представлений у детей о новой нетрадиционной технике аппликации из ватных дисков.

**Задачи.**

**Образовательные:**

* познакомить детей с новой нетрадиционной техникой аппликации из ватных дисков;
* содействовать формированию умения вести диалог (выслушивать мнение другого, ждать своей очереди при ответах на вопросы);
* формировать опыт самостоятельного преодоления затруднения в играх;
* закрепить освоенные умения:

- навык количественного счета до семи;

- узнавать и называть геометрическую фигуру (круг);

- находить в окружающей обстановке предметы, имеющие форму круга;

- аккуратно наклеивать детали (волокнистый материал), пользоваться клеем и кисточкой;

- составлять изображение предмета из отдельных частей.

**Развивающие:**

* развивать воображение, логическое мышление, творческие способности;
* развивать умение находить способы решения художественных задач;
* совершенствование синтаксической стороны речи (закрепление навыка составления предложений с союзами «для того чтобы», «потому что»);
* создать условие для творческого применения навыка создания аппликации из ватных дисков;
* совершенствовать умение изображать живых существ по представлению (через речь и движение);
* вызывать интерес к созданию образа гусеницы различными нетрадиционными техниками.

**Воспитательные:**

* развивать интерес к познанию окружающего мира;
* развивать коммуникативные умения при работе в группе;
* воспитывать желание помочь тем, кто испытывает затруднения;
* воспитывать навыки взаимодействия, ответственности, активности, инициативности;
* испытывать чувство радости от результата работы;
* воспитывать бережное отношение и любовь к природе

**Оформление образовательной среды:**

Поляна: ковер, муляжи деревьев, цветов, пенек, игрушечные птицы, бабочки, гусеницы.

Штаны, рубашка, шапка, борода, усы, валенки для старичка-лесовичка (атрибут для спектакля)

Столы для занятий. Стульчики на каждого ребенка. Общий стол для готовых работ.

**Техническое оснащение:**

проектор, экран, CD-проигрыватель

**Слайды:**

Слайд 1- Летом в лесу;



Слайд 2 (видео)- Движение гусеницы по листу.



**Фонограммы:**

Аудиозапись «Шум леса» и «Крики птиц» из альбома «Звуки природы».

**Демонстрационный материал:**

**-**  игрушка Буратино;

**-** корзинка с перьями, засушенными растениями, соломкой, салфетками, кусочками ткани, тесьмой, веточками , спичками, ватой, сухой рябиной, бусинами, фольгой, крупой, горохом;

- ватные диски (7шт. на каждого ребенка);



**-** карточка с изображением цифры 7;



**-** фотографии с изображением бабочек (2-3 шт) (А3);







***-***  *фотографии* гусениц (3-4шт) (А3)

 

 

**Раздаточный материал:**

**-** наборы для аппликации ( клей, кисточки, тряпочки для удаления лишнего клея, досочки, клеенки, ножницы, цветная бумага (зеленая- 1 лист 20x10),( коричневая- 23 листа 5x5), (красная – 23 листа 5x5), (черная- 23 листа 5x5), (желтая- 23листа 5x5), ватные диски (каждому ребенку по 7шт);

- плотный картон зеленого или коричневого цвета ( размер ½ А4).

**Герой** - «Старичок-лесовичок» (взрослый)

**Предварительная работа:**

- знакомство с геометрическими фигурами согласно программе ФЭМП;

- знакомство со счетом в пределах 7;

- разучивание физкультминутки «Гусеница, гусеница» , «Зайке холодно сидеть»;

- разучивание стихотворения «Друг за другом мы идем»;

- знакомство с жизнью насекомых;

- чтение книжки Ю.Дмитриев «Маленькие сказки про Мушонка и других лесных малышей»;

- работа с раскрасками о насекомых.

**Ход образовательной ситуации.**

**1.** **Введение в игровую ситуацию.**

**(хочу-могу-надо)**

**Цель:** создание интересной мотивации к деятельности.

**Требования:**

- ситуация, включающая детей в игровую деятельность;

- обращение к личному опыту детей;

- создание условий для возникновения у детей внутренней

потребности включения в деятельность.

Дети заходят в зал.

- Дети! Посмотрите, как много гостей пришло сегодня в наш детский сад! Подойдите, поздоровайтесь, спросите, как их зовут, какое у них настроение.

Дети подходят, здороваются с гостями, называют свое имя.

- Дети, а сейчас подойдите, пожалуйста, ко мне. Присаживайтесь на стульчики.

Посмотрите, кто пришел еще к нам в гости. Узнали? *(Да), (Это Буратино)*

-Давайте с Буратино тоже поздороваемся. *( Здравствуй, Буратино!)*

- Посмотрите-ка, он пришел не с пустыми руками. Что у него в руках?

*(У него корзинка)*

- А что лежит в корзинке? Давайте посмотрим. Воспитатель достает из корзины предметы, а дети называют их. *(Перья, засушенные растения, соломка, салфетки, ткань, тесьма, веточки , спички, вата, сухая рябина, бусины, фольга, крупа, горох).*

-Как вы думаете, для чего же всё это приготовил Буратино? Где всё это может пригодиться*?(Можно изготовить поделки, аппликацию, подарки, украшения)*

-Да, дети, Буратино говорит, что очень любит заниматься аппликацией, но не знает, из какого материала можно выполнить гусеницу.

- Вы хотите ему помочь? *(Да, хотим!)*

-Как вы сможете ему помочь? *( Мы сделаем ему гусеницу), (мы можем научить его выполнять аппликацию)*

-Почему вы решили, что знаете? *( Потому, что мы уже делали аппликации из разных материалов), (потому, что нам нравится заниматься аппликацией).*

- Где надо побывать, чтобы узнать, как выглядит гусеница? *(Надо идти в лес), (на луг), (в поле), (на лесную поляну).*

-Тогда отправляемся на лесную поляну, чтобы точно узнать, как выглядит гусеница. А Егор понесет корзиночку с материалом для аппликации.

Дети идут друг за другом, поднимают высоко колени, кружатся, говоря слова:

*Друг за другом мы идем,*

*весело шагаем,*

*чтоб цветочки не помять,*

*ноги поднимаем,*

*на поляне, над цветами закружились мотыльки,*

*вот и мы кружиться стали,*

*и проворны и легки.*

**2. Актуализация в игровой ситуации.**

**Цель:** выделение важных знаний у детей, необходимых для открытия нового знания.

**Требования:** актуализация изученных способов действия и знаний, достаточных для построения нового знания.

**-** Вот мы и на лесной поляне. Посмотрите, кто же это сидит под кустом?

*(Гриб), (Дедушка)*

-Да, действительно, похож на дедушку. Давайте узнаем, но сначала надо поздороваться.

Дети подходят к лесовичку. *(Здравствуйте!)*

Л: Здравствуйте, мальчики и девочки! Я- старичок-лесовичок. Очень рад вас видеть! С какой целью вы пришли ко мне? *(Мы хотим сделать аппликацию гусеницы), (мы хотим помочь Буратино), (мы знаем, что в лесу можно увидеть гусениц и бабочек).*

Л: Правильно, что пришли ко мне, я могу показать вам гусениц и рассказать о них. Вот садитесь здесь на травку и посмотрите внимательно вокруг.

Включается аудиозапись «Шум леса» и «Крики птиц» из альбома «Звуки природы» и Слайд 2 (видео)- Движение гусеницы по листу.

Л: Некоторые виды бабочек живут всего один день, другие - несколько месяцев, но и те и другие рождаются маленькими червячками. А когда червячок подрастает, то превращается в симпатичную гусеницу. На голове у нее - малюсенькие глазки и рот. Во рту у гусеницы есть челюсти, которыми она может жевать и мять пищу. У гусениц имеется по 8 ног, которые растут прямо от головы. Конечно, гусенице еще очень далеко до красавицы-бабочки - у нее нет пока никаких крыльев, а усики-антенны еще очень коротки. А что вы знаете о них? *( Они толстые), ( медлительные), ( пушистые), ( круглые),( вытянутые), (длинные и короткие),( разноцветные и белые),( они превращаются в бабочек), (они едят листву.)*

Л*:* А как вы думаете, из чего состоит тело гусениц? (*Из колец.)*

Л: А на какую геометрическую форму похоже кольцо? ( *На* к*руг.)*

Л: Верно, дети! Давайте-ка поиграем на нашей поляне!

Дети встают с ковра и выполняют совместно с воспитателем и старичком-лесовичком физкультминутку и пальчиковую гимнастику.

Пальчиковая гимнастика

*Гусеница, гусеница,*

(ладонь одной руки «ползет», как гусеница, по внутренней стороне другой)

*Бабочкина дочка,*

(ладонь «ползет» обратно к плечу по внешней стороне руки)

*По травинкам ползает*

(то же самое по другой руке вертикально)

*Кушает листочки: Ам! Ам! Ам!*

(одна ладонь скользит по другой ладони вверх и « кусает» пальцы другой ладони на каждое ам)

*Поела, спать захотела*

(одна рука сжимается в кулачок, другая ее накрывает)

*Проснулась* (расправить ладони)

*Бабочкой обернулась*

(перекрестить руки в районе запястий)

*Полетела, полетела, полетела!*

(махать перекрещенными ладонями, как крыльями).

Физкультминутка

*Зайке холодно сидеть, надо лапочки погреть,*

*Лапки вверх* (дети поднимают руки вверх),

*Лапки вниз (дети опускают лапки вниз),*

*На носочках подтянись* (встают на носочки),

*Ставим лапки на бочок, на носочках скок-скок-скок*

(руки на пояс, прыжки на носочках),

*А потом вприсядку, чтоб не мерзли лапки*

*(приседания с вытянутыми руками).*

**3. Затруднение в игровой ситуации.**

**Цель:** организация анализа детьми возникшей ситуации, подведение их к выявлению места и причины затруднения.

**Требования:**

- создание ситуации затруднения;

- фиксация в речи причины затруднения.

- Ну, что ж, теперь вы точно знаете, как выглядит гусеница. Подходите к корзинке. Давайте еще раз посмотрим, какие материалы есть у Буратино.

Дети вновь рассматривают материалы (кроме ватных дисков).

- Давайте подумаем, удобно ли из этих материалов создавать нужную нам аппликацию? *(Нет.)*

-Почему? *(Горох, крупа и рябина слишком мелкие), (соломка, спички, веточки совсем не подходят),(у гусеницы нет перьев),(фольга блестит, а гусеница-нет),(из ваты мы делали облака),(тесьма не подходит),(нет подходящих материалов),(гусеница пушистая, а горох и ягоды – нет).*

-Я правильно поняла – у вас возникло затруднение? *(Да)*

**4. Открытие нового знания.**

**Цель:** организация диалога педагога с детьми, направленного на открытие нового

знания.

**Требования:**

**-** организация подводящего диалога с целью открытия нового знания;

**-** фиксация нового знания в речи и знаково;

**-** создание ситуации успеха.

- Как вы думаете, какой должен быть материал по своей структуре, чтобы гусеница получилась, как настоящая? *(пушистый, мягкий)*

-А на какую геометрическую фигуру должен быть похож? *(на круг)*

- Значит лучше всего, чтобы материал имел форму круга и был мягкий и пушистый. Так? *(Да.)*

- Кто знает такие материалы? *(яичная скорлупа), ( тополиный пух),( ракушки и камушки), (пуговицы),( пластилин),( фасоль),( бусинки),(ватные диски).*

- Все предложения интересные! Маша предложила даже использовать ватные диски! Кто с ней согласен?

- Почему вы так считаете? *(Потому что ватные диски похожи на круг), (потому что они мягкие), (потому что они немного пушистые),(диски можно приклеить к бумаге).*

Л: Какие ко мне в лес пришли умные мальчики и догадливые девочки! Вы сейчас сами открыли – как можно выполнить аппликацию из необычного материала! Молодцы!!!

**5. Включение нового знания в систему знаний.**

**Цель:** закрепление у детей нового знания в играх и упражнениях.

**Требования:**

**-** соответствие используемых игр цели занятия;

**-** индивидуальные затруднения в играх;

**-** ситуация успеха в совместной деятельности.

- Дети, садитесь, пожалуйста, за столы и давайте, прежде всего, посчитаем, сколько перед вами лежит ватных дисков.

Дети считают вслух совместно с воспитателем*. (Один, два, три, четыре, пять, шесть, семь.)*

- А теперь попробуем посчитать в обратном порядке.

(*семь, шесть, пять, четыре, три, два, один.)*

- Так сколько же всего на столе ватных дисков? *(Семь)*

- Обратите внимание на то, как выглядит цифра 7.

Воспитатель показывает карточку с изображением цифры 7.

- Как вы думаете, на что она похожа? *( на косу, на кочергу, на топор).*

- Давайте вспомним нашу считалочку:

*Рано утром возле плошки собрались все наши кошки,*

*Молочка им нужно всем! У нас кошек ровно семь!*

Дети изображают, как кошка двигает лапками и лакает молоко.

-Ну, а сейчас приступим к работе. Что мы должны сделать из первого круга?

*(Голову гусеницы)*

-Правильно. А из остальных дисков? (*туловище*.)

- Давайте отложим в сторону один диск и посчитаем, сколько осталось.

Дети считают вслух оставшиеся круги и говорят, что их осталось ровно шесть.

Воспитатель подсказывает, как лучше расположить ватные диски на картоне.

Воспитатель рассказывает последовательность выполнения работы.

- Приступаем к работе.

Дети выполняют задание. Воспитатель и старичок-лесовичок помогают. Фоном звучит аудиозапись «Шум леса» и «Крики птиц» из альбома «Звуки природы».

**Этапы выполнения работы:**

**-** разложить кружки в одну линию так, чтобы один слегка ложился на другой;

**-** над первым кружком разместить оставшийся кружок (голова);

**-** наклеить на картон все ватные диски;

**-** вырезать рот из красной бумаги, рожки – из черной, глаза – из желтой и

коричневой;

**-** на голову приклеить вырезанные из бумаги рожки, глаза, и рот;

**-** из зеленой бумаги вырезаем травку и приклеиваем на основу аппликации.

- Ребята, кто закончил, положите свою работу вот на этот стол.

Дети раскладывают работы на общий стол. Потом все вместе собираются вокруг этого

стола.

- Дети, какие чудесные гусеницы у вас получились, как настоящие!

Л: Да, потому что мальчики у нас такие старательные, а девочки очень аккуратные. Молодцы!!!

**6. Итог.**

**Цель:** организация рефлексии и самооценки деятельности.

**Требования:**

* организация анализа детской цели;
* фиксация нового знания в речи;
* определение выполнения взрослой цели.

Л: Работы замечательные!!! Когда они высохнут, я обязательно покажу их Буратино и верну ему его корзинку. До свидания, дети, мне пора! *(До свидания, старичок-лесовичок!),(Спасибо тебе за помощь!)*

*Лесовичок уходит.*

*Дети возвращаются в детский сад, повторяя слова стихотворения «Друг за другом мы идем». Дети снова рассаживаются на стульчики.*

- Ребята, где вы сегодня были? *( Мы были на лесной поляне)*

-Для чего вы отправились туда? *(Помочь Буратино), (Узнать, как выглядит гусеница)*

-Вы смогли узнать, как выглядит гусеница? *(Да)*

-Как вам удалось так правдоподобно выполнить аппликацию гусеницы? **(***Потому, что мы знаем,* *как выглядит гусеница), (потому, что мы научились выполнять аппликацию из ватных дисков).*

- Вам понравилось выполнять аппликацию новым способом? *(Да!), (Конечно!)(Мы еще хотим работать с этим материалом)*

-Вы смогли помочь Буратино? *(Смогли, потому что узнали новый способ).*

-Кого вы можете еще научить выполнять аппликацию ватными дисками? *(брата), (маму), (друга).*

- Как вы думаете, что еще можно изображать с помощью этого материала? *(Облако),(снеговика),(зайца),(овечку).*

-Это интересная нетрадиционная техника, я думаю, что дома с родителями вы сможете создать еще не одну замечательную работу для себя и в подарок.

А сейчас нам уже пора в группу. Попрощайтесь с гостями, поинтересуйтесь, понравилось ли им у нас? Пригласите их еще в гости.

Дети прощаются и выходят из зала.

