Проект «Роль русских народных сказок в развитии

и воспитании детей дошкольного возраста»

Для чего нужны нам сказки?

Что в них ищет человек?  
Может быть, добро и ласку.  
Может быть, вчерашний снег.  
В сказке радость побеждает,  
Сказка учит нас любить…

**Актуальность**

Дети перестали читать. Телевизор, видео, компьютер поглощают ребенка, завоевывая заповедные уголки его сознания и души. В. Сухомлинский говорил: «Чтение в годы детства — это прежде воспитание сердца, прикосновение человеческого благородства к сокровенным уголкам детской души».

Развитие речи становится все более актуальной проблемой в нашем обществе.

На современном этапе поиск новых форм и методов обучения и воспитания детей – один из актуальных вопросов педагогики. С повышением внимания к развитию личности ребенка связывается возможность обновления и качественного улучшения его речевого развития. Поэтому показатели речи и свойства личности, их взаимовлияние должны быть в центре внимания взрослых, заботящихся о своевременном и гармоничном развитии ребенка.   
А сказка как сокровищница русского народа находит применение в различных областях работы с детьми дошкольного возраста.

 Использование сказок для формирования патриотических чувств, общечеловеческих ценностей дошкольников особенно актуально в настоящее время, так как наблюдается тенденция к снижению традиций русского народа, его обычаев.

Именно народные сказки воспитывают ребёнка в традициях русского народа, сообщают ему основанное на духовно - нравственных народных воззрениях видение жизни.

Роль русской народной сказки в воспитании детей дошкольного возраста

Сказка – это зернышко, из которого прорастает

эмоциональная оценка ребенком жизненных явлений.

                                                             В.А.Сухомлинский.

С раннего возраста наши мамы и бабушки поют нам колыбельные, мы слышим прибаутки и потешки, а также сказки. Сказка, рассказанная мамой перед сном, дает ощущение спокойствия и уверенности.  Сказка очень важна для детей, она знакомит их с миром литературы, где сказки играют не последнюю роль. Дошколята – большие фантазеры, поэтому попадая в мир сказки, они с удовольствием путешествуют по нему.

В русских народных сказках мы встречаем добро и зло, смелость и трусость, трудолюбие и леность.

В русских сказках лежат основы доброты, справедливости и дружелюбия. Так репку тянуть всей семьей – взаимопомощь, Кот за петуха горой – помощь друга, Морозко – трудолюбие, которое обязательно оценят и лень, которая будет наказана. Таким примеров можно привести очень много. А ребенок слушая сказку, эмоционально переживает за главного героя и когда добро побеждает зло, очень радуется.

Всем известно, что сказка играет важную роль в эмоциональном развитии ребенка.

Очень важно, чтобы ребенок понял, что добро всегда побеждает. Герои сказок всегда наделены такими качествами как смелость, доброта, смекалка и умение стойко переносить трудности. Все эти качества мы хотим видеть в наших детях.

Сказка помогает ребенку самому судить, что хорошо, а что плохо. Русские народные сказки написаны простым понятным языком. Дети легче воспринимают повествование сказки, чем обычную взрослую речь.  Сказки доступно объясняют детям взаимоотношения между людьми, иные аспекты жизни людей. Читая сказки, у ребенка развивается воображение, фантазия, повышаются творческие способности. Дети, которым постоянно читали сказки, учатся быстрее говорить и формулировать свои мысли.

 Впечатление от сказки будет долго сопровождать ребенка до его взросления и вера в добро помогут ему в дальнейшей жизни.

Впечатления полученные в детском возрасте влияют на нравственное воспитание ребенка и при этом они влияют на поведение и социализацию взрослого человека.

Русские сказки так же воспитывают любовь к родной природе, прививают патриотические чувства. Только в русской сказке растет травушка-муравушка, горит красная зорька, течет молочная речка кисельные берега. Слушая сказку, ребенок начинает ценить и любить природу и животных.  У каждого животного в сказке есть свои отличительные черты и их не перепутаешь.

Яркие художественные образы и яркие примеры в сказке являются ценным орудием воспитания. Где справедливость и добро всегда идут рука об руку, добро всегда победит, зло будет наказано и все будут жить долго и счастливо.

Сказка для ребенка -  это особый мир, в который погружается ребенок. Со своими фантазиями, чувствами и переживаниями.  Любой ребенок любит добрую сказку.

Структура проекта:

Тема: «Роль русских народных сказок в развитии и воспитании детей дошкольного возраста»

Цель: Вызвать у детей дошкольного возраста интерес и любовь к сказкам, желание читать сказки.

Задачи:

*Воспитательная*: Воспитывать на основе содержания русских народных сказок уважение к традициям народной культуры; Воспитывать у детей уважение к самому себе и другим детям; Пробуждать интерес к сказкам.

*Обучающая*: Создать необходимые условия для знакомства со сказками; Развивать познавательные способности ребенка, любознательность, творческое воображение, память, фантазию; Работать над звукопроизношением, развивать звуковую [культуру речи](http://pandia.ru/text/category/kulmztura_rechi/) детей; Формировать умение пересказывать сказки; Формировать и закреплять знания детей о культурном богатстве русского народа.

*Развивающая*: Развивать эмпатию и толерантность у детей на основе содержания русских народных сказок; Развивать групповую сплоченность, самооценку детей.

Вид проекта: практико-ориентированный, групповой, среднесрочный (3 месяца)

Участники проекта: дети средней группы, родители.

Воспитатель:осуществляет педагогическое просвещение родителей по проблеме; организует деятельность детей и родителей.

Музыкальный руководитель**:**организует музыкальное сопровождение театрализованных представлений, постановок.

Возраст детей, на которых рассчитан проект: 3-5 лет

Направленность развития детей, в рамках которых поводится работа по проекту: комплексное (разные виды деятельности: ручной труд, слушание и пересказ сказок, театрализованная деятельность, познавательная деятельность, продуктивные виды деятельности: лепка, рисование.)

Предварительная работа: Изучение методической литературы; Сбор экспонатов для организации мини - музея "в гостях у сказки"; Подбор русских народных сказок для среднего дошкольного возраста; Изготовление атрибутов к играм-драматизациям.

Формы работы:

-Чтение детских сказок,

- беседы

- развлечения и утренники

- показ спектаклей и сказок

- продуктивная деятельность детей

- выставки творческих работ детей.

- рассматривание иллюстраций к сказкам,

- игра-драматизация (театрализованная сюжетно-ролевая, игры в различные виды театра,

дидактические игры)

- комплексно – тематическое занятие

- развлечения (конкурсы, викторины, олимпиады)

Предполагаемый результат:

В ходе реализации задач по воспитанию и развитию ребенка по средствам сказки предполагается, что дети приобретут: необходимый минимум знаний по сказкам (народным, авторским); желание читать новые сказки; научатся находить своё отражение и представления об окружающем мире, и отношение к той или иной проблемной ситуации; овладеют навыками мимической, пантомимической, речевой выразительности; разовьют творческий потенциал; повысят уровень социальной адаптации.

К концу проекта дети будут иметь частичное представление о богатстве русской народной культуры, национальных особенностях характера и быта русского человека.

Содержание работы с родителями.

* Опрос - анкетирование «*Сказки в жизни вашего ребенка*»
* Беседа с родителями «*Знакомство с проектом*».
* Домашние задания для родителей и детей (изготовление поделок, рисование иллюстраций к сказкам).
* Помощь в пополнении книжного уголка сказками.
* Консультация для родителей«*Какие сказки читать ребёнку на ночь*», «*Сказкотерапия*».
* Информация для родителей в папке - передвижке: «*Читаем детям сказки* »
* Совместная творческая работа с детьми: Изготовить атрибуты для театрального уголка (маски, шляпы)
* Проведение круглого стола «По дорогам сказок» (с самостоятельным изготовлением родителями героев сказок из бросового материала)
* Привлечение родителей к участию в утреннике, посвященному 8 марта «Теремок»
* Пополнение родителями материальной базы по театральной деятельности в группе
* Консультация для родителей «*Роль сказки в воспитании и развитии ребенка*»
* Конкурс для родителей «Книжка-малышка» своими руками
* Задание дома: просмотреть с детьми мультфильм «сестрица Аленушка и братец Иванушка»

Содержание работы с детьми

Речевое развитие:

* Чтение и рассказывание русских народных сказок: «Колобок», «Репка», «Теремок», «Заяц-хваста», «Сестрица Аленушка и братец Иванушка», «Лиса и заяц», «У страха глаза велики»; «Заюшкина избушка»
* Беседы «Сказки–добрые друзья», «Мои любимые сказки» , «какие сказки вам читают дома»
* Загадки о сказках, героях сказок.
* Использование малых фольклорных форм: разучивание потешек, загадок, прибауток

Цели: Цель: Воспитывать у детей смелость, отвагу, умение прийти на выручку в трудную минуту. Учить пересказывать сказку выразительно передавая диалог персонажей. Повышение интереса детей к работе с книгой и дополнительное развитие их познавательных и речевых умений на материале любимых сказок.

Художественно-эстетическое развитие:

* Лепка зайца по мотивам сказки «Заяц-хваста»
* Рисование лисы методом тычка кистью по мотивам сказки «Колобок»
* Рисование с элементами аппликации по мотивам сказки «Сестрица Аленушка и братец Иванушка» «Яблоня»
* Аппликация по мотивам сказки «Заюшкина избушка»
* Лепка колобка по мотивам сказки «Колобок»
* Аппликация теремка по мотивам сказки «Теремок» (коллективная работа)
* Разучивание песни «Дружба крепкая»

Цель: Формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности, удовлетворение потребности детей в самовыражении, развитие музыкальности детей, Стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; Реализация самостоятельной творческой деятельности детей

Физическое развитие

* Хороводная игра: «Заинька попляши…»
* Подвижные игры: «У медведя во бору», «Лиса», «Гуси», «Зайцы и волк», «Лисичка и курочки»
* Игры-эстафеты «Колобок», «Теремок»
* Физкультурное занятие по сказке «Колобок»
* Подражательные движения характерные животным: ходьба, бег, прыжки (заяц, волк, медведь, лиса)
* Использование пальчиковой гимнастики: «Репка», «Теремок», «Зимовье», «Заюшкина избушка»

# Комплекс утренней гимнастики по мотивам русской народной сказки «Теремок»

# Цель: формирование здорового, жизнерадостного, физически развитого ребенка, владеющего доступными его возрасту знаниями о физической культуре и испытывающего желание заниматься физическими упражнениями.

# Познавательное развитие:

* Мир, в котором мы живем: знакомство с дикими животными (заяц, волк, медведь, лиса)
* Конструирование: постройки из [строительного материала](http://pandia.ru/text/tema/stroy/materials/)

# ФЭМП «Путешествие в сказку»: по мотивам сказки «Теремок», «Репка»

* Дидактические игры:«Мои любимые сказки», «Что изменилось?», «Чего не стало», «Найди по описанию», «Волшебный мешочек», «Собери сказку из частей», «Из какой сказки», « Кто лишний»
* Игры-драматизации по сказкам: «Репка», «Теремок», «Колобок», «Заюшкина избушка»
* Настольные игры по сюжетам сказок.

Цель: Формирование действий, направленных на познание окружающего мира, развитие сознательной деятельности.

# Социально-коммуникативное развитие:

# Нравственная беседа о трудолюбии, [взаимопомощи](http://pandia.ru/text/category/vzaimopomoshmz/), дружелюбии по сказкам «Теремок», «Репка»

# Организация «Больницы» для книг, обращать внимание на правила безопасности работы с клеем, ножницами

# Беседа с детьми о роли родителей в судьбе каждого ребенка по мотивам сказки «Сестрица Аленушка и братец Иванушка»

Итоговое мероприятие: развлечение «Сказка за сказкой»

Цель: обобщить знания детей по теме через организацию досуговой деятельности.

Вывод данный проект предполагает погружение в единый сказочный сюжет. Содержание сказок было специально подобранно таким образом, чтобы перекликались бытовые сюжеты. С героическими поступками. На занятиях дети рисовали, лепили, делали аппликацию. Работа воспитателя в применении игр-драматизаций, прежде всего, была направлена на умении детей передавать настроение героев, отражать их поступки, владеть мимикой пантомимикой, интонацией. Сказка «Теремок» была представлена в виде спектакля для родителей на утреннике, посвященном 8 марта. Исполняя роли, дети передавали настроение героев. В работе с родителями использовались различные приёмы работы и прежде всего, привлечение родителей к изготовлению атрибутов для театрализованных представлений. Была предложена вниманию родителей серия консультаций о роли сказки в воспитании детей.