Утверждаю:

заведующий МДОУ «Детский сад № 104»

Курилова Т.В.

«Принята на заседании педагогического совета,

**Образовательная программа МДОУ «Детский сад № 104»**



|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | «\_09» июня\_2015 года, Протокол №\_6\_.  (уточнённый вариант 01.09.2016 г.) | |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  | |  |
|  |  | |  |



**Корпус 50 лет ВЛКСМ,8 Корпус Здоровья, 8а**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  | | **СОДЕРЖАНИЕ** | |  |
| **1. Целевой раздел** | | | | |
| **1.1**. | **Пояснительная записка** | | |  |
|  | 1.1.1. | | Общие сведения об учреждении. 1-5 |  |
|  | 1.1.1. | | Цели и задачи деятельности ДОУ по реализации образовательной программы дошкольного образования 5-6 |  |
|  | 1.1.2. | | Принципы и подходы к формированию программы 6-7 |  |
|  | 1.1.3. | | Возрастные и индивидуальные особенности контингента детей, 7-27  воспитывающихся в МДОУ. Сведения о группах воспитанников МДОУ. |  |
|  | 1.1.4. | | Приоритетные направления деятельности МДОУ по реализации 28-31  основной образовательной программы |  |
|  | 1.1.5. | | Особенности осуществления образовательного процесса 28-31  (*национально-культурные, демографические, климатические*) |  |
| **1.2.** | **Планируемые результаты освоения детьми программы** | | |  |
|  | **1.2.1.** | | Целевые ориентиры в обязательной части 31-92 |  |
|  | **1.2.2.** | | Целевые ориентиры в части, формируемой участниками образовательных отношений 92-96 |  |
| **II.** | **Содержательный раздел** | | |  |
| **2.1.** | **Содержание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребёнка по пяти образовательным областям** | | |  |
|  | 2.1.1. | | Образовательная область «Физическое развитие» 96-114 |  |
|  | 2.1.2 | | Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие» 50-70 |  |
|  | 2.1.3. | | Образовательная область «Познавательное развитие» 70-91 |  |
|  | 2.1.4. | | Образовательная область «Речевое развитие» 91-102 |  |
|  | 2.1.5. | | Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие» 102-115 |  |
| **2.2.** | **Особенности образовательной деятельности** | | |  |
|  | 2.2.1. | | Модель взаимодействия педагогов, специалистов, воспитателей, родителей и администрации 115-123 |  |
|  | 2.2.2. | | Система физкультурно-оздоровительной работы в МДОУ. 123-128 |  |
|  | 2.2. 3. | | Формы организации непосредственно–образовательной деятельности 128-129 |  |
|  | 2.2.4. | | Особенности организации образовательного процесса в группах раннего возраста 129-130 |  |
|  | 2.2.5. | | Особенности организации образовательного процесса в группах старшего дошкольного возраста 130 |  |
| **2.3.** | **Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации программы с учётом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников (***часть, формируемая участниками образовательных отношений) 130-167* | | |  |
|  |  | |  |  |
|  |  | |  |  |
|  |  | |  |  |
|  |  | |  |  |
|  |  | |  |  |
| **2.4.** | **Способы и направления поддержки детской инициативы в освоении образовательной программы 167-169** | | |  |
| **2.5.** | **Описание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей** 169-191 | | |  |
| **2.6.** | **Особенности взаимодействия с семьями воспитанников** 191-199 | | |  |
| **2.7.** | **Преемственность в работе ДОУ и школы** 199-201 | | |  |
| **2.8.** | **Взаимодействие ДОУ с другими учреждениями** 201-203 | | |  |
|  |  | | |  |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **III** | **Организационный раздел** | |  |
|  | 3.1. | Описание материально-технического обеспечения Программы 203-213 |  |
|  | 3.2. | Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания |  |
|  | 3.3. | Организация режима пребывания детей в ДОУ 213-217 |  |
|  | 3.4. | Особенности организации развивающей предметно–пространственной среды  217-223  Кадровые условия реализации Программы 223-225  Финансовые условия реализации Программы 225-229  Перечень литературных источников 229-232 |  |
| **IV.** |  | **Краткая презентация Программы** |  |
|  |  | |  |
|  | **Приложения** | |  |

**1 Целевой раздел**

* 1. **Пояснительная записка**

1.1.1 Общие сведения об учреждении

Образовательная программа МДОУ №\_104 обеспечивает разностороннее развитие детей в возрасте от 1,6\_ до\_7лет с .учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям – физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому и художественно-эстетическому. Программа обеспечивает достижение воспитанниками готовности к школе.

Юридический адрес: 150034, г. Ярославль, Заволжский район ул.50 лет ВЛКСМ, д. 8;

Фактический адрес: 150034, г. Ярославль, Заволжский район: ул.50 лет ВЛКСМ, д.8, .Здоровья, д. 8а.

Телефон/факс: (4852)38-05-69. Телефон: 38-45-15 E-mail: yarsad104@yandex. ru

**Учредитель:** Департамент образования города Ярославля

На основании постановления мэрии города Ярославля МДОУ «Детский сад № 104» реорганизовано в форме присоединения к нему МДОУ «Детский сад № 121» с 1.07.2016 года. Списочный состав детей в 2018 –19 учебного году увеличился – 168 детей. Количество и соотношение возрастных групп определяется, исходя из предельной наполняемости и гигиенического норматива площади на одного ребёнка в соответствии с требованиями санитарно-эпидемиологических правил и нормативов.

Основная образовательная программа муниципального дошкольного учреждения «Детский сад № 104» разработана в соответствии с:

* Федеральный закон Российской Федерации от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»
* Приказ Министерства образования и науки РФ от 17 октября 2013 г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»
* СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций»
* Постановление Правительства Российской Федерации от 7 апреля 2009 г. № 307 г. Москва «Об утверждении технического регламента о безопасности продукции, предназначенной для детей и подростков»
* Технический регламент Таможенного союза ТР ТС 008/2011 «О безопасности игрушек  
  Письмо Минобрнауки РФ от 24.11.2011 № МД-1552/03 «Об оснащении общеобразовательных учреждений учебным и учебно-лабораторным оборудованием» (вместе с «Рекомендациями по оснащению общеобразовательных учреждений учебным и учебно-лабораторным оборудованием, необходимым для реализации федерального государственного образовательного стандарта (ФГОС) основного общего образования, организации проектной деятельности, моделирования и технического творчества обучающихся»)
* Типовым положением об образовательном учреждении для детей дошкольного возраста. Постановление Правительства РФ от 27.10.2011 г. №2562
* [Типовое положение о специальном (коррекционном) образовательном учреждении для обучающихся, воспитанников с отклонениями в развитии. *(c дополнениями и изменениями, внесёнными в "Положение" за 2000 - 2005 г.)*](http://dou908.narod.ru/docs/8945a.htm)
* Трудовым кодексом Российской Федерации. Принят 21.12.2000.г
* Конвенция о правах ребенка от 13.12.1989 г;
* Семейный Кодекс Российской Федерации;
* Положение о порядке аттестации и государственной аккредитации образовательных учреждений. Приказ Минобразования России
* Лицензия на образовательную деятельность бессрочная. Серия 76Л02 № 0000487 Регистрационный № 242/15 от 27 августа 2015г.
* Устав муниципального дошкольного образовательного учреждения «Детский сад № 104» - от 12.05.2015 г. № 01-05/332
* Лицензии: №ЛО-76-01001691 от Договором с учредителем от \_18.09.2009\_\_\_№ \_\_\_\_\_255\_\_\_\_\_\_\_\_
* Свидетельством о государственной аккредитации от \_\_22.05.2009 года\_\_\_ № \_\_\_\_01-2340\_\_\_

Локальные акты:

* Положение об общем собрании трудового коллектива;
* Положение о Педагогическом Совете;
* Договор между ДОУ и родителями /лицами их заменяющими/ ребенка, посещающего ДОУ;
* Правила внутреннего трудового распорядка, должностные инструкции;
* Положение о родительском комитете;
* Положение о психолого-медико-педагогическом консилиуме;
* Положение о материальном поощрении сотрудников.
* Документы учреждения, реализующие образовательную программу дошкольного образования:
  + Решение педагогического совета о разработке образовательной программы учреждения (протокол педагогического совета).
  + План учреждения, реализующего основную образовательную программу дошкольного образования, по внедрению ФГОС.

1.1.1.Ведущие цели Программы — создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе к обучению в школе, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника.

Особое внимание в Программе уделяется развитию личности ребенка, сохранению и укреплению здоровья детей, а также воспитанию у дошкольников таких качеств, как:

• патриотизм;

• активная жизненная позиция;

• творческий подход в решении различных жизненных ситуаций;

• уважение к традиционным ценностям.

Эти цели реализуются в процессе разнообразных видов детской деятельности: игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения.

Для достижения целей Программы первостепенное значение имеют:

• забота о здоровье, эмоциональном благополучии и своевременном всестороннем развитии каждого ребенка;

• создание в группах атмосферы гуманного и доброжелательного отношения ко всем воспитанникам, что позволяет растить их общительными, добрыми, любознательными, инициативными, стремящимися к самостоятельности и творчеству;

• максимальное использование разнообразных видов детской деятельности, их интеграция в целях повышения эффективности воспитательно-образовательного процесса;

• творческая организация (креативность) воспитательно-образовательного процесса;

• вариативность использования образовательного материала, позволяющая развивать творчество в соответствии с интересами и наклонностями каждого ребенка;

• уважительное отношение к результатам детского творчества;

• единство подходов к воспитанию детей в условиях дошкольного образовательного учреждения и семьи;

• соблюдение в работе детского сада и начальной школы преемственности, исключающей умственные и физические перегрузки в содержании образования детей дошкольного возраста, обеспечивающей отсутствие давления предметного обучения.

Решение обозначенных в Программе целей и задач воспитания возможно только при систематической и целенаправленной поддержке педагогом различных форм детской активности и инициативы, начиная с первых дней пребывания ребенка в дошкольном образовательном учреждении. От педагогического мастерства каждого воспитателя, его культуры, любви к детям зависят уровень общего развития, которого достигнет ребенок, степень прочности приобретенных им нравственных качеств. Заботясь о здоровье и всестороннем воспитании детей, педагоги дошкольных образовательных учреждений совместно с семьей должны стремиться сделать счастливым детство каждого ребенка.

* + 1. **Принципы и подходы к формированию Программы**

В Программе на первый план выдвигается развивающая функция образования, обеспечивающая становление личности ребенка и ориентирующая педагога на его индивидуальные особенности, что соответствует современной научной «Концепции дошкольного воспитания» (авторы В. В. Давыдов, В. А. Петровский и др.) о признании самоценности дошкольного периода детства.

Программа построена на позициях гуманно-личностного отношения к ребенку и направлена на его всестороннее развитие, формирование духовных и общечеловеческих ценностей, а также способностей и интегративных качеств. В Программе отсутствуют жесткая регламентация знаний детей и предметный центризм в обучении.

При разработке Программы мы опирались на лучшие традиции отечественного дошкольного образования, его фундаментальность: комплексное решение задач по охране жизни и укреплению здоровья детей,

всестороннее воспитание, амплификацию (обогащение) развития на основе организации разнообразных видов детской творческой деятельности. Особая роль в Программе уделяется игровой деятельности как ведущей в дошкольном детстве (А. Н. Леонтьев, А. В. Запорожец, Д. Б. Эльконин и др.).

Разработка Программы основывалась на важнейшем дидактическом принципе — развивающем обучении и на научном положении Л. С. Выготского о том, что правильно организованное обучение «ведет» за собой развитие. Воспитание и психическое развитие не могут выступать как два обособленных, независимых друг от друга процесса, но при этом «воспитание служит необходимой и всеобщей формой развития ребенка» (В. В. Давыдов). Таким образом, развитие в рамках Программы выступает как важнейший результат успешности воспитания и образования детей.

В Программе комплексно представлены все основные содержательные линии воспитания и образования ребенка от рождения до школы. Программа строится на принципе культуросообразности. Реализация этого принципа обеспечивает учет национальных ценностей и традиций в образовании, восполняет недостатки духовно-нравственного и эмоционального воспитания. Образование рассматривается как процесс приобщения ребенка к основным компонентам человеческой культуры (знание, мораль, искусство, труд).

Главный критерий отбора программного материала — его воспитательная ценность, высокий художественный уровень используемых произведений культуры (классической и народной — как отечественной, так

и зарубежной), возможность развития всесторонних способностей ребенка на каждом этапе дошкольного детства (Е. А. Флерина, Н. П. Сакулина, Н. А. Ветлугина, Н. С. Карпинская).

Основная образовательная программа ДОУ:

• соответствует принципу развивающего образования, целью которого является развитие ребенка;

• сочетает принципы научной обоснованности и практической применимости (содержание Программы соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики и, как показывает опыт, может быть успешно реализована в массовой практике дошкольного образования);

• соответствует критериям полноты, необходимости и достаточности (позволяя решать поставленные цели и задачи при использовании разумного «минимума» материала);

• обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста, в ходе реализации которых формируются такие качества, которые являются ключевыми в развитии дошкольников;

• строится с учетом принципа интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей, спецификой и возможностями образовательных областей;

• основывается на комплексно-тематическом принципе построения образовательного процесса;

• предусматривает решение программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности дошкольников не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования;

• предполагает построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми. Основной формой работы с дошкольниками и ведущим видом их деятельности является игра;

• допускает варьирование образовательного процесса в зависимости от региональных особенностей;

• строится с учетом соблюдения преемственности между всеми возрастными дошкольными группами и между детским садом и начальной школой

* + 1. **Возрастные и индивидуальные особенности контингента детей, воспитывающихся в образовательном учреждении.**

Образовательная программа ДОУ разработана на основе ФГОС ДО, с учётом примерной основной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой.; «Подготовка к школе детей с задержкой психического развития» под редакцией С.Г.Шевченко, Программой специальных (коррекционных) образовательных учреждений IV вида (для детей с нарушением зрения). Программа детского сада. Коррекционная работа в детском саду / под ред. Л. И. Плаксиной..

В качестве основополагающего фактора интеграции социальных и педагогических условий мы рассматриваем национально-региональный компонент. При этом акцент делается на воспитание любви к родному краю, национальной культуре своего народа, родной природе.

Поэтому особая роль отводится краеведческой работе с дошкольниками.

Краеведческий подход в образовании дошкольников даёт возможность гуманизировать воспитательный процесс, выбрать образовательный маршрут для воспитанников не только в информационно-просветительском, но в эмоциональном плане, этому способствует программа детского сада «Юный турист-краевед», это парциальная программа, усиливающая региональный компонент содержания дошкольного образования и интегрирующая все 4 направления развития личности ребёнка ( физическое, познавательное, речевое, социально-коммуникативное, художественно-эстетическое)

Содержание образовательной программы учитывает **возрастные, индивидуальные особенности контингента детей, а также особенности детей с ОВЗ (дети с ЗПР, нарушение зрения), воспитывающихся в образовательном учреждении.**

В детском саду воспитывается 168 детей. Общее количество групп – 9. Из них – 4 группы компенсирующей направленности: для детей с задержкой психического развития и детей с нарушением зрения; 4 группы комбинированной направленности для детей с нарушением зрения и для детей с ТНР; 1 группа общеразвивающей направленности.

По наполняемости группы соответствуют требованиям СанПина и Типового положения. Все группы однородны по возрастному составу детей.

**Количество групп и их специфика, численность воспитанников. Приложение**

**Всего :**

9 ***групп***

***168 человек***

***Ранний возраст***

***(1 группа***

***общеразвивающая) Дошкольный возраст***

***4 группы-компенсирующие,:***

***1- с задержкой психического развития***

***3- с нарушением зрения***

***1 комбинированная с нарушением зрения***

***3 комбинированные с тяжёлыми нарушениями речи***

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Номер группы** | **Возраст детей** | **Численность воспитанников** | **направленность** |
| **1** | **2 группа раннего возраста** | **23** | **общеразвивающая** |
| **2** | **Младшая** | **17** | **комбинированная ТНР** |
| **3** | **Средняя** | **25** | **комбинированная ТНР** |
| **4** | **подготовительная** | **23** | **комбинированная ТНР** |
| **5** | **Подготовительная компенсирующая группа с ЗПР (с 6 - 7лет)** | **12** | **Компенсирующая**  **ЗПР** |
| **6** | **Старшая** | **17** | **Компенсирующая с нарушением зрения** |
| **7** | **подготовительная** | **17** | **компенсирующая с нарушением зрения** |
| **8** | **младшая** | **17** | **Комбинированная**  **с нарушением зрения** |
| **9** | **Средняя** | **17** | **компенсирующая с нарушением зрения** |

**1 группа детей раннего возраста 1-2 года**

На втором году жизни развивается самостоятельность детей, формируется предметно-игровая деятельность, появляются элементы сюжетной игры. Общение с взрослым носит ситуативно-деловой характер, затем характер делового сотрудничества. Совершенствуются восприятие, речь, наглядно-действенное мышление, чувственное познание действительности.

Ежемесячная прибавка в весе составляет 200–250 г, а в росте — 1 см. Продолжается совершенствование строения и функций внутренних органов, костной, мышечной и центральной нервной системы. Повышается работоспособность нервных клеток. Длительность каждого периода активного бодрствования у детей до полутора лет составляет 3–4 часа, у детей двух лет — 4–5,5 часа.

На развитие основных движений ребенка частично влияют пропорции его тела: короткие ноги, длинное туловище, большая голова. Малыш до полутора лет часто падает при ходьбе, не всегда может вовремя остановиться, обойти препятствие. Несовершенна и осанка. Вследствие недостаточного развития мышечной системы ребенку трудно долго выполнять однотипные движения, например, ходить с мамой «только за ручку». Для детей второго года жизни характерна высокая двигательная активность. Постепенно совершенствуется ходьба. Дети учатся свободно передвигаться на прогулке: они взбираются на бугорки, ходят по траве, перешагивают через небольшие препятствия, например, палку, лежащую на земле. Исчезает шаркающая походка. В подвижных играх и на музыкальных занятиях дети выполняют боковые шаги, медленно кружатся на месте.

В начале второго года дети много и охотно лазают: взбираются на горку, на диванчики, а позже (приставным шагом) и на шведскую стенку, а также перелезают через бревно, подлезают под скамейку, пролезают через обруч. После полутора лет у малышей кроме основных развиваются и подражательные движения (мишке, зайчику).

В простых подвижных играх и плясках дети привыкают координировать свои движения и действия друг с другом (при участии не более 8–10человек).

В разных видах деятельности обогащается сенсорный опыт. В процессе знакомства с предметами ребенок слышит названия форм (кубик, кирпичик, шарик, «крыша» — призма), одновременно воспринимая их (гладит предмет, обводит пальцем по контуру, стучит, бросает и т. п.) и уточняя физические качества. При этом происходит и ознакомление с основными фигурами (квадрат, четырехугольник, круг, треугольник).

С помощью взрослого ребенок упражняется в установлении сходства и различий между предметами, имеющими одинаковые названия (большой красный мяч — маленький синий мяч, большой белый мишка — маленький черный мишка и т. д.). При обучении и правильном подборе игрового материала дети осва ивают действия с разнообразными игрушками: разборными (пирамиды, матрешки и др.), строительным материалом и сюжетными игрушками (куклы с атрибутами к ним, мишки). Эти действия ребенок воспроизводит по подражанию после показа взрослого. Постепенно из отдельных действий складываются «цепочки», и малыш учится доводить предметные действия до результата: заполняет колечками всю пирамиду, подбирая их по цвету и размеру, из строительного материала возводит по образцу, а затем по памяти забор, паровозик, башенку и другие несложные постройки. Значительные перемены происходят и в действиях с сюжетными игрушками. Дети начинают переносить разученное действие с одной игрушкой (кукла) на другие (мишки, зайки); они активно ищут предмет, необходимый для завершения действия (одеяло, чтобы уложить куклу спать, мисочку, чтобы накормить мишку).

Воспроизводя подряд 2–3 действия, они сначала не ориентируются на то, как это бывает в жизни: спящую куклу, например, вдруг начинают катать на машинке. К концу второго года жизни в игровых действиях детей уже отражается привычная им жизненная последовательность: погуляв с куклой, кормят ее и укладывают спать. Бытовые действия с сюжетными игрушками дети воспроизводят на протяжении всего периода дошкольного детства. Но при этом дети 3–5 лет и старше устраивают из каждого действия «многозвеньевой ритуал». Перед едой кукле вымоют руки, завяжут салфетку, проверят, не горяча ли каша, кормить будут ложкой, а пить дадут из чашки. Всего этого на втором году жизни нет. Ребенок просто подносит миску ко рту куклы.

Аналогично он поступает и в других ситуациях. Этими особенностями объясняется простота подбора сюжетных игрушек и атрибутов к ним. На втором году жизни из отдельных действий складываются элементы деятельности, свойственной дошкольному детству: предметная с характерным для нее сенсорным уклоном, конструктивная и сюжетная игра. В предметной деятельности появляются соотносящие и орудийные действия. Успехи в развитии предметно-игровой деятельности сочетаются с ее неустойчивостью. Имея возможность приблизиться к любому предмету, попавшему в поле зрения, ребенок бросает то, что держит в руках, и устремляется к нему. Постепенно он с помощью взрослого учится доводить начатое до конца, добиваясь результата.

Второй год жизни — период интенсивного формирования речи. Связи между предметом, действием и словами, их обозначающими, формиру ются в 6–10 раз быстрее, чем в конце первого года жизни.

Дети усваивают названия предметов, действий, обозначения некоторых качеств и состояний. Благодаря этому можно организовать деятельность и поведение малышей, формировать и совершенствовать восприятие, в том числе составляющие основу сенсорного воспитания.

В процессе разнообразной деятельности с взрослыми дети усваивают, что одно и то же действие может относиться к разным предметам: «надень шапку, надень колечки на пирамидку» и т. д. Важным приобретением речи и мышления является формирующаяся на втором году жизни способность обобщения. Слово в сознании ребенка начинает ассоциироваться не с одним предметом, а обозначать все предметы, относящиеся к этой группе, несмотря на различия по цвету, размеру и даже внешнему виду (кукла большая и маленькая, голышом и одетая, кукла-мальчик и кукла-девочка).

Способность обобщения позволяет детям узнавать предметы, изображенные на картинке, в то время как в начале года на просьбу показать какой-либо предмет малыш ориентировался на случайные несущественные признаки. Так, словом *кх* он мог обозначать и кошку, и меховой воротник.

Малыш привыкает к тому, что между предметами существуют разные связи, а взрослые и дети действуют в разных ситуациях, поэтому ему понятны сюжетные инсценировки (показ игрушек, персонажей кукольного и настольного театра).

Впечатления от таких показов, заинтересованного рассматривания сохраняются в памяти. Поэтому дети старше полутора лет способны поддерживать диалог-воспоминание с взрослым о недавних событиях или вещах, связанных с их личным опытом: «Кто гулял?» — «Что видели?» — «Собачку». — «Кого кормили зернышками?» — «Птичку».

Активный словарь на протяжении года увеличивается неравномерно. К полутора годам он равен примерно 20–30 словам. После 1 года 8–10 месяцев происходит скачок, развивается активно используемый словарь. В нем много глаголов и существительных, встречаются простые прилагательные и наречия (тут, там, туда и т. д.), а также предлоги.

Упрощенные слова (ту-ту, ав-ав) заменяются обычными, пусть и несовершенными в фонетическом отношении. После полутора лет ребенок чаще всего воспроизводит контур слова (разное число слогов), наполняя его звуками-заместителями, более или менее близкими по звучанию слышимому образцу.

Попытки улучшить произношение, повторяя слово за взрослым, в этом возрасте не приносят успеха. Это становится возможным лишь на третьем году жизни. Ребенок в большинстве случаев после полутора лет правильно произносит губно-губные звуки *(п, б, м)*, передние небноязычные *(т, д, н)*, задние небноязычные *(г, х)*. Свистящие, шипящие и сонорные звуки, а также слитные фонемы в словах, произносимых ребенком, встречаются крайне редко.

Вначале произносимое ребенком слово является целым предложением. Так, слова «бах, упала» в одних случаях обозначают, что малыш уронил игрушку, в других — что он сам упал и ушибся.

К полутора годам в высказываниях детей появляются двухсловные предложения, а в конце второго года обычным становится использование трех-, четырехсловных предложений.

Ребенок старше полутора лет активно обращается к взрослым с вопросами. Но выражает их преимущественно интонационно: «Ия куся?» — то есть «Ира кушала?» Вопросительными словами дети пользуются реже, но могут спросить: «Где платок?», «Баба куда пошла?», «Это что?»

Дети учатся выполнять словесные просьбы взрослого в пределах видимой, наглядной ситуации.

На втором году жизни ребенок усваивает имена взрослых и детей, с которыми общается повседневно, а также некоторые родственные отношения (мама, папа, бабушка). Он понимает элементарные человеческие чувства, обозначаемые словами «радуется», «сердится», «испугался», «жалеет». В речи появляются оценочные суждения: «плохой», «хороший», «красивый».

Совершенствуется самостоятельность детей в предметно-игровой деятельности и самообслуживании.

Малыш постепенно овладевает умением самостоятельно есть любую пищу, умываться и мыть руки, приобретает навыки опрятности, аккуратности.

Расширяется ориентировка в ближайшем окружении. Знание того, как называются части помещения группы (мебель, одежда, посуда), помогает ребенку выполнять несложные (состоящие из одного, а к концу года из 2–3 действий) поручения взрослых. Постепенно он привыкает соблюдать элементарные правила поведения, обозначаемые словами «можно», «нельзя», «нужно». Общение с взрослым носит деловой, объектно-направленный характер.

На втором году закрепляется и углубляется деловое сотрудничество с взрослым, потребность общения с ним по самым разным поводам. При этом к двум годам дети постепенно переходят от языка жестов, мимики, выразительных звукосочетаний к выражению просьб, желаний, предложений с помощью слов и коротких фраз. Так речь становится основным средством общения с взрослым, хотя в этом возрасте ребенок охотно говорит только с близкими, хорошо знакомыми ему людьми.

На втором году жизни между детьми сохраняется и развивается тип эмоционального взаимообщения. Они самостоятельно играют друг с другом (по двое-трое) в разученные ранее при помощи взрослого игры («Прятки», «Догонялки»).

Однако опыт взаимообщения у детей невелик, и основа его еще не сформирована. Имеет место непонимание со стороны предполагаемого партнера. Ребенок может расплакаться и даже ударить жалеющего его. Он активно протестует против вмешательства в свою игру. Игрушка в руках другого гораздо интереснее для малыша, чем та, что стоит рядом. Отобрав игрушку у соседа, но не зная, что делать дальше, малыш просто бросает ее. Воспитателю следует пресекать подобные факты,

чтобы у детей не пропало желание общаться.

Взаимообщение детей в течение дня возникает, как правило, в предметно-игровой деятельности и режимных процессах, а поскольку предметно-игровые действия и самообслуживание только формируются, самостоятельность, заинтересованность в их выполнении следует всячески оберегать. Детей приучают соблюдать «дисциплину расстояния», и они сначала осваивают умение играть и действовать рядом, не мешая друг другу, а затем играть вместе по 2–3 человека, вести себя в группе соответствующим образом: не лезть в тарелку соседа, подвинуться на диванчике, чтобы мог сесть еще один ребенок, не шуметь в спальне и т. д. При этом они пользуются простыми словами: «на» («возьми»), «дай», «пусти», «не хочу» и др.

На фоне «охраны» деятельности каждого малыша нужно формировать совместные действия. Сначала по подсказке взрослого, а к двум годам самостоятельно дети способны помогать друг другу: принести предмет, необходимый соседу для продолжения игры (кубики, колечки для пирамидки, одеяло для куклы). Подражая маме или воспитателю, один малыш пытается «накормить, причесать» другого. Возможны несложные плясовые действия малышей парами на музыкальных занятиях.

Одним из главных приобретений второго года жизни можно считать совершенствование основных движений, особенно ходьбы. Подвижность ребенка порой даже мешает ему сосредоточиться на спокойных занятиях. Наблюдается быстрое и разноплановое развитие предметно-игрового поведения, благодаря чему к концу пребывания детей во второй группе раннего возраста у них формируются компоненты всех видов деятельности, характерных для периода дошкольного детства.

Происходит быстрое развитие разных сторон речи и ее функций. Хотя темп развития понимания речи окружающих по-прежнему опережает умение говорить, в конце второго года активный словарь состоит уже из 200–300 слов. С помощью речи можно организовать поведение ребенка, а речь самого малыша становится основным средством общения с взрослым.

С одной стороны, возрастает самостоятельность ребенка во всех сферах жизни, с другой — он осваивает правила поведения в группе (играть рядом, не мешая другим, помогать, если это понятно и несложно). Все это является основой для развития в будущем совместной игровой деятельности.

**Вторая группа раннего возраста (от 2 до 3 лет)**

На третьем году жизни дети становятся самостоятельнее. Продолжают развиваться предметная деятельность, деловое сотрудничество ребенка и взрослого; совершенствуются восприятие, речь, начальные формы произвольного поведения, игры, наглядно-действенное мышление, в конце года появляются основы наглядно-образного мышления. Развитие предметной деятельности связано с усвоением культурных способов действия с различными предметами. Совершенствуются соотносящие и орудийные действия. Умение выполнять орудийные действия развивает произвольность, преобразуя натуральные формы активности в культурные на основе предлагаемой взрослыми модели, которая выступает в качестве не только объекта для подражания, но и образца, регулирующего собственную

активность ребенка.

В ходе совместной с взрослыми предметной деятельности продолжает развиваться понимание речи. Слово отделяется от ситуации и приобретает самостоятельное значение. Дети продолжают осваивать названия окружающих предметов, учатся выполнять словесные просьбы взрослых, ориентируясь в пределах ближайшего окружения.

Количество понимаемых слов значительно возрастает. Совершенству ется регуляция поведения в результате обращения взрослых к ребенку, который начинает понимать не только инструкцию, но и рассказ взрослых.

Интенсивно развивается активная речь детей. К трем годам они осваивают основные грамматические структуры, пытаются строить сложные и сложноподчиненные предложения, в разговоре с взрослым используют практически все части речи. Активный словарь достигает примерно 1500–2500 слов.

К концу третьего года жизни речь становится средством общения ребенка со сверстниками. В этом возрасте у детей формируются новые виды деятельности: игра, рисование, конструирование. Игра носит процессуальный характер, главное в ней — действия, которые совершаются с игровыми предметами, приближенными к реальности. В середине третьего года жизни широко используются действия с предметами-заместителями.

Появление собственно изобразительной деятельности обусловлено тем, что ребенок уже способен сформулировать намерение изобразить какой-либо предмет. Типичным является изображение человека в виде «головонога» — окружности и отходящих от нее линий.

На третьем году жизни совершенствуются зрительные и слуховые ориентировки, что позволяет детям безошибочно выполнять ряд заданий: осуществлять выбор из 2–3 предметов по форме, величине и цвету; различать мелодии; петь.

Совершенствуется слуховое восприятие, прежде всего фонематический слух. К трем годам дети воспринимают все звуки родного языка, но произносят их с большими искажениями.

Основной формой мышления является наглядно-действенная. Ее особенность заключается в том, что возникающие в жизни ребенка проблемные ситуации разрешаются путем реального действия с предметами.

К концу третьего года жизни у детей появляются зачатки наглядно-образного мышления. Ребенок в ходе предметно-игровой деятельности ставит перед собой цель, намечает план действия и т. п.

Для детей этого возраста характерна неосознанность мотивов, импульсивность и зависимость чувств и желаний от ситуации. Дети легко заражаются эмоциональным состоянием сверстников. Однако в этот период начинает складываться и произвольность поведения. Она обусловлена развитием орудийных действий и речи. У детей появляются чувства гордости и стыда, начинают формироваться элементы самосознания, связанные с идентификацией с именем и полом. Ранний возраст завершается кризисом трех лет. Ребенок осознает себя как отдельного человека, отличного от взрослого. У него формируется образ Я. Кризис часто сопровождается рядом отрицательных проявлений: негативизмом, упрямством, нарушением общения с взрослым и др. Кризис может продолжаться от нескольких месяцев до двух лет.

**Возрастные особенности детей дошкольного возраста**

Дошкольный возраст является важнейшим в развитии человека, так как он заполнен существенными физиологическими, психологическими и социальными изменениями.. Дошкольное детство играет решающую роль в становлении личности, определяя ход и результаты ее развития на последующих этапах жизненного пути человека.

Характеристика возрастных особенностей развития детей дошкольного возраста необходима для правильной организации образовательного процесса как в условиях семьи, так и в условиях дошкольного образовательного учреждения (группы).

**Возрастные особенности детей от 3 до 4**

В три года или чуть раньше любимым выражением ребенка становится «я сам». Ребенок хочет стать «как взрослый», но, понятно, быть им не может. Отделение себя от взрослого – характерная черта **кризиса трех лет**.

Эмоциональное развитие ребенка этого возраста характеризуется проявлениями таких чувств и эмоций как любовь к близким, привязанность к воспитателю, доброжелательное отношение к окружающим, сверстникам. Ребенок способен к эмоциональной отзывчивости - сопереживать, утешать сверстника, помогать ему, он может стыдиться своих плохих поступков, хотя, надо отметить, эти чувства неустойчивы. Взаимоотношения, которые ребенок четвертого года жизни устанавливает со взрослыми и другими детьми, отличаются нестабильностью и зависят от ситуации. Большим эмоциональным благополучием характеризуются девочки.

Поскольку в младшем дошкольном возрасте поведение ребенка непроизвольно, действия и поступки ситуативны, последствия их ребенок не представляет, нормально развивающемуся ребенку свойственно ощущение *безопасности*, доверчиво-активное отношение к окружающему. Стремление ребенка быть независимым от взрослого и действовать как взрослый может провоцировать небезопасные способы поведения.

3–4-летние дети усваивают некоторые *нормы и правила поведения*, связанные с определенными разрешениями и запретами («можно», «нужно», «нельзя»), могут увидеть несоответствие поведения другого ребенка нормам и правилам поведения*.* Однако при этом дети выделяют не нарушение самой нормы, а нарушение требований взрослого («Вы сказали, что нельзя драться, а он дерется»). Характерно, что дети этого возраста не пытаются указать самому ребенку, что он поступает не по правилам, а обращаются с жалобой к взрослому. Нарушивший же правило ребенок, если ему специально не указать на это, не испытывает никакого смущения. Как правило, дети переживают только последствия своих неосторожных действий (разбил посуду, порвал одежду), и эти переживания связаны в большей степени с ожиданием последующих за таким нарушением санкций взрослого.

В три года ребенок начинает осваивать гендерные роли и гендерный репертуар: девочка-женщина, мальчик-мужчина. Он адекватно идентифицирует себя с представителями своего пола, имеет первоначальные представления о собственной *гендерной* принадлежности, аргументирует ее по ряду признаков (одежда, предпочтения в играх, игрушках, прическа и т.д.). В этом возрасте дети дифференцирует других людей по полу, возрасту; распознают детей, взрослых, пожилых людей как в реальной жизни, так и на иллюстрациях. Начинают проявлять интерес, внимание, заботу по отношению к детям другого пола.

У нормально развивающегося 3-летнего человека есть все возможности овладения навыками *самообслуживания* – самостоятельно есть, одеваться, раздеваться, умываться, пользоваться носовым платком, расческой, полотенцем, отправлять свои естественные нужды. К концу четвертого года жизни младший дошкольник овладевает элементарной культурой поведения во время еды за столом и умывания в туалетной комнате. Подобные навыки основываются на определенном уровне развития двигательной сферы ребенка, одним из основных компонентов которого является уровень развития *моторной координации*.

В этот период высока потребность ребенка в движении (его двигательная активность составляет не менее половины времени бодрствования). Ребенок начинает осваивать основные движения, обнаруживая при выполнении физических упражнений стремление к целеполаганию (быстро пробежать, дальше прыгнуть, точно воспроизвести движение и др.). 3-4 года – также благоприятный возраст для начала целенаправленной работы по формированию физических качеств (скоростных, силовых, координации, гибкости, выносливости).

Накапливается определенный запас представлений о разнообразных свойствах предметов, явлениях окружающей действительности и о себе самом. В этом возрасте у ребенка при правильно организованном развитии уже должны быть сформированы основные *сенсорные эталоны*. Он знаком с основными цветами (красный, желтый, зеленый, синий). Если перед ребенком выложить карточки разных цветов, то по просьбе взрослого он выберет 3–4 цвета по названию и 2–3 из них самостоятельно назовет. Малыш способен верно выбрать формы предметов (круг, овал, квадрат, прямоугольник, треугольник) по образцу, но может еще путать овал и круг, квадрат и прямоугольник. Ему известны слова «больше», «меньше», и из двух предметов (палочек, кубиков, мячей и т. п.) он успешно выбирает больший или меньший. Труднее выбрать «самый большой» или «самый меньший» из 3-5 предметов (более пяти предметов детям трехлетнего возраста не следует предлагать).

В 3 года дети практически осваивают пространство своей комнаты (квартиры), групповой комнаты в детском саду, двора, где гуляют и т. п. На основании опыта у них складываются некоторые *пространственные представления*. Они знают, что рядом со столом стоит стул, на диване лежит игрушечный мишка, перед домом растет дерево, за домом – гараж, под дерево закатился мяч. Освоение пространства происходит одновременно с развитием речи: ребенок учится пользоваться словами, обозначающими пространственные отношения (предлогами и наречиями).

В этом возрасте ребенок еще плохо ориентируется во *времени*. Время нельзя увидеть, потрогать, поиграть с ним, но дети его чувствуют, вернее, организм ребенка определенным образом реагирует: в одно время хочется спать, в другое – завтракать, гулять.

Представления ребенка четвертого года жизни о *явлениях окружающей действительности* обусловлены, с одной стороны, психологическими особенностями возраста, с другой, его непосредственным опытом. Малыш знаком с предметами ближайшего окружения, их назначением (на стуле сидят, из чашки пьют и т. п.), с назначением некоторых общественно-бытовых зданий (в магазине, супермаркете покупают игрушки, хлеб, молоко, одежду, обувь); имеет представления о знакомых средствах передвижения (легковая, грузовая машина, троллейбус, самолет, велосипед и т. п.), о некоторых профессиях (врач, шофер, дворник), праздниках (новый год, день своего рождения), свойствах воды, снега, песка (снег белый, холодный, вода теплая и холодная, лед скользкий, твердый; из влажного песка можно лепить, делать куличики, а сухой песок рассыпается); различает и называет состояния погоды (холодно, тепло, дует ветер, идет дождь). На четвертом году жизни малыш различает по форме, окраске, вкусу некоторые фрукты и овощи, знает 2–3 вида птиц, некоторых домашних животных, наиболее часто встречающихся насекомых.

*Внимание* детей четвертого года жизни непроизвольно. Однако его устойчивость проявляется по-разному. Обычно малыш может заниматься в течение 10–15 минут, но привлекательное занятие длится достаточно долго, и ребенок не переключается и не отвлекается от него.

*Память* трехлеток непосредственна, непроизвольна и имеет яркую эмоциональную окраску. Дети сохраняют и воспроизводят только ту информацию, которая остается в их памяти без всяких внутренних усилий (легко заучивая понравившиеся стихи и песенки, ребенок из 5–7 специально предложенных ему отдельных слов, обычно запоминает не больше двух–трех). Положительно и отрицательно окрашенные сигналы и явления запоминаются прочно и надолго.

*Мышление* 3-летнего ребенка является наглядно-действенным: малыш решает задачу путем непосредственного действия с предметами (складывание матрешки, пирамидки, мисочек, конструирование по образцу и т. п.). В наглядно-действенных задачах ребенок учится соотносить условия с целью, что необходимо для любой мыслительной деятельности.

В три года *воображение* только начинает развиваться, и прежде всего, в игре. Малыш действует с одним предметом и воображает на его месте другой: палочка вместо ложечки, камушек вместе мыла, стул – машина для путешествий и т. д.

В младшем дошкольном возрасте ярко выражено стремление к деятельности. Взрослый для ребенка - носитель определенной общественной функции. Желание ребенка выполнять такую же функцию приводит к развитию *игры.* Дети овладевают способами игровой деятельности – игровыми действиями с игрушками и предметами-заместителями, приобретают первичные умения ролевого поведения. Ребенок 3-4 лет способен подражать и охотно подражает показываемым ему игровым действиям. Игра ребенка первой половины 4-го года жизни - скорее игра рядом, чем вместе. В играх, возникающих по инициативе детей, отражаются умения, приобретенные в совместным со взрослым играх. Сюжеты игр простые, неразвернутые, содержащие 1-2 роли. Неумение объяснить свои действия партнеру по игре, договориться с ним, приводит к конфликтам, которые дети не в силах самостоятельно разрешить. Конфликты чаще всего возникают по поводу игрушек. Постепенно (к 4 годам) ребенок начинает согласовывать свои действия, договариваться в процессе совместных игр, использует речевые формы вежливого общения. Мальчики в игре более общительны, отдают предпочтение большим компаниям, девочки предпочитают тихие, спокойные игры, в которых задействовано 2-3 подруги.

В 3-4 года ребенок начинает чаще и охотнее вступать в *общение* со сверстниками ради участия в общей игре или продуктивной деятельности. Для трехлетки характерна позиция превосходства над товарищами. Он может в общении с партнером открыто высказать негативную оценку («Ты не умеешь играть»). Однако ему все еще нужны поддержка и внимание взрослого. Оптимальным во взаимоотношениях со взрослыми является индивидуальное общение.

Главным средством общения со взрослыми и сверстниками является *речь*. Словарь младшего дошкольника состоит, в основном, из слов, обозначающих предметы обихода, игрушки, близких ему людей. Ребенок овладевает грамматическим строем речи: согласовывает употребление грамматических форм по числу, времени, активно экспериментирует со словами, создавая забавные неологизмы. Умеет отвечать на простые вопросы, используя форму простого предложения. Высказывается в 2-3 предложениях об эмоционально значимых событиях. Начинает использовать в речи сложные предложения. В этом возрасте возможны дефекты звукопроизношения. Девочки по всем показателям развития превосходят мальчиков: артикуляция речи, словарный запас, беглость речи, понимание прочитанного, запоминание увиденного и услышанного.

В 3-4 года в ситуации взаимодействия с взрослым продолжает формироваться интерес к книге и литературным персонажам. Круг чтения ребенка пополняется новыми произведениями, но уже известные тексты по-прежнему вызывают интерес. С помощью взрослых ребенок называет героев, сопереживает добрым, радуется хорошей концовке. Он с удовольствием вместе со взрослым рассматривает иллюстрации, с помощью наводящих вопросов высказывается о персонажах и ситуациях, т.е. соотносит картинку и прочитанный текст. Начинает «читать» сам, повторяя за взрослым или договаривая отдельные слова, фразы. Уже запоминает простые рифмующиеся строки в небольших стихотворениях.

Развитие трудовой деятельности в большей степени связано с освоением процессуальной стороны труда (увеличением количества осваиваемых трудовых процессов, улучшением качества их выполнения, освоением правильной последовательности действий в каждом трудовом процессе). Маленькие дети преимущественно осваивают самообслуживание как вид труда, но способны при помощи и контроле взрослого выполнять отдельные процессы в хозяйственно-бытовом труде, труде в природе.

Интерес к продуктивной деятельности неустойчив. Замысел управляется изображением и меняется по ходу работы, происходит овладе­ние изображением формы предметов. Работы схематичны, детали отсутству­ют - трудно догадаться, что изображено ребенком. В лепке дети могут создавать изображение путем отщипывания, отрывания комков, скатывания их между ладонями и на плоскости и сплющивания. В аппликации - располагать и наклеивать готовые изображения знакомых предметов, меняя сюжеты, составлять узоры из растительных и геометрических форм, чередуя их по цвету и величине. Конструирование носит процессуальный характер. Ребенок может конструировать по образцу лишь элементарные предметные конст­рукции из 2 - 3 частей.

Музыкально-художественная деятельность детей носит непосредственный и синкретический характер. Восприятие музыкальных образов происходит в «синтезе искусств» при организации «практической деятельности» (проиграть сюжет, рассмотреть иллюстрацию и др.). Совершенствуется звукоразличение, слух: ребенок дифференцирует звуковые свойства предметов, осваивает звуковые предэталоны (громко-тихо, высоко-низко и пр.). Может осуществить элементарный музыкальный анализ (заметить изменения в звучании звуков по высоте, громкости, разницу в ритме). Начинают проявляться интерес и избирательность по отношению к различным видам музыкально-художественной деятельности (пению, слушанию, музыкально-ритмическим движениям).

**Возрастные особенности детей от 4 до 5**

4–5-летними детьми социальные нормы и правила поведения все еще не осознаются, однако у них уже начинают складываться обобщенные представления о том, «как надо (не надо) себя вести». Поэтому дети обращаются к сверстнику, когда он не придерживается норм и правил со словами «так не поступают», «так нельзя» и т. п. Как правило, к 5 годам дети без напоминания взрослого здороваются и прощаются, говорят «спасибо» и «пожалуйста», не перебивают взрослого, вежливо обращаются к нему. Кроме того, они могут по собственной инициативе убирать игрушки, выполнять простые трудовые обязанности, доводить дело до конца. Тем не менее, следование таким правилам часто бывает неустойчивым – дети легко отвлекаются на то, что им более интересно, а бывает, что ребенок «хорошо себя ведет» только в отношении наиболее значимых для него людей. В этом возрасте у детей появляются представления о том, как «положено» вести себя девочкам, и как – мальчикам. Дети хорошо выделяют несоответствие нормам и правилам не только поведение другого, но и своего собственного и эмоционально его переживают, что повышает их возможности регулировать поведение. Таким образом, поведение 4–5-летнего ребенка не столь импульсивно и непосредственно, как в 3-4 года, хотя в некоторых ситуациях ребенку все еще требуется напоминание взрослого или сверстников о необходимости придерживаться тех или иных норм и правил. Для этого возраста характерно появление групповых традиций: кто где сидит, последовательность игр, как поздравляют друг друга с днем рождения, элементы группового жаргона и т. п.).

В этом возрасте детьми хорошо освоен алгоритм процессов умывания, одевания, купания, приема пищи, уборки помещения. Дошкольники знают и используют по назначению атрибуты, сопровождающие их: мыло, полотенце, носовой платок, салфетка, столовые приборы. Уровень освоения культурно-гигиенических навыков таков, что дети свободно переносят их в сюжетно-ролевую игру.

Появляется сосредоточенность на своем самочувствии, ребенка начинает волновать тема собственного здоровья. К 4-5 годам ребенок способен элементарно охарактеризовать свое самочувствие, привлечь внимание взрослого в случае недомогания.

4-5-летние дети имеют дифференцированное представление о собственной гендерной принадлежности, аргументируют ее по ряду признаков («Я – мальчик, я ношу брючки, у меня короткая прическа», «Я – девочка, у меня косички, я ношу платьице»). Проявляют стремление к взрослению в соответствии с адекватной гендерной ролью: мальчик - сын, внук, брат, отец, мужчина; девочка – дочь, внучка, сестра, мать, женщина. Овладевают отдельными способами действий, доминирующих в поведении взрослых людей соответствующего гендера. Так, мальчики стараются выполнять задания, требующие проявления силовых качеств, а девочки реализуют себя в играх «Дочки-матери», «Модель», «Балерина», они больше тяготеют к «красивым» действиям. К пяти годам дети имеют представления об особенностях наиболее распространенных мужских и женских профессий, видах отдыха, о специфике поведения в общении с другими людьми, об отдельных женских и мужских качествах. В этом возрасте умеют распознавать и оценивать адекватно гендерной принадлежности эмоциональные состояния и поступки взрослых людей разного пола.

К четырем годам основные трудности в поведении и общении ребенка с окружающими, которые были связаны с кризисом трех лет (упрямство, строптивость, конфликтность и др.), постепенно уходят в прошлое, и любознательный малыш активно осваивает окружающий его мир предметов и вещей, мир человеческих отношений. Лучше всего это удается детям в игре. Дети 4–5 лет продолжают проигрывать действия с предметами, но теперь внешняя последовательность этих действий уже соответствуют реальной действительности: ребенок сначала режет хлеб, и только потом ставит его на стол перед куклами (в раннем возрасте и в самом начале дошкольного последовательность действий не имела для игры такого значения). В игре ребята называют свои роли, понимают условность принятых ролей. Происходит разделение игровых и реальных взаимодействий. В процессе игры роли могут меняться.

В 4–5 лет сверстники становятся для ребенка более привлекательными и предпочитаемыми партнерами по игре, чем взрослый. В общую игру вовлекается от 2 до 5 детей, а продолжительность совместных игр составляет в среднем 15–20 минут, в отдельных случаях может достигать и 40–50 минут. Дети этого возраста становятся более избирательными во взаимоотношениях и общении: у них есть постоянные партнеры по играм (хотя в течение года они могут и поменяться несколько раз), все более ярко проявляется предпочтение к играм с детьми одного пола. Правда, ребенок еще не относится к другому ребенку как к равному партнеру по игре. Постепенно усложняются реплики персонажей, дети ориентируются на ролевые высказывания друг друга, часто в таком общении происходит дальнейшее развитие сюжета. При разрешении конфликтов в игре дети все чаще стараются договориться с партнером, объяснить свои желания, а не настоять на своем.

Развивается моторика дошкольников. Так, в 4–5 лет ребята умеют перешагивать через рейки гимнастической лестницы, горизонтально расположенной на опорах (на высоте 20 см от пола), руки на поясе. Подбрасывают мяч вверх и ловят его двумя руками (не менее 3–4 раз подряд в удобном для ребенка темпе). Нанизывают бусины средней величины (или пуговицы) на толстую леску (или тонкий шнурок с жестким наконечником). Ребенок способен активно и осознанно усваивать разучиваемые движения, их элементы, что позволяет ему расширять и обогащать репертуар уже освоенных основных движений более сложными.

В среднем дошкольном возрасте связь мышления и действий сохраняется, но уже не является такой непосредственной как раньше. Во многих случаях не требуется практического манипулирования с объектом, но во всех случаях ребенку необходимо отчетливо воспринимать и наглядно представлять этот объект. Мышление детей 4–5 лет протекает в форме наглядных образов, следуя за восприятием. Например, дети могут понять, что такое план комнаты. Если ребенку предложить план части групповой комнаты, то он поймет, что на нем изображено. При этом возможна небольшая помощь взрослого, например, объяснение того, как обозначают окна и двери на плане. С помощью схематического изображения групповой комнаты дети могут найти спрятанную игрушку (по отметке на плане).

К 5 годам внимание становится все более устойчивым в отличие от трехлетнего малыша (если он пошел за мячом, то уже не будет отвлекаться на другие интересные предметы). Важным показателем развития внимания является то, что к 5 годам в деятельности ребенка появляется действие по правилу – первый необходимый элемент произвольного внимания. Именно в этом возрасте дети начинают активно играть в игры с правилами: настольные (лото, детское домино) и подвижные (прятки, салочки).

В дошкольном возрасте интенсивно развивается память ребенка. В 5 лет ребенок может запомнить уже 5-6 предметов (из 10–15), изображенных на предъявляемых ему картинках.

В этом возрасте происходит развитие инициативности и самостоятельности ребенка в общении со взрослыми и сверстниками. Дети продолжают сотрудничать со взрослыми в практических делах (совместные игры, поручения), наряду с этим активно стремятся к интеллектуальному общению. Это проявляется в многочисленных вопросах (почему? зачем? для чего?), стремлении получить от взрослого новую информацию познавательного характера. Возможность устанавливать причинно-следственные связи отражается в детских ответах в форме сложноподчиненных предложений. У детей наблюдается потребность в уважении взрослых, их похвале, поэтому на замечания взрослых ребенок пятого года жизни реагирует повышенной обидчивостью. Общение со сверстниками по-прежнему тесно переплетено с другими видами детской деятельности (игрой, трудом, продуктивной деятельностью), однако уже отмечаются и ситуации «чистого общения».

Для поддержания сотрудничества, установления отношений в словаре детей появляются слова и выражения, отражающие нравственные представления: слова участия, сочувствия, сострадания. Стремясь привлечь внимание сверстника и удержать его в процессе речевого общения, ребенок учится использовать средства интонационной речевой выразительности: регулировать силу голоса, интонацию, ритм, темп речи в зависимости от ситуации общения. В большинстве контактов главным средством общения является речь, в развитии которой происходят значительные изменения. В большинстве своем дети этого возраста уже четко произносят все звуки родного языка. Продолжается процесс творческого изменения родной речи, придумывания новых слов и выражений («у лысого голова босиком», «смотри, какой ползук» (о червяке) и пр.). В речь детей входят приемы художественного языка: эпитеты, сравнения. Особый интерес вызывают рифмы, простейшие из которых дети легко запоминают и сочиняют подобные. Пятилетки умеют согласовывать слова в предложении и способны элементарно обобщать, объединяя предметы в родовые категории: одежда, мебель, посуда. Речь становится более связной и последовательной. Дети могут пересказать литературное произведение, рассказать по картинке, описать характерные особенности той или иной игрушки, передавать своими словами впечатления из личного опыта и вообще самостоятельно рассказывать.

Если близкие взрослые постоянно читают дошкольникам детские книжки, чтение может стать устойчивой потребностью. В этих условиях дети охотно отвечают на вопросы, связанные с «анализом» произведения, дают объяснения поступкам героев. Значительную роль в накоплении читательского опыта играют иллюстрации. В 4-5 лет дети способны долго рассматривать книгу, рассказывать по картинке о ее содержании. Любимую книгу они легко находят среди других, могут запомнить название произведения, автора, однако быстро забывают их и подменяют хорошо известными. В этом возрасте дети хорошо воспринимают требования к обращению с книгой, гигиенические нормы при работе с ней. В связи с развитием эмоциональной сферы детей значительно углубляются их переживания от прочитанного. Они стремятся перенести книжные ситуации в жизнь, подражают героям произведений, с удовольствием играют в ролевые игры, основанные на сюжетах сказок, рассказов. Дети проявляют творческую инициативу и придумывают собственные сюжетные повороты. Свои предложения они вносят и при инсценировке отдельных отрывков прочитанных произведений. Цепкая память позволяет ребенку 4-5 лет многое запоминать, он легко выучивает наизусть стихи и может выразительно читать их на публике.

С нарастанием осознанности и произвольности поведения, постепенным усилением роли речи (взрослого и самого ребенка) в управлении поведением ребенка, становится возможным решение более сложных задачи в области безопасности. Но при этом взрослому следует учитывать несформированность волевых процессов, зависимость поведения ребенка от эмоций, доминирование эгоцентрической позиции в мышлении и поведении пятилетнего ребенка.

В среднем дошкольном возрасте активно развиваются такие компоненты детского труда как целеполагание и контрольно-проверочные действия на базе освоенных трудовых процессов. Это значительно повышает качество самообслуживания, позволяет детям осваивать хозяйственно-бытовой труд и труд в природе.

В музыкально-художественной и продуктивной деятельности дети эмоционально откликаются на художественные произведения, произведения музыкального и изобразительного искусства, в которых с помощью образных средств переданы различные эмоциональные состояния людей, животных.

Начинают более целостно воспринимать сюжет музыкального произведения, понимать музыкальные образы. Активнее проявляется интерес к музыке, разным видам музыкальной деятельности. Обнаруживается разница в предпочтениях, связанных с музыкально-художественной деятельностью, у мальчиков и девочек. Дети не только эмоционально откликаются на звучание музыкального произведения, но и увлеченно говорят о нем (о характере музыкальных образов и повествования, средствах музыкальной выразительности), соотнося их с жизненным опытом. Музыкальная память позволяет детям запоминать, узнавать и даже называть любимые мелодии.

Развитию исполнительской деятельности способствует доминирование в данном возрасте продуктивной мотивации (спеть песню, станцевать танец, сыграть на детском музыкальном инструменте, воспроизвести простой ритмический рисунок.). Дети делают первые попытки творчества: создать танец, придумать игру в музыку, импровизировать несложные ритмы марша или плясовой, На формирование музыкального вкуса и интереса к музыкально-художественной деятельности в целом активно влияют установки взрослых.

Важным показателем развития ребенка-дошкольника является изобразительная деятельность. К 4 годам круг изображаемых предметов довольно широк. В рисунках появляются детали. Замысел детского рисунка может меняться по ходу изображения. Дети владеют простейшими техническими умениями и навыками. Могут своевременно насыщать ворс кисти краской, промывать кисть по окончании работы, смешивать на палитре краски. Начинают использовать цвет для украшения рисунка. Могут раскатывать пластические материалы круговыми и прямыми движениями ладоней рук, соединять готовые части друг с другом, украшать вылепленные предметы, используя стеку и путем вдавливая. Конструирование начинает носить характер продуктивной деятельности: дети замысливают будущую конструкцию и осуществляют поиск способов её исполнения. Могут изготавливать поделки из бумаги, природного материала. Начинают овладевать техникой работы с ножницами. Составляют композиции из готовых и самостоятельно вырезанных простых форм. Изменяется композиция рисунков: от хаотичного расположения штрихов, мазков, форм дети переходят к фризовой композиции – располагают предметы ритмично в ряд, повторяя изображения по несколько раз.

**Возрастные особенности детей от 5 до 6 лет**

Ребенок 5-6 лет стремится познать себя и другого человека как представителя общества (ближайшего социума), постепенно начинает осознавать связи и зависимости в социальном поведении и взаимоотношениях людей. В 5-6 лет дошкольники совершают положительный нравственный выбор (преимущественно в воображаемом плане).

Несмотря на то, что, как и в 4-5 лет, дети в большинстве случаев используют в речи слова-оценки «хороший» - «плохой», «добрый» - «злой», значительно чаще начинают употреблять и более точный словарь для обозначения моральных понятий – «вежливый», «честный», «заботливый» и др.

Качественные изменения в этом возрасте происходят в поведении дошкольников – формируется возможность саморегуляции, т.е. дети начинают предъявлять к себе те требования, которые раньше предъявлялись им взрослыми. Так, они могут, не отвлекаясь на более интересные дела, доводить до конца малопривлекательную работу (убирать игрушки, наводить порядок в комнате и т.п.). Это становится возможным благодаря осознанию детьми общепринятых норм и правил поведения и обязательности их выполнения. Ребенок эмоционально переживает не только оценку его поведения другими, но и соблюдение им самим норм и правил, соответствие его поведения своим морально-нравственным представлениям. Однако соблюдение норм (дружно играть, делиться игрушками, контролировать агрессию и т.д.), как правило, в этом возрасте возможно лишь во взаимодействии с теми, кто наиболее симпатичен, с друзьями.

В возрасте от 5 до 6 лет происходят изменения в представлениях ребенка о себе. Эти представления начинают включать не только характеристики, которыми ребенок наделяет себя настоящего, в данный отрезок времени, но и качества, которыми он хотел бы или, наоборот, не хотел бы обладать в будущем. Эти представления пока существуют как образы реальных людей или сказочных персонажей («Я хочу быть таким, как Человек-Паук», «Я буду как принцесса» и т.д.). В них проявляются усваиваемые детьми этические нормы. В этом возрасте дети в значительной степени ориентированы на сверстников, большую часть времени проводят с ними в совместных играх и беседах, оценки и мнение товарищей становятся существенными для них. Повышается избирательность и устойчивость взаимоотношений с ровесниками. Свои предпочтения дети объясняют успешностью того или иного ребенка в игре («с ним интересно играть» и т.п.) или его положительными качествами («она хорошая», «он не дерется» и пр.).

В 5-6 лет у ребенка формируется система первичной гендерной идентичности, поэтому после 6 лет воспитательные воздействия на формирование ее отдельных сторон уже гораздо менее эффективны. В этом возрасте дети имеют дифференцированное представление о своей гендерной принадлежности по существенным признакам (женские и мужские качества, особенности проявления чувств, эмоций, специфика гендерного поведения). Дети оценивают свои поступки в соответствии с гендерной принадлежностью, прогнозируют возможные варианты разрешения различных ситуаций общения с детьми своего и противоположного пола, осознают необходимость и целесообразность выполнения правил поведения во взаимоотношениях с детьми разного пола, замечают проявления женских и мужских качеств в поведении окружающих взрослых, ориентируются на социально одобряемые образцы женских и мужских проявлений людей, литературных героев и с удовольствием принимают роли достойных мужчин и женщин в игровой, театрализованной и др. видах деятельности. При обосновании выбора сверстников противоположного пола мальчики опираются на такие качества девочек, как красота, нежность, ласковость, а девочки – на такие, как сила, способность заступиться за другого. При этом, если мальчики обладают ярко выраженными женскими качествами, то они отвергаются «мальчишеским» обществом, девочки же принимают в свою компанию таких мальчиков. В 5-6 лет дети имеют представление о внешней и внутренней красоте мужчин и женщин. Устанавливают связи между профессиями мужчин и женщин и их полом.

Существенные изменения происходят в этом возрасте в детской игре, а именно, в игровом взаимодействии, в котором существенное место начинает занимать совместное обсуждение правил игры. Дети часто пытаются контролировать действия друг друга – указывают, как должен вести себя тот или иной персонаж. В случаях возникновения конфликтов во время игры дети объясняют партнеру свои действия или критикуют их действия, ссылаясь на правила.

При распределении детьми ролей для игры в этом возрасте можно иногда наблюдать и попытки совместного решения проблем («Кто будет…?»). Вместе с тем согласование своих действий, распределение обязанностей у детей чаще всего возникает еще по ходу самой игры. Усложняется игровое пространство (например, в игре «Театр» выделяются «Сцена» и «Гримерная»). Игровые действия становятся разнообразными.

Вне игры общение детей становится менее ситуативными. Они охотно рассказывают о том, что с ними произошло: где были, что видели и т.д. Дети внимательно слушают друг друга, эмоционально сопереживают рассказам друзей.

Более совершенной становится крупная моторика. Ребенок этого возраста способен к освоению сложных движений: может пройти по неширокой скамейке и при этом даже перешагнуть небольшое препятствие; умеет отбивать мяч о землю одной рукой несколько раз подряд. Уже наблюдаются отличия в движениях мальчиков и девочек (у мальчиков – более порывистые, у девочек – мягкие, плавные, уравновешенные), общей конфигурации тела в зависимости от пола ребенка. Активно формируется осанка детей, правильная манера держаться. Посредством целенаправленной и систематической двигательной активности укрепляются мышцы и связки. Развиваются выносливость (способность достаточно длительное время заниматься физическими упражнениями) и силовые качества (способность применения ребенком небольших по величине усилий на протяжении достаточно длительного времени). Ловкость и развитие мелкой моторики проявляются в более высокой степени самостоятельности ребенка при самообслуживании: дети практически не нуждаются в помощи взрослого, когда одеваются и обуваются. Некоторые дети могут обращаться со шнурками – продевать их в ботинок и завязывать бантиком.

К 5 годам они обладают довольно большим запасом представлений об окружающем, которые получают благодаря своей активности, стремлению задавать вопросы и экспериментировать. Представления об основных свойствах предметов еще более расширяются и углубляются. Ребенок этого возраста уже хорошо знает основные цвета и имеет представления об оттенках (например, может показать два оттенка одного цвета: светло-красный и темно-красный). Дети шестого года могут рассказать, чем отличаются геометрические фигуры друг от друга. Для них не составит труда сопоставить между собой по величине большое количество предметов: например, расставить по порядку 7-10 тарелок разной величины и разложить к ним соответствующее количество ложечек разного размера. Возрастает способность ребенка ориентироваться в пространстве. Если предложить ему простой план комнаты, то он сможет показать кроватку, на которой спит. Освоение времени все еще не совершенно. Отсутствует точная ориентация во временах года, днях недели.

Внимание детей становится более устойчивым и произвольным. Они могут заниматься не очень привлекательным, но нужным делом в течение 20-25 минут вместе со взрослым. Ребенок этого возраста уже способен действовать по правилу, которое задается взрослым (отобрать несколько фигур определенной формы и цвета, отыскать на картинке изображение предметов и заштриховать их определенным образом).

Объем памяти изменяется не существенно. Улучшается ее устойчивость. При этом для запоминания детьми уже могут использоваться несложные приемы и средства (в качестве «подсказки» могут выступать карточки или рисунки).

На шестом году жизни ребенка происходят важные изменения в развитии речи. Для детей этого возраста становится нормой правильное произношение звуков. Сравнивая свою речь с речью взрослых, дошкольник может обнаружить собственные речевые недостатки. Ребенок шестого года жизни свободно использует средства интонационной выразительности: может читать стихи грустно, весело или торжественно, способен регулировать громкость голоса и темп речи в зависимости от ситуации (громко читать стихи на празднике или тихо делиться своими секретами и т.п.). Дети начинают употреблять обобщающие слова, синонимы, антонимы, оттенки значений слов, многозначные слова. Словарь детей также активно пополняется существительными, обозначающими название профессий, социальных учреждений (библиотека, почта, универсам, спортивный клуб и т.д.); глаголами, обозначающими трудовые действия людей разных профессий, прилагательными и наречиями, отражающими качество действий, отношение людей к профессиональной деятельности. Могут использовать в речи сложные случаи грамматики: несклоняемые существительные, существительные множественного числа в родительном падеже, следовать орфоэпическим нормам языка. Способны к звуковому анализу простых трехзвуковых слов.

Дети учатся самостоятельно строить игровые и деловые диалоги, осваивая правила речевого этикета, пользоваться прямой и косвенной речью. В описательном и повествовательном монологе способны передать состояние героя, его настроение, отношение к событию, используя эпитеты, сравнения.

Круг чтения ребенка 5-6 лет пополняется произведениями разнообразной тематики, в том числе связанной с проблемами семьи, взаимоотношений со взрослыми, сверстниками, с историей страны. Малыш способен удерживать в памяти большой объем информации, ему доступно «чтение с продолжением». Дети приобщаются к литературному контексту, в который включается еще и автор, история создания произведения. Практика «анализа» текстов, работа с иллюстрациями способствует углублению читательского опыта, формированию читательских симпатий.

Повышаются возможности безопасности жизнедеятельности ребенка 5-6 лет. Это связано с ростом осознанности и произвольности поведения, преодолением эгоцентрической позиции (ребенок становится способным встать на позицию другого). Развивается прогностическая функция мышления, что позволяет ребенку видеть перспективу событий, предвидеть (предвосхищать) близкие и отдаленные последствия действий и поступков собственных и других людей.

Трудовая деятельность. В старшем дошкольном возрасте (5-6 и 6-7 лет) активно развиваются планирование и самооценивание трудовой деятельности (при условии сформированности всех других компонентов детского труда). Освоенные ранее виды детского труда выполняются качественно, быстро, осознанно. Становится возможным освоение детьми разных видов ручного труда.

В процессе восприятия художественных произведений, произведений музыкального и изобразительного искусства дети способны осуществлять выбор того (произведений, персонажей, образов), что им больше нравится, обосновывая его с помощью элементов эстетической оценки. Эмоционально откликаются на те произведения искусства, в которых переданы понятные им чувства и отношения, различные эмоциональные состояния людей, животных, борьба добра со злом.

Музыкально-художественная деятельность. В старшем дошкольном возрасте происходит существенное обогащение музыкальной эрудиции детей: формируются начальные представления о видах и жанрах музыки, устанавливаются связи между художественным образом и средствами выразительности, используемыми композиторами, формулируются эстетические оценки и суждения, обосновываются музыкальные предпочтения, проявляется некоторая эстетическая избирательность. При слушании музыки дети обнаруживают большую сосредоточенность и внимательность. Совершенствуется качество музыкальной деятельности. Творческие проявления становятся более осознанными и направленными (образ, средства выразительности продумываются и сознательно подбираются детьми).

В продуктивной деятельности дети также могут изобразить задуманное (замысел ведет за собой изображение). Развитие мелкой моторики влияет на совершенствование техники художественного творчества. Могут проводить узкие и широкие линии краской (концом кисти и плашмя), рисовать кольца, дуги, делать тройной мазок из одной точки, смешивать краску на палитре для получения светлых, темных и новых оттенков, разбеливать основной тон для получения более светлого оттенка, накладывать одну краску на другую. Дети в состоянии лепить из целого куска глины, моделируя форму кончиками пальцев, сглаживать места соединения, оттягивать детали пальцами от основной формы, украшать свои работы с помощью стеки и налепов, расписывать их. Совершенствуются и развиваются практические навыки работы с ножницами: дети могут вырезать круги из квадратов, овалы из прямоугольников, преобразовывать одни геометрические фигуры в другие: квадрат в несколько треугольников, прямоугольник – в полоски, квадраты и маленькие прямоугольники. Создавать из нарезанных фигур изображения разных предметов или декоративные композиции.

Дети конструируют по условиям, заданным взрослым, но уже готовы к самостоятельному творческому конструированию из разных материалов. У них формируются обобщенные способы действий и обобщенные представления о конструируемых ими объектах.

**Возрастные особенности детей от 6 до 7 лет**

В целом ребенок 6-7 лет осознает себя как личность, как самостоятельный субъект деятельности и поведения.

Дети способны давать определения некоторым моральным понятиям («добрый человек – это такой, который, всем помогает и хорошо относится, защищает слабых») и достаточно тонко их различать, например, очень хорошо различают положительную окрашенность слова «экономный» и отрицательную - слова «жадный». Они могут совершать позитивный нравственный выбор не только в воображаемом плане, но и в реальных ситуациях (например, могут самостоятельно, без внешнего принуждения, отказаться от чего-то приятного в пользу близкого человека). Социально-нравственные чувства и эмоции достаточно устойчивы. К 6-7 годам ребенок уверенно владеет культурой самообслуживания: может самостоятельно обслужить себя, обладает полезными привычками, элементарными навыками личной гигиены; определяет состояние своего здоровья (здоров он или болен), а также состояние здоровья окружающих; может назвать и показать, что именно у него болит, какая часть тела, какой орган; владеет культурой приема пищи; одевается в соответствие с погодой, не переохлаждаясь и не утепляясь чрезмерно. Старший дошкольник уже может объяснить ребенку или взрослому, что нужно сделать в случае травмы (алгоритм действий) и готов оказать элементарную помощь самому себе и другому (промыть глаза, промыть ранку, обработать ее, обратиться к взрослому за помощью) в подобных ситуациях. В основе произвольной регуляции поведения лежат не только усвоенные (или заданные извне) правила и нормы. Расширяется мотивационная сфера дошкольников 6-7 лет за счет развития таких социальных по происхождению мотивов, как познавательные, просоциальные (побуждающие делать добро), а также мотивов самореализации. Поведение ребенка начинает регулироваться также его представлениями о том, «что такое хорошо и что такое плохо». С развитием морально-нравственных представлений напрямую связана и возможность эмоционально оценивать свои поступки. Ребенок испытывает чувство удовлетворения, радости, когда поступает правильно, «хорошо», и смущение, неловкость, когда нарушает правила, поступает «плохо». Общая самооценка детей представляет собой глобальное, положительное недифференцированное отношение к себе, которое формируется под влиянием эмоционального отношения со стороны взрослых.

К концу дошкольного возраста происходят существенные изменения в эмоциональной сфере. С одной стороны у детей этого возраста более богатая эмоциональная жизнь, их эмоции глубоки и разнообразны по содержанию. С другой стороны, они более сдержаны и избирательны в эмоциональных проявлениях. Продолжает развиваться способность детей понимать эмоциональное состояние другого человека - сочувствие - даже тогда, когда они непосредственно не наблюдают его эмоциональных переживаний. К концу дошкольного возраста у них формируются обобщенные эмоциональные представления, что позволяет им предвосхищать последствия своих действий. Это существенно влияет на эффективность произвольной регуляции поведения – ребенок не только может отказаться от нежелательных действий или вести себя «хорошо», но и выполнять неинтересное задание, если будет понимать, что полученные результаты принесут кому-то пользу, радость и т.п. Благодаря таким изменениям в эмоциональной сфере поведение дошкольника становится менее ситуативным и чаще выстраивается с учетом интересов и потребностей других людей.

Сложнее и богаче по содержанию становится общение ребенка со взрослым. По-прежнему нуждаясь в доброжелательном внимании, уважении и сотрудничестве взрослого, ребенок при этом стремится как можно больше узнать о нем, причем круг его интересов выходит за рамки конкретного повседневного взаимодействия. Так, дошкольник внимательно слушает рассказы родителей о том, что у них произошло на работе, живо интересуется тем, как они познакомились, при встрече с незнакомыми людьми часто спрашивает, где они живут, есть ли у них дети, кем они работают и т.п. Развитие общения детей со взрослыми к концу 7-го года жизни создает отчасти парадоксальную ситуацию. С одной стороны, ребенок становится более инициативным и свободным в общении и взаимодействии со взрослым, с другой, очень зависим от его авторитета. Для него чрезвычайно важно делать все правильно и быть хорошим в глазах взрослого.

Большую значимость для детей 6-7 лет приобретает общение между собой. Их избирательные отношения становятся устойчивыми, именно в этот период зарождается детская дружба. Дети охотно делятся своими впечатлениями, высказывают суждения о событиях и людях, расспрашивают о том, где были, что видели и т.п., то есть участвуют в ситуациях «чистого общения», не связанных с осуществлением других видов деятельности. При этом они могут внимательно слушать друг друга, эмоционально сопереживать рассказам друзей. Дети продолжают активно сотрудничать, вместе с тем, у них наблюдаются и конкурентные отношения – в общении и взаимодействии стремятся, в первую очередь, проявить себя, привлечь внимание других к себе. Однако у них есть все возможности придать такому соперничеству продуктивный и конструктивный характер, и избегать негативных форм поведения.

В этом возрасте дети владеют обобщенными представлениям (понятиями) о своей гендерной принадлежности, устанавливают взаимосвязи между своей гендерной ролью и различными проявлениями мужских и женских свойств (одежда, прическа, эмоциональные реакции, правила поведения, проявление собственного достоинства). К семи годам испытывают чувство удовлетворения, собственного достоинства в отношении своей гендерной принадлежности, аргументировано обосновывают ее преимущества. Начинают осознанно выполнять правила поведения, соответствующие гендерной роли в быту, общественных местах, в общении и т.д., владеют различными способами действий и видами деятельности, доминирующими у людей разного пола, ориентируясь на типичные для определенной культуры особенности поведения мужчин и женщин. Осознают относительность мужских и женских проявлений (мальчик может плакать от обиды, девочка стойки переносить неприятности и т.д.); нравственную ценность поступков мужчин и женщин по отношению друг к другу. К 7 годам дети определяют перспективы взросления в соответствии с гендерной ролью, проявляют стремление к усвоению определенных способов поведения, ориентированных на выполнение будущих социальных ролей. Мальчики хотят пойти в школу и стать учениками: их привлекает новый социальный статус практически взрослого человека. Девочки хотят идти в школу с одобрения семьи и взрослых и появляются желание продемонстрировать свои достижения.

В играх дети 6-7 лет способны отражать достаточно сложные социальные события - рождение ребенка, свадьба, праздник, война и др. В игре может быть несколько центров, в каждом из которых отражается та или иная сюжетная линия. Дети этого возраста могут по ходу игры брать на себя две роли, переходя от исполнения одной, к другой. Могут вступать во взаимодействия с несколькими партнерами по игре, исполняя как главную, так и подчиненную роли (например, медсестра выполняет распоряжения врача, но пациенты, в свою очередь выполняют ее указания).

Продолжается дальнейшее развитие моторики ребенка, наращивание и самостоятельное использование двигательного опыта. Расширяются представления о самом себе, своих физических возможностях, физическом облике. Совершенствуются ходьба, бег, шаги становятся равномерными, увеличивается их длина, появляется гармония в движениях рук и ног. Ребенок способен быстро перемещаться, ходить и бегать, держать правильную осанку. По собственной инициативе дети могут организовывать подвижные игры и простейшие соревнования со сверстниками. В этом возрасте дети овладевают прыжками на одной и двух ногах, способны прыгать в высоту и в длину с места и с разбега при скоординированности движений рук и ног (зрительно-моторная координация девочек более совершенна). Могут выполнять разнообразные сложные упражнения на равновесие на месте и в движении, способны четко метать различные предметы в цель. В силу накопленного двигательного опыта и достаточно развитых физических качеств дошкольник этого возраста часто переоценивает свои возможности, совершает необдуманные физические действия.

В этом возрасте происходит расширение и углубление представлений детей о форме, цвете, величине предметов. Дошкольник 6-7 лет не только может различать основные цвета спектра, но и их оттенки как по светлоте (например, красный и темно-красный), так и по цветовому тону (например, зеленый и бирюзовый). То же происходит и с восприятием формы – ребенок успешно различает как основные геометрические формы (квадрат, треугольник, круг и т.п.), так и их разновидности, например, овал от круга, пятиугольник от шестиугольника, не считая при этом углы и т.п. При сравнении предметов по величине старший дошкольник достаточно точно воспринимает даже не очень выраженные различия. Ребенок уже целенаправленно, последовательно обследует внешние особенности предметов. При этом он ориентируется не на единичные признаки, а на весь комплекс (цвет, форму, величину и др.).

К концу дошкольного возраста существенно увеличивается устойчивость непроизвольного внимания, что приводит к меньшей отвлекаемости детей. Вместе с тем возможности детей сознательно управлять своим вниманием весьма ограничены. Сосредоточенность и длительность деятельности ребенка зависит от ее привлекательности для него. Внимание мальчиков менее устойчиво.

В 6-7 лет у детей увеличивается объем памяти, что позволяет им непроизвольно (т.е. без специальной цели) запомнить достаточно большой объем информации. Дети также могут самостоятельно ставить перед собой задачу что-либо запомнить, используя при этом простейший механический способ запоминания – повторение. Однако, в отличие от малышей, они делают это либо шепотом, либо про себя. Если задачу на запоминание ставит взрослый, ребенок может использовать более сложный способ – логическое упорядочивание: разложить запоминаемые картинки по группам, выделить основные события рассказа. Ребенок начинает относительно успешно использовать новое средство ─ слово (в отличие от детей старшего возраста, которые эффективно могут использовать только наглядно-образные средства – картинки, рисунки). С его помощью он анализирует запоминаемый материал, группирует его, относя к определенной категории предметов или явлений, устанавливает логические связи. Но, несмотря на возросшие возможности детей 6-7 лет целенаправленно запоминать информацию с использованием различных средств и способов, непроизвольное запоминание остается наиболее продуктивным до конца дошкольного детства. Девочек отличает больший объем и устойчивость памяти.

В 6-7 лет продолжается развитие наглядно-образного мышления, которое позволяет решать ребенку более сложные задачи, с использованием обобщенных наглядных средств (схем, чертежей и пр.) и обобщенных представлений о свойствах различных предметов и явлений. Действия наглядно-образного мышления (например, при нахождении выхода из нарисованного лабиринта) ребенок этого возраста, как правило, совершает уже в уме, не прибегая к практическим предметным действиям даже в случаях затруднений. Упорядочивание предметов (сериацию) дети могут осуществлять уже не только по убыванию или возрастанию наглядного признака предмета или явления (например, цвета или величины), но и какого-либо скрытого, непосредственно не наблюдаемого признака. Например, упорядочивание изображений видов транспорта, в зависимости от скорости их передвижения. Классифицируют изображения предметов также по существенным, непосредственно не наблюдаемым признакам. Например, по родо-видовой принадлежности («мебель», «посуда», «Дикие животные»). Возможность успешно совершать действия сериации и классификации во многом связана с тем, что на 7 году жизни в процесс мышления все более активно включается речь. Использование ребенком (вслед за взрослым) слова для обозначения существенных признаков предметов и явлений приводит к появлению первых понятий. Конечно же, понятия дошкольника не являются отвлеченными, теоретическими, они сохраняют еще тесную связь с его непосредственным опытом. Часто первые свои понятийные обобщения ребенок делает, исходя из функционального назначения предметов или действий, которые с ними можно совершать. Так, они могут объединить рисунок кошки с группой «дикие животные», «потому что она тоже может жить в лесу», а изображения девочки и платья будет объединены, «потому что она его носит».

Мышление девочек имеет более развитый вербальный компонент интеллекта, однако оно более детальное и конкретное, чем у мальчиков. Мальчики нацелены на поисковую деятельность, нестандартное решение задач, девочки ориентированы на результат, предпочитают типовые и шаблонные задания, отличаются тщательностью их исполнения.

Речевые умения детей позволяют полноценно общаться с разным контингентом людей (взрослыми и сверстниками, знакомыми и незнакомыми). Дети не только правильно произносят, но и хорошо различают фонемы (звуки) и слова. Овладение морфологической системой языка позволяет им успешно образовывать достаточно сложные грамматические формы существительных, прилагательных, глаголов. Более того, в этом возрасте дети чутко реагируют на различные грамматические ошибки как свои, так и других людей, у них наблюдаются первые попытки осознать грамматические особенности языка. В своей речи старший дошкольник все чаще использует сложные предложения (с сочинительными и подчинительными связями). В 6-7 лет увеличивается словарный запас. Дети точно используют слова для передачи своих мыслей, представлений, впечатлений, эмоций, при описании предметов, пересказе и т.п. Наряду с этим существенно повышаются и возможности детей понимать значения слов. Они уже могут объяснить малоизвестные или неизвестные слова, близкие или противоположные по смыслу, а также переносный смысл слов (в поговорках и пословицах). Причем детское понимание их значений часто весьма схоже с общепринятым.

В процессе диалога ребенок старается исчерпывающе ответить на вопросы, сам задает вопросы, понятные собеседнику, согласует свои реплики с репликами других. Активно развивается и другая форма речи – монологическая. Дети могут последовательно и связно пересказывать или рассказывать. В этом возрасте высказывания детей все больше теряют черты ситуативной речи. С тем, чтобы его речь была более понятна собеседнику, старший дошкольник активно использует различные экспрессивные средства: интонацию, мимику, жесты. К 7 годам появляется речь-рассуждение. Важнейшим итогом развития речи на протяжении всего дошкольного детства является то, что к концу этого периода она становится подлинным средством, как общения, так и познавательной деятельности, а также планирования и регуляции поведения.

К концу дошкольного детства ребенок формируется как будущий самостоятельный читатель. Его интерес к процессу чтения становится все более устойчивым. В возрасте 6-7 лет он воспринимает книгу в качестве основного источника получения информации о человеке и окружающем мире. В условиях общения и взаимодействия со взрослым он активно участвует в многостороннем анализе произведения (содержание, герои, тематика, проблемы). Ребенок знаком и ориентируется в разных родах и жанрах фольклора и художественной литературы. Многие дошкольники в этом возрасте уже способны самостоятельно выбирать книгу по вкусу из числа предложенных. Достаточно просто узнают и пересказывают прочитанный текст с использованием иллюстраций. Дети проявляют творческую активность: придумывают концовку, новые сюжетные повороты, сочиняют небольшие стихи, загадки, дразнилки. Под руководством взрослого инсценируют отрывки из прочитанных и понравившихся произведений, примеряют на себя различные роли, обсуждают со сверстниками поведение персонажей. Знают наизусть много произведений, читают их выразительно, стараясь подражать интонации взрослого или следовать его советам по прочтению. Дети способны сознательно ставить цель заучить стихотворение или роль в спектакле, а для этого неоднократно повторять необходимый текст. Они сравнивают себя с положительными героями произведений, отдавая предпочтение добрым, умным, сильным, смелым. Играя в любимых персонажей, дети могут переносить отдельные элементы их поведения в свои отношения со сверстниками.

К концу дошкольного детства ребенок накапливает достаточный читательский опыт. Тяга к книге, ее содержательной, эстетической и формальной сторонам – важнейший итог развития дошкольника-читателя. Место и значение книги в его жизни – главный показатель общекультурного состояния и роста ребенка 7 лет.

Музыкально-художественная деятельность характеризуется большой самостоятельностью в определении замысла работы, сознательным выбором средств выразительности, достаточно развитыми эмоционально-выразительными и техническими умениями.Развитие познавательных интересов приводит к стремлению получения знаний о видах и жанрах искусства (история создания музыкальных шедевров, жизнь и творчество композиторов и исполнителей).

Художественно-эстетический опыт позволяет дошкольникам понимать художественный образ, представленный в произведении, пояснять использование средств выразительности, эстетически оценивать результат музыкально-художественной деятельности. Дошкольники начинают проявлять интерес к посещению театров, понимать ценность произведений музыкального искусства. В продуктивной деятельности дети знают, что они хотят изобразить и могут целенаправленно сле­довать к своей цели, преодолевая препятствия и не отказываясь от своего замысла, который те­перь становится опережающим. Способны изображать все, что вызывает у них интерес. Созданные изображения становятся похожи на реальный предмет, узнаваемы и включают множество деталей. Это не только изображение отдельных предметов и сюжетные картин­ки, но и иллюстрации к сказкам, событиям. Совершенствуется и усложняется техника рисования. Дети могут передавать характерные признаки предмета: очертания формы, пропорции, цвет. В рисовании дети могут создавать цветовые тона и оттенки, осваивать новые способы работы гуашью (по «сырому» и «сухому»), использовать способы различного наложения цветового пятна, а цвет как средство передачи настроения, состояния, отношения к изображаемому или выделения в рисунке главного. Становятся доступны приемы декоративного украшения.

В лепке дети могут создавать изображения с натуры и по представлению, также передавая характерные особенности знакомых предметов и используя разные способы лепки (пластический, конструктивный, комбинированный).

В аппликации осваивают приемы вырезания одинаковых фигур или деталей из бумаги сложенной пополам, гармошкой. У них проявляется чувство цвета при выборе бумаги разных оттенков. Дети способны конструировать по схеме, фотографиям, заданным усло­виям, собственному замыслу постройки из разнообразного строительного материала, дополняя их архитектурными деталями. Пу­тем складывания бумаги в разных направлениях делать игруш­ки. Из природного материала создавать фигурки людей, животных, героев литературных произведений.

Наиболее важным достижением детей в данной образовательной области является овладение композицией (фризовой, линейной, центральной) с учетом про­странственных отношений, в соответствии с сюжетом и собственным замыслом. Дети могут создавать многофигурные сюжетные композиции, располагая предметы ближе, дальше. Проявляют интерес к коллективным работам и могут договариваться между собой, хотя помощь воспитателя им все еще нужна

1.1.4 **Приоритетные направления деятельности ДОУ.** **Особенности осуществления образовательного процесса (национально-культурные, демографические, климатические)**

В настоящее время идея воспитания патриотизма и гражданственности, приобретая всё большее значение, стала задачей государственной важности.

«Концепция патриотического воспитания граждан Российской Федерации» предполагает решение таких задач, как:

- утверждение в обществе уважения к культурному и историческому прошлому России, к традициям

- привитие чувства гордости, глубокого уважения и почитания символов Российской Федерации

«Концепция духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России»также определяет формирование и развитие у молодого поколения:

- чувства патриотизма

- осознание себя как гражданина России

- бережного отношения к жизни человека

Академик Д.С.Лихачёв говорил: «Если человек не любит, хотя бы изредка смотреть на старые фотографии своих родителей, не ценит память о них, оставленную в саду, который они возделывали, вещах, которые им принадлежали, - значит, он не любит их. Если человек не любит старые улицы, пусть даже и плохонькие, - значит, у него нет любви к своему городу. Если человек равнодушен к памятникам истории своей страны, - он, как правило, равнодушен к своей стране»

Поэтому особая роль отводится краеведческой работе с дошкольниками.

Краеведческий подход в образовании дошкольников даёт возможность гуманизировать воспитательный процесс, выбрать образовательный маршрут для воспитанников не только в информационно-просветительском, но в эмоциональном плане.

Знакомясь с родным краем, родным посёлком, ребёнок учится осознавать себя живущим в определённом временном периоде, в определённых этнокультурных условиях, и в то же время приобщаться к богатству национальной и мировой культуры.

«Юный турист-краевед» - это парциальная программа, усиливающая региональный компонент содержания дошкольного образования и интегрирующая все 4 направления развития личности ребёнка ( физическое, познавательное, речевое, социально-коммуникативное, художественно-эстетическое) Программа «Юный турист-краевед» построена с учётом регионального компонента, возрастных и индивидуальных особенностей детей, их психического развития и здоровья.

Ребёнок в этом возрасте - первооткрыватель мира и его интересует всё вокруг, ребёнку необходимо много путешествовать – идти по пути познания неторопливо, удивляться увиденному, формирование целостного образа окружающего мира как дома собственного, так и общего для всех людей, всего живого происходит в процессе поиска ответов на вопросы: что, как, почему?

Принципы построения программы:

–- системно-организованный подход, который предполагает скоординированную, целенаправленную работу структур детского сада;

- учёт региональных условий - погружение ребёнка в удивительный мир родного края, его путешествие в мир природы, культурно – историческое прошлое и настоящее города Ярославля, микрорайона «Ярославрезинотехника», прилегающих окрестностей;

- использование социально-ценностного опыта прошлых поколений, традиций, положительного примера педагога, родителей;

- социально-педагогическое партнёрство.

Программа предполагает осуществление преемственности дошкольного учреждения, начальной школы и учреждения дополнительного образования, направлена на социальную адаптацию личности ребёнка к жизни в обществе.

Программы развития муниципальной системы образования города Ярославля одним из направлений реализации в дошкольном образовании обозначают необходимость «совершенствования образовательной деятельности через активизацию процесса социально- личностного развития детей», а ожидаемые результаты должны определять сформированность у детей качеств, необходимых для успешной социализации в обществе.

Взаимодействие направлений развития, образовательных областей и содержания блоков

**Социально-коммуникативное**

**Художественно-эстетическое**

**Физическое**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Непосредственно образовательная деятельность** | **Образовательная деятельность в ходе режимных моментов** | **Самостоятельная деятельность детей** | **Взаимодействие с семьями воспитанников** |

**Блок 1**

**Мир природы**

**Блок 2**

**Будьте**

**здоровы**

**Блок 3**

**Мы в музее**

**Блок 4**

**Мы и наш микрорайонон**

**Блок 5**

**Мы и Ярославльь**

**Блок 6**

**Мы-волшебникиииии**

**Блок 7**

**ОБЖ**

**Познавательное**

**Речевое**

Каждому человеку и каждому народу, чтобы жить осмысленно и с достоинством, чтобы пользоваться уважением окружающих, надо знать себя, понимать своё место в мире природы, среди других людей и народов. Такое знание и понимание возможно, когда органически освоена родная культура, понято и осмыслено прошлое.

Именно непрерывность этого процесса, проходящего через дошкольный и начальный образовательные циклы, позволят ребёнку и окружающим его взрослым как нельзя лучше осознать, прочувствовать динамику природных процессов в течение года; сформировать умение воспринимать природу с учётом законов её развития, представить себе культурно – историческое пространство и время как единое целое.

Туризм и краеведение – два взаимодополняющих способа постижения ребёнком природных и социо - культурных особенностей среды проживания.

Условность разделения туризма и краеведения обуславливает и наличие общих подходов в программах, в которых туристская работа строится с учётом природных и культурных особенностей региона, а краеведческая работа включает в себя среди прочих и такие формы работы, как поход, экскурсия, целевая прогулка.

Взаимное дополнение туризма и краеведения в рамках одного направления обеспечивает создание условий для удовлетворения различных потребностей как в практическом – прикладном, так и в исследовательском способах освоения среды обитания.

В основе туризма, как направления, лежит организация походов и путешествий, включая теоретическую и практическую подготовку к ним детей, состоящую в освоении правил техники безопасности, ориентирования на местности, занятий по физической подготовке, формирование желания и в дальнейшем участвовать в организованном досуге.

Туризм является также практико – оринтированным курсом, знакомящим с туристскими возможностями родного края.

Краеведение предусматривает теоретическую и практическую познавательно- исследовательскую деятельность детей по изучению природы, истории, культуры родного края.

Программа составлена с учётом социо-культурного потенциала микрорайона, города, призвана расширять знания детей по истории родного края, прививать интерес к исследовательской деятельности, познакомить с образцами народного творчества, музеями, взаимодействовать с детьми и взрослыми, формируя духовно – нравственные, патриотические качества личности для успешной адаптации ребёнка в обществе, его активной жизненной позиции.

Реализация программы плавно включается в режим детского сада через различные виды совместной и самостоятельной деятельности детей и взрослых.

**Цель**:

Развитие нравственно-патриотических качеств личности дошкольника средствами туристско-краеведческой деятельности на основе регионального содержания

**Задачи:**

1. Способствовать:

* развитию познавательного интереса детей к родному краю
* приобщению к историческому и культурному наследию родного края, формированию ответственности за его судьбу,
* формированию основ городской и музейной

культуры.

1. Формировать положительное отношение к природе родного края, окружающему миру, умения с ним взаимодействовать.
2. Формировать у детей навыки социального взаимодействия с детьми и взрослыми, способствующие успешной адаптации личности ребёнка к жизни в обществе
3. Укреплять здоровье детей в условиях оптимального режима двигательной активности.

Воспитание у ребёнка правильного отношения к окружающему миру, своему городу, стране; формирование умения ориентироваться и соблюдать правила безопасности, организовывать свой досуг, может полноценно быть осуществлено в дошкольный период лишь в том случае, если система работы по реализации программы в дошкольном учреждении строится с учётом взаимодействия с родителями.

Взаимодействие с родителями пронизывает всю деятельность с детьми и взрослыми (социальными партнёрами).

Задачи:

* Способствовать формированию умений родителей совершать с детьми длительные прогулки по родному краю; совместного познавательного интереса к его изучению
* Формировать умение организовывать досуг своему ребёнку и
* совершенствовать навыки самостоятельности;
* Дать родителям представление об организации уголков природы дома;
* Помочь родителям освоить правила создания безопасных условий жизнедеятельности дома и сформировать у ребёнка привычку соблюдать правила безопасности в окружающем мире;
* Помочь родителям в формировании умения принимать позицию активного субъекта участия в организации деятельности своего ребёнка, желание участвовать в конкурсах, выставках, праздниках;
  1. **Планируемые результаты освоения Программы**

**1.2.1 Целевые ориентиры**

Специфика дошкольного детства (гибкость, пластичность развития ребенка, высокий разброс вариантов его развития, его непосредственность и непроизвольность) не позволяет требовать от ребенка дошкольного возраста достижения конкретных образовательных результатов и обусловливает необходимость определения результатов освоения образовательной программы в виде целевых ориентиров.

Целевые ориентиры дошкольного образования, представленные в ФГОС ДО, следует рассматривать как социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка. Это ориентир для педагогов и родителей, обозначающий направленность воспитательной деятельности взрослых.

Целевые ориентиры ООП ДОУ соответствуют ориентирам программы «От рождения до школы», базируются на ФГОС ДО и целях и задачах, обозначенных в пояснительной записке и в той части, которая совпадает со Стандартами, даются по тексту ФГОС.

Из программы «От рождения до школы» берутся целевые ориентиры даются для детей раннего возраста (на этапе перехода к дошкольному возрасту) и для старшего дошкольного возраста (на этапе завершения дошкольного образования).

**Целевые ориентиры образования в младенческом и раннем возрасте**

• Ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий.

• Использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении; проявляет навыки опрятности.

• Проявляет отрицательное отношение к грубости, жадности.

• Соблюдает правила элементарной вежливости (самостоятельно или по напоминанию говорит «спасибо», «здравствуйте», «до свидания», «спокойной ночи» (в семье, в группе)); имеет первичные представления об элементарных правилах поведения в детском саду, дома, на улице и старается соблюдать их.

• Владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек. Речь становится полноценным средством

общения с другими детьми.

• Стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого. Эмоционально откликается на игру, предложенную взрослым, принимает игровую задачу.

• Проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им. Умеет играть рядом со сверстниками, не мешая им. Проявляет интерес к совместным играм небольшими группами.

• Проявляет интерес к окружающему миру природы, с интересом участвует в сезонных наблюдениях.

• Проявляет интерес к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинок, стремится двигаться под музыку; эмоционально откликается на различные произведения культуры и искусства.

• С пониманием следит за действиями героев кукольного театра; проявляет желание участвовать в театрализованных и сюжетно-ролевых играх.

• Проявляет интерес к продуктивной деятельности (рисование, лепка, конструирование, аппликация).

• У ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движений (бег, лазанье, перешагивание и пр.). С интересомучаствует в подвижных играх с простым содержанием, несложными движениями.

**Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования**

• Ребенок овладевает основными культурными средствами, способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности — игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности.

• Ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх.

• Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты. Умеет выражать и отстаивать свою позицию по разным вопросам.

• Способен сотрудничать и выполнять как лидерские, так и исполнительские функции в совместной деятельности.

• Понимает, что все люди равны вне зависимости от их социального происхождения, этнической принадлежности, религиозных и других верований, их физических и психических особенностей.

• Проявляет эмпатию по отношению к другим людям, готовность прийти на помощь тем, кто в этом нуждается.

• Проявляет умение слышать других и стремление быть понятым другими.

• Ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации; умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам. Умеет распознавать различные ситуации и адекватно их оценивать.

• Ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности.

• У ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими.

• Ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и навыки личной гигиены.

• Проявляет ответственность за начатое дело.

• Ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

• Открыт новому, то есть проявляет желание узнавать новое, самостоятельно добывать новые знания; положительно относится к обучению в школе.

• Проявляет уважение к жизни (в различных ее формах) и заботу об окружающей среде.

• Эмоционально отзывается на красоту окружающего мира, произведения народного и профессионального искусства (музыку, танцы, театральную деятельность, изобразительную деятельность и т. д.).

• Проявляет патриотические чувства, ощущает гордость за свою страну, ее достижения, имеет представление о ее географическом разнообразии, многонациональности, важнейших исторических событиях.

• Имеет первичные представления о себе, семье, традиционных семейных ценностях, включая традиционные гендерные ориентации, проявляет уважение к своему и противоположному полу.

• Соблюдает элементарные общепринятые нормы, имеет первичные ценностные представления о том, «что такое хорошо и что такое плохо», стремится поступать хорошо; проявляет уважение к старшим и заботу о младших.

|  |  |
| --- | --- |
| • Имеет начальные представления о здоровом образе жизни. Воспринимает здоровый образ жизни как ценность. | |
|  |  |

|  |
| --- |
|  |
|  |  |
|  |

|  |
| --- |
|  |
|  |
| **Планируемые промежуточные результаты**  **освоения Образовательной программы ДОУ для детей от 2 до 3 лет**[[](http://dou520.caduk.ru/p93aa1.html)   К трехлетнему возрасту при успешном освоении Образовательной программы ДОУ может быть достигнут следующий уровень детского развития по образовательным областям. Знаком «Звездочка» \* отмечены планируемые результаты Образовательной программы ДОУ в части, формируемой участниками образовательного процесса.  **Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»**  ·       Навыки самообслуживания и действия с бытовыми предметами  2,5 года — подражает многим действиям взрослых с бытовыми предметами;  в игре действует взаимосвязано и последовательно (будит куклу, одевает, кормит, ведет на прогулку и т.д.);  самостоятельно одевается, но еще не умеет завязывать шнурки, застегивать пуговицы.  3 года — подражает многим действиям взрослых с бытовыми предметами;  в игре исполняет определенную роль (мамы, машиниста...);  одевается самостоятельно, застегивает пуговицы, завязывает шнурки при незначительной помощи взрослого.  Умеет самостоятельно есть.  Проявляет навыки опрятности (замечает непорядок в одежде, устраняет его при небольшой помощи взрослых).  При небольшой помощи взрослого пользуется индивидуальными предметами (носовым платком, салфеткой, полотенцем, расческой, горшком).  Самостоятельно или после напоминания взрослого соблюдает элементарные правила поведения во время еды, умывания.  ·       Эмоциональное развитие  Может сопереживать плачущему ребенку.  Получает положительные эмоции от похвалы и одобрения со стороны взрослых; понимает психологическое состояние других людей.  Проявляет эмоциональную отзывчивость на доступные возрасту литературно-художественные произведения (потешки, песенки, сказки, стихотворения).  Эмоционально и заинтересованно следит за развитием действия в играх - драматизациях и кукольных спектаклях, созданных силами взрослых и старших детей.  Проявляет эмоциональную отзывчивость на произведения изобразительного искусства, на красоту окружающих предметов (игрушки) и объектов природы (растения, животные).  Проявляет эмоциональную отзывчивость на доступные возрасту музыкальные произведения, различает веселые и грустные мелодии.  ·       Развитие игровых навыков  Принимает участие в играх (подвижных, театрализованных, сюжетно-ролевых), проявляет интерес к игровым действиям сверстников.  Имеет первичные представления об элементарных правилах поведения в детском саду, дома, на улице (не бегать, не кричать, выполнять просьбы взрослого) и соблюдает их.  Соблюдает правила элементарной вежливости. Самостоятельно или по напоминанию говорит «спасибо», «здравствуйте», «до свидания», «спокойной ночи» (в семье, в группе).  Проявляет отрицательное отношение к грубости, жадности.  Проявляет желание самостоятельно подбирать игрушки и атрибуты для игры, использовать предметы-заместители.  Принимает активное участие в продуктивной деятельности (рисование, лепка, конструирование).  Может играть рядом, не мешать другим детям, подражать действиям сверстника.  Эмоционально откликается на игру, предложенную взрослым, подражает его действиям, принимает игровую задачу.  Самостоятельно выполняет игровые действия с предметами, осуществляет перенос действий с объекта на объект.  Использует в игре замещение недостающего предмета.  Общается в диалоге с воспитателем.  В самостоятельной игре сопровождает речью свои действия. Следит за действиями героев кукольного театра.  Выполняет простейшие трудовые действия (с помощью педагогов). Наблюдает за трудовыми процессами воспитателя в уголке природы.  Соблюдает элементарные правила поведения в детском саду. Соблюдает элементарные правила взаимодействия с растениями и жи­вотными.  Имеет элементарные представления о правилах дорожного движения.    **Образовательная область «Познавательное развитие»**   ·       Конструктивная деятельность.  2 года - ориентируется в 2-3 контрастных величинах предметов; подбирает по образцу взрослого 3 контрастных цвета; методом проб и ошибок пытается разрешить проблемную ситуацию;  3 года - имеет представление о 5-6 формах (круг, овал, квадрат, прямоугольник, треугольник, многоугольник), 8 цветах (красный, оранжевый, желтый, зеленый, синий, фиолетовый, белый, черный)  С помощью взрослого сооружает разнообразные постройки, используя большинство форм.  Разворачивает игру вокруг собственной постройки.  Различает один и много предметов.  Различает большие и маленькие предметы, называет их размер. Узнает шар и куб.  ·       Формирование целостной картины мира.  Различает и называет предметы ближайшего окружения.  Называет имена членов своей семьи и воспитателей.  Узнает и называет некоторых домашних и диких животных, их детенышей.  Различает некоторые овощи, фрукты (1-2 вида).  Различает некоторые деревья ближайшего окружения (1-2 вида).  Имеет элементарные представления о природных сезонных явлениях.  \*Ребенок проявляет интерес к малой родине, использует местоимение «мой» по отношению к городу.  \* С удовольствием включается в проектную деятельность, связанную с познанием малой родины;  \* Ребенок интересуется природным миром Урала.  \* Проявляет интерес к окружающему миру природы, участвует в сезонных наблюдениях.  **Образовательная область «Речевое развитие»**  2 года — активный словарный запас — 200-300 слов;  средняя длина предложений — 2-4 слова;  понимает несложные рассказы по сюжетной картинке;  способен узнать то, что видел, слышал несколько недель тому назад; избегает общения с незнакомыми взрослыми.  3 года — активный словарный запас составляет до 1500 слов;  начинает использовать сложные предложения;  правильно реагирует на словесные указания; получает удовольствие от общения со сверстниками.  Умеет играть рядом со сверстниками, не мешая им. Проявляет интерес к совместным играм небольшими группами.  Может по просьбе взрослого или по собственной инициативе рассказать об изображенном на картинке, об игрушке, о событии из личного опыта.  Речь становится полноценным средством общения с другими детьми.  Может поделиться информацией («Ворону видел»), пожаловаться на неудобство (замерз, устал) и действия сверстника (отнимает).  Сопровождает речью игровые и бытовые действия.    **Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»**  ·       Восприятие смысла музыки, сказок, стихов  С интересом слушает доступные по содержанию стихи, сказки, рассказы; рассматривает картинки, иллюстрации. При повторном чтении проговаривает слова, небольшие фразы.  Рассматривает иллюстрации в знакомых книжках с помощью педагога и самостоятельно.  Узнает знакомые мелодии и различает высоту звуков (высокий - низкий).  Вместе с воспитателем подпевает в песне музыкальные фразы.  Двигается в соответствии с характером музыки, начинает движение с первыми звуками музыки.  Умеет выполнять движения: притопывать ногой, хлопать в ладоши, поворачивать кисти рук.  Проявляет активность при подпевании и пении, выполнении простейших танцевальных движений.  Называет музыкальные инструменты: погремушки, бубен.  ·       Изобразительная деятельность  Знает, что карандашами, фломастерами, красками и кистью можно рисовать.  Различает красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный цвета.  Умеет раскатывать комок пластилина прямыми и круговыми движениями кистей рук; отламывать от большого комка пластилина маленькие комочки, сплющивает их ладонями; соединять концы раскатанной палочки, плотно прижимая, их друг к другу.  Лепит несложные предметы.  ·       Конструктивно-модельная деятельность  Сооружает элементарные постройки по образцу, проявляет желание строить самостоятельно.  Ориентируется в помещении группы и участка детского сада.  Имеет такие качества личности как: воображающий, придумывающий, способный к созданию нового в рамках адекватной возрасту деятельности.  **Образовательная область «Физическое развитие»**  2,5 года — подпрыгивает, одновременно отрывая от земли обе ноги, с поддержкой; перешагивает через несколько препятствий; нагибается за предметом.  3 года — поднимается вверх по лестнице в 10 ступеней высотой 12-15 см, поочередно ставя ноги на каждую ступеньку; подпрыгивает на обеих ногах без поддержки; стоит на одной ноге в течение 10с; уверенно бегает; может ездить на трехколесном велосипеде. Умеет ходить и бегать, не наталкиваясь на других детей. Может прыгать на двух ногах на месте, с продвижением вперед и т. д. Умеет брать, держать, переносить, класть, бросать, катать мяч. Умеет ползать, подлезать под натянутую веревку, перелезать через бревно, лежащее на полу.  \* Имеет первичные представления о себе: знает свое имя, свой пол, имена членов своей семьи.  \*Имеет первичные представления о себе как о человеке, знает названия основных частей тела, их функции.  \*Проявляет умения самостоятельно решать задачи, связанные с поддержанием и укреплением здоровья (с удовольствием делает зарядку, ленивую гимнастику)    **Планируемые промежуточные результаты**  **освоения Образовательной программы ДОУ для детей от 3 до 4 лет**    К четырехлетнему возрасту при успешном освоении Образовательной программы ДОУ может быть достигнут следующий уровень детского развития по образовательным областям. Знаком «Звездочка» \* отмечены планируемые результаты Образовательной программы ДОУ в части, формируемой участниками образовательного процесса.    **Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»**  ·       Культурные способы поведения  Соблюдает правила элементарной вежливости. Самостоятельно или после напоминания говорит «спасибо», «здравствуйте», «до свидания», «спокойной ночи» (в семье, в группе).  Обращается к воспитателю по имени и отчеству.  Умеет замечать непорядок в одежде и устранять его при небольшой помощи взрослых.  Знает, что надо соблюдать порядок и чистоту в помещении и на участке детского сада, после игры убирать на место игрушки, строительный материал.  Может общаться спокойно, без крика. Ситуативно проявляет доброжелательное отношение к окружающим, умение делиться с товарищем; имеет опыт правильной оценки хороших и плохих поступков. Понимает, что надо жить дружно, вместе пользоваться игрушками, книгами, помогать друг другу.  ·       Навыки самообслуживания и действия с бытовыми предметами  Умеет самостоятельно одеваться и раздеваться в определенной последовательности.  Умеет самостоятельно кушать, пользовать салфеткой.  Приучен к опрятности (замечает непорядок в одежде, устраняет его при небольшой помощи взрослых).  Владеет простейшими навыками поведения во время еды, умывания.  ·       Игровая деятельность  Может принимать на себя роль, непродолжительно взаимодействовать со сверстниками в игре от имени героя.  Умеет объединять несколько игровых действий в единую сюжетную линию; отражать в игре действия с предметами и взаимоотношения людей.  Способен придерживаться игровых правил в дидактических играх.  Способен следить за развитием театрализованного действия и эмоционально на него отзываться (кукольный, драматический театры).  Умеет в быту, в самостоятельных играх посредством речи налаживать контакты, взаимодействовать со сверстниками  Умеет объединяться со сверстниками для игры в группу из 2-3 человек на основе личных симпатий, выбирать роль в сюжетно-ролевой игре; проявляет умение взаимодействовать и ладить со сверстниками в непродолжительной совместной игре.  Умеет делиться своими впечатлениями с воспитателями и родителями.  Может в случае проблемной ситуации обратиться к знакомому взрослому, адекватно реагирует на замечания и предложения взрослого.  В общении первичными для дошкольника являются личностные особенности, а не этническая принадлежность.  Умеет действовать совместно в подвижных играх и физических упражнениях, согласовывать движения.  После объяснения понимает поступки персонажей (произведений, спектаклей) и последствия этих поступков.  ·       Безопасное поведение  Соблюдает элементарные правила поведения в детском саду.  Соблюдает элементарные правила взаимодействия с растениями.  Имеет элементарные представления о правилах дорожного движения.  Знает и стремится выполнять правила поведения на улице, на дороге.  Отрицательно реагирует на явные нарушения усвоенных им правил.  Готов соблюдать элементарные правила в совместных играх.  ·       Трудовая деятельность  Может помочь накрыть стол к обеду.  Стремится самостоятельно выполнять элементарные поручения, проявляет желание участвовать в уходе за растениями в уголке природы и на участке.  Способен самостоятельно выполнить элементарное поручение (убрать игрушки, разложить материалы к занятиям).    **Образовательная область «Познавательное развитие»**  Имеет первичные представления о себе: знает свое имя, возраст, пол. Имеет первичные гендерные представления (мужчины смелые, сильные; женщины нежные, заботливые).  Называет членов своей семьи, их имена. Знает название родного города.  Знаком с некоторыми профессиями (воспитатель, врач, продавец, повар, шофер, строитель).  Проявляет интерес к различным видам игр, к участию в совместных играх.  Интересуется собой (кто я?), сведениями о себе, о своем прошлом, о происходящих с ним изменениях.  Интересуется предметами ближайшего окружения, их назначением, свойствами.  Проявляет интерес к животным и растениям, к их особенностям, к простейшим взаимосвязям в природе; участвует в сезонных наблюдениях.  Задает вопросы взрослому, ребенку старшего возраста, слушает рассказ воспитателя о забавных случаях из жизни.  Может самостоятельно подбирать атрибуты для той или иной роли; дополнять игровую обстановку недостающими предметами, игрушками.  Испытывает положительные эмоции от правильно решенных познавательных задач, от познавательно-исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельности.  Использует разные способы обследования предметов, включая простейшие опыты.  Способен устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения.  Проявляет желание сооружать постройки по собственному замыслу.  Умеет занимать себя игрой, самостоятельной художественной деятельностью.  Имеет такие качества личности как: воображающий, придумывающий, способный к созданию нового в рамках адекватной возрасту деятельности  Любит слушать новые сказки, рассказы, стихи; участвует в обсуждениях.  Участвует в разговорах во время рассматривания предметов, картин, иллюстрации, наблюдений за живыми объектами; после просмотра спектаклей, мультфильмов.  Умеет проявлять доброжелательность, доброту, дружелюбие по отношению к окружающим. Откликается на эмоции близких людей и друзей, делает попытки пожалеть сверстника, обнять его, помочь.  \* Имеет первичные представления:  \* об истории своей семьи (кто такая бабушка? Кто такой дедушка?);  \* о богатствах недр Урала (полезных ископаемых, камнях самоцветах);  \* о промыслах и ремеслах Урала: (Из чего делают ограды и решетки города Екатеринбурга?);  \* С интересом слушает произведения уральских писателей  \* Имеет первичные представления, что Урал – часть России, Екатеринбург - главный город на Урале.  ·       Конструктивная деятельность.  Знает, называет и правильно использует детали строительного материала.  Умеет располагать кирпичики, пластины вертикально.  Изменяет постройки, надстраивая или заменяя одни детали другими.  Умеет создавать постройки по собственному замыслу.  ·       Формирование элементарных математических представлений.  Умеет группировать предметы по цвету, размеру, форме (отбирать все красные, все большие, все круглые предметы и т.д.).  Может составлять при помощи взрослого группы из однородных предметов и выделять один предмет из группы.  Умеет находить в окружающей обстановке один и много одинаковых предметов.  Правильно определяет количественное соотношение двух групп предметов; понимает конкретный смысл слов: «больше», «меньше», «столько же».  Различает круг, квадрат, треугольник, предметы, имеющие углы и крутую форму.  Понимает смысл обозначений: вверху — внизу, впереди — сзади, слева — справа, на, над — под, верхняя — нижняя (полоска).  Понимает смысл слов: «утро», «вечер», «день», «ночь».  ·       Формирование целостной картины мира.  Называет знакомые предметы, объясняет их назначение, выделяет и называет признаки (цвет, форма, материал).  Ориентируется в помещениях детского сада.  Называет свой город.  Знает и называет некоторые растения, животных и их детенышей.  Выделяет наиболее характерные сезонные изменения в природе.  Проявляет бережное отношение к природе.    **Образовательная область «Речевое развитие»**  Активный словарный запас составляет больше 1500 слов.  Отвечает на разнообразные вопросы взрослого, касающегося ближайшего окружения.  Использует все части речи, простые нераспространенные предложения и предложения с однородными членами.  Пересказывает содержание произведения с опорой на рисунки в книге, на вопросы воспитателя.  Называет произведение (в произвольном изложении), прослушав отрывок из него.  Пытается с выражением читать наизусть потешки и небольшие стихотворения. Может прочитать наизусть небольшое стихотворение при помощи взрослого.  Эмоционально и заинтересованно следит за развитием действия в играх - драматизациях и кукольных спектаклях, созданных силами взрослых и старших детей.  Слушая новые сказки, рассказы, стихи, следит за развитием действия, сопереживает персонажам сказок, историй, рассказов.    **Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»**  Проявляет эмоциональную отзывчивость на произведения изобразительного искусства, на красоту окружающих предметов (игрушки), объектов природы (растения, животные), испытывает чувство радости; пытается в рисовании, лепке, аппликации изображать простые предметы и явления, передавая их образную выразительность.  Разыгрывает по просьбе взрослого и самостоятельно небольшие отрывки из знакомых сказок.  Имитирует движения, мимику, интонацию изображаемых героев. Может принимать участие в беседах о театре (театр—актеры—зрители, поведение людей в зрительном зале).  Проявляет эмоциональную отзывчивость на доступные возрасту музыкальные произведения, различает веселые и грустные мелодии, пытается выразительно передавать игровые и сказочные образы.  Активен при создании индивидуальных и коллективных композиций в рисунках, лепке, аппликации; с удовольствием участвует в выставках детских работ.  Пытается петь, подпевать, двигаться под музыку.  Проявляет интерес к участию в праздниках, постановках, совместных досугах и развлечениях.  ·       Рисование.  Изображает отдельные предметы, простые по композиции и незамысловатые по содержанию сюжеты.  Подбирает цвета, соответствующие изображаемым предметам.  Правильно пользуется карандашами, фломастерами, кистью и красками.  ·       Лепка.  Умеет отделять от большого куска глины небольшие комочки, раскатывать их прямыми и круговыми движениями ладоней.  Лепит различные предметы, состоящие из 1-3 частей, используя разнообразные приемы лепки.  ·       Аппликация.  Создает изображения предметов из готовых фигур.  Украшает заготовки из бумаги разной формы.  Подбирает цвета, соответствующие изображаемым предметам и по собственному желанию; умеет аккуратно использовать материалы.  \* Пытается отражать полученные впечатления в речи и продуктивных видах деятельности.  \*- ребенок проявляет интерес к малой родине, использует местоимение «мой» по отношению к городу;  \*- ребенок проявляет интерес к событиям настоящего родной страны;  \*- ребенок проявляет любознательность по отношению к родному городу;  \*- с удовольствием включается в проектную деятельность, связанную с познанием малой родины;  \*- ребенок интересуется природным миром Урала.  ·       Музыкальная деятельность  Способен слушает музыкальное произведение до конца.  Узнает знакомые песни.  Различает звуки по высоте (в пределах октавы).  Замечает изменения в звучании (тихо — громко).  Поет, не отставая и не опережая других.  Умеет выполнять танцевальные движения: кружиться в парах, притопывать попеременно ногами, двигаться под музыку с предметами (флажки, листочки, платочки и т. п.).  Различает и называет детские музыкальные инструменты (металлофон, барабан и др.).    **Образовательная область «Физическое развитие»**  Владеет соответствующими возрасту основными движениями.  Сформирована потребность в двигательной активности: проявляет положительные эмоции при физической активности, в самостоятельной двигательной деятельности.  Проявляет интерес к участию в совместных играх и физических упражнениях.  Пользуется физкультурным оборудованием вне занятий (в свободное время).  Самостоятельно выполняет доступные возрасту гигиенические процедуры.  Самостоятельно или после напоминания взрослого соблюдает элементарные правила поведения во время еды, умывания.  Умеет ходить прямо, не шаркая ногами, сохраняя заданное воспитателем направление.  Умеет бегать, сохраняя равновесие, изменяя направление, темп бега в соответствии с указаниями воспитателя.  Сохраняет равновесие при ходьбе и беге по ограниченной плоскости, при перешагивании через предметы.  Может ползать на четвереньках, лазать по лесенке-стремянке, гимнастической стенке произвольным способом.  Энергично отталкивается в прыжках на двух ногах, прыгает в длину с места не менее чем на 40 см.  Может катать мяч в заданном направлении с расстояния 1,5 м, бросать мяч двумя руками от груди, из-за головы; ударять мячом об пол, бросать его вверх 2-3 раза подряд и ловить; метать предметы правой и левой рукой на расстояние не менее 5 м.  \* Имеет элементарные представления о ценности здоровья, пользе закаливания, необходимости соблюдения правил гигиены в повседневной жизни.  \* Проявляет умения самостоятельно решать задачи, связанные с поддержанием и укреплением здоровья (здоровьесберегающая модель поведения)  \* С удовольствием делает зарядку, ленивую гимнастику.  \* Имеет представление о вредных и полезных продуктах.    **Планируемые промежуточные результаты**  **освоения Образовательной программы ДОУ для детей от 4 до 5 лет**   К пятилетнему возрасту при успешном освоении Образовательной программы ДОУ может быть достигнут следующий уровень детского развития по образовательным областям. Знаком «Звездочка» \* отмечены планируемые результаты Образовательной программы ДОУ в части, формируемой участниками образовательного процесса.  **Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»**  ·       Культурные способы поведения  Соблюдает правила элементарной вежливости.  Самостоятельно или после напоминания со стороны взрослого использует в общении со взрослым «вежливые» слова, обращается к сотрудникам детского сада по имени-отчеству.  Проявляет личное отношение к соблюдению (и нарушению) моральных норм (стремится к справедливости, испытывает чувство стыда при неблаговидных поступках).  Умеет (сам или при помощи взрослого) вежливо выражать свою просьбу, благодарить за оказанную услугу.  Знает, что нельзя вмешиваться в разговор взрослых.  Умеет замечать непорядок в одежде и устранять его самостоятельно.  Знает, что надо соблюдать порядок и чистоту в помещении и на участке детского сада, после игры убирать на место игрушки, строительный материал.  Ситуативно проявляет доброжелательное отношение к окружающим, умение делиться с товарищем; имеет опыт правильной оценки хороших и плохих поступков.  Понимает, что надо жить дружно, вместе пользоваться игрушками, книгами, помогать друг другу.  Эмоционально откликается на переживания близких взрослых, детей, персонажей сказок и историй, мультфильмов и художественных фильмов, кукольных спектаклей.  Положительно высказывается о представителях разных этносов, толерантно относится к детям других национальностей, в общении с ними первичными для дошкольника являются личностные особенности, а не этническая принадлежность.  ·       Навыки самообслуживания и действия с бытовыми предметами  Самостоятельно выполняет доступные возрасту гигиенические процедуры.  Самостоятельно или после напоминания взрослого соблюдает элементарные правила поведения во время еды, умывания.  Умеет самостоятельно одеваться и раздеваться в определенной последовательности.  Умеет самостоятельно кушать, пользовать салфеткой.  Приучен к опрятности (замечает непорядок в одежде, устраняет его при небольшой помощи взрослых).  Владеет простейшими навыками поведения во время еды, умывания.  Соблюдает элементарные правила гигиены (по мере необходимости моет руки с мылом, пользуется расческой, носовым платком, прикрывает рот при кашле).  Обращается за помощью к взрослым при заболевании, травме.  Соблюдает элементарные правила приема пищи (правильно пользуется столовыми приборами, салфеткой, полощет рот после еды).  ·       Игровая деятельность  Разделяет игровые и реальные взаимодействия. Умеет планировать последовательность действий.  В процессе игры может менять роли. Умеет соблюдать правила игры.  Умеет самостоятельно находить интересное для себя занятие.  Имеет такие качества личности как: воображающий, придумывающий, способный к созданию нового в рамках адекватной возрасту деятельности  Умеет в быту, в самостоятельных играх посредством речи налаживать контакты, взаимодействовать со сверстниками  Умеет объединяться со сверстниками для игры в группу из 2-3 человек на основе личных симпатий, выбирать роль в сюжетно-ролевой игре.  Умеет делиться своими впечатлениями с воспитателями и родителями.  Во взаимоотношениях со сверстниками проявляет избирательность, которая выражается в предпочтении одних детей другим. Появляются постоянные партнеры по играм.  Проявляет умение объединяться с детьми для совместных игр, согласовывать тему игры, распределять роли, поступать в соответствии с правилами и общим замыслом. Умеет подбирать предметы и атрибуты для сюжетно-ролевых игр.  Объединяясь в игре со сверстниками, может принимать на себя роль, владеет способом ролевого поведения.  Соблюдает ролевое соподчинение (продавец — покупатель) и ведет ролевые диалоги.  Взаимодействуя со сверстниками, проявляет инициативу и предлагает новые роли или действия, обогащает сюжет.  В дидактических играх противостоит трудностям, подчиняется правилам.  В настольно-печатных играх может выступать в роли ведущего, объяснять сверстникам правила игры.  В самостоятельных театрализованных играх обустраивает место для игры (режиссерской, драматизации), воплощается в роли, используя художествен­ные выразительные средства (интонация, мимика), атрибуты, реквизит.  ·       Безопасное поведение  Соблюдает элементарные правила поведения в детском саду.  Соблюдает элементарные правила поведения на улице и в транспорт; элементарные правила дорожного движения.  Различает и называет специальные виды транспорта («Скорая помощь», «Пожарная», «Милиция»), объясняет их назначение.  Понимает значения сигналов светофора. Узнает и называет дорожные  знаки «Пешеходный переход», «Дети».  Различает проезжую часть, тротуар, подземный пешеходный переход, пешеходный переход «Зебра».  Знает и соблюдает элементарные правила поведения в природе (способы безопасного взаимодействия с растениями и животными, бережного отношения к окружающей природе).  ·       Трудовая деятельность  Выполняет индивидуальные и коллективные поручения.  Проявляет предпосылки ответственного отношения к порученному заданию, стремится выполнить его хорошо.  Самостоятельно одевается, раздевается, складывает и убирает одежду с помощью взрослого, приводит ее в порядок.  Самостоятельно выполняет обязанности дежурного по столовой.  Самостоятельно готовит к занятиям свое рабочее место, убирает материалы по окончании работы.  Способен удерживать в памяти при выполнении каких-либо действий несложное условие.  Способен принять задачу на запоминание, помнит поручение взрослого;  Может проявить инициативу в оказании помощи товарищам, взрослым.  Способен сосредоточенно действовать в течение 15-20 минут.    **Образовательная область «Познавательное развитие»**  Знает свое имя и фамилию, возраст, имена членов своей семьи. Может рассказать о своем родном городе, назвать его, Знает некоторые государственные праздники.  Имеет представление о Российской армии, ее роли в защите Родины.  Знает некоторые военные профессии.  Знаком с профессиями (воспитатель, врач, продавец, повар, шофер, строитель).  Самостоятельно может рассказать о родной стране (ее достопримечательностях, природных особенностях, выдающихся людях), вспомнить стихотворения, песни о родной стране, народные игры.  Интересуется собой (кто я?), сведениями о себе, о своем прошлом, о происходящих с ним изменениях.  Интересуется предметами ближайшего окружения, их назначением, свойствами.  Проявляет интерес к животным и растениям, к их особенностям, к простейшим взаимосвязям в природе; участвует в сезонных наблюдениях.  Испытывает положительные эмоции от правильно решенных познавательных задач, от познавательно-исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельности.  Использует разные способы обследования предметов, включая простейшие опыты.  Способен устанавливать простейшие причинно-следственные связи между предметами и явлениями, делать обобщения.  Умеет занимать себя игрой, самостоятельной художественной деятельностью.  Имеет такие качества личности как: воображающий, придумывающий, способный к созданию нового в рамках адекватной возрасту деятельности  Любит слушать новые сказки, рассказы, стихи; участвует в обсуждениях.  Умеет проявлять доброжелательность, доброту, дружелюбие по отношению к окружающим. Откликается на эмоции близких людей и друзей, делает попытки пожалеть сверстника, обнять его, помочь.  \* Имеет первичные представления:  \* об истории своей семьи  \* о богатствах недр Урала (полезных ископаемых, камнях самоцветах);  \* о промыслах и ремеслах Урала;  \* называет фамилии уральских писателей и названия их произведений (П.П. Бажов);  \* Ребенок знает, что Урал – часть России, Екатеринбург - главный город на Урале.  \* о том, что на Урале живут люди разных национальностей;  \* о том, что уральцы внесли большой вклад в победу нашей страны над фашистами во время Великой Отечественной войны;  ·       Конструктивная деятельность.  Способен конструировать по собственному замыслу.  Способен использовать простые схематические изображения для решения несложных задач, строить по схеме, решать лабиринтные задачи.  Начинает появляться образное предвосхищение. На основе пространст­венного расположения объектов может сказать, что произойдет в результате их взаимодействия.  При создании построек из строительного материала может участвовать в планировании действий, договариваться, распределять материал, согласовывать действия и совместными усилиями достигать результата.  Умеет использовать строительные детали с учетом их конструктивных свойств.  Способен преобразовывать постройки в соответствии с заданием педа­гога.  Умеет сгибать прямоугольный лист бумаги пополам.  Формирование   элементарных    математических    представлений.  Различает, из каких частей составлена группа предметов, называть их характерные особенности (цвет, размер, назначение).  Умеет считать до 5 (количественный счет), отвечать на вопрос «Сколько всего?».  Сравнивает количество предметов в группах на основе счета (в пределах 5), а также путем поштучного соотнесения предметов двух групп (составления пар); определять, каких предметов больше, меньше, равное количество.  Умеет сравнивать два предмета по величине (больше — меньше, выше — ниже, длиннее — короче, одинаковые, равные) на основе приложения их друг к другу или наложения.  Различает и называет круг, квадрат, треугольник, шар, куб; знает их ха­рактерные отличия.  Определяет положение предметов в пространстве по отношению к себе вверху — внизу, впереди — сзади); умеет двигаться в нужном направлении по сигналу: вперед и назад, вверх и вниз (по лестнице).  Определяет части суток.  Формирование целостной картины мира.  Называет разные предметы, которые окружают его в помещениях, на участке, на улице; знает их назначение.  Называет признаки и количество предметов.  Называет домашних животных и знает, какую пользу они приносят че­ловеку.  Различает и называет некоторые растения ближайшего окружения.  Называет времена года в правильной последовательности.  Знает и соблюдает элементарные правила поведения в природе.    **Образовательная область «Речевое развитие»**  Активный словарный запас составляет больше 2000 слов.  Отвечает на разнообразные вопросы взрослого, касающегося ближайшего окружения.  Использует все части речи, распространенные предложения и предложения с однородными членами.  Понимает и употребляет слова-антонимы; умеет образовывать новые слова по аналогии со знакомыми словами (сахарница — сухарница).  Умеет выделять первый звук в слове.  Рассказывает о содержании сюжетной картинки.  С помощью взрослого повторяет образцы описания игрушки.  Речь, при взаимодействии со сверстниками, носит преимущественно ситуативный характер. Содержание общения со взрослым выходит за пределы конкретной ситуации, речь при общении со взрослым становится вне ситуативной.  В театрализованных играх умеет интонационно выделять речь тех или иных персонажей.  Пересказывает содержание произведения с опорой на рисунки в книге, на вопросы воспитателя.  Может выучить небольшое стихотворение.  Может описать предмет, картину, составить рассказ по картинке, пересказать наиболее выразительный и динамичный отрывок из сказки.  Эмоционально и заинтересованно следит за развитием действия в играх - драматизациях и кукольных спектаклях, созданных силами взрослых и старших детей.  Понимает и употребляет в своей речи слова, обозначающие эмоцио­нальное состояние (сердитый, печальный), этические качества (хитрый, добрый), эстетические характеристики (нарядный, красивый).  Слушая новые сказки, рассказы, стихи, следит за развитием действия, сопереживает персонажам сказок, историй, рассказов.  Делает попытки решать спорные вопросы и улаживать конфликты с помощью речи: убеждать, доказывать, объяснять.    **Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»**  Проявляет эмоциональную отзывчивость на произведения изобразительного искусства, на красоту окружающих предметов (игрушки), объектов природы (растения, животные), испытывает чувство радости  Может назвать любимую сказку, прочитать наизусть понравившееся стихотворение, считалку.  Рассматривает иллюстрированные издания детских книг, проявляет интерес к ним.  Драматизирует (инсценирует) с помощью взрослого небольшие сказки (отрывки из сказок).  Может принимать участие в беседах о театре (театр—актеры—зрители, поведение людей в зрительном зале).  Проявляет эмоциональную отзывчивость на доступные возрасту музыкальные произведения, различает веселые и грустные мелодии, пытается выразительно передавать игровые и сказочные образы.  Адекватно воспринимает в театре (кукольном, драматическом) художественный образ.  Имеет простейшие представления о театральных профессиях.  Активен при создании индивидуальных и коллективных композиций в рисунках, лепке, аппликации; с удовольствием участвует в выставках детских работ.  Проявляет интерес к участию в праздниках, постановках, совместных досугах и развлечениях.  \* Пытается отражать полученные впечатления в речи и продуктивных видах деятельности.  \*- ребенок проявляет интерес к малой родине, использует местоимение «мой» по отношению к городу;  \*- ребенок проявляет интерес к событиям настоящего родной страны;  \*- ребенок проявляет любознательность по отношению к родному городу;  \*- с удовольствием включается в проектную деятельность, связанную с познанием малой родины;  \*- ребенок интересуется природным миром Урала.  Рисование.  Изображает предметы путем создания отчетливых форм, подбора цвета, аккуратного закрашивания, использования разных материалов.  Передает несложный сюжет, объединяя в рисунке несколько предметов.  Выделяет выразительные средства дымковской и филимоновской игрушки. Украшает силуэты игрушек элементами дымковской и филимоновской росписи.  Лепка.  Создает образы разных предметов и игрушек, объединяет их в кол­лективную композицию.  Использует все многообразие усвоенных приемов лепки.  Аппликация.  Правильно держит ножницы и умеет резать ими по прямой, по диагонали (квадрат и прямоугольник).  Вырезает круг из квадрата, овал — из прямоугольника, умеет плавно срезать и закруглять углы.  Аккуратно наклеивает изображения предметов, состоящие из нескольких частей.  Составляет узоры из растительных форм и геометрических фигур.  ·       Музыкальная деятельность  Узнает песни по мелодии.  Различает звуки по высоте (в пределах сексты — септимы).  Может петь протяжно, четко произносить слова; вместе с другими детьми — начинать и заканчивать пение.  Выполняет движения, отвечающие характеру музыки, самостоятельно меняя их в соответствии с двухчастной формой музыкального произведения.  Умеет выполнять танцевальные движения: пружинка, подскоки, движение парами по кругу, кружение по одному и в парах.  Может выполнят движения с предметами (с куклами, игрушками, ленточками).  Умеет играть на металлофоне простейшие мелодии на одном звуке.    **Образовательная область «Физическое развитие»**  Владеет соответствующими возрасту основными движениями.  Сформирована потребность в двигательной активности: проявляет положительные эмоции при физической активности, в самостоятельной двигательной деятельности.  Проявляет интерес к участию в совместных играх и физических упражнениях.  Пользуется физкультурным оборудованием вне занятий (в свободное время).  Принимает правильное исходное положение при метании; может ме­тать предметы разными способами правой и левой рукой; отбивает мяч о землю (пол) не менее 5 раз подряд.  Может ловить мяч кистями рук с расстояния до 1,5 м.  Умеет строиться в колонну по одному, парами, в круг, шеренгу.  Может скользить самостоятельно по ледяным дорожкам (длина 5 м).  Ходит па лыжах скользящим шагом на расстояние до 500 м, выполняет поворот переступанием, поднимается на горку.  Ориентируется в пространстве, находит левую и правую стороны.  Выполняет упражнения, демонстрируя выразительность, грациозность, пластичность движений.  \* Имеет элементарные представления о ценности здоровья, пользе закаливания, необходимости соблюдения правил гигиены в повседневной жизни.  \* Проявляет умения самостоятельно решать задачи, связанные с поддержанием и укреплением здоровья (здоровьесберегающая модель поведения)  \* С удовольствием делает зарядку, ленивую гимнастику.  \* Имеет представление о вредных и полезных продуктах.    **Планируемые промежуточные результаты**  **освоения Образовательной программы ДОУ для детей от 5 до 6 лет**    К шестилетнему возрасту при успешном освоении Образовательной программы ДОУ может быть достигнут следующий уровень детского развития по образовательным областям. Знаком «Звездочка» \* отмечены планируемые результаты Образовательной программы ДОУ в части, формируемой участниками образовательного процесса.    **Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»**  ·       Культурные способы поведения  Соблюдает правила элементарной вежливости.  Проявляет умение работать коллективно, договариваться со сверстниками о том, кто какую часть работы будет выполнять.  Понимает, что надо заботиться о младших, помогать им, защищать тех, кто слабее.  Может сам или с небольшой помощью взрослого оценивать свои поступки и поступки сверстников.  Соблюдает элементарные общепринятые нормы поведения в детском саду, на улице.  В повседневной жизни сам, без напоминания со стороны взросло пользуется «вежливыми» словами.  Хорошо ориентируется не только в ближайшем к детскому саду и дому микрорайоне, но и в центральных улицах родного города.  Если при распределении ролей в игре возникают конфликты, связанные с субординацией ролевого поведения, решает спорные вопросы и улаживает конфликты с помощью речи: убеждает, доказывает, объясняет.  ·       Навыки самообслуживания и действия с бытовыми предметами  Самостоятельно выполняет доступные возрасту гигиенические процедуры.  Умеет быстро, аккуратно одеваться и раздеваться, соблюдать порядок в своем шкафу  Имеет навыки опрятности (замечает непорядок в одежде, устраняет его при небольшой помощи взрослых).  Сформированы элементарные навыки личной гигиены (самостоятельно чистит зубы, моет руки перед едой; при кашле и чихании закрывает рот и нос платком).  Владеет простейшими навыками поведения во время еды, пользуется вилкой, ножом.  Соблюдает элементарные правила приема пищи (правильно пользуется столовыми приборами, салфеткой, полощет рот после еды).  Приучен к опрятности (замечает непорядок в одежде, устраняет его при небольшой помощи взрослых).  Соблюдает элементарные правила гигиены (по мере необходимости моет руки с мылом, пользуется расческой, носовым платком, прикрывает рот при кашле).  Обращается за помощью к взрослым при заболевании, травме.  ·       Игровая деятельность  Распределяет роли до начала игры и строит свое поведение, придерживаясь роли.  Игровое взаимодействие сопровождает речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли.  Использует различные источники информации, способствующие обогащению игры (кино, литература, экскурсии и др.).  Проявляет устойчивый интерес к различным видам детской деятельности: конструированию, изобразительной деятельности, игре.  Договаривается с партнерами, во что играть, кто кем будет в игре; подчиняется правилам игры.  Умеет разворачивать содержание игры в зависимости от количества играющих детей.  Объясняет правила игры сверстникам.  Взаимодействуя со сверстниками, проявляет инициативу и предлагает новые роли или действия, обогащает сюжет.  В дидактических играх противостоит трудностям, подчиняется правилам, оценивает свои возможности и без обиды воспринимает проигрыш.  В настольно-печатных играх может выступать в роли ведущего, объяснять сверстникам правила игры.  В самостоятельных театрализованных играх обустраивает место для игры (режиссерской, драматизации), воплощается в роли, используя художествен­ные выразительные средства (интонация, мимика), атрибуты, реквизит.  ·       Безопасное поведение  Соблюдает элементарные правила поведения в детском саду.  Соблюдает элементарные правила поведения на улице и в транспорт; элементарные правила дорожного движения.  Различает и называет специальные виды транспорта («Скорая помощь», «Пожарная», «Милиция»), объясняет их назначение.  Понимает значения сигналов светофора. Узнает и называет дорожные  знаки «Пешеходный переход», «Дети».  Различает проезжую часть, тротуар, подземный пешеходный переход, пешеходный переход «Зебра».  Знает и соблюдает элементарные правила поведения в природе (способы безопасного взаимодействия с растениями и животными, бережного отношения к окружающей природе).  ·       Трудовая деятельность  Выполняет индивидуальные и коллективные поручения.  Самостоятельно одевается и раздевается, сушит мокрые вещи, ухаживает за обувью.  Выполняет обязанности дежурного по столовой, правильно сервирует стол.  Поддерживает порядок в группе и на участке детского сада.  Выполняет поручения по уходу за растениями в уголке природы.  Самостоятельно готовит к занятиям свое рабочее место, убирает материалы по окончании работы.  Проявляет предпосылки ответственного отношения к порученному заданию, стремится выполнить его хорошо.  Способен сосредоточенно действовать в течение 20-25 минут. Проявляет ответственность за выполнение трудовых поручений. Проявляет стремление радовать взрослых хорошими поступками.    **Образовательная область «Познавательное развитие»**  Знает и называет свое имя и фамилию, имена и отчества родителей. Знает, где работают родители, как важен для общества их труд.  Знает семейные праздники. Имеет постоянные обязанности по дому.  Может рассказать о своем родном городе (поселке, селе), назвать улицу, на которой живет.  Знает, что Российская Федерация (Россия) — огромная многонациональная страна; что Москва — столица нашей Родины. Имеет представление о флаге, гербе, мелодии гимна.  Знает некоторые государственные праздники.  Знает военные профессии.  Знаком со многими профессиями.  Имеет представление о Российской армии, о годах войны, о Дне Победы.  Положительно высказывается о представителях разных этносов, толерантно относится к детям других национальностей, в общении с ними первичными для дошкольника являются личностные особенности, а не этническая принадлежность.  Ребенок имеет представления:  \*об истории своей семьи, ее родословной;  \*об истории образования родного города;  \*о богатствах недр Урала (полезных ископаемых, камнях самоцветах);  \*о природно-климатических зонах Урала (на севере - тундра, тайга, на Юге Урала – степи), о животном и растительном мире;  \*о том, что на Урале живут люди разных национальностей;  \*о том, что уральцы внесли большой вклад в победу нашей страны над фашистами во время Великой Отечественной войны;  \*о промыслах и ремеслах Урала (камнерезное и ювелирное искусство; каслинское литье, ограды и решетки города Екатеринбурга; уральская роспись на бересте, металле, керамической посуде).  Ребенок знает:  \*фамилии уральских писателей и названия их произведений (П.П. Бажов, Д.Н Мамин-Сибиряк);  \*Ребенок знает, что Урал – часть России, Екатеринбург - главный город на Урале.  - ребенок относит себя к определенному этносу, имеет некоторые представления об особенностях этого этноса;  –  испытывает чувство общности с особями того же пола, с членами своей семьи, с гражданами своей страны, способствующее пониманию своего места в жизни  ·       Конструктивная деятельность.  Способен конструировать по собственному замыслу.  Умеет анализировать образец постройки.  Может планировать этапы создания собственной постройки, находить конструктивные решения.  Создает постройки по рисунку.  Умеет работать коллективно.  При создании построек из строительного материала может участвовать в планировании действий, договариваться, распределять материал, согласовывать действия и совместными усилиями достигать результата.  Умеет использовать строительные детали с учетом их конструктивных свойств.  Способен преобразовывать постройки в соответствии с заданием педа­гога.  Умеет сгибать прямоугольный лист бумаги пополам.  Формирование   элементарных    математических    представлений.  Считает (отсчитывает) в пределах 10.  Правильно пользуется количественными и порядковыми числительными (в пределах 10), отвечает на вопросы: «Сколько?», «Который по счету?»  Уравнивает неравные группы предметов двумя способами (удаление и добавление единицы).  Сравнивает предметы на глаз (по длине, ширине, высоте, толщине); проверяет точность определений путем наложения или приложения.  Размещает предметы различной величины (до 7-10) в порядке возрастания, убывания их длины, ширины, высоты, толщины.  Выражает словами местонахождение предмета по отношению к себе, другим предметам.  Знает некоторые характерные особенности знакомых геометрических фигур (количество углов, сторон; равенство, неравенство сторон).  Называет утро, день, вечер, ночь; имеет представление о смене частей суток.  Называет текущий день недели.  Определяет части суток.  Формирование целостной картины мира.  Различает и называет виды транспорта, предметы, облегчающие труд человека в быту  Классифицирует предметы, определяет материалы, из которых они сделаны.  Знает название родного города, страны, ее столицу.  Называет времена года, отмечает их особенности.  Знает о взаимодействии человека с природой в разное время года.  Знает о значении солнца, воздуха и воды для человека, животных, растений.  Бережно относится к природе.  Различает и называет некоторые растения ближайшего окружения.  Знает и соблюдает элементарные правила поведения в природе.    **Образовательная область «Речевое развитие»**  Имеет достаточный богатый словарный запас.  Может участвовать в беседе.  Умеет аргументировано и доброжелательно оценивать ответ, высказывание сверстника.  Составляет по образцу рассказы по сюжетной картине, по набору картинок; последовательно, без существенных пропусков пересказывает небольшие литературные произведения.  Определяет место звука в слове.  Умеет подбирать к существительному несколько прилагательных; заменять слово другим словом со сходным значением.  Речь становится главным средством общения. Речь, сопровождающая реальные отношения детей, отличается от ролевой речи.  Может сочинять оригинальные и последовательно разворачивающиеся истории и рассказывать их сверстникам и взрослым.  Использует все части речи, активно занимается словотворчеством, использует синонимы и антонимы.  Знает 2—3 программных стихотворения (при необходимости следует напомнить ребенку первые строчки), 2—3 считалки, 2-3 загадки. Называет жанр произведения.  Драматизирует небольшие сказки, читает по ролям стихотворения. Называет любимого детского писателя, любимые сказки и рассказы.  Умеет делиться с педагогом и другими детьми разнообразными впечатлениями, ссылается на источник полученной информации (телепередача, рассказ близкого человека, посещение выставки, детского спектакля и т.д.).  Проявляет умение поддерживать беседу, высказывает свою точку зрения, согласие или несогласие с ответом товарища.  Эмоционально и заинтересованно следит за развитием действия в играх - драматизациях и кукольных спектаклях, созданных силами взрослых и старших детей.  Понимает и употребляет в своей речи слова, обозначающие эмоцио­нальное состояние, этические качества, эстетические характеристики.  Слушая новые сказки, рассказы, стихи, следит за развитием действия, сопереживает персонажам сказок, историй, рассказов.  Делает попытки решать спорные вопросы и улаживать конфликты с помощью речи: убеждать, доказывать, объяснять.    **Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»**  Эмоционально тонко чувствует переживания близких взрослых, детей, персонажей сказок и историй, мультфильмов и художественных фильмов, кукольных спектаклей.  Проявляет эмоциональное отношение к литературным произведением, выражает свое отношение к конкретному поступку литературного персонажа.  Понимает скрытые мотивы поведения героев произведения.  Проявляет чуткость к художественному слову, чувствует ритм и мелодику поэтического текста.  Проявляет эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, эстетическое восприятие, интерес к искусству.  После просмотра спектакля может оценить игру актера (актеров), используемые средства художественной выразительности и элементы художественного оформления постановки.  Имеет в творческом опыте несколько ролей, сыгранных в спектаклях в детском саду и домашнем театре. Умеет оформлять свой спектакль, используя разнообразные материалы (атрибуты, подручный материал, поделки).  Различает произведения изобразительного искусства (живопись, книжная графика, народное декоративное искусство, скульптура).  Выделяет выразительные средства в разных видах искусства (форма, цвет, колорит, композиция).  Знает особенности изобразительных материалов.  \* Пытается отражать полученные впечатления в речи и продуктивных видах деятельности.  \*- ребенок проявляет интерес к малой родине, использует местоимение «мой» по отношению к городу;  \*- ребенок проявляет интерес к событиям настоящего родной страны;  \*- ребенок проявляет любознательность по отношению к родному городу;  \*- с удовольствием включается в проектную деятельность, связанную с познанием малой родины;  \*- ребенок интересуется природным миром Урала.  Рисование.  Создает изображения предметов (с натуры, по представлению); сюжетные изображения.  Использует разнообразные композиционные решения, изобразительные материалы.  Использует различные цвета и оттенки для создания выразительных образов.  Выполняет узоры по мотивам народного декоративно-прикладного искусства, лет.  Лепка.  Лепят предметы разной формы, используя усвоенные приемы и способы.  Создает небольшие сюжетные композиции, передавая пропорции, позы и движения фигур.  Создает изображения по мотивам народных игрушек.  Аппликация.  Правильно держит ножницы и умеет резать ими по прямой, по диагонали (квадрат и прямоугольник).  Вырезает круг из квадрата, овал — из прямоугольника, умеет плавно срезать и закруглять углы.  Аккуратно наклеивает изображения предметов, состоящие из нескольких частей.  Составляет узоры из растительных форм и геометрических фигур.  Изображает предметы и создает несложные сюжетные композиции, используя разнообразные приемы вырезания, обрывания бумаги.    ·       Музыкальная деятельность  Различает жанры музыкальных произведений (марш, танец, песня); звучание музыкальных инструментов (фортепиано, скрипка).  Различает высокие и низкие звуки (в пределах квинты).  Может петь без напряжения, плавно, легким звуком; отчетливо произносить слова, своевременно начинать и заканчивать песню; петь в сопровождении музыкального инструмента.  Может ритмично двигаться в соответствии с характером и динамикой музыки.  Умеет выполнять танцевальные движения (поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке, полуприседание с выставлением ноги на пятку, шаг на всей ступне на месте, с продвижением вперед и в кружении).  Самостоятельно инсценирует содержание песен, хороводов; действует, не подражая другим детям.  Умеет играть мелодии на металлофоне по одному и в небольшой группе    **Образовательная область «Физическое развитие»**  Владеет соответствующими возрасту основными движениями.  Сформирована потребность в двигательной активности: проявляет положительные эмоции при физической активности, в самостоятельной двигательной деятельности.  Проявляет интерес к участию в совместных играх и физических упражнениях.  Проявляет желание участвовать в играх с элементами соревнования, в играх-эстафетах.  Умеет ходить и бегать легко, ритмично, сохраняя правильную осанку, направление и темп.  Умеет лазать по гимнастической стенке (высота 2,5 м) с изменением темпа.  Может прыгать на мягкое покрытие (высота 20 см), прыгать в обозначенное место с высоты 30 см, прыгать в длину с места (не менее 80 см), с разбега (не менее 100 см), в высоту с разбега (не менее 40 см), прыгать через короткую и длинную скакалку  Умеет метать предметы правой и левой рукой на расстояние 5-9 м, в вертикальную и горизонтальную цель с расстояния 3-4 м, сочетать замах с броском, бросать мяч вверх, о землю и ловить его одной рукой, отбивать мяч на месте не менее 10 раз, в ходьбе (расстояние 6 м).  Владеет школой мяча.  Выполняет упражнения на статическое и динамическое равновесие.  Умеет перестраиваться в колонну по трое, четверо; равняться, размыкаться в колонне, шеренге; выполнять повороты направо, налево, кругом.  Участвует в упражнениях с элементами спортивных игр: городки, бадминтон, футбол, хоккей.  \* Имеет элементарные представления о ценности здоровья, пользе закаливания, необходимости соблюдения правил гигиены в повседневной жизни. Знает о пользе утренней зарядки, физических упражнений.  \*Имеет начальные представления о составляющих (важных компонентах) здорового образа жизни (правильное питание, движение, сон) и факторах, разрушающих здоровье.  \*Знает о значении для здоровья человека ежедневной утренней гимнастики, закаливания организма, соблюдения режима дня.  \*Имеет элементарные представления о здоровом образе жизни, о зависимости здоровья от правильного питания.  \*Начинает проявлять умение заботиться о своем здоровье.  \* Имеет представление о вредных и полезных продуктах.    **Планируемые результаты освоения Образовательной программы ДОУ**  **на этапе завершения дошкольного образования**    На этапе завершения дошкольного образования детей от 6 до 7 лет при успешном освоении Образовательной программы ДОУ может быть достигнут следующий уровень детского развития по образовательным областям. Знаком «Звездочка» \* отмечены планируемые результаты Образовательной программы ДОУ в части, формируемой участниками образовательного процесса.    **Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»**  ·       Культурные способы поведения  Соблюдает правила вежливости.  Адекватно использует вербальные и невербальные средства общения (выразительные движения, жесты и т.д.).  В конфликтных ситуациях стремится найти конструктивный способ выхода из конфликта, учитывая интересы всех его участников.  Активно использует речь в общении со сверстниками (объясняет правила, распределяет роли, задает вопросы).  Охотно вступает в речевое общение с взрослыми (рассказывает  о произошедших событиях, комментирует собственные действия, пересказывает знакомые сказки и пр.)  Способен изменять стиль общения со взрослым или сверстником, в зависимости от ситуации.  Поведение преимущественно определяется не сиюминутными желания­ми и потребностями, а требованиями со стороны взрослых и первичные ценностными представлениями о том, «что такое хорошо и что такое плохо».  При переходе от физкультурных занятий к занятиям в группе ребенок легко и самостоятельно переключается на новые требования.  Обычно следует правилам культурного поведения при взаимодействии с детьми.  Самостоятельно, без напоминаний выполняет режимные требования, предлагаемые педагогом.  Всегда без возражений спокойно уходит домой, когда приходят за ребенком родители.  Положительно высказывается о представителях разных этносов, толерантно относится к детям других национальностей, в общении с ними первичными для дошкольника являются личностные особенности, а не этническая принадлежность.  ·       Навыки самообслуживания и действия с бытовыми предметами  Усвоил основные культурно-гигиенические навыки (быстро и правильно умывается, насухо вытирается, пользуясь только индивидуальным по­лотенцем, чистит зубы, поласкает рот после еды, моет ноги перед сном).  Правильно пользуется носовым платком и расческой, следит за своим внешним видом.  Быстро раздевается и одевается, вешает одежду в опреде­ленном порядке, следит за чистотой одежды и обуви.  Правильно пользуется столовыми приборами (ложка, вилка, нож); правильно держит приборы, действует ими легко и свободно  ·       Игровая деятельность  Самостоятельно отбирает или придумывает разнообразные сюжеты игр, сам придумывает себе роль.  Придерживается в процессе игры намеченного замысла, оставляя место для импровизации, выполняет игровые действия в вербальном плане.  Находит новую трактовку роли и исполняет ее. Может моделировать предметно-игровую среду.  В дидактических играх договаривается со сверстниками об очередности ходов, выборе карт, схем.  В игре самостоятельно следует правилам, проявляет себя терпимым и доброжелательным партнером.  В игре важен, прежде всего, выигрыш; без обиды воспринимает проигрыш.  Различает ситуацию общения с незнакомым и знакомым взрослым (в речи, дистанции при общении, поведении).  Понимает образный строй спектакля: оценивает игру актеров, средства выразительности и оформление постановки.  При общении со сверстниками может занимать и позицию лидера, и позицию ведомого в зависимости от ситуации.  Владеет навыками театральной культуры, соблюдает правила поведения во время спектакля.  ·       Безопасное поведение  Соблюдает элементарные правила организованного поведения в детском саду, поведения на улице и в транспорте, дорожного движения.  Различает и называет специальные виды транспорта («Скорая помощь», «Пожарная», «Милиция»), объясняет их назначение.  Понимает значения сигналов светофора.  Узнает и называет дорожные знаки «Пешеходный переход», «Дети», «Остановка общественного транспорта», «Подземный пешеходный ход», «Пункт медицинской помощи».  Различает проезжую часть, тротуар, подземный пешеходный, пешеходный  переход «Зебра».  Знает и соблюдает элементарные правила поведения в природе (способы безопасного взаимодействия с растениями и животными, бережного отношения к окружающей природе).  Знает и рассказывает о мерах предосторожности, связанных с опасными предметами дома (электрические приборы, газовая плита, инструменты и бытовые предметы,  химические вещества, легковоспламеняющиеся предметы и жидкости).  Четко знает номера телефонов служб экстренной помощи «01», «02», «03», звонок с сотового телефона «112».  Имеет представление о способах поведения в ситуациях: «Один дома», «Потерялся», «Заблудился».  Соблюдает правила поведения на улице (дорожные правила), в общественных местах (транспорте, магазине, поликлинике, театре и др.).  Хорошо ориентируется не только в ближайшем к детскому саду и дому микрорайоне, но и в центральных улицах родного города.  Знает и стремится выполнять правила поведения в городе.  ·       Трудовая деятельность  Выполняет индивидуальные и коллективные поручения.  трудовых поручений.  Проявляет стремление радовать взрослых хорошими поступками.  Четко выполняет дежурство по столовой и в уголке природы.  Надолго удерживает в памяти несложное условие при выполнении каких-либо действий.  Способен планировать свои действия, направленные на достижение конкретной цели.  Проявляет трудолюбие, активность в работе на участке детского сада и в группе.  Самостоятельно ухаживает за одеждой, устраняет непорядок в своем внешнем виде.  Ответственно выполняет поручения педагога, обязанности дежурного по столовой, в уголке - природы.  Может рассказать подробно о работе своих родителей.  Может планировать свою трудовую деятельность; отбирать материалы необходимые для занятий, игр.  С легкостью выполняет самостоятельно простейшие ручные трудовые операции с использованием ножниц, клея, ниток и иголки и др.    **Образовательная область «Познавательное развитие»**  Имеет представления о себе, собственной принадлежности и принадлежности других людей к определенному полу.  Уверенно называет свое имя, фамилию, пол, возраст.  Может рассказать о составе семьи, родственных отношениях и взаимосвязях, распределении семейных обязанностей семейных традициях.  Имеет представление об обществе, его культурных ценностях; о государстве и принадлежности к нему; о мире.  Самостоятельно называет, узнает или называет в ответ на вопрос взрослого название страны, города, в котором живет, государственную символику.  Имеет четкое представление об окружающем мире (профессиях, орудиях труда, видах транспорта и пр.).  Свободно ориентируется в сезонных изменениях в живой и неживой природе.  Свободно ориентируется во временных отношениях (частях суток, временах года, месяцах, днях недели).  Знает хорошо (свободно приводит примеры) названия диких и домашних животных, места их обитания и особенности их поведения.  Интересуется новым, часто задает вопросы, с интересом выслушивает объяснения о неизвестном в окружающем мире (мире предметов и вещей, мире отношений и своем внутреннем мире).  Всегда с интересом слушает новые рассказы, музыку, стихи.  Любит экспериментировать, активно пытается выяснить самостоятельно свойства объектов и веществ.  Всегда охотно принимает участие, сам проявляет инициативу в различных проектах, предлагает сюжеты игр со сверстниками, темы для обсуждений, идеи для совместных проектов.  Всегда принимает живое, заинтересованное участие в образовательных ситуациях, предлагаемых взрослым (рисование, конструирование и др.).  Способен самостоятельно действовать (в повседневной жизни, в различных видах детской деятельности).  Устанавливает самостоятельно причинно-следственные связи и зависимости в живой и неживой природе, в области логических и математических отношений.  Самостоятельно выделяет начало и конец истории или действия, может предвидеть варианты развития событий (что произойдет в том или ином случае).  В зависимости от ситуации может преобразовывать способы решения задач (проблем).  Использует самостоятельно обобщающие слова, общепринятые символы и символы для обозначения ролей в игре или повседневной жизни, общении, рисовании, аппликации и др.  Способен самостоятельно передать характер и настроение сказочного персонажа и другого человека посредством цвета (в рисунке, аппликации), пластики (в танце, движении) и атрибутов (при конструировании), может предложить собственный замысел и воплотить его.  Имеет такие качества личности как: воображающий, придумывающий, способный к созданию нового в рамках адекватной возрасту деятельности  Может долго сохранять внимание во время организованной образовательной деятельности.  В беседах о школе ребенок чаще всего высказывает мнение, что учитель может рассказать и научить новому.  Самостоятельно может рассказать о родной стране (ее достопримечательностях, природных особенностях, выдающихся людях), вспомнить стихотворения, песни о родной стране, народные игры.  \*Ребенок имеет представления:  \*об истории своей семьи, ее родословной;  \*об истории образования родного города;  \*о богатствах недр Урала (полезных ископаемых, камнях самоцветах);  \*о природно-климатических зонах Урала (на севере - тундра, тайга, на Юге Урала – степи), о животном и растительном мире;  \*о том, что на Урале живут люди разных национальностей;  \*о том, что уральцы внесли большой вклад в победу нашей страны над фашистами во время Великой Отечественной войны;  \*о промыслах и ремеслах Урала (камнерезное и ювелирное искусство; каслинское литье, ограды и решетки города Екатеринбурга; уральская роспись на бересте, металле, керамической посуде).  \*Ребенок знает:  \*фамилии уральских писателей и названия их произведений (П.П. Бажов, Д.Н Мамин-Сибиряк);  другие близлежащие населенные пункты и крупные города Урала;  \*Ребенок знает, что Урал – часть России, Екатеринбург - главный город на Урале.  - ребенок относит себя к определенному этносу, имеет некоторые представления об особенностях этого этноса;  –  испытывает чувство общности с особями того же пола, с членами своей семьи, с гражданами своей страны, способствующее пониманию своего места в жизни  ·       Конструктивная деятельность.  Может применять самостоятельно усвоенные знания и способы деятельности для решения новых задач (проблем), поставленных как взрослым, так и им самим.  Использует все основные образцы внешних свойств предметов (сенсорные эталоны цвета, формы и величины) при взаимодействии с объектами окружающего мира.  Ориентируется на схему при постройке различных объектов (дом, машина и т.д.), также умеет пользоваться схемой в реальном пространстве (в комнате, на участке и т.д.)  Умеет работать по правилу и по образцу, слушать взрослого и  выполнять его инструкции.  Всегда понимает смысл предъявляемых требований во взаимодействии с взрослыми в ходе образовательной деятельности и выполняет требования педагога.  Предлагает свои способы выполнения задания, учитывает мнение других детей в ходе образовательной деятельности.  Имеет навыки конструирования из бумаги (бумагопластика, оригами).  Продуктивная деятельность носит творческий характер.  Способен соотнести конструкцию предмета с его назначением.  Способен создавать различные конструкции одного и того же объекта.  Конструируя  по заданному образцу, самостоятельно анализирует его, выделяет основные части конструкции, устанавливает пространственное расположение, подбирает необходимые детали, затем конструирует.  Может создавать модели из пластмассового и деревянного конструкторов по рисунку и словесной инструкции, а также реализовать свой замысел самостоятельно.  ·       Формирование элементарных математических представлений.  Самостоятельно объединяет различные группы предметов, имеющие один общий признак, в единое множество и удаляет из множества отдельные его части (часть предметов).  Устанавливает связи и отношения между целым множеством и различными его частями (частью); находит части целого множества и целое по известным частям.  Считает до 10 и дальше (количественный, порядковый счет в пределах 20).  Называет числа в прямом (обратном) порядке до 10, начиная с любого числа натурального ряда (в пределах 10).  Соотносит цифру (0-9) и количество предметов.  Составляет и решает задачи в одно действие на сложение и вычитание, пользуется цифрами и арифметическими знаками (+, —, =).  Свободно различает величины: длину, ширину, высоту;  объем (вместимость), массу (вес предметов) и способы их измерения.  Измеряет длину предметов, отрезки прямых линий, объемы жидких и сыпучих веществ с помощью условных мер. Понимает зависимость меж­ду величиной меры и числом (результатом измерения).  Умеет делить предметы (фигуры) на несколько равных частей; сравнивать целый предмет и его часть.  Различает и называет геометрические формы: отрезок, угол, круг (овал), многоугольники (треугольники, четырехугольники, пятиугольники и др.), шар, куб. Проводит их сравнение.  Ориентируется в окружающем пространстве и на плоскости (лист, страница, поверхность стола и др.), обозначает взаимное расположение и направление движения объектов; пользуется знаковыми обозначениями.  Умеет определять временные отношения (день —неделя —месяц); время но часам с точностью до 1 часа.  Знает состав чисел первого десятка (из отдельных единиц) и состав чисел первого пятка из двух меньших.  Умеет получать каждое число первого десятка, прибавляя единицу к предыдущему и вычитая единицу из следующего за ним в ряду.  Знает монеты достоинством 1, 5, 10 копеек; 1, 2, 5 рублей.  Знает название текущего месяца, года; последовательность всех дней недели, частей суток,  времен года.  ·       Формирование целостной картины мира.  Имеет представления о предметах окружающего мира, может рассказать о них.  Выбирает и группирует предметы в соответствии с познавательной задачей.  Знает герб, флаг, гимн России.  Называет главный город страны.  Имеет представление о родном крае; его достопримечательностях.  Имеет представления о школе, библиотеке.  Знает некоторых представителей животного мира (звери, птицы, пресмыкающиеся, земноводные, насекомые).  Знает характерные признаки времен года и соотносит с каждым сезоном особенности жизни людей, животных, растений.  Знает правила поведения в природе и соблюдает их.  Устанавливает элементарные причинно-следственные связи между природными явлениями (молния, дождь, радуга и др.)    **Образовательная область «Речевое развитие»**  Имеет достаточный богатый словарный запас.  Делает попытки решать спорные вопросы и улаживать конфликты с помощью речи: убеждать, доказывать, объяснять.  Владеет диалогической речью и конструктивными способами взаимодействия с детьми и взрослыми (договаривается, обменивается предметам).  Активно использует монологическую речь, используя грамматические формы, правильно согласует слова в предложении.  Свободно рассказывает истории по сюжетным картинкам.  Пересказывает и драматизирует небольшие литературные произведения.  Составляет по плану и образцу рассказы о предмете, по сюжетной картинке, набору картин с фабульным развитием действия.  Употребляет в речи синонимы, антонимы, сложноподчиненные предложения разных видов, с использованием языковых средств для соединения их частей (чтобы, когда, потому что, если, если бы и т.д.).  Различает понятия «звук», «слог», «слово», «предложение».  Называет в последовательности слова в предложении.  Определяет свободно  место звука в слове и умеет делить двусложные и трехсложные слова с открытыми слогами на части.  Находит в предложении слова с заданным звуком.  Охотно рассказывает сверстникам о случившемся или увиденном.  Использует свободно выразительную речь для передачи эмоционального отношения.  Умеет внятно и отчетливо произносит слова и словосочетания с естественными интонациями.  Правильно использует грамматический строй речи, согласует слова, произносит звуки в слове, ставит ударения.  Имеет хороший запас бытового, природоведческого, обществоведческого словаря.  Проявляет интерес к художественной и познавательной литературе.  Различает жанры литературных произведений (сказка, рассказ, стихотворение, былина), может объяснить основные различия.  Называет любимые сказки и рассказы.  Знает наизусть 2-3 любимых стихотворения, 2-3 считалки, 2-3 загадки.  Называет 2-3 авторов и 2-3 иллюстраторов книг.  Выразительно читает стихотворение, пересказывает отрывок из сказки-рассказа.  При чтении стихотворений, в драматизациях использует эмоциональность, естественность поведения, интонации, жесты, мимику, передавая свое отношение к содержанию литературной фразы.    **Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»**  Откликается на эмоции близких людей и друзей, проявляет сочувствие (отзывчивость) ко всем близким родственникам и работникам детского сада.  Сопереживает персонажам сказок, историй, рассказов.  Проявляет эмоциональное отношение к литературным произведениям, выражает свое отношение к конкретному поступку литературного персонажа.  Эмоционально реагирует на произведения изобразительного искусства, при слушании музыкальных и художественных произведений.  Выделяет выразительные средства в разных видах искусства (форма, цвет, колорит, композиция).  Знает особенности изобразительных материалов.  Знает театральные профессии.  В беседе о просмотренном спектакле может высказать свою точку зрения.  Участвует в творческих группах по созданию спектаклей («режиссеры - актеры», «костюмеры», «оформители» и т. д.).  Различает виды изобразительного искусства: живопись, графика, скульптура, декоративно-прикладное и народное искусство.  Называет основные выразительные средства произведений искусства (цвет, форма, ритм, симметрию).  Узнает и может назвать произведения живописи: И. Шишкина («Рожь», «Утро в сосновом лесу»), И.Левитана («Золотая осень», «Март», «Весна. Большая вода»), А. Саврасова («Грачи прилетели»), А. Пластова («Полдень», «Летом», «Сенокос»), В. Васнецова («Аленушка», «Богатыри». «Иван-царевич на Сером волке») и др.  Имеет представления о специфике храмовой архитектуры: купол, арки, аркатурный поясок по периметру здания, барабан (круглая часть под куполом) и т.д.  Знает памятники архитектуры, которые известны во всем мире: в России это Кремль, собор Василия Блаженного, Зимний дворец, Исаакиевский собор, Петергоф, памятники «Золотого кольца» и др.  Умеет видеть эстетическую красоту объектов окружающей среды: изделий народных мастеров  \* Пытается отражать полученные впечатления в речи и продуктивных видах деятельности.  \*- ребенок проявляет интерес к малой родине, использует местоимение «мой» по отношению к городу;  \*- ребенок проявляет интерес к событиям настоящего родной страны;  \*- ребенок проявляет любознательность по отношению к родному городу;  \*- с удовольствием включается в проектную деятельность, связанную с познанием малой родины;  \*- ребенок интересуется природным миром Урала.  Рисование.  Создает выразительные композиции, передавая тему средствами рисунка (форма, пропорции, расположение на листе бумаги).  Создает индивидуальные рисунки, декоративные, предметные и сюжетные композиции на темы окружающей жизни, литературных произведений.  Умеет создавать коллективные работы, действовать согласованно, договариваться о том, кто какую часть работы будет выполнять, как отдельные изображения будут объединяться в общую картину.  Владеет техникой изображения (точность движений рук под контролем зрения, плавность, ритмичность).  Использует разные материалы (гуашь, акварель, цветные мелки) и способы создания изображения.  Умеет различать оттенки цветов, создавать их на палитре.  Умеет передавать различия в величине изображаемых предметов (дерево высокое, цветок ниже дерева и т.д.).  Умеет создавать узоры по мотивам народных росписей (городецкая, гжельская, хохломская,  жостовская, мезенская).  Лепка.  Лепит различные предметы, передавая их форму, пропорции,  позы и движения, характерные особенности изображаемых объектов.  Умеет обрабатывать поверхность формы пальцами и стекой.  Создает сюжетные композиции из 2-3 и более изображений.  Выполняет декоративные композиции способами налепа  и рельефа.  Расписывает вылепленные изделия по мотивам народного искусства.  Аппликация.  Аккуратно наклеивает изображения предметов.  Составляет узоры из растительных форм и геометрических фигур.  Изображает предметы и создает сюжетные композиции, используя разнообразные приемы вырезания, обрывания бумаги.  Создает изображения различных предметов, использую бумагу разной фактуры, соблюдая пропорции изображаемых предметов.  Владеет различными способами вырезания и обрывания.  Владеет приемом симметричного вырезания предметов из бумаги.  Имеет представление о мозаичном способе изображения (с предварительным легким обозначением карандашом формы частей и деталей картинки).  Создает сюжетные и декоративные композиции.  ·       Музыкальная деятельность  Узнает мелодию Государственного гимна РФ.  Определяет жанр прослушанного произведения (марш, песня, танец) и инструмент, на котором оно исполняется.  Определяет общее настроение, характер музыкального произведения.  Различает части музыкального произведения (вступление, заключение, запев, припев).  Может петь песни в удобном диапазоне, исполняя их выразительно, правильно передавая мелодию (ускоряя, замедляя, усиливая и ослабляя звучание).  Может петь индивидуально и коллективно, с сопровождением и без него.  Умеет выразительно и ритмично двигаться в соответствии с разнообразным характером музыки, музыкальными образами; передавать несложный музыкальный ритмический рисунок.  Умеет выполнять танцевальные движения (шаг с притопом, приставной шаг с приседанием, пружинящий шаг, боковой галоп, переменный шаг).  Инсценирует игровые песни, придумывает варианты образных движений в играх и хороводах.  Исполняет сольно и в ансамбле на ударных и звуковысотных детских музыкальных инструментах несложные песни и мелодии.    **Образовательная область «Физическое развитие»**  Сформированы основные физические качества и потребность в двигательной активности.  В свободное время в группе и на прогулке ребенок организует подвижные игры с другими детьми.  Движения ребенка в подвижных играх, беге и ходьбе  уверенные, и ловкие.  При выполнении коллективных заданий опережает средний темп.  Утомляется незначительно на занятиях, требующих концентрации внимания и усидчивости.  Умело действует двумя руками при выполнении с несколькими предметами (бытовые действия, одевание, конструирование, лепка).  Умеет ходить и бегать легко, ритмично, сохраняя правильную осанку, направление и темп.  Выполняет правильно все виды основных движений (ходьба, бег, прыжки, метание, лазанье).  Может прыгать на мягкое покрытие с высоты до 40 см; мягко призем­ляться, прыгать в длину с места на расстояние не менее 100 см, с разбе­га — 180 см; в высоту с разбега—не менее 50 см; прыгать через короткую и длинную скакалку разными способами.  Может перебрасывать набивные мячи (вес 1 кг).  Бросать предметы в цель из разных исходных положений, попадать в вертикальную и гори­зонтальную цель с расстояния А-5 м.  Метать предметы правой и левой ру­кой на расстояние 5-12 м, метать предметы в движущуюся цель.  Умеет перестраиваться в 3-4 колонны.  Умеет перестраиваться в 2-3 круга на ходу.  Умеет перестраиваться в две шеренги после расчета на «первый-второй», соблюдать интервалы во время передвижения.  Выполняет физические упражнения из разных исходных положений четко и ритмично, в заданном темпе, под музыку, по словесной инструкции.  Следит за правильной осанкой.  Ходит на лыжах переменным скользящим шагом на расстояние 3 км, поднимается на горку и спускается с нее, тормозит при спуске.  Участвует в играх с элементами спорта (городки, бадминтон, баскетбол, футбол, хоккей, настольный теннис).  \* Самостоятельно без напоминаний выполняет доступные возрасту гигиенические процедуры, соблюдает элементарные правила здорового образа жизни.  \*Знает о пользе утренней зарядки, физических упражнений.  \* Всегда следит за правильной осанкой  \* Имеет сформированные представления о здоровом образе жизни (об особенностях строения и функциями организма человека).  \*Имеет представления и может высказаться о важности соблюдения режима дня, стремится соблюдать его.  \*Имеет представления о рациональном и правильном питании, стремиться правильно питаться.  \*Может перечислить продукты, которые вредны или полезны для ребенка, какими витаминами богаты.  \*Имеет представления  о значении двигательной активности на свежем воздухе в жизни человека, о пользе и видах закаливающих процедур, о роли солнечного света, воздуха, воды и их влиянии на здоровье. | |  | | --- | |  | |  | |
| |  |  |  |  | | --- | --- | --- | --- | |  |  |  |  | |

**Система оценки результатов освоения программы**

В соответствии с ФГОС ДО, целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей. Они не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей. Освоение Программы не сопровождается

проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации воспитанников.

Как следует из ФГОС ДО, целевые ориентиры не могут служить непосредственным основанием при решении управленческих задач, включая:

• аттестацию педагогических кадров;

• оценку качества образования;

• оценку как итогового, так и промежуточного уровня развития детей, в том числе в рамках мониторинга (в том числе в форме тестирования, с использованием методов, основанных на наблюдении, или иных методов измерения результативности детей);

• оценку выполнения муниципального (государственного) задания посредством их включения в показатели качества выполнения задания;

• распределение стимулирующего фонда оплаты труда работников Организации.

Однако педагог в ходе своей работы должен выстраивать индивидуальную траекторию развития каждого ребенка. Для этого педагогу необходим инструментарий оценки своей работы, который позволит ему оптимальным образом выстраивать взаимодействие с детьми.

В представленной системе оценки результатов освоения Программы отражены современные тенденции, связанные с изменением понимания оценки качества дошкольного образования.

В первую очередь, речь идет о постепенном смещении акцента с объективного (тестового) подхода в сторону аутентичной оценки. Уходя своими корнями в традиции стандартизированного теста, обследования в рамках объективного подхода были направлены на определение у детей различий (часто недостатков) в ходе решения специальных задач. Эти тесты позволяют сравнить полученные результаты с нормой, предоставляя тем самым информацию о развитии каждого ребенка в сравнении со сверстниками. Поэтому подобные тесты широко используются для выявления детей, которые попадают в группу педагогического риска.

Основным недостатком такого подхода является то, что искусственные задания часто весьма далеки от повседневной жизни детей, поэтому они не могут в полной мере отразить реальные возможности дошкольников. Тестовый подход не учитывает особенностей социального окружения детей, и прогнозы, которые строятся на его результатах, весьма условны.

В основе аутентичной оценки лежат следующие принципы.

Во-первых, она строится в основном на анализе реального поведения

ребенка, а не на результате выполнения специальных заданий. Информация фиксируется посредством прямого наблюдения за поведением ребенка. Результаты наблюдения педагог получает в естественной среде (в игровых ситуациях, в ходе режимных моментов, на занятиях), а не в надуманных ситуациях, которые используются в обычных тестах, имеющих слабое отношение к реальной жизни дошкольников.

Во-вторых, если тесты проводят специально обученные профессионалы (психологи, медицинские работники и др.), то аутентичные оценки могут давать взрослые, которые проводят с ребенком много времени, хорошо знают его поведение. В этом случае опыт педагога сложно переоценить.

В-третьих, аутентичная оценка максимально структурирована. И наконец, если в случае тестовой оценки родители далеко не всегда понимают смысл полученных данных, а потому нередко выражают негативное отношение к тестированию детей, то в случае аутентичной оценки ответы им понятны. Родители могут стать партнерами педагога при поиске ответа на тот или иной вопрос.

**Педагогическая диагностика**

Реализация ООП ДОУ предполагает оценку индивидуального развития детей. Такая оценка производится педагогическим работником в рамках педагогической диагностики (оценки индивидуального развития детей дошкольного возраста, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования).

Педагогическая диагностика проводится в ходе наблюдений за активностью детей в спонтанной и специально организованной деятельности. Инструментарий для педагогической диагностики — карты наблюдений детского развития, позволяющие фиксировать индивидуальную динамику и перспективы развития каждого ребенка в ходе:

• коммуникации со сверстниками и взрослыми (как меняются способы установления и поддержания контакта, принятия совместных решений, разрешения конфликтов, лидерства и пр.);

• игровой деятельности;

• познавательной деятельности (как идет развитие детских способностей, познавательной активности);

• проектной деятельности (как идет развитие детской инициативности, ответственности и автономии, как развивается умение планировать и организовывать свою деятельность);

• художественной деятельности;

• физического развития.

Результаты педагогической диагностики могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);

2) оптимизации работы с группой детей.

В ходе образовательной деятельности педагоги должны создавать диагностические ситуации, чтобы оценить индивидуальную динамику детей и скорректировать свои действия.

Карты наблюдений детского развития с рекомендациями по выстраиванию индивидуальной траектории развития каждого ребенка по всем возрастным группам использовать при выходе из печати в издательстве «Мозаика-Синтез».

Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по Программе

Оценивание качества образовательной деятельности, осуществляемой Организацией по Программе, представляет собой важную составную часть данной образовательной деятельности, направленную на ее усовершенствование.

Концептуальные основания такой оценки определяются требованиями Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации», а также Стандарта, в котором определены государственные гарантии качества образования.

Оценивание качества, т. е. оценивание соответствия образовательной деятельности, реализуемой Организацией, заданным требованиям Стандарта и Программы в дошкольном образовании направлено в первую очередь на оценивание созданных Организацией условий в процессе образовательной деятельности

Система оценки образовательной деятельности, предусмотренная Программой, предполагает оценивание качества условий образовательной деятельности, обеспечиваемых Организаций, включая психолого-педагогические, кадровые, материально-технические, финансовые, информационно-методические, управление Организацией и т. д.

Программой не предусматривается оценивание качества образовательной деятельности

Организации на основе достижения детьми планируемых результатов освоения Программы.

Целевые ориентиры, представленные в Программе:

−не подлежат непосредственной оценке;

−не являются непосредственным основанием оценки как итогового, так и промежуточного уровня развития детей;

−не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей;

−не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей;

−не являются непосредственным основанием при оценке качества образования.

Программой предусмотрена система мониторинга динамики развития детей, динамики их образовательных достижений, основанная

на методе наблюдения и включающая:

–педагогические наблюдения, педагогическую диагностику, связанную с оценкой эффективности педагогических действий с целью их дальнейшей оптимизации;

–детские портфолио, фиксирующие достижения ребенка в ходе образовательной деятельности;

–карты развития ребенка;

–различные шкалы индивидуального развития.

Программа предоставляет Организации право самостоятельного выбора инструментов педагогической и психологической диагностики развития детей, в том числе, его динамики.

В соответствии со Стандартом и принципами Программы оценка качества

образовательной деятельности по Программе:

1) поддерживает ценности развития и позитивной социализации ребенка дошкольного

возраста;

2) учитывает факт разнообразия путей развития ребенка в условиях современного постиндустриального общества;

3) ориентирует систему дошкольного образования на поддержку вариативности **испол**ьзуемых образовательных программ и организационных форм дошкольного образования;

4)обеспечивает выбор методов и инструментов оценивания для семьи, образовательной организации и для педагогов Организации в соответствии:

–с разнообразием вариантов развития

ребенка в дошкольном детстве,

–разнообразием вариантов образовательной среды,

–разнообразием местных условий в разных регионах и муниципальных образованиях Российской Федерации;

5)представляет собой основу для развивающего управления программами дошкольного

образования на уровне Организации, учредителя, региона, страны, обеспечивая тем самым качество основных образовательных программ дошкольного образования в разных условиях их реализации в масштабах всей страны.

Система оценки качества реализации программ дошкольного образования на уровне Организации должна обеспечивать участие всех участников образовательных отношений и в то же время выполнять свою основную задачу

–обеспечивать развитие системы дошкольного образования в соответствии с принципами и требованиями Стандарта.

Программой предусмотрены следующие уровни системы оценки качества:

•диагностика развития ребенка, используемая как профессиональный инструмент педагога с целью получения обратной связи от собственных педагогических действий и планирования дальнейшей индивидуальной работы с детьми по Программе;

•внутренняя оценка, самооценка Организации;

•внешняя оценка Организации, в том числе независимая профессиональная и общественная оценка.

На уровне образовательной организации система оценки качества реализации Программы решает задачи:

•повышения качества реализации программы дошкольного образования;

•реализации требований Стандарта к структуре, условиям и целевым

ориентирам основной образовательной программы дошкольной организации;

•обеспечения объективной экспертизы деятельности Организации в процессе оценки качества программы дошкольного образования;

•задания ориентиров педагогам в их профессиональной деятельности и перспектив развития самой Организации;

•создания оснований преемственности между дошкольным и начальным общим образованием.

Важнейшим элементом системы обеспечения качества дошкольного образования в Организации является оценка качества психолого-педагогических условий реализации основной образовательной программы,

и именно психолого-педагогические условия являются основным предметом оценки в предлагаемой системе оценки качества образования на уровне Организации. Это позволяет выстроить систему оценки и повышения качества вариативного,развивающего дошкольного бразования в соответствии со Стандартом посредством экспертизы условий реализации Программы.

Ключевым уровнем оценки является уровень образовательного процесса, в котором непосредственно участвует ребенок, его семья и педагогический коллектив Организации.

Система оценки качества предоставляет педагогам и администрации Организации материал для рефлексии своей деятельности и для серьезной работы над Программой, которую

**Мониторинг достижения детьми планируемых результатов программы**

|  |  |
| --- | --- |
| Критерии | Задания. Тесты. Формы проведения мониторинга |
| * Имеет представления о родном крае, его достопримечательностях, знаменитых людях; умеет выражать в речи полученные представления   1 | Ребёнку предлагаются картинки, портреты, карта Ярославской области, России.  Ребёнок должен найти на карте город, рассказать, что обозначает цвет на карте, назвать реку, некоторые города области, показать на фотографиях достопримечательности вдумчиво ответить на вопросы:   1. Как ты понимаешь, что такое «родной край?» 2. В каком городе ты живёшь? 3. Какой это город: древний или молодой? Почему ты так думаешь? 4. какие интересные здания есть в нашем городе? 5. Какие реки протекают по городу? 6. Каких знаменитых людей Ярославля ты знаешь? Покажи их портрет 7. как ты думаешь, чем знаменит город Ярославль, , Заволжский район микрорайон?   Дидактическая игра «Путешествуем по Ярославлю»  (через фотографии) |
| * знает особенности расположения и назначение природных и социо- культурных объектов; ориентируется в микрорайоне и парковой зоне   2 | Планы - схемы микрорайона, фотографии микрорайона  Дидактическая игра «Путешествие по микрорайону»  Ребёнок должен ориентироваться в схемах - найти улицы, здания, детский сад, школу, по фотографиям назвать общественно-значимые объекты (Дом культуры, Дом быта, магазины, стадион, итд), ответить на вопросы:   * На какой улице находится твой дом, детский сад, библиотека, школа? * Какие нужные и интересные здания находятся на улицах микрорайона? * Какие старинные здания есть в ближайшем окружении? * Какие заводы есть в нашем микрорайоне, что выпускают? * Какие ещё объекты есть на нашем посёлке, которые плохо влияют на наше здоровье, загрязняют окружающую среду? * А какие помогают? * Как пройти к стадиону? К музею «Охоты и природы?» Реке Волге? |
| * владеют навыками организации похода: движение по маршруту, упаковка рюкзака, выбор места для костра, выбор и организация деятельности во время похода;   3 | Наблюдения за ребёнком во время проведение целевых прогулок-походов  Дидактическая игра «Мы идём в поход»  Ребёнок на картинках показывает предметы, необходимые в походе, отвечает на вопросы:   * Как подготовиться к туристской прогулке? * что нужно положить в рюкзак? * Куда можно пойти в поход? * то делают во время похода? * как укрыться от непогоды? * Как и где разжечь костёр? * Зачем ходят в поход? Чем он полезен? * какие растения можно употреблять в пищу во время туристской прогулки? * Какие правила безопасности надо соблюдать во время прогулки, похода?   Педагог наблюдает за ребёнком во время выполнения туристской деятельности |
| * ориентируется в мире животных и растений родного края, их особенностях проживания, развития, роста и особенностях поведения в разное время года;   4 | * Какие деревья родного края ты знаешь? * –кустарники? * -травянистые растения? * -цветущие: культурные и дикорастущие? * –ядовитые? * Каких животных ты знаешь? * –птиц? * – насекомых? * Кто и как из животных готовится к зиме?   Что происходит с животными и растениями весной, зимой, осенью?  Чем ты можешь помочь растениям и животным? |
| * имеет представления:   - о способах ухода за растениями и животными в уголках природы,  -о бережном отношении к памятникам культурно –  исторического наследия;  5 | Ребёнок должен показать способы ухода за растениями;  рассказать, как ухаживать за животными.  Используются карточки-схемы с изображением способов ухода, оборудования. |
| * Имеет представление о музее, его предназначении; музеях города и микрорайона, их расположении, экспонатах;   6  проявляет познавательный интерес к дальнейшему посещению музеев города, участию в музейных программах в начальной школе. | Детям задаются вопросы:  -Какие музеи нашего города ты знаешь? В каких побывал?  - Что особенно тебе запомнилось, понравилось при посещении музея?  Предлагаются картинки, фотографии музеев, экспонатов |
| * владеет навыками безопасного поведения в быту, на улице, в природе;   7 | Вопросы:  - Какие правила безопасности надо соблюдать во время прогулки, похода?  - Как правильно себя вести дома, на улице, при встрече с незнакомыми людьми?  Детям предлагаются картинки с изображением чрезвычайных ситуаций, которые могут возникнуть в быту, на улице, в природе |
| * проявляет инициативность и самостоятельность в воплощении художественного и музыкального замысла;   должен сформироваться интерес к эстетической стороне действительности,  8 | Выявляется на основе наблюдений во время образовательной, самостоятельной деятельности детей, проявлению любознательности на прогулках, анализа продуктивной деятельности |
| * Имеет представления о школе, библиотеке   9 | * Для чего нужна библиотека? * Каких писателей Ярославского края ты знаешь? * Какие книги есть в библиотеке? Журналы? * Прочитай отрывки из произведений * Расскажи, что ты увидел на экскурсии в школе? На уроке? * Зачем дети ходят в школу? * Что необходимо знать и уметь, чтобы идти в школу? * Как пройти к твоей школе? * Расскажи о профессии учителя и библиотекаря   Детям предлагаются картинки школьных принадлежностей |
| * Имеет представления о здоровом образе жизни 10 | Детям предлагаются картинки с различными ситуациями о здоровом образе жизни. Ребёнок должен объяснить, почему это необходимо делать, ответить на вопросы:   * Что нужно делать, чтобы быть здоровым? * Зачем необходимо быть здоровым? * Что ты делаешь для этого? * Какие учреждения помогают нам не болеть? * Где они находятся? * В какие кружки ты будешь ходить? * Что будешь делать, если заболел? |

Примерные вопросы для беседы

Как ты понимаешь, что такое «родной край?»

В каком городе ты живёшь?

Какой это город: древний или молодой? Почему ты так думаешь?

Какие интересные здания есть в нашем городе?

Какие реки протекают по городу?

Как называется район, в котором ты живёшь? А микрорайон?

Какие улицы города и микрорайона ты знаешь?

На какой улице находится твой дом, детский сад, библиотека, школа?

Какие нужные и интересные здания находятся на улицах микрорайона?

Какие старинные здания есть в ближайшем окружении?

Как ты думаешь, чем знаменит город Ярославль, Заволжский район микрорайон?

Какие заводы есть в нашем микрорайоне, что выпускают?

Какие ещё объекты есть на нашем посёлке, которые плохо влияют на наше здоровье, загрязняют окружающую среду?

А какие помогают?

Как пройти к стадиону? К музею «Охоты и природы?» Реке Волге?

Какие деревья родного края ты знаешь?

–кустарники?

–травянистые растения?

цветущие: культурные и дикорастущие?

–ядовитые?

Каких животных ты знаешь?

–птиц?

– насекомых?

Кто и как из животных готовится к зиме?

Что происходит с животными и растениями весной?

Как подготовиться к туристской прогулке?

что нужно положить в рюкзак?

Куда можно пойти в поход?

Что делают во время похода?

как укрыться от непогоды?

Как и где разжечь костёр?

Зачем ходят в поход? Чем он полезен?

какие растения можно употреблять в пищу во время туристской прогулки?

Какие правила безопасности надо соблюдать во время прогулки, похода?

Как правильно себя вести дома, на улице, при встрече с незнакомыми людьми?

Какие музеи нашего города ты знаешь? В каких побывал?

то особенно тебе запомнилось, понравилось при посещении музея?

На каких экскурсиях ты был вместе с ребятами по родному городу?

Для чего нужна библиотека?

Каких писателей Ярославского края ты знаешь?

прочитай отрывки из произведений

Чем ты можешь помочь растениям и животным?

А людям?

Своему родному городу, посёлку?

Какой герб у России, флаг? А у Ярославля?

Что бы ты хотел ещё узнать о родном крае в школе, где побывать?

Описание уровней усвоения программы:

Высокий: 3 балла

* -Ребёнок подробно и вдумчиво отвечает на вопросы диагностики,
* -ориентируется в вопросах прошлого и настоящего города и микрорайона,
* -знает правила безопасности поведения в окружающем и дома, -ориентируется в мире растений и животных,
* - в расположении социо-культурных объектов микрорайона, -природных объектов,
* -умеет пользоваться простейшей картой,
* -имеет представления о компасе,
* -называет музеи и экспонаты музея,
* -рассказывает, как правильно собраться на туристскую прогулку, как двигаться по маршруту,
* -у ребёнка есть желание узнавать про родной край и в школе.

Средний: 2 балла

* отвечает не на все вопросы
* знает основные достопримечательности города
* социо – культурные объекты микрорайона
* показывает растения и животных на картинках
* знает правила безопасности
* может показать, как пройти к тому или иному объекту, но не помнит названий улиц
* рассказывает, что видел в музее, но не знает как называется музей
* у ребёнка есть желание узнавать новое про родной край
* воплощать увиденное в продуктивной деятельности

Низкий: 1 балл

* ребёнок с удовольствием участвует в процессе изучения родного города
* может показать, как пройти к нужному объекту микрорайона
* узнаёт и называет достопримечательности города на фотографиях
* рассказывает односложно, отдельными предложениями
* знает правила безопасности при переходе улицы

|  |
| --- |
| Фамилия, имя ребёнка |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | Итог н\г | Итог  к\г |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Итог по разделу |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Высокий(количество) |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| средний |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| низкий |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |

2.**Содержательный раздел**

**2.1. Содержание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребёнка по образовательным областям** Содержание образовательного процесса выстроено с учётом примерной основной образовательной программой дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Вераксы,Т.Комаровой, М.Васильевой, которая обеспечивает стандарт дошкольного уровня образования. Она содержит как базисность (стандарт) – основу развития детей, так и вариант ее реализации, открывающий возможности для широкого творчества педагогов.

Дошкольное образовательное учреждение осуществляет деятельность по следующим направлениям:

* Физическое развитие
* Художественно – эстетическое
* Познавательное
* Речевое развитие
* Социально – коммуникативное развитие.
  1. **Физическое развитие.**

Цель: сохранение, укрепление и охрана здоровья детей, повышение умственной и физической работоспособности, предупреждение утомления; формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.

Задачи:

* 1. Обеспечить рациональную организацию двигательной активности детей.
  2. Способствовать формированию здорового образа жизни у детей в постоянном взаимодействии с семьей.
  3. Формирование основ физической культуры, потребности в ежедневных физических упражнениях.
  4. Осуществлять комплекс закаливающих процедур, учитывая индивидуальные особенности детей и с учетом состояния их здоровья.
  5. Воспитание интереса к доступным видам двигательной деятельности.

Коррекционные:

-совершенствование функций формирующегося организма, развитие двигательных навыков, тонкой ручной моторики, зрительно-пространственной координации

1. **Социально-коммуникативное развитие.**

Направлено на усвоение норм и ценностей , принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребёнка со взрослыми и сверстниками.

Цель: создание благоприятных условий для социально-эмоционального развития ребенка.

Задачи:

1. Формировать первоначальные представления о себе, о ближайшем социальном ок­ружении («Я и взрослый», «Я в семье», «Я в детском саду», «Я на улице»), о простей­ших родственных отношениях (мама, папа, бабушка, дедушка, брат, сестра и т. д.);
2. Формировать первоначальные представления о макросоциальной среде (двор, магазин, аптека, поликлиника, школа, транспорт и пр.), о деятельности людей, явлениях общественной жизни, первоначальных представлений о явлениях природы, суточных и «зонных изменениях;
3. Формировать навыки социального общения со взрослыми и сверстниками.
4. Обучать ребенка усвоению социальных норм и правил поведения в окружающем мире.
5. Создавать благоприятные условия для успешной адаптации ребенка при поступлении в школу.

Коррекционные:

- обеспечение оптимального вхождения детей с ОВЗ в общественную жизнь

**3.Познавательное развитие.**

Цель: способствовать всестороннему развитию детей в процессе различных видов деятельности внимания, восприятия, памяти, мышления, воображения, речи, а также способов умственной деятельности и их тесном взаимодействии.

Задачи:

1. Формирование у ребенка целостной картины окружающего мира.
2. Развивать первичные приемы логического мышления (формировать способность к наблюдению, сравнению, обобщению, классификации, установлению закономерностей). Развивать речь как средство и форму мыслительной деятельности.
3. Развивать интерес к предметам и явлениям окружающей действительности (мир людей, животных, растений); местам обитания человека, животных, растений (зем­ля, вода, воздух);
4. Формирование элементарных экологических представлений.
5. Обеспечить интеграцию реализуемых программ.
6. Повысить профессиональную компетентность персонала детского сада в области индивидуального сопровождения развития ребенка-дошкольника.
7. Обеспечить освоение воспитанниками ДОУ (исходя из возможностей каждого ребенка) обязательного минимума содержания дошкольного образования.

Коррекционные задачи:

-формирование познавательных процессов и способов умственной деятельности

- развитие познавательных интересов,

- развитие речи как средства познания

**4. Художественно-эстетическое развитие.**

Цель: способствовать творческому развитию детей через интеграцию различных видов деятельности ДОУ, формирование основ художественной культуры ребенка.

Задачи:

1. Развитие интереса к различным видам искусства (литература, изобразительное, декоративно-прикладное искусство, музыка, архитектура);
2. Формирование художественно-образных представлений, эмоционально-чувственного отношения к предметам и явлениям действительности, воспитание эстетического вкуса, эмоциональной отзывчивости на прекрасное.
3. Развитие творчества детей в рисовании, лепке, аппликации, художественно-речевой, музыкально-художественной и театральной деятельности;
4. Обучение основам создания художественных образов, формирование практических навыков и умений;
5. Развитие сенсорных способностей: восприятия, чувства цвета, ритма, композиции, умения элементарно выражать объекты и явления действительности в художественных образах;
6. Приобщение к лучшим образцам отечественного и мирового искусства.

Коррекционные:

- формирование у детей эстетического отношения к миру

- развитие у детей сенсорных способностей, чувства ритма, цвета, композиции

**Содержание психолого-педагогической работы по освоению образовательных областей.**

**2.1.1. «Физическое развитие»**

Цель: формирование у детей интереса и ценностного отношения к занятиям физической культуры, гармоничное развитие физическое развитие

Задачи:

- развитие физических качеств (скоростных, силовых, гибкости, выносливости и координации)

- накопление и обогащение двигательного опыта детей (овладение основными движениями)

- формирование у воспитанников потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Возраст | Задачи | Перечень парциальных программ и технологий | Дидактические и методические пособия |
| Ранний возраст | 1. учить бегать и ходить, не наталкиваясь друг на друга, с согласованными, свободными движениями рук и ног  2. учить действовать сообща, придерживаясь определенного направления передвижения с опорой на зрительные ориентиры, меняя направление и характер движения во время ходьбы и бега в соответствии с указанием педагога  3. учить ползать, лазать, разнообразно действовать с мячом (брать, держать, переносить, класть, бросать, катать)  4. учить прыжкам на 2 ногах на месте, с продвижением вперед, в длину с места, отталкиваясь двумя ногами  5. учить сохранять устойчивое положение тела, правильную осанку | Сацко Т., Буренина А. «Топ – хлоп, малыши!» | 1. Галигузова Л.Н., Мещерякова С.Ю. Физическое развитие. М., Мозаика-Синтез, 2007.  2. Литвинова М.Ф. Физкультурные занятия с детьми раннего возраста. М., Айрис-пресс, 2005.  3. Лайзане С.Л. Физическая культура для малышей. – М., 2007.  4. Тимофеева Е.А.Подвижные игры младшего дошкольного возраста. – М., Просвещение, 1986  5. Борисенко М.Г., Датешидзе Т.А., Лукина Н.А. Ползаем. Ходим. Бегаем. Прыгаем. – СПб., «Паритет», 2003. |
| 3-4 года | 1. учить ходить и бегать свободно, не наталкиваясь друг на друга, сохраняя перекрестную координацию движений рук и ног  2.учить строиться в колонну по одному, шеренгу, круг, находить свое место при построениях  3. учить отталкиваться 2 ногами и правильно приземляться в прыжках с высоты, на месте и с продвижением вперед; принимать правильное исходное положение в прыжках в длину и высоту с места  4. учить отталкивать мячи при катании, бросании  5. учить ловить мяч 2 руками одновременно  6. учить хвату за перекладину во время лазанья, учить ползать  7. учить сохранять правильную осанку в положениях сидя, стоя, в движении, при выполнении упражнений в равновесии | Лазарев М.Л. Оздоровительно-развивающая программа «Здравствуй!». – М., Мнемозина, 2004. | 1. Маханева М.Д. Воспитание здорового ребенка. – М., АРКТИ, 1999.  2. Пензулаева Л.И. Физкультурные занятия в детском саду. – М., Мозаика-Синтез, 2009.  3. Степаненкова Э.Я. Методика проведения подвижных игр. – М., 2008.  4. Степаненкова Э.Я. Методика физического воспитания. – М., 2005.  5.Горькова Л.Г., Обухова Л.А. Занятия физической культурой в ДОУ. - М., 2005. |
| 4-5 лет | 1. учить формировать правильную осанку  2.учить ходить и бегать с согласованными движениями рук и ног  3. учить ползать, пролезать, подлезать, перелезать через предметы  4. учить отталкиваться и правильно приземляться в прыжках на 2 ногах на месте и с продвижением вперед, ориентироваться в пространстве  5.учить прыгать в длину и высоту с места учить сочетать отталкивание со взмахом рук, при приземлении сохранять равновесие  6. учить прыгать через короткую скакалку  7. учить принимать правильное исходное положение при метании, отбивать мяч о землю правой и левой рукой, бросать и ловить его кистями рук (не прижимая к груди)  8.учить построениям, соблюдению дистанции во время передвижения  9. развивать психофизические качества: быстроту, выносливость, гибкость, ловкость  10 учить выполнять ведущую роль в подвижной игре, осознанно выполнять правила игры | Лазарев М.Л. Оздоровительно-развивающая программа «Здравствуй!». – М., Мнемозина, 2004. | 1. Маханева М.Д. Воспитание здорового ребенка. – М., АРКТИ, 1999.  2. Пензулаева Л.И. Физкультурные занятия в детском саду. – М., Мозаика-Синтез, 2009.  3. Степаненкова Э.Я. Методика проведения подвижных игр. – М., 2008.  4. Степаненкова Э.Я. Методика физического воспитания. – М., 2005.  5.Горькова Л.Г., Обухова Л.А. Занятия физической культурой в ДОУ. - М., 2005 |
| 5-6 лет | 1.продолжать формировать правильную осанку, осознанно выполнять движения  2. совершенствовать двигательные умения и навыки, развивать быстроту, силу, выносливость, гибкость  3. учить бегать наперегонки, с преодолением препятствий  4. учить лазать по гимнастической стенке, меняя темп  5. учить прыгать в длину, в высоту с разбега, правильно разбегаться, отталкиваться и приземляться в зависимости от вида прыжка, прыгать на мягкое покрытие через длинную скакалку, сохранять равновесие при приземлении  6.учить сочетать замах с броском при метании, подбрасывать и ловить мяч 1 рукой, отбивать его правой и левой рукой на месте и вести при ходьбе  7. учить ориентироваться в пространстве  8. учить элементам спортивных игр, играм с элементами соревнования, играм-эстафетам  9. приучать помогать взрослым готовить физкультурный инвентарь к занятиям физическими упражнениями, убирать его на место  10. поддерживать интерес детей к различным видам спорта, сообщать им некоторые сведения о событиях спортивной жизни страны | 1. Лазарев М.Л. Оздоровительно-развивающая программа «Здравствуй!». – М., Мнемозина, 2004.  2. Волошина Л.Н. Играйте на здоровье! – М., АРКТИ, 2004. | 1. Маханева М.Д. Воспитание здорового ребенка. – М., АРКТИ, 1999.  2. Глазырина Л.Д. Физическая культура в старшей группе детского сада. – М., Владос, 2005.  3. Степаненкова Э.Я. Методика проведения подвижных игр. – М., 2008.  4. Степаненкова Э.Я. Методика физического воспитания. – М., 2005.  5.Горькова Л.Г., Обухова Л.А. Занятия физической культурой в ДОУ. - М., 2005.  6. Осокина Т.И., Тимофеева Е.А., Рунова М.А. Физкультурное и спортивно-игровое оборудование для дошкольных учреждений. – М., Мозаика-Синтез, 1999.  7. Шебеко В.Н., Ермак Н.Н. Физкультурные праздники в детском саду. – М., Просвещение, 2003 |
| 6-7 лет | 1. формировать потребность в ежедневной двигательной деятельности  2. воспитывать умение сохранять правильную осанку в различных видах деятельности  3. совершенствовать технику основных движений, добиваясь естественности, легкости, точности, выразительности их выполнения  4. закреплять умение соблюдать заданный темп в ходьбе и беге  5. учить сочетать разбег с отталкиванием в прыжках на мягкое покрытие, в длину и высоту с разбега  6. добиваться активного движения кисти руки при броске  7. учить быстро перестраиваться на месте и во время движения, равняться в колонне, шеренге, кругу; выполнять упражнения ритмично, в указанном воспитателем темпе  8. развивать психофизические качества: силу, быстроту, выносливость, ловкость, гибкость  9. продолжать упражнять детей в статическом и динамическом равновесии, развивать координацию движений и ориентировку в пространстве  10. закреплять навыки выполнения спортивных упражнений  11. учить самостоятельно следить за состоянием физкультурного инвентаря, спортивной формы  12. обеспечивать разностороннее развитие личности ребенка: воспитывать выдержку, настойчивость, решительность, смелость, организованность, инициативность, самостоятельность, творчество, фантазию  13. продолжать учить детей самостоятельно организовывать подвижные игры, придумывать собственные игры, варианты игр, комбинировать движения | 1. Лазарев М.Л. Оздоровительно-развивающая программа «Здравствуй!». – М., Мнемозина, 2004.  2. Волошина Л.Н. Играйте на здоровье! – М., АРКТИ, 2004 | 1. Маханева М.Д. Воспитание здорового ребенка. – М., АРКТИ, 1999.  2. Глазырина Л.Д. Физическая культура в подготовительной группе детского сада. – М., Владос, 2005.  3. Степаненкова Э.Я. Методика проведения подвижных игр. – М., 2008.  4. Степаненкова Э.Я. Методика физического воспитания. – М., 2005.  5.Горькова Л.Г., Обухова Л.А. Занятия физической культурой в ДОУ. - М., 2005.  6. Осокина Т.И., Тимофеева Е.А., Рунова М.А. Физкультурное и спортивно-игровое оборудование для дошкольных учреждений. – М., Мозаика-Синтез, 1999.  7. Шебеко В.Н., Ермак Н.Н. Физкультурные праздники в детском саду. – М., |

**Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни**

Задачи:

- сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей

- воспитание культурно-гигиенических навыков

- формирование начальных представлений о здоровом образе жизни

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Возраст | Задачи | Перечень программ и технологий | Дидактический и методологический материал |
| ранний | \*Приучать детей находиться в помещении в облегченной одежде.  \*Обеспечивать длительность их пребывания на воздухе в соответствии с режимом.  \*При проведении закаливания осуществлять дифференцированный подход к детям с учетом состояния их здоровья.  \*Продолжать учить детей под контролем взрослого , а затем самостоятельно мыть руки по мере загрязнения и перед едой, насухо вытирать лицо и руки личным полотенцем.  \*Формировать умение с помощью взрослого приводить себя в порядок.  \* формировать навык пользования индивидуальными предметами (носовой платок, салфетка, полотенце, расческа, горшок).  \*Учить правильно держать ложку.  \*Обучать детей порядку одевания и раздевания; аккуратно складывать снятую одежду; правильно надевать одежду и обувь.  \*Формировать представления о значении каждого органа для нормальной жизнедеятельности человека: глазки-смотреть, ушки-слышать,носик-нюхать, язычок-пробовать, ручки-хватать,держать, трогать; ножки-стоять,прыгать,бегать,ходить; голова-думать,запоминать; туловище-наклоняться и поворачиваться в разные стороны. | В.Г.Алямовская. Ясли – это серьезно. Москва. Линка-Пресс 2000.  \*А.С.Галанов. Игры, которые лечат. Для детей от1 года до 3 лет.  Москва. ТЦ «Сфера»,2009 | \*Дидактические игры: «Уложим куклу спать», «Оденем куклу на прогулку», «Кормление куклы», «Купание куклы»  \*Наборы предметных и сюжетных картинок.  \*Детская литература  \*Т.Н.Захарова. Клуб успешной адаптации. Для родителей детей раннего возраста в период подготовки к поступлению их в ДОУ. Методические рекомендации.  Ярославль,2010 |
| 3-4 года | \*Продолжать укреплять и охранять здоровье детей, создавать условия для систематического закаливания организма, формирования и совершенствования основных видов движений.  \*Осуществлять постоянный контроль за выработкой правильной осанки.  \*Приучать детей находиться в помещении в облегченной одежде.  \*Обеспечивать их пребывание на воздухе в соответствии с режимом дня.  \*Организовывать обучение детей плаванию.  \*Совершенствовать культурно-гигиенические навыки, формировать простейшие навыки поведения во время еды, умывания.  \*Приучать детей следить за своим внешним видом.  \*Продолжать формировать умение правильно пользоваться мылом, аккуратно мыть руки. лицо, уши; насухо вытираться после умывания. вешать полотенце на место, пользоваться расческой и носовым платком.  \*Формировать элементарные навыки поведения за столом: правильно пользоваться столовой и чайной ложками, вилкой, салфеткой; не крошить хлеб, пережевывать пищу с закрытым ртом, не разговаривать с полным ртом.  \*Развивать умение детей различать и называть органы чувств(глаза. рот, нос. уши), дать представление об их роли в организме и о том, как их беречь и ухаживать за ними  \*Дать представления о полезной и вредной пище; об овощах и фруктах, молочных продуктах, полезных для здоровья человека.  \*Дать представление о том, что утренняя зарядка, игры, физические упражнения вызывают хорошее настроение; с помощью сна восстанавливаются силы.  \*Дать представление о необходимости закаливания.  \*Дать представление о ценности здоровья; формировать желание вести здоровый образ жизни.  \*воспитывать бережное отношение к своему телу, своему здоровью, здоровью других детей.  \*Формировать умение сообщать о самочувствии взрослым, избегать ситуаций, приносящих вред здоровью, осознавать необходимость лечения.  \*Формировать потребность в соблюдении навыков гигиены и опрятности в повседневной жизни. | \*Т.В.Иванова. Система работы по формированию здорового образа жизни. Младшая группа.  Волгоград. ИТД «Корифей»,2009  \*А.Я.Шахомирова. Будь здоров, малыш! Учебно-методическое пособие по формированию у детей дошкольного возраста потребности в здоровом образе жизни через систему знаний и представлений об организме человека.  Опыт педагогов Рыбинска,2000 | \*Марио Гомболи.  Человек. Окошки в твой мир.  «Прогресс»,2000  \*Дидактические игры «День рождения куклы»  «Купание куклы»  \*Сюжетно-ролевая игра «Больница» |
| 4-5 лет | \*продолжать работу по укреплению здоровья детей, закаливанию организма и совершенствованию его функций.  \*Осуществлять под руководством медицинских работников комп-лекс закаливающих процедур с использованием природных факторов.  \*Обеспечивать пребывание детей на воздухе в соответствии с режимом дня.  \*Организовывать и проводить различные подвижные игры(зимой-катание на санках, скольжение по ледяным дорожкам, ходьба на лыжах; в теплый период-катание на велосипеде).  \*Обучать детей плаванию.  \*Ежедневно проводить утреннюю гимнастику.  \*Продолжать воспитывать опрятность, привычку следить за своим внешним видом.  \*Воспитывать привычку самостоятельно умываться, мыть руки с мылом перед едой. по мере загрязнения, после пользования туалетом.  \*Закреплять умение пользоваться носовым платком, расческой. Приучать при кашле и чихании отворачиваться , прикрывать нос и рот носовым платком.  \*Совершенствовать навыки аккуратного приема пищи, правильно пользоваться столовыми приборами(ложка, вилка).  \*Продолжать знакомить детей с частями тела и органами чувств человека. Дать представления о функциональном назначении частей тела и органов чувств для жизни и здоровья человека.  \*Воспитывать потребность в соблюдении режима питания, употреблении в пищу овощей и фруктов, других полезных продуктов.  \*Дать представления о необходимых телу человека веществах и витаминах. Расширять представления о важности для здоровья сна, гигиенических процедур, движений, закаливания.  \*Познакомить с понятиями «здоровье» и «болезнь».  \*Развивать умение устанавливать связи между совершаемым действием и состоянием организма, самочувствием.  \*Развивать умение заботиться о своем здоровье.  \*Дать представление о составляющих здорового образа жизни; о значении физических упражнений для организма человека. Воспитывать потребность быть здоровым. Продолжать знакомить с физическими упражнениями на укрепление различных органов и систем организма. | \*А.Я.Шахомирова. Будь здоров, малыш! Учебно-методическое пособие по формированию у детей дошкольного возраста потребности в здоровом образе жизни через систему знаний и представлений об организме человека.  Опыт педагогов Рыбинска,2000  \*М.Ю.Картушина.  Сценарии оздоровительных досугов для детей 4-5 лет.  Москва. ТД «Сфера»,2005 | \*Моя первая энциклопедия. Наше тело.  Москва.Кристина и К,  1996.  \*Г.Зайцев.Уроки Айболита. Расти здоровым.  Санкт-Петербург.  Акцидент,1995  \*Дидактические игры: «Познай свое тело»,домино «Познай себя». |
| 5-6 лет | \*Продолжать под руководством медицинских работников проводить комплекс закаливающих процедур с использованием природных факторов в сочетании с физическими упражнениями.  \*Ежедневно проводить утреннюю гимнастику продолжительностью 8-10 минут.  \*Во время занятий, требующих высокой умственной нагрузки, и в промежутках между занятиями проводить физкультминутки длительностью 1-3 минуты.  \*Приучать детей самостоятельно организовывать подвижные спортивные игры, выполнять спортивные упражнения на прогулке, используя имеющееся физкультурное оборудование.  \*При наличии соответствующих условий организовывать обучение плаванию и элементам гидроаэробики.  \*Формировать привычку следить за чистотой тела, опрятностью одежды, прически;при кашле и чихании закрывать нос и рот платком.  \*Закреплять умение быстро, аккуратно одеваться и раздеваться, соблюдать порядок в своем шкафу, опрятно заправлять постель.  \*Продолжать совершенствовать культуру еды: правильно пользоваться столовыми приборами; есть аккуратно, бесшумно, сохраняя правильную осанку за столом; обращаться с просьбой, благодарить.  \*Расширять представления об особенностях функционирования и целостности человеческого организма. Обращать внимание детей на особенности их организма и здоровья.  \*Расширять представления о составляющих здорового образа жизни (правильное питание, движение, сон и солнце, воздух и вода – наши лучшие друзья) и факторах, разрушающих здоровье.  \*Показывать зависимость здоровья человека от правильного питания.  \*Формировать умение определять качество продуктов, основываясь на сенсорных ощущениях.  \*Расширять представления о роли гигиены и режима дня для здоровья человека.  \*Дать представление о правилах ухода за больным. Воспитывать сочувствие к болеющим. Учить характеризовать свое самочувствие.  \*Раскрыть возможности здорового человека.  \*Расширять представления о месте человека в природе, о том, как нужно жить, чтобы не вредить себе и окружающей среде. Формировать у детей потребность в здоровом образе жизни. Прививать интерес к физической культуре и спорту и желание заниматься.  \*Знакомить с основами техники безопасности и правилами поведения в спортивном зале и на спортивной площадке. | \*Н.Н.Авдеева, О.Л.Князева, Р.Б.Стеркина. Безопасность.  Учебно-методическое пособие по основам безопасности жизнедеятельности детей старшего дошкольного возраста.  Санкт-Петербург. «Детство-Пресс». 2002.  (раздел «Здоровье»).  \*Л.Н.Тихомирова.  Упражнения на каждый день: Уроки здоровья для детей 5-8 лет. Популярное пособие для родителей и педагогов. Ярославль. Академия развития.2003.  \*Л.В.Тихомирова.  Формируем у детей правильное отношение к своему здоровью.  Пособие для воспитателей дошкольных учреждений, педагогов и родителей.  Ярославль. Институт повышения квалификации педагогических и руководящих работников образования. 1997.  \*М.Н.Кузнецова. Оздоровление детей в детском саду. Практическое пособие.  Москва. Айрис Пресс.2008.  \*О.Ф.Горбатенко, Т.А.Кардаильская, Г.П.Попова.Физкультурно-оздоровительная работа в ДОУ.Планирование, занятия, упражнения, спортивно-досуговые мероприятия.  Волгоград. Издательство «Учитель».2008.  \*Н.И.Бочарова. Оздоровительный семейный досуг с детьми дошкольного возраста. Пособие для родителей и воспитателей.  Москва. Аркти.2002  \*Тематические физкультурные занятия и праздники в дошкольном учреждении. Пособие для педагогов дошкольных учреждений.  Москва. Владос. 1999. | \*Моя первая энциклопедия. Наше тело.  Москва.Кристина и К,  1996.  \*Стив Паркер.  Занимательная анатомия, или что тобой управляет...  Москва. Росмен,1995  \*Г.Зайцев.Уроки Айболита. Расти здоровым.  Санкт-Петербург.  Акцидент,1995  \* Р.Б.Стеркина.  Основы безопасности детей дошкольного возраста. Учебно-наглядное пособие для детей старшего дошкольного возраста.  Москва. «Просвещение»,2002  \*Демонстрационный материал для занятий в группах детских садов и индивидуально «Если малыш поранился»  \*Дидактические игры «Разложи по порядку», «Так и не так»(культурно-гигиенические навыки, правильное питание, органы и тд.) |
| 6-7 лет | \*Развивать творчество, самостоятельность, инициативу в двигательных действиях, осознанное отношение к ним, способность к самоконтролю, самооценке при выполнении движений. Формировать интерес и любовь к спорту.  \*Систематически проводить под руководством медицинских работников различные виды закаливающих процедур с учетом индивидуальных особенностей детей.  \*Ежедневно проводить утреннюю гимнастику продолжительность 10-12 минут.  \*Во время занятий, требующих большой умственной нагрузки, и в промежутках между ними проводить физкультминутки продолжительностью 1-3 минуты.  \* Проводить обучение плаванию и гидроаэробике.  \*Обеспечивать оптимальную двигательную активность детей в течение всего дня, используя подвижные, спортивные, народные игры и физические упражнения.  \*Воспитывать привычку быстро и правильно умываться, насухо вытираться, пользуясь индивидуальным полотенцем, полоскать рот после еды, правильно пользоваться носовым платком и расческой, следить за своим внешним видом, быстро раздеваться и одеваться, вешать одежду в определенном порядке, следить за чистотой одежды и обуви.  \*Закреплять умение аккуратно пользоваться столовыми приборами, обращаться с просьбой, благодарить.  \*Продолжать знакомить детей с особенностями строения и функциями организма человека.  \*Расширять представления о рациональном питании.  \*Формировать представления о значении двигательной активности в жизни человека. Учить использовать специальные физические упражнения для укрепления своих органов и систем.  \*Учить активному отдыху.  \*Расширять представления о правилах и видах закаливания, о пользе закаливающих процедур.  \*Расширять представления о роли солнечного света, воздуха и воды в жизни человека и их влиянии на здоровье. | \*Н.Н.Авдеева, О.Л.Князева, Р.Б.Стеркина. Безопасность.  Учебно-методическое пособие по основам безопасности жизнедеятельности детей старшего дошкольного возраста.  Санкт-Петербург. «Детство-Пресс». 2002.  (раздел «Здоровье»).  \*Л.Н.Тихомирова.  Упражнения на каждый день: Уроки здоровья для детей 5-8 лет. Популярное пособие для родителей и педагогов. Ярославль. Академия развития.2003.  \*Л.В.Тихомирова.  Формируем у детей правильное отношение к своему здоровью.  Пособие для воспитателей дошкольных учреждений, педагогов и родителей.  Ярославль. Институт повышения квалификации педагогических и руководящих работников образования. 1997.  \*М.Н.Кузнецова. Оздоровление детей в детском саду. Практическое пособие.  Москва. Айрис Пресс.2008.  \*О.Ф.Горбатенко, Т.А.Кардаильская, Г.П.Попова.Физкультурно-оздоровительная работа в ДОУ.Планирование, занятия, упражнения, спортивно-досуговые мероприятия.  Волгоград. Издательство «Учитель».2008.  \*Н.И.Бочарова. Оздоровительный семейный досуг с детьми дошкольного возраста. Пособие для родителей и воспитателей.  Москва. Аркти.2002  \*Тематические физкультурные занятия и праздники в дошкольном учреждении. Пособие для педагогов дошкольных учреждений.  Москва. Владос. 1999. | \*Моя первая энциклопедия. Наше тело.  Москва.Кристина и К,  1996.  \*Стив Паркер.  Занимательная анатомия, или что тобой управляет...  Москва. Росмен,1995  \*Г.Зайцев.Уроки Айболита. Расти здоровым.  Санкт-Петербург.  Акцидент,1995 Р.Б.Стеркина.  \*Основы безопасности детей дошкольного возраста. Учебно-наглядное пособие для детей старшего дошкольного возраста.  Москва. «Просвещение»,2002  \*Демонстрационный материал для занятий в группах детских садов и индивидуально «Если малыш поранился»  \*Дидактические игры «Разложи по порядку», «Так и не так», «Домино»  (культурно-гигиенические навыки, правильное питание, органы и тд.) |

**2.1.2 . Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»**

Цель: освоение первоначальных представлений социального характера и включения детей в систему социальных отношений

Задачи:

- развитие игровой деятельности детей

- приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми (в том числе моральным)

- формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств, чувства принадлежности к мировому сообществу.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Возраст** | **Задачи** | **Парциальные программы и технологии** | **Дидактические и методические пособия** |
| ранний | 1 способствовать накоплению опыта доброжелательных взаимоотношений со сверстниками  2 воспитывать отрицательное отношение к грубости, жадности, учить умению взаимодействию  3 формировать умение спокойно вести себя в помещении, на улице, выполнять просьбу взрослого  4 воспитывать внимательное отношение к родителям | Раншбург И., Поппер П. Секреты личности. – М., 1983. (Ранние предпосылки к развитию личности) |  |
| 3-4 года | 1 поддерживать доброжелательное отношение друг к другу и формировать опыт правильной оценки поступков  2 приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми (воспитание вежливости)  3 формирование первичных личностных, семейных, гендерных представлений, представлений об образе Я  4 формирование интереса и любви к природе | Корепанова М.В., Харлампова Е.В. «Познаю себя»  Шипицына Л.М. «Азбука общения»  Рылеева Е.Н. Вместе веселее! – М., 2004. |  |
| 4-5 лет | 1 способствовать формированию личного отношения ребенка к соблюдению моральных норм  2 учить коллективным играм, правилам добрых взаимоотношений  3 закреплять навыки бережного отношения к вещам, учить использовать их по назначению  4 закреплять навыки самообслуживания, навыки правильного поведения, связанные с самообслуживанием | Шипицына Л.М. Азбука общения.  Алябьева Е.А. Нравственно-этические беседы и игры с дошкольниками. М., 2003.  Князева О.Л., Стеркина Р.Б. Я, ты, мы. | **Н. В. Губанова “Игровая деятельность в детском саду”. Москва 2006 г. Мозаика-Синтез**  **Н. В. Губанова “Развитие игровой деятельности”. Система работы в I младшей группе. Москва 2008 г. Мозаика-Синтез**  **Е.К.Ривина «Знакомим дошкольников с семьей и родословной» Москва 2008 г. Мозаика-Синтез** |
| 5-6 лет | 1 воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми, привычку действовать сообща, умение самостоятельно находить общие интересные занятия  2 развитие умения понимать окружающих людей, проявлять к ним уважительное доброжелательное отношение, стремиться к общению и взаимодействию  3 формировать такие качества как сочувствие, отзывчивость, благодарность, скромность, учить проявлять заботу об окружающих  4 формировать умения оценивать свои поступки и поступки сверстников, развивать стремление детей выражать свое отношение к окружающему, самостоятельно находить для этого различные речевые средства | Шипицына Л.М. Азбука общения. | Нянковский М.А. Азбука для маленьких Ярославцев.  Блинова Л.Ф. Социально-личностное развитие детей старшего дошкольного возраста. – Казань, 2007. |
| 6-7 лет | 1 продолжать воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми, умение договариваться, помогать друг другу  2 продолжать воспитывать уважительное отношение к окружающим, учить не перебивая слушать собеседника  3 воспитывать любовь к малой Родине, учить гордиться достижениями своей страны  4 формировать такие качества как Отзывчивость, справедливость, коллективизм  5 развивать волевые качества: умение ограничивать свои желания, подчиняться требованиям взрослых и выполнять установленные нормы поведения  6 продолжать обогащать словарь формулами словесной вежливости  7 продолжать развивать в мальчиках и девочках качества, свойственные их полу  8 воспитывать желание познавать культуру своего народа, воспитывать уважительное отношение к культуре других народов | Князева О.Л., Маханева М.Д. Приобщение детей к истокам русской народной культуры  Дозорова М.А., Кошлева Н.В., Кроник А.А. Программа социально-личностного развития детей дошкольного возраста «СемьЯ»  Козлова С.А. Я - человек | Шегай А.Г., Шестернина Н.Л. Моя Родина – Россия. Народы. Костюмы. Праздники.  Комратова Н.Г., Грибова Л.Ф. Социально-нравственное воспитание детей. М., 2005. |

**Формирование основ безопасности**

Цель: формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности и формирование предпосылок экологического сознания (безопасности окружающего мира).

Задачи:

– формировать представления об опасных для человека и окружающего мира природы ситуациях и способах поведения в них;

– приобщать к правилам безопасного для человека и окружающего мира природы поведения;

– передавать детям знания о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства;

– формировать осторожное и осмотрительное отношение к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Возраст | Задачи | Перечень парциальных программ и технологий | Дидактический  и методологический пособий |
| ранний | 1.Знакомить с элементарными правилами поведения в детском саду.  2.Объяснять детям, что нельзя брать в рот несъедобные предметы, ника­кие предметы нельзя засовывать в ухо или в нос.  3.Учить детей правилам безопасного передвижения в помещении.  4.Знакомить с правилами безопасного для человека и окружающего мира поведения, с помощью художественных и фольклорных произведений.  5.Дать детям элемен­тарные представления о правилах дорожного движения.  6.Объяснять элементарные правила поведения детей в автобусе.  7.Формировать элементарные представления о правильных способах вза­имодействия с растениями и животными. | 1.Основы безопасности детей дошкольного возраста. / Н.Н. Авдеева, О.Л. Князева, Р.Б. Стеркина. М.: Просвещение, 2007.  2. Безопасность: Учебное пособие по основам безопасности жизнедеятельности детей старшего дошкольного возраста. / Н.Н. Авдеева, О.Л. Князева, Р.Б. Стеркина. – М.: ООО «Издательство АСТ-ЛТД», 1998. – 160 с. | Белая К.Ю. Я и моя безопасность. Тематический словарь в картинках: Мир человека. – М.: Школьная Пресса, 2010. – 48 с.  2.Безопасность на улицах и дорогах: Методическое пособие для работы с детьми старшего дошкольного возраста / Н.Н. Авдеева, О.Л. Князева, Р.Б. Стеркина, М.Д. Маханева. – М.: ООО «Издательство АСТ-ЛТД», 1997.  Как обеспечить безопасность дошкольников: Конспекты занятий по основам безопасности детей дошкольного возраста: Кн. для воспитателей детского сада. / К.Ю. Белая, В.Н. Зимонина, Л.А. Кондрыкинская и др. – 5-е изд. – М.: Просвещение, 2005. – 24 с.  Обучение детей дошкольного возраста правилам безопасного поведения на дорогах / Региональный стандарт Мин. образования Республики Татарстан. / Л.А. Артемьева, Ю.Д. Мисянин и др. – Казань, 1995.  Семенюк В.И., Владимиров Н.В. Изучение правил дорожного движения: Кн. для учителя. – Мн.: Нар. асвета, 1996.  Стеркина Р.Б. Основы безопасности детей дошкольного возраста. – М.: Просвещение, 2000.  Твоя безопасность: Как себя вести дома и на улице. Для средн. И ст. возраста: Кн. для дошкольников, воспитателей д/сада и родителей. / К.Ю. Белая, В.Н. Зимонина, Л.А. Кондрыкинская и др. - М.: Просвещение, 2005.  Храмцова Т.Г. Воспитание безопасного поведения в быту детей дошкольного возраста. Учебное пособие. – М.: Педагогическое общество России, 2005.  Шорыгина Т.А. Осторожные сказки: Безопасность для малышей. – М.: Книголюб, 2004.  Шорыгина Т.А. Правила пожарной безопасности детей 5-8 лет. – М.: Сфера, 2005. |
| 3-4 года | 1.Продолжать знакомить детей с элементарными правилами поведения в детском саду.  2.Продолжать объяснять детям, что нельзя брать в рот различные предметы, засовывать их в уши и нос.  3.Учить умение соблюдать правила безопасного передвижения в помещении и осторожно спускаться и подниматься по лестнице; держаться за перила.  4.Формировать представления о том, что следует одеваться по погоде.  5.Расширять представления детей о правилах дорожного движения. Напоминать, что переходить дорогу можно только со взрослыми на зеленый сигнал светофора или по пешеходному переходу «Зебра», обозначенному белыми полосками.  6.Формировать умение различать проезжую часть дороги, тротуар, обочину.  7.Знакомить детей со специальными видами транспорта: «Скорая помощь», пожарная машина.  8.Продолжать формировать элементарные представления о способах взаимодействия с растениями и животными.  9. Формировать умение понимать простейшие взаимосвязи в природе (если растение не полить, оно может засохнуть и т. п.). Учить закрывать кран с водой.  10.Знакомить с правилами поведения в природе (не рвать без надобности растения, не ломать ветки деревьев, не трогать животных и др.). |
| 4-5 лет | 1.Продолжать знакомить детей с элементарными правилами поведения в детском саду.  2.Знакомить с правилами игр с песком: не ломать постройки, сделанные другими детьми; не кидаться песком т.д.  3.Формировать навыки безопасного поведения в подвижных играх и при пользовании спортивным инвентарем.  4.Учить правильно пользоваться ножницами (в присутствии взрослых).  5.Закреплять правила безопасного передвижения в помещении.  6.Продолжать знакомить с культурой поведения на улице и в транспорте.  7.Закреплять знания детей о правилах дорожного движения: переходить улицу только со взрослым, в строго отведенных местах и на зеленый сигнал светофора.  8.Расширять знания детей о светофоре. Закреплять знания о значении сигналов светофора.  9.Продолжать знакомить с элементами дороги (разделительная полоса, пешеходный переход, остановка общественного транспорта).  10.Закреплять знания о специальных видах транспорта: «Скорая помощь» (едет по вызову к больным людям), пожарная машина (едет тушить по­жар), «Милиция» (едет на помощь людям, попавшим в беду), машина МЧС.  11.Познакомить с дорожными знаками: «Пешеходный переход», «Дети», «Остановка общественного транспорта».  12.Закреплять знания детей о правилах поведения в общественном транспорте (в общественном транспорте можно ездить только со взрослыми; разговаривать спокойно, не мешая другим пассажирам; слушаться взрос­лых; соблюдать чистоту и порядок; выходить из транспортного средства можно после того, как вышли взрослые и т.д.).  13.Продолжать формировать элементарные представления о способах вза­имодействия с растениями и животными.  14.Формировать привычку экономить воду . |
| 5-6 лет | 1.Закреплять умение соблюдать правила пребывания в детском саду.  2.Закреплять умение соблюдать правила участия в играх с природным материалом.  3.Закреплять правила безопасного передвижения в помещении.  4.Объяснить детям, что в случае необходимости взрослые звонят по теле­фону «01» (при пожаре), «02» (вызов милиции), «03» («Скорая помощь»).  5.Закреплять представления о правилах поведения с незнакомыми людьми.  6.Закреплять умение называть свою фамилию и имя; фамилию, имя и отчество родителей, домашний адрес и телефон.  7.Закреплять знания детей о правилах дорожного движения и поведения на улице. Расширять знания о светофоре, который регулирует движение на дороге.  8.Познакомить детей с дорожными знаками: «Пешеходный переход», «Дети», «Остановка общественного транспорта», «Подземный пешеход­ный переход», «Пункт медицинской помощи».  9.Закреплять знания о специальном транспорте: «Скорая помощь» (едет по вызову к больным людям), пожарная машина (едет тушить пожар), «Милиция» (едет на помощь людям, попавшим в беду). Познакомить с действиями инспектора ГИБДД в различных ситуациях.  10.Закреплять правила поведения в общественном транспорте.  11.Продолжать формировать навыки культуры поведения в природе (не за­грязнять окружающую природу, бережно относиться к растениям и животным и т.д.). 12.Расширять представления о способах правильного взаимодействия с растениями и животными  13.Дать детям представления о том, что в природе все взаимосвязано (например, одно и то же растение может быть ядовитым для человека и лекарством для животного; вредные для человека насекомые могут быть пищей для земноводных и т.д.).  14.Формировать умение одеваться по погоде. Объяснить детям, что от переохлаждения и перегрева человек может заболеть. |
| 6-7 лет | 1.Закреплять умение соблюдать правила пребывания в детском саду.  2.Закреплять умение называть свою фамилию и имя; фамилию, имя и отчество родителей, домашний адрес и телефон.  3.Закреплять знания о том, что в случае необходимости взрослые звонят по телефону «01» (при пожаре), «02» (вызов милиции), «03» («Скорая помощь»).  4.Закреплять представления детей о правилах поведения с незнакомыми людьми.  5.Закреплять знания о правилах дорожного движения и поведения на улице. Расширять знания о светофоре.  6.Закреплять знания детей о специальном транспорте.  7.Закреплять знания о правилах поведения в общественном транспорте.  8.Продолжать формировать навыки культуры поведения в природе. Расширять представления о способах правильного взаимодействия с расте­ниями и животными,  9.Расширять представления о том, что в природе все взаимосвязано.  10.Закреплять представление о том, что следует одеваться по погоде. |

**Трудовое воспитание**

**Цель:** формирование положительного отношения к труду

**Задачи:**

* Развитие трудового деятельности;
* Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам;
* Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека».

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Возраст** | **Задачи** | **Перечень парциальных программ и технологий** | **Дидактические и методические пособия** |
| **ранний** | **Развитие трудовой деятельности**  Обучать детей порядку одевания и раздевания; формировать умение складывать в определенном порядке снятую одежду. Приучать к опрятности. Привлекать детей к выполнению простейших трудовых действий.  **Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам**  Приучать поддерживать порядок в игровой комнате, по окончании игр расставлять игровой материал по местам.  Развивать умение совместно со взрослым и под его контролем перед едой ставить хлебницы (без хлеба) и салфетницы.  **Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека**  Воспитывать интерес к труду взрослых. Расширять круг наблюдений детей за трудом взрослых. Обращать их внимание на то, что и как делает взрослый, зачем он выполняет те или иные действия. Поддерживать жела­ние помогать взрослым.  В помещении и на участке привлекать внимание детей к тому, как взрослый ухаживает за растениями (поливает) и животными (кормит).  Учить узнавать и называть некоторые трудовые действия (помощник воспитателя моет посуду, приносит еду, меняет полотенца и т.д.). | Комарова Т.С. Куцакова Л.В., Павлова Л.Ю. Трудовое воспитание в детском саду. – М.: Мозаика-Синтез, 2008  Куцакова Л.В. Нравственно-трудовое воспитание в детском саду. – М.: Мозаика-Синтез,2007.  Н.С.Голицина  «Перспективное планирование воспитательно-образовательного процесса в дошкольном учреждении (1 младшая группа)». М., 2007 г.  С.Н. Теплюк «Занятия на прогулках». М.,2001 г. | Алгоритм умывания  Алгоритм одевания  Кукла Маша с набором одежды по временам года  Наш детский сад. Серия демонстрационных картин с методическими рекомендациями по обучению дошкольников рассказыванию: Уч.-нагл. пос./Авт.-сост. Н.В. Нищева; худ.О.Р.Гофман. – СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС,2006. – 9 картин, 24 с. Метод.рек. – (б-ка журнала «Дошкольная педагогика»).  Все работу хороши. Детям о профессиях. Серия демонстрационных картин с методическими рекомендациями по обучению дошкольников рассказыванию: Уч.-нагл. пос./Худ. В.М. Каратай, О.Н. |
| **3-4 года** | Продолжать воспитывать желание участвовать в трудовой деятельности.  Самообслуживание. Развивать умение детей самостоятельно одеваться и раздеваться в определенной последовательности (надевать и снимать одежду расстегивать и застегивать пуговицы, складывать, вешать предметы одежды и т. п.). Воспитывать опрятность, умение замечать непорядок в одежде и устранять его при небольшой помощи взрослых.  Хозяйственно бытовой труд. Побуждать детей к самостоятельному выполнению элементарных поручений: готовить материалы к занятиям (кисти, доски для лепки и пр.), после игры убирать на место игрушки, стро­ительный материал.  Приучать соблюдать порядок и чистоту в помещении и на участке детского сада.  Во второй половине года начинать формировать у детей умения, необходимые при дежурстве по столовой: помогать накрывать стол к обеду (раскладывать ложки, расставлять хлебницы (без хлеба), тарелки, чашки и т.п.).  **Труд** в природе. Воспитывать желание участвовать в уходе за растениями, животными в уголке природы и на участке. Формировать умение обращать внимание на изменения, произошедшие со знакомыми растениями (зацвела сирень, появились плоды на яблоне и т.д.). Приучать с помощью взрослого кормить рыб, птиц, поливать комнатные растения, растения на грядках, сажать лук, собирать овощи, расчищать дорожки от снега, счищать снег со скамеек.  **Воспитание ценностного отношения к собственному труду, других людей и его результатам.**  Формировать положительное отношение к труду взрослых, воспитывать желание принимать участие в посильном труде, умение преодолевать небольшие трудности.  Продолжать воспитывать уважение к людям знакомых профессий. Побуждать оказывать помощь взрослым, воспитывать бережное отношение к результатам их труда. Формировать бережное отношение к собственным поделкам и поделкам сверстников. Побуждать рассказывать о них.  **Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека**  Воспитывать интерес к жизни и труду взрослых.  Продолжать знакомить с трудом близких взрослых.  Рассказывать детям о понятных им профессиях (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, продавец, повар, шофер, строитель), расширять и обогащать представления о трудовых действиях, результатах труда. | Комарова Т.С. Куцакова Л.В., Павлова Л.Ю. Трудовое воспитание в детском саду. – М.: Мозаика-Синтез, 2008  Куцакова Л.В. Нравственно-трудовое воспитание в детском саду. – М.: Мозаика-Синтез,2007.  Н.С.Голицина  «Перспективное планирование воспитательно-образовательного процесса в дошкольном учреждении» (2 младшая группа)». М., 2007 г.  Трудовое воспитание детей дошкольного возраста/ Сост. Л.В. Русскова; Под ред. М.А. Васильевой. – М.: Просвещение, 1984. – 1984.  Буре Р.С. Дошкольник и труд. Теория и методика трудового воспитания: Учебно-методическое пособие. – СПб:ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2004. | Алгоритм одевания  Алгоритм умывания  Щетка для чистки одежды, веники для сметания снега, щетки для чистки обуви.  Уголок дежурства, форма дежурных (фартуки белые, цветные, клеенчатые), уборочный инвентарь (щетка-сметка, щетка половая, щетка для мытья игрушек, совок для мусора,, тазы, ведра, подносы, тряпочки).  Лопаты для перекопки земли, деревянные лопаты для расчистки участка от снега, грабли деревянные, метелка, тачка, лейки, кормушки для птиц, веник, совок др.  «Наш детский сад». Серия демонстрационных картин с методическими рекомендациями по обучению дошкольников рассказыванию: Уч.-нагл. пос./Авт.-сост. Н.В. Нищева; худ.О.Р.Гофман. – СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС,2006. – 9 картин, 24 с. Метод.рек. – (б-ка журнала «Дошкольная педагогика»).    Шорыгина Т.А.  Профессии. Какие они? Книга для воспитателей, гувернеров, родителей. М.  Наглядное пособие для педагогов, логопедов, воспитателей и родителей «Профессии в картинках» Издательство «ГНОМ и Д" |
| **4-5 лет** | **Развитие трудовой деятельности**  Самообслуживание. Совершенствовать умение самостоятельно одеваться, раздеваться. Приучать аккуратно складывать и вешать одежду, с по­мощью взрослого приводить ее в порядок (чистить, просушивать). Воспитывать стремление быть всегда аккуратными, опрятными.  Формировать умение самостоятельно готовить свое рабочее место и убирать его после окончания занятий рисованием, лепкой, аппликацией (мыть баночки, кисти, протирать стол и т.д.).  Хозяйственно бытовой труд. Приучать детей самостоятельно поддер­живать порядок в групповой комнате и на участке детского сада: убирать на место строительный материал, игрушки; помогать воспитателю под­клеивать книги, коробки.  В весенний и осенний периоды приучать детей вместе с воспитателем убирать на участке мусор, в зимний период расчищать снег.  Формировать умение самостоятельно выполнять обязанности дежур­ных по столовой: аккуратно расставлять хлебницы, чашки с блюдцами, глубокие тарелки, ставить салфетницы, раскладывать столовые приборы (ложки, вилки, ножи).  Труд в природе. Закреплять умение поливать растения, кормить рыб, мыть поилки, наливать в них воду, класть корм в кормушки (при участии воспитателя).  Приобщать детей к работе по выращиванию зелени для корма птицам в зимнее время. Привлекать к подкормке зимующих птиц.  Приучать детей к работе на огороде и в цветнике (посев семян, поливка, сбор урожая).  Формировать стремление помогать воспитателю приводить в порядок используемое в трудовой деятельности оборудование (очищать, просушивать, относить в отведенное место).  **Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам.**  Воспитывать положительное отношение к труду, желание трудиться.  Развивать умение выполнять индивидуальные и коллективные поручения. Формировать умение договариваться с помощью воспитателя о распределении коллективной работы, заботиться о своевременном завершении совместного задания.  Формировать предпосылки ответственного отношения к порученному заданию (умение и желание доводить дело до конца, стремление сделать его хорошо).  Разъяснять детям значимость их труда. Поощрять инициативу в оказывании помощи товарищам, взрослым.  **Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека.**  Продолжать расширять представления о труде взрослых, о разных профессиях. Продолжать знакомить с профессиями (шофер, почтальон, продавец, врач).  Формировать интерес к профессиям родителей, подчеркивать значимость их труда. | Н.С.Голицина  «Перспективное планирование воспитательно-образовательного процесса в дошкольном учреждении» (средняя группа)». М., 2007 г.  В.Г. Нечаева, Р.С. Буре, Л.В. Загик и др.; «Воспитание дошкольника в труде»Сост. Р.С. Буре; Под ред. В.Г. Нечаевойю. – 3-е изд., испр. и доп. – М.: Просвещение, 1983.  Комарова Т.С. Куцакова Л.В., Павлова Л.Ю. Трудовое воспитание в детском саду. – М.: Мозаика-Синтез, 2008  Куцакова Л.В. Нравственно-трудовое воспитание в детском саду. – М.: Мозаика-Синтез,2007.  Трудовое воспитание детей дошкольного возраста/ Сост. Л.В. Русскова; Под ред. М.А. Васильевой. – М.: Просвещение, 1984. – 1984.  Буре Р.С. Дошкольник и труд. Теория и методика трудового воспитания: Учебно-методическое пособие. – СПб:ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2004. | Алгоритм одевания  Алгоритм умывания  Щетка для чистки одежды, веники для сметания снега, щетки для чистки обуви  Уголок дежурства, форма дежурных (фартуки белые, цветные, клеенчатые), уборочный инвентарь (щетка-сметка, щетка половая, совок для мусора,, тазы, ведра, подносы).  Лопаты для перекопки земли, деревянные лопаты для расчистки участка от снега, грабли деревянные, метелка, тачка, лейки и др.  «Наш детский сад». Серия демонстрационных картин с методическими рекомендациями по обучению дошкольников рассказыванию: Уч.-нагл. пос./Авт.-сост. Н.В. Нищева; худ.О.Р.Гофман. – СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС,2006. – 9 картин, 24 с. Метод.рек. – (б-ка журнала «Дошкольная педагогика»).    Шорыгина Т.А.  Профессии. Какие они? Книга для воспитателей, гувернеров, родителей. М.  Наглядное пособие для педагогов, логопедов, воспитателей и родителей «Профессии в картинках» Издательство «ГНОМ и Д" |
| **5 - 6 лет** | **Развитие трудовой деятельности**  Воспитывать у детей желание участвовать в совместной трудовой деятельности. Формировать необходимые умения и навыки в разных видах труда. Воспитывать самостоятельность.  Развивать умение доводить начатое дело до конца. Развивать творчество и инициативу при выполнении различных видов труда.  Знакомить с наиболее экономными приемами работы. Воспитывать культуру трудовой деятельности, бережное отношение к материалам и инструментам.  Самообслуживание. Вырабатывать привычку правильно чистить зубы, умываться, по мере необходимости мыть руки.  Совершенствовать умение одеваться и раздеваться, не отвлекаясь, аккуратно складывать в шкаф одежду, сушить мокрые вещи, ухаживать без запоминаний за обувью (мыть, протирать, чистить, убирать на место).  Закреплять умение замечать и самостоятельно устранять непорядок своем внешнем виде.  Формировать привычку бережно относиться к личным вещам и вещам сверстников.  Развивать у детей желание помогать друг другу.  Хозяйственно бытовой труд. Продолжать закреплять умение детей помогать взрослым поддерживать порядок в группе: протирать игрушки, строительный материал и т. п.  Формировать умение наводить порядок на участке детского сада: под­метать и очищать дорожки от мусора, зимой — от снега; поливать песок песочнице.  Приучать убирать постель после сна; добросовестно выполнять обязанности дежурных по столовой: сервировать стол, приводить его в порядок еле еды.  Вырабатывать привычку самостоятельно раскладывать подготовленные воспитателем материалы для занятий, убирать их, мыть кисточки, ро­жи для красок, палитру, протирать столы.  Труд в природе. Закреплять умение выполнять различные поручения, данные с уходом за животными и растениями уголка природы; выполнять обязанности дежурного в уголке природы (поливать комнатные растения, рыхлить почву и т.д.).  Осенью привлекать детей к уборке овощей на огороде, сбору семян, пересаживанию цветущих растений из грунта в уголок природы.  Зимой привлекать детей к сгребанию снега к стволам деревьев и кустарникам, выращиванию вместе со взрослыми зеленого корма для птиц животных (обитателей уголка природы), посадке корнеплодов, помощи взрослым в создании фигур и построек из снега.  Весной привлекать детей к посеву семян овощей, цветов, высадке рассады; летом — к рыхлению почвы, поливке грядок и клумб.    Ручной труд. Совершенствовать умение работать с бумагой: сгибать вчетверо в разных направлениях; работать по готовой выкройке (шапочка, лодочка, домик, кошелек).  Закреплять умение создавать из бумаги объемные фигуры: делить квадратный лист на несколько равных частей, сглаживать сгибы, надрезать по сгибам (домик, корзинка, кубик).  Продолжать закреплять умение делать игрушки, сувениры из природ­ного материала (шишки, ветки, ягоды) и других материалов (катушки, про­волока в цветной обмотке, пустые коробки и др.), прочно соединяя части.  Формировать умение самостоятельно делать игрушки для сюжетно-ролевых игр (флажки, сумочки, шапочки, салфетки и др.); сувениры для родителей, сотрудников детского сада, украшения на елку.  Привлекать детей к изготовлению пособий для занятий и самостоя­тельной деятельности (коробки, счетный материал), ремонту книг, настольно-печатных игр. Закреплять умение экономно и рационально расходовать материалы.  Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам  Формировать ответственность за выполнение трудовых поручений. Подводить к оценке результата своей работы (с помощью взрослого).  Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека  Продолжать расширять представления детей о труде взрослых. Показывать результаты труда, его общественную значимость, Учить береж­но относиться к тому, что сделано руками человека.  Рассказывать о профессиях воспитателя, учителя, врача, строителя, ра­ботников сельского хозяйства, транспорта, торговли, связи др.; о важности и значимости их труда. Прививать чувство благодарности к людям за их труд. Объяснить, что для облегчения труда используется разнообразная техника.  Знакомить детей с трудом людей творческих профессий: художников, писателей, композиторов, мастеров народного декоративно-прикладного искусства. Показывать результаты их труда: картины, книги, ноты, предме­ты декоративного искусства.  Развивать желание вместе со взрослыми и с их помощью выполнять посильные трудовые поручения. | Н.С.Голицина  «Перспективное планирование воспитательно-образовательного процесса в дошкольном учреждении» (старшая группа)». М., 2007 г.  Комарова Т.С. Куцакова Л.В., Павлова Л.Ю. Трудовое воспитание в детском саду. – М.: Мозаика-Синтез, 2008  Куцакова Л.В. Нравственно-трудовое воспитание в детском саду. – М.: Мозаика-Синтез,2007.  Трудовое воспитание детей дошкольного возраста/ Сост. Л.В. Русскова; Под ред. М.А. Васильевой. – М.: Просвещение, 1984. – 1984.  Буре Р.С. Дошкольник и труд. Теория и методика трудового воспитания: Учебно-методическое пособие. – СПб:ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2004.  С.В. Соколова «Оригами для дошкольников. Методическое пособие для воспитателей ДОУ – СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС,2005.  Петрова И.М. Объемная аппликация.: Учебно-методическое пособие. – СПб.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС»,2004  Куцакова Л.В. Творим и материм. Ручной труд в детском саду и дома. Для занятий с детьми 4-7 лет. – М.:Мозаика-Синтез, 2007.  Богатеева З.А. Чудесные поделки из бумаги: Кн. для воспитателей дет.сада и родителей. – М.-М.:Просвещение,1992.  Тарловская Н.Ф., Л.И. Топоркова «Обучение детей дошкольного возраста конструированию и ручному труду» - М.: «Просвещение», 1994 г.  Э.К. Гульянц, И.Я Базик «Что можно сделать из природного материала» | Алгоритм одевания  Алгоритм умывания  Щетка для чистки одежды, веники для сметания снега, щетки для чистки обуви  Уголок дежурства, форма дежурных (фартуки белые, цветные, клеенчатые), уборочный инвентарь (щетка-сметка, щетка половая, совок для мусора,, тазы, ведра, подносы).  Лопаты для перекопки земли, деревянные лопаты для расчистки участка от снега, грабли деревянные, метелка, тачка, лейки, кормушки для птиц, веник, совок др.  Картон, природный материал, линейки, бумага, ножницы, салфетки, кисти с жестким ворсом, карандаши простые, подставка под кисточку, ткань, иголки, подушечки для иголок, нитки разных цветов, пуговицы разных цветов и размеров, коробка для хранения предметов для шитья, производственные отходы.  Кем быть? Детям о профессиях. Серия демонстрационных картин с методическими рекомендациями педагогу дошкольного образовательного учреждения: Уч.-нагл. пос./Сост. И авт. Метод. рек. Н.В. Нищева. Худ. В.М. Каратай. – СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2005.  Все работу хороши. Детям о профессиях. Серия демонстрационных картин с методическими рекомендациями по обучению дошкольников рассказыванию: Уч.-нагл. пос./Худ. В.М. Каратай, О.Н, Капустина; Сост. И авт. Метод. рек. Н.В. Нищева. – СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2005. |
| **6 - 7 лет** | Развитие трудовой деятельности  Воспитывать потребность трудиться.  **Самообслуживание.** Закреплять умение самостоятельно и быстро оде­ваться и раздеваться, складывать в шкаф одежду ставить на место обувь, сушить при необходимости мокрые вещи, ухаживать за обувью (мыть, про­тирать, чистить).  Приучать относить после еды и аккуратно складывать в раковину посуду.  Закреплять умение замечать и устранять непорядок в своем внешнем виде, тактично сообщать товарищу о необходимости что-то поправить в костюме, прическе.  Закреплять умение самостоятельно и своевременно готовить материа­лы и пособия к занятию, без напоминания убирать свое рабочее место.  **Хозяйственно бытовой труд.** Закреплять умение поддерживать поря­док в группе и на участке: протирать и мыть игрушки, строительный мате­риал, вместе с воспитателем ремонтировать книги, игрушки (в том числе книги и игрушки воспитанников младших групп).  Продолжать закреплять умение самостоятельно наводить порядок на участке детского сада: подметать и очищать дорожки от мусора, зимой — от снега; поливать песок в песочнице; украшать участок к праздникам.  Закреплять умение самостоятельно, быстро и красиво убирать постель после сна.  Приучать добросовестно выполнять обязанности дежурных по столо­вой: полностью сервировать столы и вытирать их после еды, подметать пол.  **Труд в природе.** Воспитывать трудолюбие, наблюдательность, береж­ное отношение к окружающей природе.  Закреплять умение самостоятельно и ответственно выполнять обязаннос­ти дежурного в уголке природы: поливать комнатные растения, рыхлить поч­ву, мыть кормушки, готовить корм рыбам, птицам, морским свинкам и т. п.  Осенью привлекать детей к уборке овощей с огорода, сбору семян, вы­капыванию луковиц, клубней цветов, перекапыванию грядок, пересажива­нию цветущих растений из грунта в уголок природы.  Зимой привлекать к сгребанию снега к стволам деревьев и кустарникам, выращиванию зеленого корма для птиц и животных (обитателей уголка природы), посадке корнеплодов, выращиванию с помощью воспитателя цветов к праздникам.  Весной привлекать детей к перекапыванию земли на огороде и в цвет­нике, к посеву семян (овощей, цветов), высадке рассады.  Летом привлекать к участию в рыхлении почвы, прополке и окучива­нии, поливе грядок и клумб.  Ручной труд  Работа с бумагой и картоном. Закреплять умение складывать бумагу пря­моугольной, квадратной, круглой формы в разных направлениях (пилотка); использовать разную по фактуре бумагу, делать разметку с помощью шаблона; создавать игрушки-забавы (мишка-физкультурник, клюющий петушок и др.).  Формировать умение создавать предметы из полосок цветной бумаги коврик, дорожка, закладка), подбирать цвета и их оттенки при изготовления игрушек, сувениров, деталей костюмов и украшений к праздникам. Формировать умение использовать образец. Учить детей создавать объемные игрушки в технике оригами.  Работа с тканью. Формировать умение вдевать нитку в иголку, завязы­вать узелок; пришивать пуговицу, вешалку; шить простейшие изделия (мешочек для семян, фартучек для кукол, игольница) швом «вперед иголку». Закреплять умение делать аппликацию, используя кусочки ткани разнообразной фактуры (шелк для бабочки, байка для зайчика и т.д.), наносить кон­ур с помощью мелка и вырезать в соответствии с задуманным сюжетом.  Работа с природным материалом. Закреплять умение создавать фигуры людей, животных, птиц из желудей, шишек, косточек, травы, веток, корней и других материалов, передавать выразительность образа, создавать общие композиции («Лесная поляна», «Сказочные герои»).  В процессе работы развивать фантазию, воображение. Закреплять умение аккуратно и экономно использовать материалы.  **Воспитание ценностного отношения к собственному труду, руду других людей и его результатам.**  Приучать детей старательно, аккуратно выполнять поручения, беречь материалы и предметы, убирать их на место после работы.  Воспитывать желание участвовать в совместной трудовой деятельности наравне со всеми, стремление быть полезными окружающим, радоваться результатам коллективного труда.  **Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека**  Расширять представления детей о труде взрослых, о значении их труда взрослых для общества. Воспитывать уважение к людям труда. Продолжать развивать интерес к различным профессиям, в частности к профессиям родителей и месту их работы. Продолжать знакомить детей с профессиями, связанными со спецификой родного города (поселка) | Комарова Т.С. Куцакова Л.В., Павлова Л.Ю. Трудовое воспитание в детском саду. – М.: Мозаика-Синтез, 2008  Куцакова Л.В. Нравственно-трудовое воспитание в детском саду. – М.: Мозаика-Синтез,2007.  Н.С.Голицина  «Перспективное планирование воспитательно-образовательного процесса в дошкольном учреждении» (подготовительная группа)». М., 2007 г.  Трудовое воспитание детей дошкольного возраста/ Сост. Л.В. Русскова; Под ред. М.А. Васильевой. – М.: Просвещение, 1984. – 1984.  Буре Р.С. Дошкольник и труд. Теория и методика трудового воспитания: Учебно-методическое пособие. – СПб:ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2004.  Комарова Т.С. Куцакова Л.В., Павлова Л.Ю. Трудовое воспитание в детском саду. – М.: Мозаика-Синтез, 2008  Куцакова Л.В. Нравственно-трудовое воспитание в детском саду. – М.: Мозаика-Синтез,2007.  С.В. Соколова «Оригами для дошкольников. Методическое пособие для воспитателей ДОУ – СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС,2005.  Петрова И.М. Объемная аппликация.: Учебно-методическое пособие. – СПб.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС»,2004  Куцакова Л.В. Творим и материм. Ручной труд в детском саду и дома. Для занятий с детьми 4-7 лет. – М.:Мозаика-Синтез, 2007.  И.Черныш «Удивительная бумага».: Москва «АСТ-ПРЕСС» 1998.  Богатеева З.А. Чудесные поделки из бумаги: Кн. для воспитателей дет.сада и родителей. – М.-М.:Просвещение,1992.  Малышева А.Н. «Работа с тканью». – Ярославль: Академия развитя,2006.  Нагибина М.И. Чудеса из ткани своими руками. Ярославль: Академия развития, 1997 г.  Бочарова Н.В. Учимся конструировать. Конструирование из бумаги, разного бросового и природного материала: Практические советы педагога. – М.:Школьная Пресса, 2009.  Давыдова Н.Н. Поделки из бросового материала. Выпуск 3. – М.: Издательство «Скрипторий 2003»; 2006.  Э.К. Гульянц, И.Я Базик «Что можно сделать из природного материала» | Алгоритм одевания  Алгоритм умывания  Щетка для чистки одежды, веники для сметания снега, щетки для чистки обуви  Уголок дежурства, форма дежурных (фартуки белые, цветные, клеенчатые), уборочный инвентарь (щетка-сметка, щетка половая, совок для мусора,, тазы, ведра, подносы, тряпочки,, мочалки для мытья игрушек,  Лопаты для перекопки земли, деревянные лопаты для расчистки участка от снега, грабли деревянные, метелка, тачка, лейки, носилки для переноса песка и снега, кормушки для птиц, лейки, веник, садовые совки, ручные цапки-«кошки» и др..  Картон, линейки, бумага, ножницы, салфетки, кисти с жестким ворсом, карандаши простые, подставка под кисточку, ткань, иголки, подушечки для иголок, нитки разных цветов, пуговицы разных цветов и размеров, коробка для хранения предметов для шитья, производственные отходы.  Ткань, иголки, подушечки для иголок, нитки разных цветов, пуговицы разных цветов и размеров, коробка для хранения предметов для шитья, производственные отходы.  Природный материал.  Кем быть? Детям о профессиях. Серия демонстрационных картин с методическими рекомендациями педагогу дошкольного образовательного учреждения: Уч.-нагл. пос./Сост. И авт. Метод. рек. Н.В. Нищева. Худ. В.М. Каратай. – СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2005.  Все работу хороши. Детям о профессиях. Серия демонстрационных картин с методическими рекомендациями по обучению дошкольников рассказыванию: Уч.-нагл. пос./Худ. В.М. Каратай, О.Н, Капустина; Сост. И авт. Метод. рек. Н.В. Нищева. – СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2005. |

**Развитие игровой деятельности**

**Основные цели и задачи**

Создание условий для развития игровой деятельности детей. Формирование игровых умений, развитых культурных форм игры.

Развитие у детей интереса к различным видам игр.

Всестороннее воспитание и гармоничное развитие детей в игре (эмоционально-нравственное, умственное, физическое, художественно-эстетическое и социально-коммуникативное).

Развитие самостоятельности, инициативы, творчества, навыков саморегуляции; формирование доброжелательного отношения к сверстникам, умения взаимодействовать, договариваться, самостоятельно разрешать конфликтные ситуации.

**Содержание психолого-педагогической работы**

**Вторая группа раннего возраста (от 2 до 3 лет)**

Сюжетно-ролевые игры.

Учить детей проявлять интерес к игровым действиям сверстников; помогать играть рядом, не мешать друг другу.

Учить выполнять несколько действий с одним предметом и переносить знакомые действия с одного объекта на другой; выполнять с помощью взрослого несколько игровых действий, объединенных сюжетной канвой.

Содействовать желанию детей самостоятельно подбирать игрушки и атрибуты для игры, использовать предметы-заместители.

Подводить детей к пониманию роли в игре. Формировать начальные навыки ролевого поведения; учить связывать сюжетные действия с ролью.

Развивать предпосылки творчества

.Подвижные игры.

Развивать у детей желание играть вместе с воспитателем в подвижные игры с простым содержанием. Приучать к совместным

играм небольшими группами. Поддерживать игры, в которых совершенствуются движения (ходьба, бег, бросание, катание).

Театрализованные игры.

Пробуждать интерес к театрализованной игре путем первого опыта общения с персонажем (кукла Катя показывает концерт), расширения контактов со взрослым (бабушка приглашает на деревенский двор).

Побуждать детей отзываться на игры-действия со звуками (живой и неживой природы), подражать движениям животных и птиц под музыку,

под звучащее слово (в произведениях малых фольклорных форм).

Способствовать проявлению самостоятельности, активности в игре с персонажами-игрушками.

Создавать условия для систематического восприятия театрализованных выступлений педагогического театра (взрослых).

Дидактические игры

1Обогащать в играх с дидактическим материалом чувственный опыт детей. Закреплять знания о величине, форме, цвете предметов.

Учить собирать пирамидку (башенку) из 5–8 колец разной величины; ориентироваться в соотношении плоскостных фигур

«Геометрической мозаики» (круг, треугольник, квадрат, прямоугольник); составлять целое из четырех частей (разрезных картинок, складных ку-

биков); сравнивать, соотносить, группировать, устанавливать тождество и различие однородных предметов по одному из сенсорных признаков

(цвет, форма, величина).

Проводить дидактические игры на развитие внимания и памяти («Чего не стало?» и т. п.); слуховой дифференциации («Что звучит?» и т. п.);

тактильных ощущений, температурных различий («Чудесный мешочек», «Теплый — холодный», «Легкий — тяжелый» и т. п.); мелкой моторики руки (игрушки с пуговицами, крючками, молниями, шнуровкой и т. д.).

**Младшая группа (от 3 до 4 лет)**

Сюжетно-ролевые игры.

Способствовать возникновению у детей игр на темы из окружающей жизни, по мотивам литературных произведений

(потешек, песенок, сказок, стихов); обогащению игрового опыта детей посредством объединения отдельных действий в единую сюжетную линию.

Развивать умение выбирать роль, выполнять в игре с игрушками несколько взаимосвязанных действий (готовить обед, накрывать на стол, кор-

мить). Учить взаимодействовать в сюжетах с двумя действующими лицами

(шофер — пассажир, мама — дочка, врач — больной); в индивидуальных играх с игрушками-заместителями исполнять роль за себя и за игрушку.

Показывать способы ролевого поведения, используя обучающие игры. Поощрять попытки детей самостоятельно подбирать атрибуты для той

или иной роли; дополнять игровую обстановку недостающими предметами,

игрушками.

Усложнять, обогащать предметно-игровую среду за счет использования предметов полифункционального назначения и увеличения количества

1

Раздел «Дидактические игры» совпадает с соответствующим разделом образовательной области «Познавательное развитие» и приводится здесь для полноты изложения. игрушек. Учить детей использовать в играх строительный материал (кубы, бруски, пластины), простейшие деревянные и пластмассовые конструкторы, природный материал (песок, снег, вода); разнообразно действовать с ними (строить горку для кукол, мост, дорогу; лепить из снега заборчик, домик; пускать по воде игрушки).

Развивать умение взаимодействовать и ладить друг с другом в непродолжительной совместной игре.

Подвижные игры.

Развивать активность детей в двигательной деятельности. Организовывать игры со всеми детьми группы. Поощрять игры с каталками, автомобилями, тележками, велосипедами; игры, в которых развиваются навыки лазания, ползанья; игры с мячами, шарами, развивающие ловкость движений.

Постепенно вводить игры с более сложными правилами и сменой видов движений.

Театрализованные игры.

Пробуждать интерес детей к театрализованной игре, создавать условия для ее проведения. Формировать умение следить за развитием действия в играх-драматизациях и кукольных спектаклях, созданных силами взрослых и старших детей.

Учить детей имитировать характерные действия персонажей (птички летают, козленок скачет), передавать эмоциональное состояние человека

(мимикой, позой, жестом, движением).

Знакомить детей с приемами вождения настольных кукол. Учить сопровождать движения простой песенкой.

Вызывать желание действовать с элементами костюмов (шапочки,

воротнички и т. д.) и атрибутами как внешними символами роли.

Развивать стремление импровизировать на несложные сюжеты песен, сказок. Вызывать желание выступать перед куклами и сверстниками,

обустраивая место для выступления.

Побуждать участвовать в беседах о театре (театр — актеры — зрители, поведение людей в зрительном зале).

Дидактические игры.

Закреплять умение детей подбирать предметы по цвету и величине (большие, средние и маленькие шарики 2–3 цветов), собирать пирамидку из уменьшающихся по размеру колец, чередуя в определенной последовательности 2–3 цвета. Учить собирать картинку из 4–6 частей («Наша посуда», «Игрушки» и др.).

В совместных дидактических играх учить детей выполнять постепенно усложняющиеся правила.

**Средняя группа** (от 4 до 5 лет)

Сюжетно-ролевые игры.

Продолжать работу с детьми по развитию и обогащению сюжетов игр; используя косвенные методы руководства,

подводить детей к самостоятельному созданию игровых замыслов.

В совместных с воспитателем играх, содержащих 2–3 роли, совершенствовать умение детей объединяться в игре, распределять роли (мать, отец,

дети), выполнять игровые действия, поступать в соответствии с правилами и общим игровым замыслом.

Учить подбирать предметы и атрибуты для игры.

Развивать умение использовать в сюжетно-ролевой игре постройки из строительного материала. Побуждать детей создавать постройки разной

конструктивной сложности (например, гараж для нескольких автомашин, дом в 2–3 этажа, широкий мост для проезда автомобилей или поездов,

идущих в двух направлениях, и др.).

Учить детей договариваться о том, что они будут строить, распределять

между собой материал, согласовывать действия и совместными усилиями

достигать результата.

Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми, развивать умение считаться с интересами товарищей.

Расширять область самостоятельных действий детей в выборе роли,

разработке и осуществлении замысла, использовании атрибутов; развивать социальные отношения играющих за счет осмысления профессиональной деятельности взрослых.

Подвижные игры.

Продолжать развивать двигательную активность; ловкость, быстроту, пространственную ориентировку.

Воспитывать самостоятельность детей в организации знакомых игр с небольшой группой сверстников.

Приучать к самостоятельному выполнению правил.

Развивать творческие способности детей в играх (придумывание вариантов игр, комбинирование движений).

Театрализованные игры.

Продолжать развивать и поддерживать интерес детей к театрализованной игре путем приобретения более сложных

игровых умений и навыков (способность воспринимать художественный

образ, следить за развитием и взаимодействием персонажей).

Проводить этюды для развития необходимых психических качеств

(восприятия, воображения, внимания, мышления), исполнительских навыков (ролевого воплощения, умения действовать в воображаемом плане) и

ощущений (мышечных, чувственных), используя музыкальные, словесные, зрительные образы.

Учить детей разыгрывать несложные представления по знакомым литературным произведениям; использовать для воплощения образа из-

вестные выразительные средства (интонацию, мимику, жест).

Побуждать детей к проявлению инициативы и самостоятельности в выборе роли, сюжета, средств перевоплощения; предоставлять возмож-

ность для экспериментирования при создании одного и того же образа.

Учить чувствовать и понимать эмоциональное состояние героя, вступать в ролевое взаимодействие с другими персонажами.

Способствовать разностороннему развитию детей в театрализованной

деятельности путем прослеживания количества и характера исполняемых каждым ребенком ролей.

Содействовать дальнейшему развитию режиссерской игры, предоставляя место, игровые материалы и возможность объединения нескольких

детей в длительной игре.

Приучать использовать в театрализованных играх образные игрушки и бибабо, самостоятельно вылепленные фигурки из глины, пластмассы,

пластилина, игрушки из киндер-сюрпризов.

Продолжать использовать возможности педагогического театра (взрослых) для накопления эмоционально-чувственного опыта, понимания детьми

комплекса выразительных средств, применяемых в спектакле.

Дидактические игры.

Учить играть в дидактические игры, направленные на закрепление представлений о свойствах предметов, совершенствуя умение сравнивать предметы по внешним признакам, группировать, составлять целое из частей (кубики, мозаика, пазлы).

Совершенствовать тактильные, слуховые, вкусовые ощущения («Определи на ощупь (по вкусу, по звучанию)»). Развивать наблюдательность

и внимание («Что изменилось», «У кого колечко»).

Поощрять стремление освоить правила простейших настольно-печатных игр («Домино», «Лото»).

**Старшая группа (от 5 до 6 лет)**

Сюжетно-ролевые игры.

Совершенствовать и расширять игровые замыслы и умения детей. Формировать желание организовывать сюжетно-ролевые игры.

Поощрять выбор темы для игры; учить развивать сюжет на основе знаний, полученных при восприятии окружающего, из литературных произведений и телевизионных передач, экскурсий, выставок, путешествий, походов.

Учить детей согласовывать тему игры; распределять роли, подготавливать необходимые условия, договариваться о последовательности

совместных действий, налаживать и регулировать контакты в совместной игре: договариваться, мириться, уступать, убеждать и т. д. Учить самостоятельно разрешать конфликты, возникающие в ходе игры. Способствовать укреплению устойчивых детских игровых объединений.

Продолжать формировать умение согласовывать свои действия с действиями партнеров, соблюдать в игре ролевые взаимодействия и взаимоотношения. Развивать эмоции, возникающие в ходе ролевых и сюжетных игровых действий с персонажами.

Учить усложнять игру путем расширения состава ролей, согласования и прогнозирования ролевых действий и поведения в соответствии с

сюжетом игры, увеличения количества объединяемых сюжетных линий.

Способствовать обогащению знакомой игры новыми решениями (участие взрослого, изменение атрибутики, внесение предметов-заместителей или введение новой роли). Создавать условия для творческого самовыражения; для возникновения новых игр и их развития.

Учить детей коллективно возводить постройки, необходимые для игры,планировать предстоящую работу, сообща выполнять задуманное. Учить

применять конструктивные умения, полученные на занятиях.

Формировать привычку аккуратно убирать игрушки в отведенное для них место.

Подвижные игры.

Продолжать приучать детей самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры; участвовать в играх с элементами

соревнования. Знакомить с народными играми.

Воспитывать честность, справедливость в самостоятельных играх со сверстниками.

Театрализованные игры.

Продолжать развивать интерес к театрализованной игре путем активного вовлечения детей в игровые действия.

Вызывать желание попробовать себя в разных ролях.

Усложнять игровой материал за счет постановки перед детьми все более перспективных (с точки зрения драматургии) художественных

задач («Ты была бедной Золушкой, а теперь ты красавица-принцесса», «Эта роль еще никем не раскрыта»), смены тактики работы над игрой,

спектаклем.

Создавать атмосферу творчества и доверия, предоставляя каждому ребенку возможность высказаться по поводу подготовки к выступлению,

процесса игры.

Учить детей создавать творческие группы для подготовки и проведения спектаклей, концертов, используя все имеющиеся возможности.

Учить выстраивать линию поведения в роли, используя атрибуты, детали костюмов, сделанные своими руками.

Поощрять импровизацию, умение свободно чувствовать себя в роли.

Воспитывать артистические качества, раскрывать творческий потенциал детей, вовлекая их в различные театрализованные представления:

игры в концерт, цирк, показ сценок из спектаклей. Предоставлять детям возможность выступать перед сверстниками, родителями и другими

гостями.

Дидактические игры.

Организовывать дидактические игры, объединяя детей в подгруппы по 2–4 человека; учить выполнять правила игры.

Развивать память, внимание, воображение, мышление, речь, сенсорные способности детей. Учить сравнивать предметы, подмечать незначительные различия в их признаках (цвет, форма, величина, материал), объединять

предметы по общим признакам, составлять из части целое (складные кубики, мозаика, пазлы), определять изменения в расположении предметов (впереди, сзади, направо, налево, под, над, посередине, сбоку).

Формировать желание действовать с разнообразными дидактическими играми и игрушками (народными, электронными, компьютерными

играми и др.).

Побуждать детей к самостоятельности в игре, вызывая у них эмоционально-положительный отклик на игровое действие.

Учить подчиняться правилам в групповых играх. Воспитывать творческую самостоятельность. Формировать такие качества, как дружелюбие,

дисциплинированность. Воспитывать культуру честного соперничества в играх-соревнованиях.

**Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)**

Продолжать развивать у детей самостоятельность в организации всех видов игр, выполнении правил и норм поведения.

Развивать инициативу, организаторские способности.

Воспитывать чувство коллективизма.

Сюжетно-ролевые игры.

Продолжать учить детей брать на себя различные роли в соответствии с сюжетом игры; использовать атрибуты,

конструкторы, строительный материал.

Побуждать детей по-своему обустраивать собственную игру, самостоятельно подбирать и создавать недостающие для игры предметы (билеты

для игры в театр, деньги для покупок).

Способствовать творческому использованию в играх представлений

об окружающей жизни, впечатлений о произведениях литературы, мультфильмах.

Развивать творческое воображение, способность совместно развертывать игру, согласовывая собственный игровой замысел с замыслами сверстников; продолжать формировать умение договариваться, планировать и обсуждать действия всех играющих.

Формировать отношения, основанные на сотрудничестве и взаимопомощи. Воспитывать доброжелательность, готовность выручить сверстника;

умение считаться с интересами и мнением товарищей по игре, справедливо

решать споры.

Подвижные игры.

Учить детей использовать в самостоятельной деятельности разнообразные по содержанию подвижные игры. Проводить

игры с элементами соревнования, способствующие развитию физических качеств (ловкости, быстроты, выносливости), координации движений,

умения ориентироваться в пространстве.

Учить справедливо оценивать результаты игры.

Развивать интерес к спортивным (бадминтон, баскетбол, настольный теннис, хоккей, футбол) и народным играм.

Театрализованные игры.

Развивать самостоятельность детей в организации театрализованных игр.

**2.1.3. Познавательное развитие**

**Цель:** развитие у детей познавательных интересов, любознательности и познавательной мотивации, интеллектуальное развитие дошкольников.

**Задачи:**

**-** сенсорное развитие;

- развитие познавательно-исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельности;

- формирование элементарных математических представлений;

- формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Возраст детей** | **Задачи** | **Перечень парциальных программ и технологий** | **Дидактические и методические пособия** |
| **ранний** | **Сенсорное развитие**  1. Продолжать работу по обогащению непосредственного чувственного опыта детей в разных видах деятельности. Помогать им обследовать пред­меты, выделяя их цвет, величину, форму.  2. Побуждать включать движения рук по предмету в процесс знакомства с ним: обводить руками части предмета, гладить их и т.д.  3. Упражнять в установлении сходства и различия между предметами, имеющими одинаковое название (одинаковые лопатки; большой красный мяч — маленький синий мяч).  4. Формировать умение называть свойства предметов.  **Развитие познавательно-исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельности**  1. Развивать продуктивную (конструктивную) деятельность.  2. В процессе игры с настольным и напольным строительным материалом продолжать знакомить детей с деталями (кубик, кирпичик, трехгранная призма, пластина, цилиндр), с вариантами расположения строительных форм на плоскости.  3. Развивать умение детей сооружать элементарные постройки по образ­цу, поддерживать желание строить что-то самостоятельно.  4. Способствовать пониманию пространственных соотношений.  5. Предлагать использовать дополнительные сюжетные игрушки, соразмер­ные масштабам построек (маленькие машинки для маленьких гаражей и т. п.).  6. По окончании игры приучать убирать игрушки на место.  7. Знакомить детей с простейшими пластмассовыми конструкторами.  Предлагать совместно со взрослым конструировать башенки, домики, машины.  8. Поддерживать желание детей строить самостоятельно. В летнее время способствовать строительным играм с использованием природного материала (песок, вода, желуди, камешки и т. п.).  **Формирование элементарных математических представлений**  **1. Количество.** Привлекать детей к формированию групп однородных предметов. Формировать умение различать количество предметов: много — один (один - много).  **2. Величина.** Привлекать внимание детей к предметам контрастных раз­меров и их обозначению в речи (большой дом — маленький домик, большая матрешка — маленькая матрешка, большие мячи — маленькие мячи и т.д.)  **3. Форма.** Формировать умение различать предметы по форме и называть их (кубик, кирпичик, шар).  **4. Ориентировка в пространстве.** Продолжать накапливать у детей опыт практического освоения окружающего пространства (помещений группы и участка детского сада). Учить находить спальную, игровую, умывальную и другие комнаты.  5. Расширять опыт ориентировки в частях собственного тела (голова, лицо, руки, ноги, спина). Учить двигаться за воспитателем в определенном направлении.  **Формирование целостной картины мира**  Предметное и социальное окружение  1. Продолжать знакомить детей с названиями предметов ближайшего окружения: игрушки, посуда, одежда, обувь, мебель. Формировать представления о простейших связях между предметами ближайшего окружения.  2. Учить детей называть цвет, величину предметов, материал, из которого они сделаны (бумага, дерево, ткань, глина); сравнивать знакомые предметы разные шапки, варежки, обувь и т. п.), подбирать предметы по тождеству найди такой же, подбери пару), группировать их по способу использова­ния (из чашки пьют и т. д.).  3. Знакомить с транспортными средствами ближайшего окружения.  Ознакомление с природой  1. Знакомить детей с доступными явлениями природы.  2. Учить узнавать в натуре, на картинках, в игрушках домашних животных кошку, собаку, корову, курицу и т. д.) и их детенышей и называть их; узнавать на картинках некоторых диких животных (медведя, зайца, лису и т. д.): называть их.  3. Наблюдать за птицами и насекомыми на участке (бабочка и божья коровка), за рыбками в аквариуме. Приучать детей подкармливать птиц.  4. Учить различать по внешнему виду овощи (помидор, огурец, морковь) фрукты (яблоко, груша и т.д.).  5. Помогать детям замечать красоту природы в разное время года.  6. Воспитывать бережное отношение к растениям и животным. Учить основам взаимодействия с природой (рассматривать растения и животных, не нанося им вред; одеваться по погоде). |  |  |
| **3-4 года** | Сенсорное развитие  1. Продолжать развивать восприятие, создавать условия для ознакомления детей с цветом, формой, величиной, осязаемыми свойствами предметов (теп­лый, холодный, твердый, мягкий, пушистый и т.п.); развивать умение вос­принимать звучание различных музыкальных инструментов, родной речи.  2. Закреплять умение выделять цвет, форму, величину как особые свойства предметов; группировать однородные предметы по нескольким сенсор­ным признакам: величине, форме, цвету. Совершенствовать навыки установления тождества и различия предме­тов по их свойствам: величине, форме, цвету. Подсказывать детям название формы (круглая, треугольная, прямоугольная и квадратная).  3. Обогащать чувственный опыт детей и умение фиксировать его в речи.  4. Совершенствовать восприятие детей, активно включая все органы чувств.  5. Развивать образные представления.  6. Продолжать показывать разные способы обследования предметов, ак­тивно включать движения рук по предмету и его частям.  Развитие познавательно-исследовательской  и продуктивной (конструктивной) деятельности  1. Поощрять исследовательский интерес, проведение простейших наблю­дений. Учить способам обследования предметов, включая простейшие опы­ты (тонет — не тонет, рвется — не рвется).  2. Подводить детей к простейшему анализу созданных построек. Совершенствовать конструктивные умения. Закреплять умение различать, называть и использовать основные строительные детали (кубики, кирпи­чики, пластины, цилиндры, трехгранные призмы), сооружать новые пост­ройки, используя полученные ранее умения (накладывание, приставление, прикладывание), использовать в постройках детали разного цвета. Вызывать чувство радости при удавшейся постройке.  3. Учить располагать кирпичики, пластины вертикально (в ряд, по кругу, по периметру четырехугольника), ставить их плотно друг к другу, на опре­деленном расстоянии (заборчик, ворота). Побуждать детей к созданию ва­риантов конструкций, добавляя другие детали (на столбики ворот ставить трехгранные призмы, рядом со столбами — кубики и др.). Изменять пост­ройки двумя способами: заменяя одни детали другими или надстраивая их в высоту, длину (низкая и высокая башенка, короткий и длинный поезд).  4. Развивать желание сооружать постройки по собственному замыслу.  5. Продолжать учить детей обыгрывать постройки, объединять их по сюжету: дорожка и дома — улица; стол, стул, диван — мебель для кукол. Приучать после игры аккуратно складывать детали в коробки.  Продуктивная деятельность. Развивать продуктивную деятельность, организовывать презентацию ее результатов. Формировать представление о связи результата деятельности и собственной целенаправленной актив­ности, то есть об авторстве продукта.  Формирование элементарных математических представлений  Количество. 1. Развивать умение видеть общий признак предметов груп­пы (все мячи — круглые, эти — все красные, эти — все большие и т. д.).  2. Формировать умение составлять группы из однородных предметов и выделять из них отдельные предметы; различать понятия много, один, по одному, ни одного; находить один и несколько одинаковых предметов в ок­ружающей обстановке; понимать вопрос «Сколько?»; при ответе пользоваться словами много, один, ни одного.  3. Формировать умение сравнивать две равные (неравные) группы предметов на основе взаимного сопоставления элементов (предметов). Познакомить с приемами последовательного наложения и приложения предметов одной группы к предметам другой. Развивать умение понимать вопросы «Поровну ли?», «Чего больше (меньше)?»; отвечать на вопросы, пользуясь предложениями типа: «Я на каждый кружок положил грибок. Кружков больше, а грибов меньше» или «Кружков столько же, сколько грибов»  Величина. Сравнивать предметы контрастных и одинаковых размеров; при сравнении предметов соизмерять один предмет с другим по заданному признаку величины (длине, ширине, высоте, величине в целом), пользуясь приемами наложения и приложения; обозначать результат сравнения слоями: длинный — короткий, одинаковые (равные) по длине, широкий — узкий , одинаковые (равные) по ширине, высокий - низкий, одинаковые (равные) по высоте, большой — маленький, одинаковые (равные) по величине.  Форма. Познакомить с геометрическими фигурами: круг, квадрат, треугольник. Обследовать форму этих фигур, используя зрение и осязание.  Ориентировка в пространстве. Развивать умение ориентироваться в расположении частей своего тела и в соответствии с ними различать пространственные направления от себя: вверху — внизу, впереди — сзади (позади), справа — слева; различать правую и левую руки.  Ориентировка во времени. Формировать умение ориентироваться в контрастных частях суток: день — ночь, утро ~ вечер.  Формирование целостной картины мира, расширение кругозора  Предметное и социальное окружение.  1. Формировать умение сосредоточивать внимание на предметах и явлениях предметно-пространственной развивающей среды; устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения.  2. Продолжать знакомить детей с предметами ближайшего окружения, их назначением. Развивать умение определять цвет, величину, форму, вес (легкий, тяжелый) предметов; расположение их по отношению к себе (далеко, близко, высоко).  3. Знакомить с материалами (дерево, бумага, ткань, глина), их свойствами (прочность, твердость, мягкость).  4. Формировать умение группировать (чайная, столовая, кухонная посуда) и классифицировать (посуда — одежда) хорошо знакомые предметы.  5. Знакомить с театром через мини-спектакли и представления, а также через игры-драматизации по произведениям детской литературы.  6. Знакомить с ближайшим окружением (основными объектами городс­кой/поселковой инфраструктуры): дом, улица, магазин, поликлиника, па­рикмахерская.  7. Знакомить с доступными пониманию ребенка профессиями (врач, ми­лиционер, продавец, воспитатель).  Ознакомление с природой  1. Расширять представления детей о растениях и животных. Продолжать знакомить с домашними животными и их детенышами, особенностями их поведения и питания.  2. Знакомить детей с обитателями уголка природы: аквариумными рыбка­ми и декоративными птицами (волнистыми попугайчиками, канарейками).  3. Расширять представления о диких животных (медведь, лиса, белка, еж и др.). Познакомить с лягушкой.  4. Учить наблюдать за птицами, прилетающими на участок (ворона, го­лубь, синица, воробей, снегирь), подкармливать их зимой.  5. Расширять представления детей о насекомых (бабочка, майский жук, божья коровка, стрекоза).  6. Развивать умение отличать и называть по внешнему виду', овощи (огурец, помидор, морковь, репа), фрукты (яблоко, груша), ягоды (малина, смородина).  7. Знакомить с некоторыми растениями данной местности: с деревьями, цветущими травянистыми растениями (одуванчик, мать-и-мачеха).  8. Знакомить с комнатными растениями (фикус, герань). Дать представ­ления о том, что для роста растений нужны земля, вода и воздух.  9. Знакомить с характерными особенностями следующих друг за другом времен года и теми изменениями, которые происходят в связи с этим в жиз­ни и деятельности взрослых и детей.  10. Дать представления о свойствах воды (льется, переливается, нагревает­ся, охлаждается), песка (сухой — рассыпается, влажный — лепится), снега (холодный, белый, от тепла — тает).  11. Формировать представления о простейших взаимосвязях, в живой и не­живой природе. Знакомить с правилами поведения в природе (не рвать без надобности растения, не ломать ветки деревьев, не трогать животных и др.). | Н. А. Агапова =- Пискарева Формирование элементарных математических представлений (2-7 лет) Мозаика –Синтез, 2007  С. П. Кондратьева «Мы» (Программа экологического образования). Детство – Пресс, 2000. | Э.Г. Пилюгина. Занятия по сенсорному воспитанию. М. Просвещение, 1983  Л.А. Венгер Воспитание сенсорной культуры ребенка. М. Просвещение, 1988  Поддъяков. Сенсорное воспитание в детском саду. М. просвещение, 1981.  Л. А. Венгер Дидактические игры и упражнения по сенсорному воспитанию, М., Просвещение, 1978.  Л.В. Куцакова. Конструирование и худо-жественное творчество. Сфера, 2005.  И. А. Помораева Занятия по формированию элементарных математи-ческих представлений во 2-й младшей группе. Мозаика – Синтез, 2006.  В. П. Новикова Математика в детском саду. (Младшая группа). Мозаика – Синтез, 2005  Метлина. Математика в детс-ком саду. Просвещение, 1884.  С. Н. Николаева Экологическое воспитание младших дошкольников. Мозаики – Синтез, 2002  С. Н. Теплюк. Занятия на прогулках с детьми млад-шего дошкольного возраста. Владос, 2002  Л. А. Уланова Методические рекомендации по организа-ции и проведению прогулок детей 3-7 лет.Детство – Пресс, 2010.  Молодова. Экологические праздники для детей. Минск, 1997.  О. А. Новиковская. Сборник развивающих игр с водой и песком. Детство – Пресс.  Т.С.Комарова. Методика обучения изобразительной деятельности и конструиро-ванию.М. Просвещение, 1991 |
| **4-5 лет** | Сенсорное развитие  1. Продолжать работу по сенсорному развитию в разных видах деятельности.  2. Обогащать сенсорный опыт, знакомя детей с широким кругом предметов и объектов, новыми способами их обследования. Закреплять полученные ранее навыки их обследования.  3. Совершенствовать восприятие детей путем активного использования всех органов чувств (осязание, зрение, слух, вкус, обоняние). Обогащать чувственный опыт и умение фиксировать полученные впечатления в речи. Поддерживать попытки самостоятельно обследовать предметы, используя знакомые новые способы; сравнивать, группировать и классифицировать предметы.  4. Продолжать формировать образные представления на основе развития збразного восприятия в процессе различных видов деятельности.  5. Развивать умение использовать эталоны как общественно обозначен­ные свойства и качества предметов (цвет, форма, размер, вес и т.п.); подби­рать предметы по 1-2 качествам (цвет, размер, материал и т. п.).  Развитие познавательно-исследовательской  и продуктивной (конструктивной) деятельности  1. Обращать внимание детей на различные здания и сооружения вокруг их ломов, детского сада. На прогулках в процессе игр рассматривать с детьми машины, тележки, автобусы и другие виды транспорта, выделяя их части, называть их форму и расположение по отношению к самой большой части.  2. Продолжать развивать способность различать и называть строительные летали (куб, пластина, кирпичик, брусок); учить использовать их с учетом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина). Развивать уме­ние устанавливать ассоциативные связи, предлагая вспомнить, какие похо­жие сооружения дети видели.  3. Развивать умение анализировать образец постройки: выделять основ­ные части, различать и соотносить их по величине и форме, устанавливать пространственное расположение этих частей относительно друг друга (в домах — стены, вверху — перекрытие, крыша; в автомобиле — кабина, кузов и т.д.).  4. Развивать умение самостоятельно измерять постройки (по высоте, дли­не и ширине), соблюдать заданный воспитателем принцип конструкции («Построй такой же домик, но высокий»).  5. Предлагать сооружать постройки из крупного и мелкого строительного материала, использовать детали разных цветов для создания и украшения достроек. Развивать представления об архитектурных формах.  6. Обучать приемам конструирования из бумаги: сгибать прямоугольный лист бумаги пополам, совмещая стороны и углы (альбом, флажки для укра­шения участка, поздравительная открытка), приклеивать к основной форме детали (к дому — окна, двери, трубу; к автобусу — колеса; к стулу — спинку).  7. Приобщать детей к изготовлению поделок из природного материала: коры, веток, листьев, шишек, каштанов, ореховой скорлупы, соломы (ло­дочки, ежики и т.д.). Учить использовать для закрепления частей клей, пластилин; применять в поделках катушки, коробки разной величины и другие предметы.  Исследовательская деятельность. Развивать исследовательскую де­ятельность ребенка, оказывать помощь в оформлении ее результатов и со­здавать условия для ее презентации сверстникам. Привлекать родителей к участию в исследовательской деятельности ребенка.  Формирование элементарных математических представлений  1. Количество исчет  Дать детям представление о том, что множество («много») может состо­ять из разных по качеству элементов: предметов разного цвета, размера, фор­мы; развивать умение сравнивать части множества, определяя их равенство или неравенство на основе составления пар предметов (не прибегая к счету). Вводить в речь детей выражения: «Здесь много кружков, одни — красного цвета, а другие — синего; красных кружков больше, чем синих, а синих—меньше, чем красных» или «красных и синих кружков поровну».  Учить считать до 5 (на основе наглядности), пользуясь правильными приемами счета: называть числительные по порядку; соотносить каждое числительное только с одним предметом пересчитываемой группы; отно­сить последнее числительное ко всем пересчитанным предметам, напри­мер: «Один, два, три — всего три кружка». Сравнивать две группы предме­тов, именуемые числами 1-2, 2-2, 2-3, 3-3, 3-4, 4-4, 4-5, 5-5.  Формировать представление о равенстве и неравенстве групп на основе счета: «Здесь один, два зайчика, а здесь одна, две, три елочки. Елочек боль­ше, чем зайчиков; 3 больше, чем 2, а 2 меньше, чем 3».  Формировать умение уравнивать неравные группы двумя способами, добавляя к меньшей группе один (недостающий) предмет или убирая из большей группы один (лишний) предмет («К 2 зайчикам добавили 1 зайчика, стало 3 зайчика и елочек тоже 3. Елочек и зайчиков поровну — 3 и 3» пли: «Елочек больше (3), а зайчиков меньше (2). Убрали 1 елочку, их стало гоже 2, Елочек и зайчиков стало поровну: 2 и 2).  Развивать умение отсчитывать предметы из большего количества; вы­кладывать, приносить определенное количество предметов в соответствии с образцом или заданным числом в пределах 5 (отсчитай 4 петушка, принеси 3 зайчика).  На основе счета устанавливать равенство (неравенство) групп предмете в ситуациях, когда предметы в группах расположены на разном расстоянии друг от друга, когда они отличаются по размерам, по форме расположения в пространстве.  2. Величина  Совершенствовать умение сравнивать два предмета по величине (длинне. ширине, высоте), а также сравнивать два предмета по толщине путем непосредственного наложения или приложения их друг к другу; отражать результаты сравнения в речи, используя прилагательные: длиннее — короче, лире — уже, выше — ниже, толще — тоньше или равные (одинаковые) по :.шне, ширине, высоте, толщине.  Развивать умение детей сравнивать предметы по двум признакам величины (красная лента длиннее и шире зеленой, желтый шарфик короче, уже синего).  Формировать умение устанавливать размерные отношения между 3-5 предметами разной длины (ширины, высоты), толщины, располагать их в определенной последовательности — в порядке убывания или нарастания величины; вводить в активную речь детей понятия, обозначающие размерные отношения предметов («эта (красная) башенка — самая высокая, эта (оранжевая) — пониже, эта (розовая) — еще ниже, а эта (желтая) — самая низкая» и т. д.).  3. Форма  Развивать представление детей о геометрических фигурах: круге, квадра­та, треугольнике, а также шаре, кубе. Формировать умение выделять особые признаки фигур с помощью зрительного и осязательно-двигательного анализаторов (наличие или отсутствие углов, устойчивость, подвижность и др.).  Познакомить детей с прямоугольником, сравнивая его с кругом, квадратом, треугольником.  Учить различать и называть прямоугольник, его элементы: углы и сто­роны.  Формировать представление о том, что фигуры могут быть разных раз­меров: большой — маленький куб (шар, круг, квадрат, треугольник, прямо­угольник).  Развивать умение соотносить форму предметов с известными детям геометрическими фигурами: тарелка — круг, платок — квадрат, мяч — шар, окно, дверь — прямоугольник и др.  4 Ориентировка в пространстве  Развивать умение определять пространственные направления от себя, двигаться в заданном направлении (вперед — назад, направо — налево, вверх — вниз); обозначать словами положение предметов по отношению к себе (передо мной стол, справа от меня дверь, слева — окно, сзади на пол­ках — игрушки).  Познакомить с пространственными отношениями: далеко — близко (дом стоит близко, а березка растет далеко).  5. Ориентировка во времени  Расширять представления детей о частях суток, их характерных особен­ностях, последовательности (утро —день —вечер —ночь). Объяснить значение слов: вчера, сегодня, завтра.  Формирование целостной картины мира, расширение кругозора  Предметное и социальное окружение  1. Создавать условия для расширения представлений детей об окружаю­щем мире.  2. Продолжать знакомить с признаками предметов, совершенствовать умение определять их цвет, форму, величину, вес. Развивать умение срав­нивать и группировать предметы по этим признакам. Рассказывать детям о материалах, из которых сделаны предметы, об их свойствах и качествах. Объяснять целесообразность изготовления предмета из определенного ма­териала (корпус машин — из металла, шины — из резины и т. п.). Помогать устанавливать связь между назначением и строением, назначением и мате­риалом предметов.  3. Расширять знания детей об общественном транспорте (автобус, поезд, самолет, теплоход). Расширять представления о правилах поведения в общественных местах.  4. Формировать первичные представления о школе.  5. Дать элементарные представления о жизни и особенностях труда в го­роде и в сельской местности с опорой на опыт детей. Расширять представ­ления о профессиях.  6. Познакомить детей с деньгами, возможностями их использования.  7. Формировать элементарные представления об изменении видов чело­веческого труда и быта на примере истории игрушки и предметов обихода.  Ознакомление с природой  1. Расширять представления детей о природе.  2. Знакомить с домашними животными, обитателями уголка природы (ак­вариумные рыбки, хомяк, волнистые попугайчики, канарейки и др.).  3. Знакомить с представителями класса пресмыкающихся (ящерица, черепаха), их внешним видом и способами передвижения (у ящерицы продолговатое тело, у нее есть длинный хвост, который она может сбро­сить; ящерица очень быстро бегает).  4. Расширять представления детей о некоторых насекомых (муравей, ба­бочка, жук, божья коровка).  5. Продолжать знакомить с фруктами (яблоко, груша, слива, персик), ово­щами (помидор, огурец, морковь, свекла, лук) и ягодами (малина, смороди­на, крыжовник), с грибами (маслята, опята, сыроежки и др.).  6. Закреплять знания детей о травянистых и комнатных растениях, их на­званиях (бальзамин, фикус, хлорофитум, герань, бегония, примула и др.); знакомить со способами ухода за ними.  7. Учить узнавать и называть 3-4 вида деревьев (елка, сосна, береза, клен и др.). Рассказывать детям о свойствах песка, глины и камня.  8. Организовывать наблюдения за птицами, прилетающими на участок (ворона, голубь, синица, воробей, снегирь), подкармливать их зимой.  9. Расширять представления детей об условиях, необходимых для жизни людей, животных, растений (воздух, вода, питание и т. п.).  10. Развивать умение детей замечать изменения в природе.  11.Рассказывать детям об охране растений и животных. |  | В. П. Новикова. Математика в детском саду (средняя группа). Мозаика – Синтез, 2002  И. А. Помораева, В. А. Позина.Занятия по формированию элементарных математических представлений. Мозаика – Синтез, 2007.  С. Н. Николаева. Ознакомление дошкольников с неживой природой. Воронеж, 2004  Л.П. Молодова. Игровые экологические занятия с детьми. Асар, 1995.  С. Н. Нифонтова. Цикл развивающих целевых и те-матических экскурсий для детей 4-7 лет. Детство – Пресс, 2010  В. А. Шишкина, М. Н. Дедулевич. Прогулки в при-роду. М , Просвещение, 2002  Маневцова. Листок на ладони. Детство – Пресс, 2003.  Н. А. Рыжова. Воздух – невидимка. Волшебница – вода. М, 1998.  О. В. Воронкевич. Добро пожаловать в экологию.2000  Давидчук. Конструктивное творчество дошкольников.  М. Просвещение, 1973  З.В. Лиштван Конструирование. М. Просвещение, 1981.  Пилюгина  Занятия по сенсорному воспитанию. М. Просвещение, 1983  Л.А. Венгер Воспитание сенсорной культуры ребенка. М. Просвещение, 1988  ». Поддъяков. Сенсорное воспитание в детском саду. М. просвещение, 1981.  Л. А. Венгер Дидактические игры и упражнения по сенсорному воспитанию, М., Просвещение, 1978.  Л.В. Куцакова. Конструирование и художественное творчество. Сфера, 2005.  Т.С.Комарова. Методика обучения изобразительной деятельности и конструированию.М. Просвещение, 1991  **- Л. В. Куцакова “Занятия по конструированию из строительного материала в средней, старшей, подготовительной группах ”.Конспекты и планы занятий. Москва 2006г. Мозаика-Синтез**  **Л. В. Куцакова “Конструирование и художественный труд в детском саду”. Программа и конспекты занятий.. Москва 2005 г. Творческий центр.**  **-О.А.Соломенникова**  **« Экологическое воспитание в детском саду» Программа и методические рекомендации. Москва 2005г. Мозаика-Синтез**  **-О.А.Соломенникова « Занятия по формированию элементарных экологических представлений в1, 2 мл. средней группах» Москва 2007г. Мозаика-Синтез**  **-О.В. Дыбина « Ознакомление дошкольников с предметным миром». Москва 2007 г. Педагогическое Общество России**  **-О.В.Дыбина « Игровые технологии ознакомления дошкольников с предметным миром».Москва 2007 г. Педагогическое Общество России**  **-О.В.Дыбина « Что было до....». Москва 2004 г. Творческий Центр “Сфера”**  **-О.В.Дыбина» Из чего сделаны предметы». Москва 2004 г. Творческий Центр “Сфера”**  **О.В.Дыбина «Занятия по ознакомлению с окружающим миром во2мл., старшей группах»Москва2008г.**  **- И. А. Помораеева “Занятия по формированию элементарных математических представлений” во II младшей, средней, старшей группах ” Конспекты и планы занятий . Москва 2008 г. Мозаика-Синтез** |
| **5-6 лет** | Сенсорное развитие  1. Развивать восприятие, умение выделять разнообразные свойства и отношения предметов (цвет, форма, величина, расположение в пространстве и т.п.), включая разные органы чувств: зрение, слух, осязание, обоняние, вкус.  2. Продолжать развивать умение сравнивать предметы, устанавливать их сходство и различие (найди в группе предметы, игрушки такой же формы, такого же цвета; чем эти предметы похожи и чем отличаются и т. д.).  3. Продолжать знакомить с цветами спектра: красный, оранжевый, желтый, зеленый, голубой, синий, фиолетовый (хроматические) и белый, ceрый и черный (ахроматические). Продолжать формировать умение различать цвета по светлоте и насыщенности, правильно называть их (светло -зеленый, светло-розовый).  4. Показать детям особенности расположения цветовых тонов в спектре. Развивать умение группировать объекты по нескольким признакам.  5. Продолжать знакомить детей с различными геометрическими фигурами, учить использовать в качестве эталонов плоскостные и объемные формы.  6. Формировать умение обследовать предметы разной формы; при обследовании включать движения рук по предмету. Совершенствовать глазомер.  Развитие познавательно-исследовательской  и продуктивной (конструктивной) деятельности  1. Продолжать развивать умение устанавливать связь между создаваемыми постройками и тем, что дети видят в окружающей жизни; создавать разнообразные постройки и конструкции (дома, спортивное и игровое обо­рудование и т. п.).  2. Закреплять умение выделять основные части и характерные детали конструкций. Помогать анализировать сделанные педагогом поделки и по­стройки; на основе анализа находить конструктивные решения и планиро­вать создание собственной постройки.  3. Знакомить с новыми деталями: разнообразными по форме и величине пластинами, брусками, цилиндрами, конусами и др. Закреплять умение заменять одни детали другими.  4. Формировать умение создавать различные по величине и конструкции постройки одного и того же объекта.  5. Закреплять умение строить по рисунку, самостоятельно подбирать не­обходимый строительный материал.  6. Продолжать развивать умение работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять; помогать друг другу при необходимости.  **Проектная деятельность**. Создавать условия для реализации детьми проектов трех типов: исследовательских, творческих и нормативных.  Продолжать развитие проектной деятельности исследовательского ти­па. Организовывать презентации проектов. Способствовать формирова­нию у детей представления об авторстве проекта.  Формирование элементарных математических представлений  1. Количество  Закреплять умение создавать множества (группы предметов) из разных по качеству элементов (предметов разного цвета, размера, формы, назначе­ния; звуков, движений); разбивать множества на части и воссоединять их: устанавливать отношения между целым множеством и каждой его частью, понимать, что множество больше части, а часть меньше целого множества; сравнивать разные части множества на основе счета и соотнесения элемен­тов (предметов) один к одному; определять большую (меньшую) часть множества или их равенство.  Закреплять умение считать до 10; последовательно знакомить с образо­ванием каждого числа в пределах 5-10 (на наглядной основе).  Формировать умение сравнивать рядом стоящие числа в пределах 10 ш основе сравнения конкретных множеств; получать равенство из неравенс­тва (неравенство из равенства), добавляя к меньшему количеству один предмет или убирая из большего количества один предмет («7 меньше 8, если к 7 добавить один предмет, будет 8, поровну», «8 больше 7; если из 8 предметов убрать один, то станет по 7, поровну»).  Развивать умение отсчитывать предметы из большого количества по образцу и заданному числу (в пределах 10).  Развивать умение считать предметы на ошупь, считать и воспроизводить количество звуков, движений по образцу и заданному числу (в пределах 10).  Познакомить с цифрами от 0 до 9.  Познакомить с порядковым счетом в пределах 10, учить различать вопросы «Сколько?», «Который?» («Какой?») и правильно отвечать на них.  Продолжать формировать представление о равенстве: определять равное количество в группах, состоящих из разных предметов; правильно обобщать числовые значения на основе счета и сравнения групп (здесь 5 петушков, 5 матрешек, 5 машин — всех игрушек поровну — по 5).  Упражнять в понимании того, что число не зависит от величины пред­метов, расстояния между предметами, формы, их расположения, а также направления счета (справа налево, слева направо, с любого предмета).  Познакомить с количественным составом числа из единиц в пределах 5 на конкретном материале: 5 — это один, еще один, еще один, еще один и еще один.  Формировать понятие о том, что предмет (лист бумаги, лента, круг, квад­рат и др.) можно разделить на несколько равных частей (на две, четыре).  Закреплять умение называть части, полученные от деления, сравнивать ~елое и части, понимать, что целый предмет больше каждой своей части, - часть меньше целого.  2. Величина  Закреплять умение устанавливать размерные отношения между 5-10 предметами разной длины (высоты, ширины) или толщины: систематизировать предметы, располагая их в возрастающем (убывающем) порядке по величине; отражать в речи порядок расположения предметов и соотношение между ними по размеру; «Розовая лента — самая широкая, фиолетовая — немного уже, красная — еще уже, но она шире желтой, а зеленая уже желтой и всех остальных лент» и т. д.  Развивать умение сравнивать два предмета по величине (длине, ширине, высоте )опосредованно — с помощью третьего (условной меры), равного одному из сравниваемых предметов.  Развивать глазомер, умение находить предметы длиннее (короче), выше (ниже). шире (уже), толще (тоньше) образца и равные ему.  3. Форма  Познакомить с овалом на основе сравнения его с кругом и прямоугольником. Дать представление о четырехугольнике: подвести к пониманию того, что квадрат и прямоугольник являются разновидностями четырехугольника.  Развивать геометрическую зоркость: умение анализировать и сравнивать предметы по форме, находить в ближайшем окружении предметы одинаковой и разной формы: книги, картина, одеяла, крышки столов — пря­моугольные, поднос и блюдо — овальные, тарелки — круглые и т.д.  Развивать представление о том, как из одной формы сделать другую.  4. Ориентировка в пространстве  Совершенствовать умение ориентироваться в окружающем пространст­ве; понимать смысл пространственных отношений (вверху — внизу, впереди (спереди) — сзади (за), слева — справа, между, рядом с, около); двигаться в заданном направлении, меняя его по сигналу, а также в соответствии со знаками — указателями направления движения (вперед, назад, налево, направо и т. п.); определять свое местонахождение среди окружающих людей и предметов: «Я стою между Олей и Таней, за Мишей, позади (сзади) Кати, перед Наташей, около Юры»; обозначать в речи взаимное расположение предметов: « Справа от куклы сидит заяц, а слева от куклы стоит лошадка, сзади — мишка, а впереди — машина».  Формировать умение ориентироваться на листе бумаги (справа — сле­ва, вверху — внизу, в середине, в углу).  5. Ориентировка во времени  Дать представление о том, что утро, вечер, день, ночь составляют сутки.  Закреплять умение на конкретных примерах устанавливать последова­тельность различных событий: что было раньше (сначала), что позже (потом), определять, какой день сегодня, какой был вчера, какой будет завтра.  Формирование целостной картины мира, расширение кругозора  1. Предметное и социальное окружение  Продолжать обогащать представления детей о мире предметов. Рассказывать о предметах, облегчающих труд человека в быту (кофемолка, миксер, мясорубка и др.), создающих комфорт (бра, картины, ковер и т. п.).  Развивать умение определять материалы, из которых изготовлены предметы. Закреплять умение сравнивать предметы (по назначению, цвету, форме, материалу), классифицировать их (посуда — фарфоровая, стеклянная, кера­мическая, пластмассовая). Рассказывать о том, что любая вещь создана трудом многих людей («Откуда «пришел» стол?», «Как получилась книжка?» и т. пД  Расширять представления детей о профессиях.  Расширять представления об учебных заведениях (детский сад, школа, колледж, вуз), сферах человеческой деятельности (наука, искусство, производство, сельское хозяйство).  Продолжить знакомство с культурными явлениями (цирк, библиотека, музей и др.), их атрибутами, значением в жизни общества, связанными с ними профессиями, правилами поведения.  Продолжать знакомить с понятием денег, их функциями (средство для оплаты труда, расчетов при покупках), бюджетом и возможностями семьи.  Формировать элементарные представления об истории человечества (древний мир, средние века, современное общество) через знакомство с произведениями искусства (живопись, скульптура, мифы и легенды наро­дов мира), реконструкцию образа жизни людей разных времен (одежда, утварь, традиции и др.).  2. Ознакомление с природой  Расширять и уточнять представления детей о природе. Закреплять умение наблюдать.  Закреплять представления о растениях ближайшего окружения: дере­вьях, кустарниках и травянистых растениях. Познакомить с понятиями «лес», «луг» и «сад».  Продолжать знакомить с комнатными растениями,  Закреплять умение ухаживать за растениями. Рассказать детям о спосо­бах вегетативного размножения растений.  Расширять представления о домашних животных, их повадках, зависи­мости от человека.  Закреплять умение ухаживать за обитателями уголка природы.  Расширять представления детей о диких животных: где живут, как до­бывают пищу и готовятся к зимней спячке. Познакомить с птицами (лас­точка, скворец).  Познакомить с представителями класса пресмыкающихся (ящерица, черепаха) и насекомых (пчела, комар, муха).  Формировать представления о чередовании времен года, частей суток и их некоторых характеристиках.  Знакомить с многообразием родной природы; с растениями и животны­ми различных климатических зон.  Показать, как человек в своей жизни использует воду, песок, глину, кам­ни. Формировать представления о том, что человек — часть природы и что он должен беречь, охранять и защищать ее.  Учить устанавливать причинно-следственные связи между природны­ми явлениями (сезон — растительность — труд людей).  Показать детям взаимодействие живой и неживой природы.  Рассказывать о значении солнца и воздуха в жизни человека, животных и растени |  | В. П. Новикова Математика в детском саду. Мозаика – Синтез, 2002  И. А Помораева В. А. Позина Занятия по формированию элементарных математи-ческих представлений в стар-шей группе детского сада. Мозаика – Синтез, 2010  Е. В. Колесникова Развитие математического мышления у детей 5-7 лет. М. Гном – Пресс, 1997  Т. М. Бондаренко. Экологические занятия с детьми 5-6 лет. Т. Ц. Учитель, 2002  А. Агапова- Пискарева. Формирование элементарных математических представ-лений в детском саду. Мозаика – Синтез, 2006.  С. Н. Николаева, И. А. Комарова. Сюжетные игры в экологическом воспитании дошкольников. М. 2003.  З.С. Шабалина. Игровая эко-логия, ч.1.Ярославль, 1999.  З.С. Шабалина. Цветовая экология. Ярославль, 1999.  Пилюгина  Занятия по сенсорному вос-питанию. М. Просвещение, 1983  Л.А. Венгер Воспитание сен-сорной культуры ребенка. М. Просвещение, 1988  Поддъяков. Сенсорное вос-питание в детском саду. М. Просвещение, 1981.  Л. А. Венгер Дидактические игры и упражнения по сенсорному воспитанию, М., Просвещение, 1978  Л.В. Куцакова. Конструирование и худо-жественное творчество. Сфера, 2005.  Т.С.Комарова. Методика обучения изобразительной деятельности и конструи-рованию.М. Просвещение, 1991 |
| **6-7 лет** | Сенсорное развитие  Продолжать развивать зрение, слух, обоняние, осязание, вкус.  Совершенствовать координацию руки и глаза; продолжать развивать мелкую моторику рук в разнообразных видах деятельности.  Развивать умение созерцать предметы, явления (всматриваться, вслушиваться), направляя внимание на более тонкое различение их качеств.  Закреплять умение выделять в процессе восприятия несколько качеств предметов; сравнивать предметы по форме, величине, строению, положению в пространстве, цвету; выделять характерные детали, красивые сочетания цветов и оттенков.  Развитие познавательно-исследовательской  и продуктивной (конструктивной) деятельности  Формировать интерес к разнообразным зданиям и сооружениям (жилые дома, театры и др.). Поощрять желание передавать их особенности в конструктивной деятельности.  Развивать умение видеть конструкцию объекта и анализировать ее ос­новные части, их функциональное назначение.  Предлагать детям самостоятельно находить отдельные конструктивные решения на основе анализа существующих сооружений.  Закреплять навыки коллективной работы: умение распределять обязан­ности, работать в соответствии с общим замыслом, не мешая друг другу.  Конструирование из строительного материала. Развивать умение сооружать различные конструкции одного и того же объекта в соответствии с их назначением (мост для пешеходов, мост для транспорта). Определять, какие детали больше всего подходят для постройки, как их целесообразнее скомбинировать; продолжать развивать умение планировать процесс возведения постройки. Закреплять умение сооружать постройки, объединенные общей темой (улица, машины, дома).  Конструирование из деталей конструкторов. Познакомить с разнообразными пластмассовыми конструкторами. Учить создавать различные модели (здания, самолеты, поезда и т.д.) по рисунку, по словесной инструк­ции воспитателя, по собственному замыслу.  Познакомить детей с деревянным конструктором, детали которого крепятся штифтами. Закреплять умение создавать различные конструкции (мебель, машины) по рисунку и по словесной инструкции воспитателя.  Закреплять умение создавать конструкции, объединенные общей темой (детская площадка, стоянка машин и др.).  Закреплять умение разбирать конструкции при помощи скобы и киян­ки (в пластмассовых конструкторах).  Проектная деятельность. Развивать проектную деятельность всех типов (исследовательскую, творческую, нормотворческую).  В исследовательской проектной деятельности учить ребенка уделять внимание анализу эффективности источников информации. Инициировать обсуждения проекта в кругу сверстников.  Способствовать творческой проектной деятельности индивидуального и группового характера.  В работе над нормотворческими проектами инициировать обсуждение детьми соответствующих этим проектам ситуаций и отрицательных последствий, которые могут возникнуть при нарушении установленных этими проектами норм. Помогать детям символически отображать ситуацию, проживать ее основные смыслы и выражать их в образной форме.  Формирование элементарных математических представлений  Количество  Развивать общие представления о множестве: умение формировать множества по заданным основаниям, видеть составные части множества, в которых предметы отличаются определенными признаками.  Упражнять в объединении, дополнении множеств, удалении из множества части или отдельных его частей. Закреплять умение устанавливать отношения междуотдельными частями множества, а также целым множеством и каждой его частью на основе счета, составления пар предметов или соединения предметов стрелками.  Совершенствовать навыки количественного и порядкового счета в пределах 10. Познакомить со счетом в пределах 20.  Познакомить с числами второго десятка.  Закреплять понимание отношений между числами натурального ряда (7 больше 6 на 1, а 6 меньше 7 на 1), умение увеличивать и уменьшать каждое число на 1 (в пределах 10).  Закреплять умение называть числа в прямом и обратном порядке (устный счет), последующее и предыдущее число к названному или обозначенному цифрой, определять пропущенное число.  Познакомить с составом чисел от 0 до 10.  Формировать умение раскладывать число на два меньших и составлять из двух меньших большее (в пределах 10, на наглядной основе).  Познакомить с монетами достоинством 1,5, 10 копеек, 1,2, 5,10 рублей (различение, набор и размен монет).  Учить на наглядной основе составлять и решать простые арифметичес­кие задачи на сложение (к большему прибавляется меньшее) и на вычита­ние (вычитаемое меньше остатка); при решении задач пользоваться знака­ми действий: плюс (+), минус (-) и знаком отношения равно (=).  Величина  Закреплять умение считать по заданной мере, когда за единицу счета принимается не один, а несколько предметов или часть предмета.  Закреплять умение делить предмет на 2-8 и более равных частей путем сгибания предмета (бумаги, ткани и др.), а также используя условную меру; правильно обозначать части целого (половина, одна часть из двух (одна вторая), две части из четырех (две четвертых) и т.д.); устанавливать соот­ношение целого и части, размера частей; находить части целого и целое по известным частям.  Формировать первоначальные измерительные умения. Развивать умение измерять длину, ширину, высоту предметов (отрезки прямых линий) с помощью условной меры (бумаги в клетку).  Закреплять умение детей измерять объем жидких и сыпучих веществ с помощью условной меры.  Дать представления о весе предметов и способах его измерения. Закреплять умение сравнивать вес предметов (тяжелее — легче) путем взвешивания их на ладонях. Познакомить с весами.  Развивать представление о том, что результат измерения (длины, веса, объема предметов) зависит от величины условной меры.  Форма  Уточнить знание известных геометрических фигур, их элементов (вершины, углы, стороны) и некоторых их свойств.  Дать представление о многоугольнике (на примере треугольника и четырехугольника), о прямой линии, отрезке прямой. \*\*[[1]](#footnote-1)  Закреплять умение распознавать фигуры независимо от их пространственного положения, изображать, располагать на плоскости, упорядочивать по размерам, классифицировать, группировать по цвету, форме, размерам.  Закреплять умение моделировать геометрические фигуры; составлять из нескольких треугольников один многоугольник, из нескольких малень­ких квадратов — один большой прямоугольник; из частей круга — круг, из четырех отрезков — четырехугольник, из двух коротких отрезков—один длинный и т.д.; конструировать фигуры по словесному описанию и пере­числению их характерных свойств; составлять тематические композиции из фигур по собственному замыслу  Закреплять умение анализировать форму предметов в целом и отде­льных их частей; воссоздавать сложные по форме предметы из отдельных частей по контурным образцам, по описанию, представлению.  **Ориентировка в пространстве**  Учить детей ориентироваться на ограниченной территории (лист бума­ги, учебная доска, страница тетради, книги и т.д.); располагать предметы и их изображения в указанном направлении, отражать в речи их пространст­венное расположение (вверху, внизу, выше, ниже, слева, справа, левее, пра­вее, в левом верхнем (правом нижнем) углу, перед, за, между, рядом и др.).  Познакомить с планом, схемой, маршрутом, картой. Развивать способность к моделированию пространственных отношений между объектами в виде рисунка, плана, схемы.  Формировать умение «читать» простейшую графическую информацию, обозначающую пространственные отношения объектов и направление их движения в пространстве: слева направо, справа налево, снизу вверх, свер­ху вниз; самостоятельно передвигаться в пространстве, ориентируясь на условные обозначения (знаки и символы).  **Ориентировка во времени**  Дать детям элементарные представления о времени: его текучести, пе­риодичности, необратимости, последовательности дней недели, месяцев, времен года.  Закреплять умение пользоваться в речи словами-понятиями: сначала, потом, до, после, раньше, позже, в одно и то же время.  Развивать «чувство времени», умение беречь время, регулировать свою деятельность в соответствии со временем; различать длительность отде-ьных временных интервалов (1 минута, 10 минут, 1 час). Формировать умение определять время по часам с точностью до 1 часа.  Формирование целостной картины мира, расширение кругозора  Предметное и социальное окружение  Продолжать расширять и уточнять представления детей о предметном мире. Формировать представления о предметах, облегчающих труд людей на производстве.  Углублять представления о существенных характеристиках предметов, о свойствах и качествах различных материалов.  Закреплять умение применять разнообразные способы обследования предметов (наложение, приложение, сравнение по количеству и т. д.).  Обогащать представления о видах транспорта (наземный, подземный, воздушный, водный).  Продолжать знакомить с библиотеками, музеями.  Продолжать углублять представления детей о дальнейшем обучении, дать элементарные знания о специфике школы, колледжа, вуза (по возможности по­сетить школу, познакомиться с учителями и учениками и т.д.).  Продолжать ориентировать детей в сферах человеческой деятельности (на­ука, искусство, производство и сфера услуг, сельское хозяйство), их значимости для жизни ребенка, его семьи, детского сада и общества в целом.  Через экспериментирование и практическую деятельность дать детям возможность познакомиться с элементами профессиональной деятель­ности в каждой из перечисленных областей (провести и объяснить про­стейшие эксперименты с водой, воздухом, магнитом; создать коллектив­ное панно или рисунок, приготовить что-либо; помочь собрать на прогулку младшую группу; вырастить съедобное растение, ухаживать за домашними животными).  Расширять представление об элементах экономики (деньги, их история, значение для общества, бюджет семьи, разные уровни обеспеченности лю­дей, необходимость помощи менее обеспеченным людям, благотворитель­ность).  Познакомить с элементами эволюции Земли (возникновение Земли, эволюция растительного и животного мира), местом человека в природном и социальном мире, происхождением и биологической обоснованностью различных рас.  Продолжать формировать элементарные представления об истории челове­чества' через знакомство с произведениями искусства (живопись, скульптура, мифы и легенды народов мира), игру и продуктивные виды деятельности.  **Ознакомление с природой**  Расширять и уточнять представления детей о деревьях, кустарниках, травянистых растениях; растениях луга, сада, леса.  Конкретизировать представления детей об условиях жизни комнатных растений. Знакомить со способами их вегетативного размножения (черен­ками, листьями, усами). Учить устанавливать связи между состоянием растения и условиями окружающей среды. Знакомить с лекарственными растениями (подорожник, крапива и др.).  Расширять и систематизировать знания о домашних, зимующих и перелетных птицах; домашних животных и обитателях уголка природы.  Продолжать знакомить с дикими животными. Расширять представления об особенностях приспособления животных к окружающей среде,  Расширять знания детей о млекопитающих, земноводных и пресмыкающихся. Знакомить с некоторыми формами защиты земноводных и npeori кающихся от врагов (например, уж отпугивает врагов шипением и т.п.)  Расширять представления о насекомых. Знакомить с особенностями их жизни (муравьи, пчелы, осы живут большими семьями, муравьи — в мура­вейниках, пчелы — в дуплах, ульях).  Закреплять умение различать по внешнему виду и правильно называть бабочек (капустница, крапивница, павлиний глаз) и жуков (божья коровка, жужелица); сравнивать насекомых по способу передвижения (летают, пры­гают, ползают).  Воспитывать уважение к труду сельских жителей (земледельцев, меха­низаторов, лесничих).  Закреплять умение обобщать и систематизировать представления о вре­менах года.  Формировать представления о переходе веществ из твердого состояния в жидкое, и наоборот.  Наблюдать такие явления природы, как иней, град, туман, дождь.  Объяснить детям, что в природе все взаимосвязано.  Закреплять умение устанавливать причинно-следственные связи меж­ду природными явлениями (если исчезнут насекомые — опылители расте­ний, то растения не дадут семян и др.).  Подвести детей к пониманию того, что жизнь человека на Земле во мно­гом зависит от окружающей среды: чистые воздух, вода, лес, почва благо­приятно сказываются на здоровье и жизни человека.  Закреплять умение правильно вести себя в природе (не ломать кусты и ветви деревьев, не оставлять мусор, не разрушать муравейники и др.).  Оформлять с детьми альбомы о временах года: подбирать картинки, фотографии, детские рисунки и рассказы. |  | В. П. Новикова. Математика в детском саду. Мозаика –Синтез, 2002  М. А. Беженова. Веселая математика. Сталкер, 1998.  Т. М. Бондаренко. Экологические занятия с детьми 6-7 лет. Воронеж, 2004.  Пилюгина  Занятия по сенсорному вос-питанию. М. Просвещение, 1983  Л.А. Венгер Воспитание сенсорной культуры ребенка. М. Просвещение, 1988  ». Поддъяков. Сенсорное воспитание в детском саду. М. просвещение, 1981.  Л. А. Венгер Дидактические игры и упражнения по сен-сорному воспитанию, М., Просвещение, 1978.  Л.В. Куцакова. Конструирование и худо-жественное творчество. Сфера, 2005  Т.С.Комарова. Методика обучения изобразительной деятельности и конструи-рованию.М. Просвещение, 1991. |

**2.1.4. Речевое развитие**

**Цель:** владение речью как средством общения и культуры

**Задачи**:

* Развитие свободного общения со взрослыми и детьми.
* Развитие всех компонентов устной речи детей (лексической стороны, грамматического строя речи, произносительной стороны; связной речи – диалогической и монологической форм) в различных формах и видах детской деятельности.
* Практическое овладение воспитанниками нормами речи.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Возраст**  **детей** | **Задачи** | **Перечень парциальных программ и**  **технологий** | **Дидактические и**  **методические пособия** |
| ранний  **3-4 года**  **4- 5 лет**  **5 - 6 лет**  **6 - 7 лет** | **Развитие свободного общения со взрослыми и детьми.**  Способствовать развитию речи как средства общения (речь должна стать полноценным средством общения детей друг с другом).  **Развитие всех компонентов устной речи, практическое овладение нормами речи.**  ***Формирование словаря:***  -Развивать понимание речи и активизировать словарь.  -Развивать умение детей по словесному указанию педагога находить предметы по названию, цвету, размеру; называть их местоположение; имитировать действия людей и движения животных.  -Обогащать словарь детей:   * существительными, обозначающими названия игрушек, предметов личной гигиены, одежды, обуви, посуды, мебели, спальных принадлежностей, транспортных средств, овощей, фруктов, домашних животных и их детенышей; * глаголами:   - обозначающими трудовые действия,  - действия, противоположные по значению,  - действия, характеризующие взаимоотношения людей их эмоциональное состояние;   * прилагательными, обозначающими цвет, величину, вкус, температуру предметов; * наречиями.   - Способствовать употреблению усвоенных слов в самостоятельной речи.  Словарный запас к концу года должен иметь 1000-1200 слов.  ***Звуковая культура речи***  - Упражнять детей в отчетливом произнесении изолированных гласных и согласных звуков (кроме свистящих, шипящих и сонорных), в правильном воспроизведении звукоподражаний, слов и несложных фраз.  - Способствовать развитию артикуляционного дыхания, слухового внимания.  - Формировать умение пользоваться (по подражанию) высотой и силой голоса.  - Совершенствовать грамматическую структуру речи.  **Развитие свободного общения со взрослыми и детьми.**  - Продолжать помогать детям общаться со знакомыми взрослыми и сверстниками посредством поручений.  - Подсказывать детям образцы обращения ко взрослым, зашедшим в группу.  - В быту, в самостоятельных играх помогать детям посредством речи вза­имодействовать и налаживать контакты друг с другом.  - Помогать детям доброжелательно общаться друг с другом.  - Продолжать приучать детей слушать рассказы воспитателя о забавных случаях из жизни.  - Формировать потребность делиться своими впечатлени­ями с воспитателями и родителями.  - Поощрять желание задавать вопросы воспитателю и сверстникам.  **Развитие всех компонентов устной речи, практическое овладение нормами речи.**  ***Формирование словаря:***  - На основе обогащения представлений о ближайшем окружении про­должать расширять и активизировать словарный запас детей. Уточнять названия и назначение предметов одежды, обуви, головных уборов, посу­ды, мебели, видов транспорта.  - Развивать умение различать и называть существенные детали и части предметов, качества, особенности поверхности, некоторые материалы и их свойства, местоположе­ние.  - Обращать внимание детей на некоторые сходные по назначению пред­меты.  - Развивать умение понимать обобщающие слова, называть части суток, называть домашних животных и их детенышей, овощи и фрукты.  ***Звуковая культура речи***  - Совершенствовать умение детей внятно произносить в словах гласные *(а, у, и, о, э)* и некоторые согласные звуки *(п* — *б* — *тп* —. *д* — *к — г; ф* — *в; пг — с — з — ц).*  - Развивать моторику речедвигательного аппарата, слуховое восприятие, речевой слух и речевое дыхание, уточнять и закреплять артикуляцию зву­ков. Вырабатывать правильный темп речи, интонационную выразитель­ность. Формировать умение отчетливо произносить слова и короткие фра­зы, говорить спокойно, с естественными интонациями.  ***Грамматический строй речи***  - Совершенствовать умение детей согласовывать прилагательные с сущест­вительными в роде, числе, падеже; употреблять существительные с предлогами (в, на, под, за, около). Помогать употреблять в речи имена существи­тельные в форме единственного и множественного числа, обозначающие животных и их детенышей; форму множественного числа существительных в родительном падеже. Относиться к словотворчеству детей как к этапу активного ов­ладения грамматикой, подсказывать им правильную форму слова.  - Помогать детям получать из нераспространенных простых предложе­ний (состоят только из подлежащего и сказуемого) распространенные пу­тем введения в них определений, дополнений, обстоятельств; составлять предложения с однородными членами.  ***Связная речь***  - Развивать диалогическую форму речи.  - Вовлекать детей в разговор во время рассматривания предметов, кар­тин, иллюстраций; наблюдений за живыми объектами; после просмотра спектаклей, мультфильмов.  - Формировать умение вести диалог с педагогом: слушать и понимать заданный вопрос, понятно отвечать на него, говорить в нормальном темпе, не перебивая говорящего взрослого.  - Напоминать детям о необходимости говорить «спасибо» , «здравствуйте», «до свидания», «спокойной ночи»( в семье, группе).  - Развивать инициативную речь детей во взаимодействиях со взрослыми и другими детьми.  - В целях развития инициативной речи, обогащения и уточнения пред­ставлений о предметах ближайшего окружения предоставлять детям для самостоятельного рассматривания картинки, книги, наборы предметов.  **Развитие свободного общения со взрослыми и детьми**  - Обсуждать с детьми информацию о предметах, явлениях, событиях, выходящих за пределы привычного им ближайшего окружения.  - Выслушивать детей, уточнять их ответы, подсказывать слова, более точно отражающие особенность предмета, явления, состояния, поступка; по­могать логично и понятно высказывать суждение.  - Способствовать развитию любознательности.  - Помогать детям доброжелательно общаться со сверстниками, подска­зывать, как можно порадовать друга, поздравить его, как спокойно выска­зать свое недовольство его поступком, как извиниться.  - Помогать детям выражать свою точку зрения, обсуждать со сверстника­ми различные ситуации.  **Развитие всех компонентов устной речи, практическое овладение нормами речи**  ***Формирование словаря***  - Пополнять и активизировать словарь на основе углубления знаний де­тей о ближайшем окружении. Расширять представления о предметах, явле­ниях, событиях, не имевших места в собственном опыте дошкольников.  - Активизировать употребление в речи названий предметов, их частей, материалов, из которых они изготовлены.  - Развивать умение использовать в речи наиболее употребительные при­лагательные, глаголы, наречия, предлоги.  - Вводить в словарь детей существительные, обозначающие профессии; глаголы, характеризующие трудовые действия.  - Совершенствовать умение детей определять и называть местоположе­ние предмета, время суток. Помогать заменять часто используемые детьми указательные местоимения и наре­чия более точными выразительными словами; употреблять слова-антонимы.  - Учить употреблять существительные с обобщающим значением.  ***Звуковая культура речи***  - Закреплять правильное произношение гласных и согласных звуков, отрабатывать произношение свистящих, шипящих и сонорных *(р, л)* зву­ков. Развивать артикуляционный аппарат.  - Продолжать работу над дикцией: совершенствовать отчетливое произ­несение слов и словосочетаний.  - Развивать фонематический слух: учить различать на слух и называть слова, начинающиеся на определенный звук.  - Совершенствовать интонационную выразительность речи.  ***Грамматический строй речи***  - Формировать умение согласовывать слова в предложении, правильно ; использовать предлоги в речи; образовывать форму множественного числа существительных, обозначающих детенышей животных (по аналогии), употреблять эти существительные в именительном и винительном падежах; правильно употреблять форму мно­жественного числа родительного надежа существительных.  - Напоминать правильные формы повелительного наклонения некото­рых глаголов - Поощрять характерное для детей пятого года жизни словотворчество, этично подсказывать общепринятый образец слова.  - Побуждать активно употреблять в речи простейшие виды сложносочи­ненных и сложноподчиненных предложений.  ***Связная речь***  - Совершенствовать диалогическую речь: учить участвовать в беседе, по­нятно для слушателей отвечать на вопросы и задавать их.  - Развивать умение детей рассказывать: описывать предмет, картину; уп­ражнять в составлении рассказов по картине, созданной ребенком с ис­пользованием раздаточного дидактического материала.  - Закреплять умение пересказывать наиболее выразительные и динамич­ные отрывки из сказок.  **Развитие свободного общения со взрослыми и детыми**  - Продолжать развивать речь как средство общения. Расширять пред­ставления детей о многообразии окружающего мира.  - Поощрять попытки делиться с педагогом и другими детьми разнообраз­ными впечатлениями, уточнять источник полученной информации (телепе­редача, рассказ взрослого, посещение выставки, детского спектакля и т.д.).  - Учить детей решать спорные вопросы и улаживать конфликты с помо­щью речи: убеждать, доказывать, объяснять. Учить строить высказывания.  **Развитие всех компонентов устной речи, практическое овладение нормами речи**  ***Формирование словаря***  - Обогащать речь детей существительными, обозначающими предметы бытового окружения; прилагательными, характеризующими свойства и ка­чества предметов; наречиями, обозначающими взаимоотношения людей, их отношение к труду.  - Упражнять в подборе существительных к прилагательном, слов со сходным значением , с противоположным значением.  - Помогать детям употреблять слова в точном соответствии со смыслом.  ***Звуковая культура речи***  - Закреплять правильное, отчетливое произнесение звуков. Учить разли­чать на слух и отчетливо произносить сходные по артикуляции и звучанию согласные звуки: с- з, с - *ц, ш -ж, ч - ц, с - ш, ж - з, л - р.*  - Продолжать развивать фонематический слух. Учить определять место звука в слове (начало, середина, конец).  - Отрабатывать интонационную выразительность речи.  ***Грамматический строй речи***  - Совершенствовать умение согласовывать слова в предложениях: сущест­вительные с числительными и прилагательные с су­ществительными. Помогать детям замечать неправильную постановку ударения в слове, ошибку в чередовании соглас­ных, предоставлять возможность самостоятельно ее исправить.  Знакомить с разными способами образования слов.  - Упражнять в образовании однокоренных слов.  - Помогать детям правильно употреблять существительные множествен­ного числа в именительном и винительном падежах; глаголы в повелитель­ном наклонении; прилагательные и наречия в сравнительной степени; не­склоняемые существительные.  - Формировать умение составлять по образцу простые и сложные предложе­ния. Совершенствовать умение пользоваться прямой и косвенной речью.  ***Связная речь***  - Развивать умение поддерживать беседу.  - Совершенствовать диалогическую форму речи. Поощрять попытки вы­сказывать свою точку зрения, согласие или несогласие с ответом товарища.  - Развивать монологическую форму речи.  - Формировать умение связно, последовательно и выразительно переска­зывать небольшие сказки, рассказы.  - Формировать умение (по плану и образцу) рассказывать о предмете, содержании сюжетной картины, составлять рассказ по картинкам с после­довательно развивающимся действием.  - Развивать умение составлять рассказы о событиях из личного опыта, придумывать свои концовки к сказкам.  **Развитие свободного общения со взрослыми и детыми**  - Совершенствовать речь как средство общения.  - Приучать детей – будущих школьников проявлять инициативу с целью получения новых знаний  - Развивать построение высказывания, помогать детям более точно ха­рактеризовать объект, ситуацию; учить высказывать предположения и де­лать простейшие выводы, излагать свои мысли понятно для окружающих.  - Продолжать формировать умение отстаивать свою точку зрения.  - Помогать осваивать формы речевого этикета.  - Продолжать развивать умение содержательно, эмоционально рассказы­вать сверстникам об интересных фактах и событиях.  - Приучать детей к самостоятельности суждений.  **Развитие всех компонентов устной речи, практическое овладение нормами речи**  ***Формирование словаря***  - Продолжать работу по обогащению бытового, природоведческого, об­ществоведческого словаря.  - Побуждать детей интересоваться смыслом слов.  - Совершенствовать умение использовать разные части речи в точном соответствии с их значением и целью высказывания.  - Помогать детям осваивать выразительные средства языка.  ***Звуковая культура речи***  - Совершенствовать умение различать на слух и в произношении все зву­ки родного языка.  - Отрабатывать дикцию: развивать умение внятно и отчет­ливо произносить слова и словосочетания с естественными интонациями.  - Совершенствовать фонематический слух: учить называть слова с опре­деленным звуком, находить слова с этим звуком в предложении, опреде­лять место звука в слове.  - Отрабатывать интонационную выразительность речи.  ***Грамматический строй речи***  - Продолжать упражнять детей в согласовании слов в предложении.  - Совершенствовать умение образовывать (по образцу) однокоренные слова, существительные с суффиксами, глаголы с приставками, прилага­тельные в сравнительной и превосходной степени.  - Помогать правильно строить сложноподчиненные предложения, ис­пользовать языковые средства для соединения их частей (чтобы, когда, потому что, если, если бы и т.д.).  ***Связная речь***  - Продолжать совершенствовать диалогическую и монологическую фор­мы речи.  - Формировать умение вести диалог с воспитателем, со сверстником; быть доброжелательным и корректным собеседником. Воспитывать куль­туру речевого общения.  - Развивать умение содержательно и выразительно пересказывать лите­ратурные тексты, драматизировать их.  - Совершенствовать умение составлять рассказы о предметах, о содержа­нии картины, по набору картинок с последовательно развивающимся действием. Помогать составлять план рассказа и придерживаться его.  - Развивать умение составлять рассказы из личного опыта.  - Продолжать совершенствовать умение сочинять короткие сказки на заданную тему.  ***Подготовка к обучению грамоте***  - Дать представления о предложении (без грамматического определения).  - Упражнять в составлении предложений, членении простых предложе­ний (без союзов и предлогов) на слова с указанием их последовательности.  - Формировать умение делить двусложные и трехсложные слова с от­крытыми слогами на части.  - Учить составлять слова из слогов (устно).  - Учить выделять последовательность звуков в простых словах. | Л.В. Кокуева « Я и моя Родина» программа воспитания, развития и саморазвития детей дошкольного возраста  Л.В. Кокуева « Я и моя Родина» программа воспитания, развития и саморазвития детей дошкольного возраста  Л.В. Кокуева « Я и моя Родина» программа воспитания, развития и саморазвития детей дошкольного возраста  Л.В. Кокуева « Я и моя Родина» программа воспитания, развития и саморазвития детей дошкольного возраста  Л.В.Кокуева « Я и моя Родина» программа воспитания, развития и саморазвития детей дошкольного возраста | Гербова В.В. «Развитие речи в детском саду»- М.: Мозаика-Синтез, 2005  Гербова В.В. «занятия по развитию речи в первой младшей группе детского сада»- М.: Мозаика-Синтез, 2007-2010  Затулина Г.Я.  «Конспекты комплексных занятий по развитию речи » (первая младшая группа)  Гербова В.В. «Развитие речи в детском саду. Для занятий с детьми 2-3 лет: Наглядно-дидактическое пособие.- М.: Мозаика-Синтез, 2008-2010.  Гербова В.В. «Развитие речи в детском саду. Для занятий с детьми 2-4 лет: Раздаточный материал.- М.: Мозаика-Синтез, 2008-2010.  Гербова В.В. «Занятия по развитию речи во второй младшей группе детского сада»- М.: Мозаика-Синтез, 2007-2010  Затулина Г.Я.  «Конспекты комплексных занятий по развитию речи» (вторая младшая группа)  Гербова В.В. «Развитие речи в детском саду. Для занятий с детьми 3-4 лет: Наглядно-дидактическое пособие.- М.: Мозаика-Синтез,2008-2010.  Гербова В.В. «Развитие речи в детском саду. Для занятий с детьми 2-4 лет: Раздаточный материал.- М.: Мозаика-Синтез, 2008-2010.  Гербова В.В. «Занятия по развитию речи в средней группе детского сада»- М.: Мозаика-Синтез, 2007-2010  Затулина Г.Я.  «Конспекты комплексных занятий по развитию речи» (средняя группа)  **Серия «Грамматика в картинках**»  Антонимы. Глаголы.- М.: Мозаика-Синтез, 2007-2010  Антонимы. Прилагательные.- М.: Мозаика-Синтез, 2007-2010  Говори правильно. - М.: Мозаика-Синтез, 2007-2010  Множественное число. - М.: Мозаика-Синтез, 2007-2010  Многозначные слова. - М.: Мозаика-Синтез, 2007-2010  Один – много. - М.: Мозаика-Синтез, 2007-2010  Словообразование -М.: Мозаика-Синтез, 2007-2010  Ударение.- М.: Мозаика-Синтез, 2007-2010  Гербова В.В. «Занятия по развитию речи в старшей группе детского сада»- М.: Мозаика-Синтез, 2007-2010  Затулина Г.Я.  «Конспекты комплексных занятий по развитию речи» (старшая  гуппа)  **Серия «Грамматика в картинках**»  Антонимы. Глаголы.- М.: Мозаика-Синтез, 2007-2010  Антонимы. Прилагательные.- М.: Мозаика-Синтез, 2007-2010  Говори правильно. - М.: Мозаика-Синтез, 2007-2010  Множественное число. - М.: Мозаика-Синтез, 2007-2010  Многозначные слова. - М.: Мозаика-Синтез, 2007-2010  Один – много. - М.: Мозаика-Синтез, 2007-2010  Словообразование -М.: Мозаика-Синтез, 2007-2010  Ударение.- М.: Мозаика-Синтез, 2007-2010  Затулина Г.Я.  «Конспекты комплексных занятий по развитию речи.  (подготовительная группа)»  **Серия «Грамматика в картинках**»  Антонимы. Глаголы.- М.: Мозаика-Синтез, 2007-2010  Антонимы. Прилагательные.- М.: Мозаика-Синтез, 2007-2010  Говори правильно. - М.: Мозаика-Синтез, 2007-2010  Множественное число. - М.: Мозаика-Синтез, 2007-2010  Многозначные слова. - М.: Мозаика-Синтез, 2007-2010  Один – много. - М.: Мозаика-Синтез, 2007-2010  Словообразование -М.: Мозаика-Синтез, 2007-2010  Ударение.- М.: Мозаика-Синтез, 2007-2010 |

**«Чтение художественной литературы»**

**Цель:** формирование интереса и потребности в чтении (восприятии) книг

**Задачи:**

- формирование целостной картины мира, в том числе первичных ценностных представлений;

- развитие литературной речи;

- приобщение к словесному искусству, в том числе развитие художественного восприятия и эстетического вкуса.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Возраст** | **Задачи** | **Перечень программ и технологий** | **Дидактические и методические пособия** |
| 1-2 года | 1. Приучать детей слушать и понимать короткие, доступные по содержанию народные песенки, потешки, сказки, а также авторские произведения (проза, стихи)  2. Сопровождать чтение (рассказывание) показом картин, игрушек, действий  3. Приучать детей слушать хорошо знакомые произведения без наглядного сопровождения  4. Побуждать детей к речевому высказыванию (повторение за взрослым некоторые слова текста, выполнять несложные действия)  5. способствовать формированию интонационной выразительности речи | О.С.Ушакова, А.Г.Арушанова Занятия по развитию речи в детском саду. – М., Совершенство, 1998 | Книга для чтения в детском саду и дома. Хрестоматия. /Сост. В.В.Гербова, Н.П.Ильчук и др. – М.: Оникс – ХХI век, 2005.  Предметные, сюжетные картины, демонстрационный материал, серии картин, картотека художественной литературы. |
| 2-3 года | 1. Регулярно читать детям художественные и познавательные книги. 2. Побуждать называть знакомые предметы, показывать их по просьбе воспитателя, приучать задавать вопросы: «Кто (что) это?», «Что делает?».  3. Продолжать приобщать детей к рассматриванию рисунков в книгах.  4. Читать детям художественные произведения  5. Продолжать приучать детей слушать народные песенки, сказки, авторские произведения. Сопровождать чтение показом игрушек, картинок, персонажей настольного театра и других средств наглядности, а также формировать уме­ние слушать художественное произведение без наглядного сопровождения.  6. Сопровождать чтение небольших поэтических произведений игровыми действиями.  7. Предоставлять детям возможность договаривать слова, фразы при чтении воспитателем знакомых стихотворений.  8. Поощрять попытки читать стихотворный текст целиком с помощью взрослого.  9. Помогать детям старше 2 лет 6 месяцев играть в хорошо знакомую сказку. | О.С.Ушакова, Е.М.Струнина Методика развития речи. – М.: Владос, 2003.  Г.М.Лямина Развитие речи детей раннего возраста. – М.: Айрис-Дидактика, 2005.  Книга для чтения  2-4 года под редакцией В.Гербовой | В.В.Гербова Развитие речи. Учебно-наглядное пособие. – М.: Мозаика-Синтез, 2007. |
| 3-4 года | 1Читать знакомые, любимые детьми художественные произведения  2.Воспитывать умение слушать новые сказки, рассказы, стихи, следить за развитием действия, сопереживать героям произведения. Объяснять детям поступки персонажей и последствия этих поступков.  3.Развивать умение с помощью воспитателя инсценировать и драматизировать небольшие отрывки из народных сказок.  4.Повторять наиболее интересные, выразительные отрывки из прочитанного произведения, предоставляя детям возможность договаривать слова и несложные для воспроизведения фразы.  5.Учить детей читать наизусть потешки и небольшие стихотворения.  6.Продолжать формировать интерес к книгам. Регулярно рассматривать с детьми иллюстрации. | В.В.Гербова Приобщение детей к художественной литературе. – М.: Мозаика-Синтез, 2005.  Книга для чтения  2-4 года под редакцией В.Гербовой |  |
| 4-5 лет | 1.Продолжать работу по формированию интереса к книге. 2.Продолжать регулярно читать детям художественные и познавательные книги.  3.Предлагать вниманию детей иллюстрированные издания знакомых произ­ведений. 4.Продолжать приучать детей слушать сказки, рассказы, стихотворения; запоминать небольшие и простые по содержанию считалки.  5. Зачитывать по просьбе ребенка понравившийся отрывок из сказки, рас­сказа, стихотворения, помогая становлению личностного отношения к про­изведению. 6.Поддерживать внимание и интерес к слову в литературном произведении.  7.Познакомить с книгами, оформленными Ю. Васнецовым, Е. Рачевым. Е. Чарушиным. | Книги для чтения  4-5 лет под редакцией В.Гербовой |  |
| 5-6 лет | 1.Продолжать развивать интерес детей к художественной и познаватель­ной литературе.  2. Учить внимательно и заинтересованно слушать сказки, рассказы, стихотворения; запоминать считалки, скороговорки, загадки. 3.Способствовать формированию эмоционального отношения к литера­турным произведениям.  4.Побуждать рассказывать о своем восприятии конкретного поступка литературного персонажа. 5.Воспитывать чуткость к художественному слову; зачитывать отрывки с наиболее яркими, запоминающимися описаниями, сравнениями, эпитета­ми.  6.Помогать выразительно, с естественными интонациями читать стихи, участвовать в чтении текста по ролям, в инсценировках.  7.Продолжать объяснять (с опорой на прочитанное произведение) до­ступные детям жанровые особенности сказок, рассказов, стихотворений.  8.Продолжать знакомить с книгами. Обращать внимание детей на офор­мление книги, на иллюстрации. Сравнивать иллюстрации разных худож­ников к одному и тому же произведению | Книга для чтения  5-7лет под редакцией В.Гербовой |  |
| 6-7 лет | 1. Продолжать развивать интерес детей к художественной и познаватель­ной литературе. Обращать их внимание на выразительные средства (образные слова и выражения, эпитеты, сравнения); помогать почувствовать кра­соту и выразительность языка произведения; прививать чуткость к поэтическому слову.  2. Пополнять литературный багаж сказками, рассказами, стихотворениями, загадками, считалками, скороговорками.  3. Воспитывать читателя, способного испытывать сострадание и сочувствие к героям книги, отождествлять себя с полюбившимся персонажем. Развивать у детей чувство юмора.  4. Продолжать совершенствовать художественно-речевые исполнитель­ские навыки детей при чтении стихотворений, в драматизациях (эмоциональность исполнения, естественность поведения, умение интонацией, жестом, мимикой передать свое отношение к содержанию литературной фразы).  5. Помогать детям объяснять основные различия между литературными жанрами: сказкой, рассказом, стихотворением.  6. Продолжать знакомить детей с иллюстрациями известных художников. |  |  |

**2.1.5. Художественно-эстетическое развитие**

**Цель:** Развтие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного).Формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности, удовлетворение потребности детей в самовыражении.

**Задачи:**

- развитие продуктивной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация, художественный труд;

- развитие детского творчества;

- приобщение к изобразительному искусству.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Возраст** | **Задачи** | **Перечень программ и технологий** | **Дидактические и методические пособия** |
| 2- 3 ГОДА | 1. Учить детей держать карандаш и кисть, различать цвета и правильно их называть, раскатывать комок глины разным способами, лепить несложные предметы 2. Развивать эстетическое восприятие окружающего мира 3. Воспитывать интерес детей к изобразительной деятельности | 1. Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. – М.: Мозайка-Синтез, 2005 | 1. Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду: планирование, конспекты занятий, методические рекомендации. Первая младшая группа. – М.: «КАРАПУЗ-ДИДАКТИКА», 2008.-208 с. |
| 3-4 ГОДА | 1. Учить в рисовании, лепке, аппликации изображать простые предметы и явления, передавая их образную выразительность, создавать, как индивидуальные, так и коллективные композиции. 2. Развивать эстетическое восприятие; обращать внимание детей на красоту окружающих предметов (игрушки), объектов природы (растения, животные), вызывать чувства радости. 3. Формировать интерес к занятиям изобразительной деятельностью, вызывать положительный эмоциональный отклик на красоту природы, произведения искусства. | 1. Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. – М.: Мозаика-Синтез, 2005 2. Куцакова Л.В. Конструирование и ручной труд в детском саду – М.: Мозаика-Синтез, 2008 | 1. Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду: планирование, конспекты занятий, методические рекомендации. Вторая младшая группа. – М.: «КАРАПУЗ-ДИДАКТИКА», 2008.-208 с. 2. Швайко Г.С. Занятия по изобразительной деятельности в детском саду: Вторая младшая группа: Программа, конспекты: – М.: Владос, 2002. – 160с. 3. Доронова Т.Н. Дошкольникам об искусстве. – М., 2002.   Комарова Т.С. Занятия по изобразительной деятельности во второй младшей группе детского сада.- М.: Мозайка-Синтез, 2007 |
| 4-5 ЛЕТ | 1. Продолжать развивать интерес к изобразительной деятельности. Вызывать положительный эмоциональный отклик на предложение рисовать, лепить, вырезать и наклеивать. 2. Продолжать развивать эстетическое восприятие образные представления, воображение, эстетические чувства, художественно-творческие способности 3. Продолжать формировать умение рассматривать и обследовать предметы, в том числе с помощью рук. 4. Обогащать представление детей об искусстве (иллюстрации к произведениям детской литературы, репродукции произведений живописи, народное декоративное искусство, скульптура малых форм и др.), как основе развития творчества. Учить детей выделять и использовать средства выразительности в рисовании, лепке, аппликации. 5. Продолжать формировать умение создавать коллективные произведения в рисовании, лепке, аппликации. 6. Учить проявлять дружелюбие при оценке работ других детей. | 1. Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. – М.: Мозайка-Синтез, 2005 2. Куцакова Л.В. Конструирование и ручной труд в детском саду – М.: Мозайка-Синтез, 2008   . | 1. Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду: планирование, конспекты занятий, методические рекомендации. Средняя группа. – М.: «КАРАПУЗ-ДИДАКТИКА», 2008.-208 с. 2. Швайко Г.С. Занятия по изобразительной деятельности в детском саду: Средняя группа: Программа, конспекты: – М.: Владос, 2002. – 160с. 3. Комарова Т.С. Занятия по изобразительной деятельности в средней группе детского сада.- М.: Мозайка-Синтез, 2007 4. Куцакова Л.В. Занятия по конструированию из строительного материала в средней группе детского сада. – М .: Мозайка – Синтез, 2006 |
| 5 -6 ЛЕТ | 1. Развивать устойчивый интерес детей к разным видам изобразительной деятельности. 2. Развивать эстетические чувства, эстетическое восприятие, умение понимать содержание произведений искусства, всматриваться в картину, сравнивать произведения, проявляя к ним устойчивый интерес 3. Воспитывать эмоциональный отклик на отраженные в произведениях искусства поступки, события, соотносить со своими представлениями о красивом, радостном, печальном и т.д. 4. Продолжать знакомить с национальным декоративно – прикладным искусством (Городец, Полхов- Майдан, Гжель)и другими видами декоративно-прикладного искусства (фарфоровые и керамические изделия, скульптура малых форм) 5. Продолжать совершенствовать умение детей рассматривать работы (рисунки, лепку, аппликации), радоваться достигнутому результату, замечать и выделять выразительные решения изображений. | 1. Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. – М.: Мозайка-Синтез, 2005 2. Куцакова Л.В. Конструирование и ручной труд в детском саду – М.: Мозайка-Синтез, 2008 | 1. Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду: планирование, конспекты занятий, методические рекомендации. Старшая группа. – М.: «КАРАПУЗ-ДИДАКТИКА», 2008.-208 с. 2. Швайко Г.С. Занятия по изобразительной деятельности в детском саду: Старшая группа: Программа, конспекты: – М.: Владос, 2002. – 160с. 3. Комарова Т.С. Занятия по изобразительной деятельности в старшей группе детского сада.- М.: Мозайка-Синтез, 2007 4. Куцакова Л.В. Занятия по конструированию из строительного материала в старшей группе детского сада. – М .: Мозайка – Синтез, 2006 |
| * 1. ЛЕТ | 1. Формировать у детей устойчивый интерес к разным видам изобразительной деятельности. 2. Продолжать развивать образное эстетическое восприятие, образные представления, формировать эстетические суждения; учить аргументировано и развернуто оценивать изображение, созданное как самим ребенком, так и его сверстниками. 3. Формировать эстетическое отношение к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства, к художественно-творческой деятельности. 4. Воспитывать самостоятельность: учить активно и творчески применять ранее усвоенные способы изображения в рисовании, лепке и аппликации, используя выразительные средства. 5. Продолжать учить рисовать с натуры; развивать аналитические способности, умение сравнивать предметы между собой, выделять особенности каждого предмета; совершенствовать умения изображать предметы, передавая их форму, величину, строение, пропорции, цвет, композицию. 6. Продолжать развивать коллективное творчество, содействовать эмоциональному общению во время деятельности 7. Формировать чувства цвета, его гармонии, симметрии, формы, ритма. | 1. Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. – М.: Мозайка-Синтез, 2005 2. Куцакова Л.В. Конструирование и ручной труд в детском саду – М.: Мозайка-Синтез, 2008 | 1. Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду: планирование, конспекты занятий, методические рекомендации. Подготовительная к школе группа. – М.: «КАРАПУЗ-ДИДАКТИКА», 2008.-208 с. 2. Швайко Г.С. Занятия по изобразительной деятельности в детском саду: Подготовительная к школе группа: Программа, конспекты: – М.: Владос, 2002. – 160с. 3. Комарова Т.С. Занятия по изобразительной деятельности в подготовительной к школе группе детского сада.- М.: Мозайка-Синтез, 2007 4. Куцакова Л.В. Занятия по конструированию из строительного материала в подготовительной к школе группе детского сада. – М .: Мозайка – Синтез, 2006. |

**Конструктивно-модельная деятельность**

Вторая группа раннего возраста (от 2 до 3 лет)

В процессе игры с настольным и напольным строительным материалом продолжать знакомить детей с деталями (кубик, кирпичик, трехгранная

призма, пластина, цилиндр), с вариантами расположения строительных форм на плоскости.

Продолжать учить детей сооружать элементарные постройки по образцу, поддерживать желание строить что-то самостоятельно.

Способствовать пониманию пространственных соотношений.

Учить пользоваться дополнительными сюжетными игрушками, соразмерными масштабам построек (маленькие машинки для маленьких

гаражей и т. п.).

По окончании игры приучать убирать все на место.

Знакомить детей с простейшими пластмассовыми конструкторами.

Учить совместно с взрослым конструировать башенки, домики, машины.

Поддерживать желание детей строить самостоятельно.

В летнее время способствовать строительным играм с использованием природного материала (песок, вода, желуди, камешки и т. п.).

Младшая группа (от 3 до 4 лет)

Подводить детей к простейшему анализу созданных построек. Совершенствовать конструктивные умения, учить различать, называть и ис-

пользовать основные строительные детали (кубики, кирпичики, пластины, цилиндры, трехгранные призмы), сооружать новые постройки, используя полученные ранее умения (накладывание, приставление, прикладывание), использовать в постройках детали разного цвета. Вызывать чувство радости при удавшейся постройке.

Учить располагать кирпичики, пластины вертикально (в ряд, по

кругу, по периметру четырехугольника), ставить их плотно друг к другу, на определенном расстоянии (заборчик, ворота). Побуждать детей к

созданию вариантов конструкций, добавляя другие детали (на столбики

ворот ставить трехгранные призмы, рядом со столбами — кубики и др.).

Изменять постройки двумя способами: заменяя одни детали другими или надстраивая их в высоту, длину (низкая и высокая башенка, корот-

кий и длинный поезд).

Развивать желание сооружать постройки по собственному замыслу.

Продолжать учить детей обыгрывать постройки, объединять их по сюжету:

дорожка и дома — улица; стол, стул, диван — мебель для кукол. Приучать детей после игры аккуратно складывать детали в коробки.

Средняя группа (от 4 до 5 лет)

Обращать внимание детей на различные здания и сооружения вокруг их дома, детского сада. На прогулках в процессе игр рассматривать с детьми

машины, тележки, автобусы и другие виды транспорта, выделяя их части, называть их форму и расположение по отношению к самой большой части.

Продолжать развивать у детей способность различать и называть строительные детали (куб, пластина, кирпичик, брусок); учить использовать

их с учетом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина).

Развивать умение устанавливать ассоциативные связи, предлагая вспомнить, какие похожие сооружения дети видели.

Учить анализировать образец постройки: выделять основные части, различать и соотносить их по величине и форме, устанавливать

пространственное расположение этих частей относительно друг друга (в домах — стены, вверху — перекрытие, крыша; в автомобиле — кабина,

кузов и т. д.).

Учить самостоятельно измерять постройки (по высоте, длине и ширине), соблюдать заданный воспитателем принцип конструкции («Построй

такой же домик, но высокий»).

Учить сооружать постройки из крупного и мелкого строительного материала, использовать детали разного цвета для создания и украшения построек.

Обучать конструированию из бумаги: сгибать прямоугольный лист бумаги пополам, совмещая стороны и углы (альбом, флажки для украшения участка, поздравительная открытка), приклеивать к основной форме детали (к дому — окна, двери, трубу; к автобусу — колеса; к стулу — спинку).

Приобщать детей к изготовлению поделок из природного материала: коры, веток, листьев, шишек, каштанов, ореховой скорлупы, соломы (лодочки, ежики и т. д.). Учить использовать для закрепления частей клей, пластилин; применять в поделках катушки, коробки разной величины и другие предметы.

Старшая группа (от 5 до 6 лет)

Продолжать развивать умение детей устанавливать связь между создаваемыми постройками и тем, что они видят в окружающей жизни; создавать разнообразные постройки и конструкции (дома, спортивное и игровое оборудование и т. п.).

Учить выделять основные части и характерные детали конструкций.

Поощрять самостоятельность, творчество, инициативу, дружелюбие.

Помогать анализировать сделанные воспитателем поделки и постройки; на основе анализа находить конструктивные решения и планировать создание собственной постройки.

Знакомить с новыми деталями: разнообразными по форме и величине пластинами, брусками, цилиндрами, конусами и др. Учить заменять одни детали другими.

Формировать умение создавать различные по величине и конструкции постройки одного и того же объекта.

Учить строить по рисунку, самостоятельно подбирать необходимый строительный материал.

Продолжать развивать умение работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)

Формировать интерес к разнообразным зданиям и сооружениям (жилые дома, театры и др.). Поощрять желание передавать их особенности

в конструктивной деятельности.

Учить видеть конструкцию объекта и анализировать ее основные части, их функциональное назначение.

Предлагать детям самостоятельно находить отдельные конструктивные решения на основе анализа существующих сооружений.

Закреплять навыки коллективной работы: умение распределять обязанности, работать в соответствии с общим замыслом, не мешая друг другу.

Конструирование из строительного материала.

Учить детей сооружать различные конструкции одного и того же объекта в соответствии

с их назначением (мост для пешеходов, мост для транспорта). Определять, какие детали более всего подходят для постройки, как их целесообразнее скомбинировать; продолжать развивать умение планировать процесс возведения постройки.

Продолжать учить сооружать постройки, объединенные общей темой (улица, машины, дома).

Конструирование из деталей конструкторов.

Познакомить с разнообразными пластмассовыми конструкторами. Учить создавать различные модели (здания, самолеты, поезда и т. д.) по рисунку, по словесной инструкции воспитателя, по собственному замыслу.

Познакомить детей с деревянным конструктором, детали которого крепятся штифтами.

Учить создавать различные конструкции (мебель, машины) по рисунку и по словесной инструкции воспитателя.

Учить создавать конструкции, объединенные общей темой (детская площадка, стоянка машин и др.).

Учить разбирать конструкции при помощи скобы и киянки (в пластмассовых конструкторах)-

**«Музыкальная деятельность»**

Цель: развитие музыкальности детей, способности эмоционально воспринимать музыку

Задачи:

-развитие музыкально-художественной деятельности;

- приобщение к музыкальному искусству;

- развитие музыкальности детей;

- развитие способности эмоционально воспринимать музыку,

**Раздел «СЛУШАНИЕ»**

**Задачи (общие):**

-ознакомление с музыкальными произведениями, их запоминание, накопление музыкальных впечатлений;

-развитие музыкальных способностей и навыков культурного слушания музыки;

-развитие способности различать характер песен, инструментальных пьес, средств их выразительности; формирование музыкального вкуса

-развивать любознательность, активность, интерес к музыкальному звуку

-развивать эмоциональную отзывчивость на музыкальные образы

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **возраст** | **задачи** | **Парциальные программы и технологии** | **Дидактические пособия** |
| **1 - 2 года** | -создавать у детей радостное настроение при пении, движениях и игровых действиях под музыку  -вызывать эмоциональный отклик на музыку с помощью самых разнообразных приемов (жестом, мимикой, подпеванием, движениями), желание слушать музыкальные произведения  - неоднократно повторять с детьми произведения, с которыми их знакомили ранее | Петрова В.А. **«Малыш».** Программа развития музыкальности у детей раннего возраста (третий год жизни). – М.: «Виоланта», 1998. | В.А. Петрова Музыка - малышам. – М.: Мозаика-Синтез, 2001.  В.А. Петрова «Мы танцуем и поем». – М.: «Карапуз», 1998.  «Хрестоматия музыкального репертуара» (сост. В. А. Петрова). – М.: Центр «Гармония», 1995.  Аудиокассеты с записями музыкальных произведений (сост. В. А. Петрова). – М.: ГДРЗ, 1995.  Нотные сборники (в соответствии с рекомендуемым репертуаром по каждой возрастной группе: «Музыкальная палитра» ,«Танцевальная палитра» |
| **2 - 3 года** | *Слушание*  - развивать интерес к музыке, желание слушать музыку, подпевать, выполнять простейшие танцевальные движения  - развивать умение слушать и понимать музыкальные произведения разного характера, эмоционально реагировать на содержание  - развивать умение различать звуки по высоте (высокое и низкое звучание колокольчика, фортепьяно, металлофона)  *Пение*  - вызывать активность детей при подпевании и пении, постепенно учить сольному пению  *Музыкально-ритмические движения*  -развивать эмоциональность и образность восприятия музыки через движения  - совершенствовать умение выполнять плясовые движения в кругу, в рассыпную, менять движения с изменением характера музыки | Петрова В.А. **«Малыш».** Программа развития музыкальности у детей раннего возраста (третий год жизни). – М.: «Виоланта», 1998.  Сауко Т.Н., Буренина А.И. **«Топ-хлоп, малыши»:** программа музыкально-ритмического воспитания детей 2-3 лет. – СПб., 2001. | В.А. Петрова Музыка - малышам. – М.: Мозаика-Синтез, 2001.  В.А. Петрова «Мы танцуем и поем». – М.: «Карапуз», 1998.  «Хрестоматия музыкального репертуара» (сост. В. А. Петрова). – М.: Центр «Гармония», 1995.  Аудиокассеты с записями музыкальных произведений (сост. В. А. Петрова). – М.: ГДРЗ, 1995.  Нотные сборники (в соответствии с рекомендуемым репертуаром по данной возрастной группе:  «Музыкальная палитра» ,«Танцевальная палитра»)  Дзержинская И. Л. Музыкальное воспитание младших дошкольников: Пособие для воспитателя и муз. руководителя детского сада (из опыта работы). — М.: Просвещение, 1985. — 160c.: ноты. |
| **3 - 4 года** | *Слушание*  - приобщать детей к народной и классической музыке  - познакомить с тремя музыкальными жанрами: песней, танцем, маршем  - формировать эмоциональную отзывчивость на произведение, умение различать веселую и грустную музыку  - приучать слушать музыкальное произведение до конца, понимать характер музыки, узнавать и определять, сколько частей в произведении  - развивать способность различать музыкальные звуки по высоте в пределах октавы – септимы, замечать изменения в силе звучания мелодии (громко-тихо)  - совершенствовать умение различать звучание музыкальных игрушек, детских музыкальных инструментов (музыкальный молоточек, шарманка, погремушка, барабан, бубен, металлофон)  *Пение*  - учить выразительному пению  - способствовать развитию певческих навыков  - формировать умение двигаться в соответствии с двухчастотной формой музыки и силой ее звучания (громко, тихо); реагировать на начало звучания музыки и ее окончание  *Музыкально-ритмические движения*  - развивать умение маршировать  - развивать и улучшать качество танцевальных движений (притопывать попеременно двумя ногами, кружиться в парах, выполнять прямой галоп, двигаться под музыку ритмично и согласно темпу и характеру музыкального произведения  **-**способствовать развитию навыков выразительной и эмоциональной передачи игровых и сказочных образов: идет медведь, крадется кошечка и т.д.  *Игра на детских музыкальных инструментах*  -знакомить детей с некоторыми детскими музыкальными инструментами: дудочкой, металлофоном, колокольчиком, бубном, погремушкой, барабаном, а также с их звучанием  - формировать умение подыгрывать на детских ударных музыкальных инструментах  *Творчество*  *-*развивать желание петь и подпевать мелодии колыбельных песен на слог «баю-баю» и веселых мелодий на слог «ля-ля»  -формировать навыки сочинительства веселых и грустных мелодий по образцу.  - стимулировать самостоятельное выполнение танцевальных движений под плясовые мелодии  -формировать навыки более точного выполнения движений, передающих характер изображаемых животных | Боронина Е.Г. **«Оберег».** Программа комплексного изучения музыкального фольклора в детском саду. – М.: Владос, 1999.  **«Камертон»** программа музыкального образования детей раннего и дошкольного возраста / Э. П. Костина. – 2-е изд. – М.: Просвещение, 2006.  Каплунова И., Новоскольцева И. Праздник каждый день. Программа музыкального воспитания детей дошкольного возраста **«Ладушки**», младшая группа. СПб.: Изд-во «Композитор», 1999. | Нотные сборники (в соответствии с рекомендуемым репертуаром «Музыкальная палитра», «Танцевальная палитра»)  Костина Э. П.Музыкально-дидактические игры. -Ростов-на-Дону : « Феникс» .Серия: Сердце отдаю детям, 2010 -212 с  Дзержинская И. Л. Музыкальное воспитание младших дошкольников: Пособие для воспитателя и муз. руководителя детского сада (из опыта работы). — М.: Просвещение, 1985. — 160c.: ноты.  Коренева Т. Ф. Музыкально-ритмические движения для детей дошкольного и младшего школьного возраста. — В 2 частях. — Учеб.-метод. пособие. — (Воспитание и дополнительное образование детей). — (Б-ка музыкального руководителя и педагога музыки). — М.: Гуманит. изд. центр «ВЛАДОС», 2001. — Ч. 1. — 112 с.: ноты.  Тарасова К. В., Рубан Т. Г. Дети слушают музыку: Методические рекомендации к занятиям с дошкольниками по слушанию музыки. — М.: Мозаика-Синтез, 2001. |
| **4 - 5 лет** | *Слушание*  - Продолжать развивать у детей интерес к музыке, желание слушать Закреплять знания о жанрах в музыке (песня, танец, марш).  - Обогащать музыкальные впечатления, способствовать дальнейшее развитию основ музыкальной культуры, осознанного отношения к музыке  - Формировать навыки культуры слушания музыки (не отвлекаться, слушать произведение до конца).  - Развивать умение чувствовать характер музыки, узнавать знаком: произведения, высказывать свои впечатления о прослушанном.  - Формировать умение замечать выразительные средства музыкальной) произведения (тихо, громко, медленно, быстро). Развивать способности различать звуки по высоте (высокий, низкий в пределах сексты, септимы),  *Пение*  - Формировать навыки выразительного пения  - Побуждать петь мелодию чисто, смягчать концы фраз, четко произносить слова, выразительно, передавая характер музыки.  -Развивать навыки пения с инструментальным сопровождением и без него (с помощью воспитателя).  Песенное творчество  Побуждать детей самостоятельно сочинять мелодию колыбельной и ни, отвечать на музыкальные вопросы («Как тебя зовут?», «Что ты хоч( кошечка?», «Где ты?»). Формировать умение импровизировать мелодии на заданный текст.  *Музыкально-ритмические движения*  - Продолжать формировать у детей навык ритмичного движения в соответствии с характером музыки, самостоятельно менять движения в соот­ветствии с двух- и трехчастной формой музыки.  - Совершенствовать танцевальные движения: прямой галоп, пружинка, кружение по одному и в парах.  - Формировать умение двигаться в парах по кругу в танцах и хороводах, ставить ногу на носок и на пятку, ритмично хлопать в ладоши, выполнять простейшие перестроения (из круга врассыпную и обратно), подскоки.  - Продолжать совершенствовать навыки основных движений (ходьба «торжественная», спокойная, «таинственная»; бег легкий и стремительный).  *Творчество*  - Побуждать детей самостоятельно сочинять мелодию колыбельной песни, отвечать на музыкальные вопросы («Как тебя зовут?», «Что ты хочешь кошечка?», «Где ты?»). Формировать умение импровизировать мелодии на заданный текст.  -Способствовать развитию эмоционально-образного исполнения музыкально-игровых упражнений (кружатся листочки, падают снежинки) и сценок, используя мимику и пантомиму (зайка веселый и грустный, хитрая лисичка, сердитый волк и т.д.).  -Развивать умение инсценировать песни и ставить небольшие музыкаль­ные спектакли.  *Игра на детских музыкальных инструментах*  - Формировать умение подыгрывать простейшие мелодии на деревянных ложках, погремушках, барабане, металлофоне. | Тарасова К.В. , Нестеренко Т.В. , Рубан Т.Г. **«Гармония».** Программа развития музыкальности у детей. – М.: Центр «Гармония», 1993.  **«Камертон»** программа музыкального образования детей раннего и дошкольного возраста / Э. П. Костина. – 2-е изд. – М.: Просвещение, 2006. | «Хрестоматия музыкального репертуара». Пятый год жизни. – М.: Центр «Гармония», 1993.  Аудиокассеты с записями произведений камерной и оперной музыки. Пятый год жизни. – М.: Центр «Гармония», 1993.  О.П. Радынова «Музыкальное развитие детей» в двух частях. – М.: «Владос», 1997.  «Баюшки-баю». Методическое пособие. – М.: «Владос», 1995.    Нотные сборники (в соответствии с рекомендуемым репертуаром для данной возрастной группы: «Музыкальная палитра», «Танцевальная палитра»)  Костина Э. П.Музыкально-дидактические игры. -Ростов-на-Дону : « Феникс» ,2010  Меркулова Л. Р. Оркестр в детском саду. Программа формирования эмоционального сопереживания и осознания музыки через музицирование. — М., 1999.  Тарасова К. В., Рубан Т. Г. Дети слушают музыку: Методические рекомендации к занятиям с дошкольниками по слушанию музыки. — М.: Мозаика-Синтез, 2001. |
| **5 - 6 лет** | *Слушание*  **-** Продолжать развивать интерес и любовь к музыке, музыкальную отзывчивость на нее.  - Формировать музыкальную культуру на основе знакомства с классической, народной и современной музыкой; со структурой 2- и 3-частного музыкального произведения, с построением песни. Продолжать знакомить с композиторами.  - Воспитывать культуру поведения при посещении концертных залов, театров (не шуметь, не мешать другим зрителям наслаждаться музыкой, смотреть спектакли)  - Продолжать знакомить с жанрами музыкальных произведений (марш, танец, песня)  - Развивать музыкальную память через узнавание мелодий по отдельным фрагментам произведения (вступление, заключение, музыкальная фраза)  - совершенствовать навык различения звуков по высоте в пределах квинты, звучания музыкальных инструментов (клавишно-ударные и струнные: фортепиано, скрипка, виолончель, балалайка)  *Пение*  - Формировать певческие навыки, умение петь легким звуком в диапазоне от «ре» первой октавы до «до» второй октавы, брать дыхание перед началом песни, между музыкальными фразами, эмоционально передавать характер мелодии, петь умеренно, громко и тихо.  - Способствовать развитию навыков сольного пения с музыкальным провождением и без него.  - Развивать песенный музыкальный вкус.  *Музыкально-ритмические движения*  -Развивать чувство ритма, умение передавать через движения харя музыки, ее эмоционально-образное содержание; умение свободно ори ориентироваться в пространстве, выполнять простейшие перестроения, самостоятельно переходить от умеренного к быстрому или медленному темпу, лить движения в соответствии с музыкальными фразами.  - Способствовать формированию навыков исполнения танцевальных движений (поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке; приставной шаг с приседанием, с продвижением вперед, кружение; приседание выставлением ноги вперед).  - Познакомить детей с русскими хороводом, пляской, а также с танцами других народов.  - Продолжать развивать навыки инсценирования песен; умение изображать сказочных животных и птиц (лошадка, коза, лиса, медведь, заяц, ворон и т.д.) в разных игровых ситуациях.  *Творчество*  - Развивать навык импровизации мелодии на заданный текст, сочинять мелодии различного характера: ласковую колыбельную, задорный или бодрый марш, плавный вальс, веселую плясовую.  - Развивать танцевальное творчество; формировать умение придумывать движения к пляскам, танцам, составлять композицию танца, проявляя самостоятельность в творчестве.  *Игра на детских музыкальных инструментах*  - Развивать умение исполнять простейшие мелодии на детских музыкальных инструментах; знакомые песенки индивидуально и небольшими группами, соблюдая при этом общую динамику и темп.  - Развивать творчество, побуждать детей к активным самостоятельным действиям. | Тарасова К.В. , Нестеренко Т.В. , Рубан Т.Г. **«Гармония».** Программа развития музыкальности у детей. – М.: Центр «Гармония», 1993.  Радынова О.П. **«Музыкальные шедевры».** Авторская программа и методические рекомендации. – М.: «Издательство ГНОМ и Д», 2000. – (Музыка для дошкольников и младших школьников.)  **«Камертон»** программа музыкального образования детей раннего и дошкольного возраста / Э. П. Костина. – 2-е изд. – М.: Просвещение, 2006. | Ветлугина Н. А. Музыкальное воспитание в детском саду. — М.: Просвещение, 1981. — 240 с.: ноты. — (Б-ка воспитателя дет. сада).  Дзержинская И. Л. Музыкальное воспитание младших дошкольников: Пособие для воспитателя и муз. руководителя детского сада (из опыта работы). — М.: Просвещение, 1985. — 160c.: ноты.  Коренева Т. Ф. Музыкально-ритмические движения для детей дошкольного и младшего школьного возраста. — В 2 частях. — Учеб.-метод. пособие. — (Воспитание и дополнительное образование детей). — (Б-ка музыкального руководителя и педагога музыки). — М.: Гуманит. изд. центр «ВЛАДОС», 2001. — Ч. 1. — 112 с.: ноты.  Нотные сборники (в соответствии с рекомендуемым репертуаром для данного возраста «Музыкальная палитра», «Танцевальная палитра»)  Костина Э. П.Музыкально-дидактические игры. -Ростов-на-Дону: « Феникс», 2010.    «Хрестоматия музыкального репертуара». Шестой год жизни. – М.: «Виоланта», 1998.  Аудиокассеты с записями камерной и оперной музыки. Шестой год жизни. – М.: «Виоланта», 1998.  Тарасова К.В. , Нестеренко Т.В. , Рубан Т.Г.  «Гармония**».** Программа развития музыкальности у детей. – М.: Центр «Гармония», 1993.  Меркулова Л. Р. Оркестр в детском саду. Программа формирования эмоционального сопереживания и осознания музыки через музицирование. — М., 1999.  Тарасова К. В., Рубан Т. Г. Дети слушают музыку: Методические рекомендации к занятиям с дошкольниками по слушанию музыки. — М.: Мозаика-Синтез, 2001. |
| **6 - 7 лет** | *Слушание*  **-** Продолжать приобщать детей к музыкальной культуре, воспитывать художественно-эстетический вкус  - Обогащать музыкальные впечатления детей, вызывать яркий эмоциональный отклик при восприятии музыки разного характера  - Знакомить с элементарными музыкальными понятиями: музыкальный образ, выразительные средства, музыкальные жанры (балет, опера); профессиями (пианист, дирижер, композитор, певица и певец, балерина и баллеро, художник и др.)  - Продолжать развивать навыки восприятия звуков по высоте в пределах квинты–терции. Обогащать впечатления детей, формировать музыкальный вкус, развивать музыкальную память. Способствовать развитию мышления, фантазии, памяти, слуха  - Знакомить с элементарными музыкальными понятиями (темп, ритм); жанрами (опера, концерт, симфонический концерт), творчеством композиторов и музыкантов.  - познакомить детей с мелодией Государственного гимна Российской федерации  *Пение*  - Совершенствовать певческий голос и вокалmyj-слуховую координацию.  - Закреплять практические навыки выразительного исполнения песен и пределах от *до* первой октавы до *ре* второй октавы. Учить брать дыхание и удерживать его до конца фразы; обращать внимание на артикуляцию (дикцию).  - Закреплять умение петь самостоятельно, индивидуально и коллективно, с музыкальным сопровождением и без него.  *Музыкально-ритмические движения*  - Способствовать дальнейшему развитию навыков танцевальных движений, умения выразительно и ритмично двигаться в соответствии с разнообразным характером музыки, передавая в танце эмоционально-образное со­держание.  - Знакомить с национальными плясками (русские, белорусские, украин­ские и т.д.).  - Развивать танцевально-игровое творчество; формировать навыки худо­жественного исполнения различных образов при инсценировании песен, театральных постановок.  *Творчество*  - Развивать песенное творчество. Развивать умение самостоятельно придумывать мелодии, используя в качестве образца русские народные песни; самостоятельно импровизировать мелодии на заданную тему по образцу и без него, используя для этого знакомые песни, музыкальные пьесы и танцы.  - Способствовать развитию творческой активности детей в доступных видах музыкальной исполнительской деятельности (игра в оркестре, пе­ние, танцевальные движения и т.п.).  - Совершенствовать умение импровизировать под музыку соответствую­щего характера (лыжник, конькобежец, наездник, рыбак; лукавый котики и сердитый козлик и т.п.).  - Закреплять умение придумывать движения, отражающие содержание песни; выразительно действовать с воображаемыми предметами.  - Развивать самостоятельность в поисках способа передачи в движениях музыкальных образов.  - Формировать музыкальные способности; содействовать проявлению активности и самостоятельности.  *Игра на детских музыкальных инструментах*  - Знакомить с музыкальными произведениями в исполнении инструментов и в оркестровой обработке. Совершенствовать навыки игры на металлофоне, *свирели,* ударных и электронных музыкальных инструментах, русских народных музыкальных инструментах: трещотках, погремушках, треугольниках; умение исполнять музыкальные произведения в оркестре в ансамбле. | Тарасова К.В. , Нестеренко Т.В., Рубан Т.Г. **«Гармония».** Программа развития музыкальности у детей. – М.: Центр «Гармония», 1993.  Радынова О.П. **«Музыкальные шедевры».** Авторская программа и методические рекомендации. – М.: «Издательство ГНОМ и Д», 2000. – (Музыка для дошкольников и младших школьников.)  **«Камертон»** программа музыкального образования детей раннего и дошкольного возраста / Э. П. Костина. – 2-е изд. – М.: Просвещение, 2006. | Ветлугина Н. А. Музыкальное воспитание в детском саду. — М.: Просвещение, 1981. — 240 с.: ноты. — (Б-ка воспитателя дет. сада).  Коренева Т. Ф. Музыкально-ритмические движения для детей дошкольного и младшего школьного возраста. — В 2 частях. — Учеб.-метод. пособие. — (Воспитание и дополнительное образование детей). — (Б-ка музыкального руководителя и педагога музыки). — М.: Гуманит. изд. центр «ВЛАДОС», 2001. — Ч. 1. — 112 с.: ноты.  Нотные сборники (в соответствии с рекомендуемым репертуаром для данного возраста «Музыкальная палитра», «Танцевальная палитра»)  Костина Э. П.Музыкально-дидактические игры. -Ростов-на-Дону: «Феникс»,2010.  О.П. Радынова «Музыкальное развитие детей» в двух частях. – М.: «Владос», 1997.  О.П. Радынова «Беседы о музыкальных инструментах». Комплект из 3 аудиокассет с дидактическим альбомом. – М., 1997.  «Мы слушаем музыку». Учебное пособие. Комплект из 6 аудиокассет с методическими рекомендациями (сост. О. П. Радынова). – М.: 1997.  Меркулова Л. Р. Оркестр в детском саду. Программа формирования эмоционального сопереживания и осознания музыки через музицирование. — М., 1999.  Тарасова К. В., Рубан Т. Г. Дети слушают музыку: Методические рекомендации к занятиям с дошкольниками по слушанию музыки. — М.: Мозаика-Синтез, 2001. |

* 1. **Особенности образовательной деятельности**

**2.2.1.Модель взаимодействия педагогов, специалистов, воспитателей, родителей и администрации**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Компоненты деятельности | Педагоги | | | | Медицинский персонал | | Администрация | Родители |
| **Физическое развитие и оздоровление ребенка** | | | | | | | | |
| **Адаптация** | | Оказывают эмоциональную поддержку ребенку. Способствуют постепенному привыканию в ДОУ. Узнают привычки ребенка и особенности воспитания в семье. | | | Изучают особенности физического здоровья и развития ребенка. Оказывают консультативную помощь педагогам и родителям по здоровью и адаптации ребенка. | | Координирует работу медицинской, педагогической служб ДОУ с целью обеспечения щадящей адаптации | Эмоционально поддерживают малыша и оказывают помощь педагогам по адаптации ребенка. |
| **Создание условий для физического развития и психологического комфорта ребенка в ДОУ** | | Выполняют систему проведения режимных мероприятий. Создают благоприятный психологический климат в группе. Осуществляют личностно – ориентированный способ взаимодействия воспитателя с ребенком. Оказывают консультативную помощь родителям по выработке единых требований к ребенку. | | | Обеспечивают рациональный режим сна, питания, двигательного режима и выполнения санитарных требований к содержанию детей в ДОУ | | Обеспечивает руководство и контроль по созданию условий для физического и психологического комфорта ребенка в детском саду. | Соблюдают дома режим сна и питания, принятые в детском саду. |
| **Соблюдение режима двигательной активности** | | Создают условия, выделяют время в режиме дня для спонтанной двигательной активности и организованных физкультурных форм работы в группах и на участке для «переживания мышечной радости» | | | Осуществляют медико-педагогический контроль за соблюдением режима двигательной активности в течение дня. | | | Организуют прогулки дома в выходные дни, дают возможность малышу свободно двигаться в самостоятельной игровой деятельности |
| **Физкультурные занятия, спортивные праздники, досуги** | | Соблюдают программные и возрастные требования при организации и проведении физкультурных занятий и утренних гимнастик. Оказывают необходимую консультативную помощь родителям с целью формирования у детей интереса к систематическим занятиям спортивными упражнениями. Осуществляют индивидуальный подход к детям с ослабленным здоровьем. | | | Контролируют соблюдение санитарно – гигиенических норм проведения занятий, моторной плотности и физической нагрузки на детей во время организованных форм работы по физическому воспитанию детей | | Создает материально – технические условия, обеспечивающие качественное и безопасное проведение учебно-воспитательного процесса по физическому развитию детей. Осуществляет контроль за качеством проведения всех форм работы по физическому развитию детей и обеспечению двигательной активности детей в течение дня. | Вместе с ребенком приобщаются к различным видам спорта. |
| **Формирование основ здорового образа жизни** | | Учат детей умываться, мыть ноги перед сном, следить за состоянием рук, ногтей, мыть руки перед принятием пищи, пользоваться унитазом и туалетной бумагой, правильно применять предметы индивидуального пользования (расческу, носовой платок, полотенце, зубную щетку и т.п. Формируют привычку к здоровому образу жизни на занятиях, проводят познавательную работу о вреде курения, алкоголя, наркомании. Формирует знания и умения детей по основам безопасности жизнедеятельности, освоению схемы поведения детей в опасных ситуациях. | | | Осуществляют контроль за качеством работы педагогов ДОУ по формированию культурно – гигиенических навыков, выполнением санитарных правил, установленных органами Роспотребнадзора. | | Создает условия для безопасного труда и безопасной жизнедеятельности детей в ДОУ, контролирует выполнение санитарных правил, установленных органами Роспотребнадзора. Осуществляет контроль за освоением Программы по данному направлению. | В домашних условиях поддерживают культурно – гигиенические навыки и привычки, вырабатываемые в детском саду. |
| **Летняя оздоровительная кампания** | | Обеспечивают максимальное пребывание детей на свежем воздухе. Организуют музыкальные и спортивные развлечения, активный отдых на прогулке, походы, экскурсии на природу. | | | Консультируют педагогов и родителей по обеспечению безопасности детей в летний период, по профилактике детского травматизма, солнечного удара, укусы насекомых, отравления ядовитыми грибами, ягодами, растениями и т.д. Оказывает первую помощь при заболеваниях детей, контролирует выполнение закаливающих процедур. | | Материально обеспечивает летнюю оздоровительную кампанию. Контролирует выполнение закаливающих процедур, мероприятия по активному отдыху и организации прогулок, экскурсий, организует связь с общественными организациями. | Соблюдает требования, предъявляемые детским садом к летней одежде, головным уборам, питанию, режиму дня, заботе о безопасности ребенка. |
| **Закаливание. Укрепление иммунитета детей к болезням**. | | Обеспечивают систематичность, качество проведения закаливающих и оздоровительных процедур в режиме дня. Консультируют родителей по видам профилактики заболеваний в домашних условиях. | | | Разрабатывают и внедряют комплекс закаливающих и общеукрепляющих процедур, адаптировав их к условиям ДОУ. | |  | Обеспечивают непрерывность закаливающих процедур в дни непосещения ребенком ДОУ. |
| Осуществляют медико–педагогический контроль над проведением закаливающих процедур. Проводят анализ эффективности применения закаливания. | | |
| **Профилактика нарушений зрения, осанки и плоскостопия** | | Включает в режим дня упражнения на профилактику нарушений плоскостопия, осанки, зрения. Учит детей контролировать собственную осанку, посадку за столом во время занятий. Соблюдает санитарные правила организации занятий: свет слева, достаточная освещенность рабочего и игрового места, подбор мебели по росту детей. | | | Проводит диагностику состояния у детей зрения, осанки, стопы. Вводят ЛФК по показаниям. Контролирует выполнение в группах комплексной системы оздоровительных мероприятий в ДОУ. | | Обеспечивает материально – техническое состояние здания, мебели, игрового материал, спортивного оборудования в физкультурном зале и на участках в соответствии санитарным нормам и требованиям Роспотребнадзора. | Выполняют упражнения по рекомендациям врача, воспитателя. Контролируют состояние осанки ребенка дома. Контролируют время просмотра телепередач и компьютерных игр. |
| **Познавательное направление развития ребенка** | | | | | | | | |
| **Развитие познавательных процессов у детей: воображения, внимания, памяти, восприятия, мышления, речи, познания самого себя.** | | | Организуют различные виды интегрированной детской деятельности, совместной со взрослыми и самостоятельной, с учетом возрастных особенностей детей, в соответствии с Программой воспитания и обучения в детском саду. Используют игру, продуктивную детскую деятельность, экспериментирование, моделирование, поисково-исследовательскую деятельность в учебном процессе. Ведут учет индивидуальных особенностей развития детей при организации учебно-воспитательного процесса. Осуществляют развитие психических процессов у детей с учетом непрерывности образования в течение всего пребывания детей в ДОУ.  Информируют родителей о результатах развития детей.  **Логопед** совместно с воспитателями ведет работу по коррекции звукопроизношения, развитию речи, грамматического строя речи, пополнению словарного запаса детей. | | Контролируют санитарно – гигиенические нормы и требования при организации учебно-воспитательного процесса. Осуществляют контроль за соблюдением безопасности жизнедеятельности детей в учебно-воспитательном процессе. | | Разрабатывает структуру управления ДОУ для улучшения качества воспитательно-образовательного процесса в ДОУ. Организует развивающее образовательное пространство в ДОУ: открытие студий, залов, музеев. Обеспечивает их методическое и материальное содержание.  Координирует комплексные и парциальные программы обучения и воспитания в детском саду, обеспечивая преемственность в работе детского сада и школы.  Осуществляет контроль за соблюдением безопасности жизнедеятельности детей в учебно-воспитательном процессе | Поддерживают интерес ребенка к познанию нового. Поддерживают тесную связь и информированность с воспитателем. |
| **Развитие кисти руки ребенка** | | | Развивают мелкую моторику рук ребенка при помощи игровых упражнений, ручного и художественного труда, физических упражнений и пальчиковых игр. | | Проводят измерение динамометром силу кисти руки ребенка. | | Осуществляет контроль за проведением мероприятий по развитию кисти руки. Обеспечивает материальную базу ДОУ конструкторами, дидактическим материалом, игрушками, настольными играми | Упражняют детей дома под контролем взрослых в вырезывании, шитье, лепке, рисовании, конструировании |
| **Воспитание бережного отношения к природе** | | | Использует природу как огромную сферу для развития познавательной активности детей. Формирует детскую любознательность к природным явлениям. Учит понимать причинно – следственные связи, экологические цепочки, взаимозависимые процессы в природе. Закладывают основы экологической культуры, учит основам безопасного поведения в природе. | | Консультирует родителей по основам здорового питания, одежды. | | Координирует работу педагогического коллектива по формированию экологических навыков детей.  Разрабатывает новые эффективные формы обучения и воспитания : *экологические проект, экологические исследования, турпоходы с ориентированием на местности и другие*. | Демонстрирует ребенку образцы экологически ориентированного поведения. Участвует вместе с ребенком в экологических проектах ДОУ, опытах и экспериментах с объектами природы. |
| **Развитие ребенка как субъекта познания: его любознательности, инициативности, самостоятельности.** | | | Поддерживают у ребенка интерес к поиску новых впечатлений, применяют разные способы действий в поиске ответов на возникающие у ребенка вопросы, решают проблемные ситуации, организуют экспериментально – исследовательскую деятельность для развития познавательных умений и навыков. | | Контролируют санитарно – гигиенические нормы и требования при организации учебно-воспитательного процесса.  Осуществляют контроль за соблюдением безопасности жизнедеятельности детей в учебно-воспитательном процессе. | | Осуществляет переход ребенка из объекта в субъект воспитания через реализацию Программы воспитания и обучения в детском саду.  Разрабатывает нововведения по повышению качества воспитательно-образовательного процесса в ДОУ: построение воспитательно-образовательного процесса через комплексно – тематическое планирование, интеграцию образовательных областей, педагогическое проектирование как метод повышения качества дошкольного образования и др. Осуществляет контроль уровня развития познавательной активности ребенка, его интегративных качеств. | Поддерживает ребенка в проявлении его любознательности, участвует вместе с ребенком в исследовательских проектах и экспериментировании  . |
| **Социально – нравственное направление развития ребенка** | | | | | | | | |
| **Формирование представлений о жизни взрослых, воспитание уважительного отношения к взрослым** | Рассказывают о профессиях взрослых, дают понятие «Семья», о роли и обязанностях ребенка в семье. Через семейные проекты, клубы, презентации увлечений и традиций семьи, корректного общения с детьми добиваются уважения и доверия детей. | | | | Участвуют в семейных проектах в части пропагандирования здорового образа жизни семьи. | Разрабатывает новые формы работы с семьей, внедряют в работу ДОУ семейные проекты, организуют  семейную досуговую деятельность, которые оказывают помощь детскому саду в коммуникативном развитии детей. | | Выступают для ребенка примером для подражания, приобщают ребенка к добрым традициям семьи и рода. |
| **Освоение взаимосвязей в социальном мире** | Знакомят детей с социальным окружением в детском саду. Знакомят с достопримечательностями родного края, воспитывают чувство гордости за своих земляков. Знакомят детей с нормами поведения в общественных местах, обучают правилам этикета. Практикуют разные виды педагогической деятельности для формирования целостной картины социального мира: проекты, экскурсии, беседы, ролевые игры, встречи со знаменитыми земляками и др. | | | | Участвует в обучающих занятиях, которые знакомят с ролью детской больницы в поддержании здоровья детей и правилами поведения у врача. | Организует в саду содержание развивающей среды, служащей опосредованному обучению в данном разделе: музеи, познавательные комнаты и центры, содержание краеведческого зала, содержание оформления лестничных клеток и коридоров. Разрабатывает педагогические проекты, педагогические технологии для повышения качества образовательного процесса по данному разделу. | | Поддерживают в семье основы этикета, учат в семье этикету общения. Участвуют в любых совместных мероприятиях детского сада и семьи. |
| **Выработка морально – нравственных качеств, навыков доброжелательного общения со сверстниками**. | Обеспечивают потребность ребенка в общении со сверстниками. Побуждают детей проявлять сочувствие, оказывать помощь друг другу. Формируют положительный образ группы как носителя морально – нравственных норм поведения. Воспитывают терпимость и уважение к детям, независимо от их физических особенностей. Учат детей вести конструктивный диалог – договариваться, планировать действия, распределять роли. Приучают использовать нормативные способы разрешения конфликтов. Формируют психологическую устойчивость в случае неуспеха. Развивают чувства собственного достоинства | | | | Диагностирует эмоциональное и психологическое состояние ребенка в ДОУ при индивидуальных нестандартных проявлениях детского поведения. При необходимости направляет на консультацию к узким специалистам. | Диагностирует межличностные отношения в группах, выявляют лидеров и отверженных детей, уровень благополучия ребенка в детском коллективе. Разрабатывает комплексно – тематическое планирование педагогического процесса в ДОУ по данному разделу. Рекомендует воспитателям детские проекты по коммуникативному развитию воспитанников. Организует изучение нормативно – правовых документов по защите прав ребенка с педагогами и родителями. | | Интересуются у ребенка о жизни в коллективе сверстников в детском саду, обсуждают с педагогом статус ребенка в группе, его поведение в коллективе. Воспитывают в ребенке умение подчиняться общим правилам группы, правилам игры, умение контролировать свои эмоции и поведение среди сверстников. |
| **Воспитание чувства ответственности у детей.** | Способствует развитию у детей чувства ответственности за другого человека, за общее дело, за данное слово и обещание. | | | |  | Координирует работу всех специалистов с целью выработки единых требований к воспитанию ответственности у детей и у самих педагогов. Разрабатывает новые формы работы по данному разделу. | | Выполняют рекомендации специалистов ДОУ. Выступают для ребенка примером для подражания в части ответственности за порученное дело, данное слово. |
| **Художественно – эстетическое направление развития ребенка** | | | | | | | | |
| **Художественная литература** | Приобщают детей к высокохудожественной литературе, формируют запас литературных, художественных впечатлений. Развивают литературную художественную речь. Способствуют созданию в воображении детей образов и действий лиц, о которых им читают или рассказывают. При взаимодействии ребенка с художественной литературой реализуют потенциал его эстетического, познавательного, социального и речевого развития. | | | **Логопед:**  Логопед совместно с воспитателями ведет работу по коррекции звукопроизношения, развитию речи, грамматического строя речи, пополнению словарного запаса детей, воспитания любви к чтению художественной литературы. Дает практические задания по рисованию персонажей художественных произведений, штриховки, закрашивания контурных рисунков для развития моторики кисти руки по методу «Рука развивает мозг»  Логопед и музыкальный руководитель осуществляют работу с использованием логоритмики, как средства профилактики речевых нарушений дош-ов. | | | Организует материальную базу для детской библиотеки. Осуществляет контроль за развитием речи воспитанников и уровнем усвоения программного материала. Разрабатывает новые формы работы по данному разделу для реализации знаний детей о художественной литературе: театрализованные постановки произведений, выставки рисунков по художественной литературе, литературные чтения собственных сочинений детей. | Интересуются тем, что читали в детском саду, покупают книги и читают дома  Участвуют в мероприятиях детского сада совместно с детьми по данному разделу. |
| **Изобразительная деятельность** | Формируют у детей интерес к произведениям народного, декоративно – прикладного и изобразительного искусства. Создают предпосылки для постепенного осознания детьми разных видов искусства как специфического продукта человеческой культуры. Содействуют проникновению детей в мир понимания передачи художником эмоциональных и чувственных переживаний. Организуют работу с одаренными детьми. | | | **Воспитатели**:  Организуют работу с одаренными детьми. Учит различным способам изобразительной деятельности. Развивает художественные способности. Организует выставки детского творчества. | | | Создает материальную и методическую базу для художественного творчества детей. Проектирует развитие воспитательно-образовательного процесса по данному разделу. | Вместе с ребенком рассматривают иллюстрации к детским книгам, репродукции и открытки. Домашнее рисование по желанию ребенка. |
| **Музыкальная деятельность** | **Воспитатели** и **музыкальные** руководители поддерживают у детей желание слушать музыку, эмоционально откликаться на нее, рассказывать о ней. Продолжают формировать запас музыкальных впечатлений. Развивают систему музыкальных способностей, мышления, воображения, желание и умение детей воплощать в творческом движении настроение, характер и процесс развития музыкального образа. | | | **Муз. руководители**  Выявляют одаренных детей и организуют индивидуальную работу. Интегрируют раздел «Музыкальная деятельность» с «Развитием речи» через совместную образовательную деятельность  дошкольников. | | | Разрабатывает новые формы работы по музыкальному развитию детей: , проекты, программы. Проводит контроль уровня музыкального развития детей в ДОУ. Обеспечивает материальную базу по музыкальному развитию детей: детские музыкальные инструменты, эстетическое оформление муз зала. | Обучение одаренных детей в музыкальной школе. |
| **Театрализованная деятельность** | Формируют интерес к театрализованной деятельности. Развивают способность свободно держаться на сцене, побуждает детей к импровизации с использованием средств выразительности (мимики, жестов, движений, интонации). Учат детей оценивать действия и поступки героев, выражать свое отношение к ним, анализировать приемлемые средства выразительности при игре данной роли. | | | **Музыкальные**  **руководители**:  Вместе с воспитателем учат детей навыкам театральной деятельности через студии. Интегрируют театр с музыкой в постановке музыкальных сказок, оперных произведений, музыкальных опереток. | | | Создает условия, разные виды театров, костюмы, уголки ряженья для осуществления театрализованной деятельности в группах. Контролирует работу в группах по данному разделу. | Оказывают помощь ДОУ в изготовлении костюмов для театрализованных постановок и утренников. Принимают участие вместе с детьми в утренниках и театрализации произведений. |
| **Художественный труд** | Развивают у детей интерес к различным изобразительным материалам и желание действовать с ними. Помогает дошкольникам в создании выразительных образов. Способствуют обогащению содержания рисунков, формы, композиции, цветового решения. Развивают технические навыки работы с материалами, способами изготовления деталей образа, способами их крепления, развивают чуткость пальцев, ловкость, умелость. | | | Педагог дополнительного образования  Организуют работу с группами детей, проявляющих особый интерес к художественной лепке из глины, музыкальному двигательному творчеству. Поощряют инициативу, творческий подход в работе, привлечение к работе сверстников и родителей к совместной деятельности. Организует выставки детских работ художественного творчества, концертов. | | | Организует и контролирует работу, выставки совместного творчества взрослых и детей.  Проектирует новые формы работы художественно-продуктивного творчества в ДОУ: работу с одаренными детьми, обогащение развивающей среды и др. | Проявляют интерес к изобразительному творчеству детей. Принимают активное участие в мероприятиях ДОУ по данному разделу. |

* + 1. **Система физкультурно-оздоровительной работы в МДОУ**

**Система физкультурно-оздоровительной работы МДОУ**

**Цель: сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей, развитие личности ребенка.**

**Специфика и организация ВОП (здоровьесохраняющая направленность).**

**Музыкотерапия в течение дня, театрализованная деятельность.**

**Организация оздоровительного режима.**

**Использование интегрированных, индивидуальных, подгрупповых занятий.**

**Режим направлен на использование максимального времени для игр и свободной деятельности**

**Образовательная среда: единое образовательное пространство, освоение содержания образования.**

**Образовательный процесс**

**Игровая деятельность**

**Образовательный процесс**

**Совместная деятельность**

**Методическое обеспечение содержания образования (образовательная программа)**

**План ВОП (составляется на учебный год)**

**Карта развития ребенка (по результатам педагогических наблюдений) →**

**Базисные характеристики выпускника ДОУ.**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| №  п | **мероприятия** | **группы** | **периодичность** | **ответственный** |
| **l . Мониторинг** | | | | |
| **1.** | Определение уровня физического развития. Определение уровня физической подготовленности детей | Все | 2 раза в год (в сентябре и в мае) | Старшая медсестра.  Инструктор по физкультуре, воспитатели групп. |
| **2.** | Диспансеризация | Средние, старшие, подготовительные группы. | 1 раз в год. | Специалисты детской поликлиники, старшая медсестра, врач. |
| **ll. Двигательная деятельность** | | | | |
| **1.** | Утренняя гимнастика | Все группы | ежедневно | Воспитатели групп |
| **2.** | Физическая культура  (на воздухе)  (в зале) | Все группы  1, 2 младшие гр.  Средние, старшие, подготовительные группы | 3 раза в неделю  1 раз  2 раза  1 раз | Инструктор по физкультуре,  инструктор по плаванию,  воспитатели групп |
| **3.** | Подвижные игры | Все группы | 2 раза в день | Воспитатели групп |
| **4.** | Вербальные игры | Все группы | 3 раза в день | Воспитатели групп |
| **5.** | Гимнастика после дневного сна | Все группы | ежедневно | Воспитатели групп |
| **6.** | Спортивные упражнения | Все группы | 2 раза в неделю | Воспитатели групп |
| **7.** | Спортивные игры | Старшие, подготовительные группы | 2 раза в неделю | Воспитатели групп |
| **8.** | «Школа мяча» | Все группы | 2 раза в неделю | Воспитатели групп |
| **9.** | «Школа скакалки» | Средние, старшие, подготовительные группы | 2 раза в неделю | Воспитатели групп |
| **10.** | Физкультурные досуги | Все группы | 1 раз в месяц | Инструктор по физкультуре, воспитатели групп, музыкальный руководитель |
| **11.** | Физкультурные праздники | Старшие подготовительные группы | 2 раза в год | Инструктор по физкультуре, воспитатели групп, музыкальный руководитель |
| **12.** | День здоровья | Все группы, (кроме ясельной) | 1 раз в месяц | Инструктор по физкультуре, воспитатели групп, музыкальный руководитель |
| **13.** | Каникулы | Все группы | 2 раза в год | Все педагоги |
| **lll Профилактические мероприятия** | | | | |
| **1.** | Витаминотерапия | Все группы | 2 раза в год | Старшая медсестра |
| **2.** | Профилактика гриппа и простудных заболеваний (Режимы проветривания, утренние фильтры, работа с родителями) | Все группы | Неблагоприятные периоды (осень-весна) возникновение инфекции | Старшая медсестра |
| **lV Организация вторых завтраков** | | | | |
| 1. | Соки натуральные или фрукты | Все группы |  | Воспитатели групп, помощники воспитателей |
| **V Закаливание** | | | | |
| 1. | Ходьба по дорожке | Все группы | После дневного сна | Воспитатели групп |
| 2. | Ходьба босиком | Все группы | После дневного сна, на занятиях по физкультуре | Воспитатели групп, инструктор по физкультуре |
| 3. | Облегчённая одежда | Все группы | В течение дня | Воспитатели групп, помощники воспитателей |
| 4. | Мытьё рук, шеи прохладной водой | Все группы | В течение дня | Воспитатели групп, помощники воспитателей |
| **Vl. Нетрадиционные формы оздоровления** | | | | |
| 1. | Музыкотерапия | Все группы | Используется на занятиях по физкультуре, в течение дня (в режимных моментах) | Музыкальный руководитель, старшая мед. сестра, воспитатели групп |
| 2. | Фитотерапия  (фито-чай витаминный) | По назначению врача | 2 раза в год  (ноябрь, май) курсом по 20 дней | Врач, старшая мед. сестра |
| 3. | Фитонцидо-терапия  (лук, чеснок) | Все группы | Неблагоприятные  Периоды, эпидемии, инфекционные заболевания | Старшая мед. сестра, помощники воспитателей, воспитатели групп |

***В детском саду созданы условия для двигательной активности и оздоровления детей:***

- гибкий режим;

- разнообразное оборудование в группах детского сада, в том числе выполненное самостоятельно воспитателями групп;

- наличие спортивных центров в группах;

- отработка оптимальных режимов организации жизни детей с учетом основного и дополнительного образования;

- чередование занятий с целью снижения утомляемости;

- правильный подбор и проведение подвижных игр в течение дня;

- индивидуальный режим пробуждения после дневного сна;

- преобладание положительных эмоций во всех видах двигательной активности и ежедневном распорядке дня;

-организация здоровьесберегающей среды в ДОУ,

-пропаганда здорового образа жизни и методов оздоровления в коллективе детей, родителей, сотрудников.

***Оздоровительные и закаливающие мероприятия:***

* обеспечение здорового образа жизни (щадящий режим (во время адаптации), организация микроклимата в группе);
* физические упражнения, утренняя гимнастика, физкультурно – оздоровительные занятия, профилактическая гимнастика, спортивные, подвижные игры;
* гигиенические, водные и закаливающие процедуры (обширное умывание);
* свето – воздушные ванны;
* рациональное питание;
* дыхательная гимнастика;
* сон с доступом свежего воздуха;
* прогулки на свежем воздухе;
* солнечные ванны (в летний период);
* игры с водой (в летний период);
* сквозное проветривание;
* рациональная одежда детей в соответствии с временем года и погодой;
* обеспечение светового и цветового сопровождение среды и учебного процесса.

***Профилактические мероприятия***:

Неспецифическая профилактика:

* добавление в пищу фитоцидов (лук, чеснок – осень, зима, весна);
* закладывание оксолиновой мази в носовые ходы (осень, зима, весна);
* кислородный коктейль (4 раза в год)
* витаминотерапия
* элеутеракокк, витамин С по 10 дней – октябрь, март);
* С – витаминизация пищи (третьего блюда - постоянно).
* Применение кислородного коктейля.

*Специфическая профилактика:*

* вакцинопрофилактика.

**В детском саду организуется оптимальный двигательный режим.**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| *Вид занятий и форма двигательной активности детей.* | | *Особенность организации.* |
| **Физкультурно-оздоровительные занятия.** | | |
| Утренняя гимнастика | Ежедневно на открытом воздухе или в зале, длительность 10-12 мин | |
| Двигательная разминка во время перерыва между занятиями | Ежедневно, в течение 7-10 мин | |
| Физкультминутка | Ежедневно, по мере необходимости, в зависимости от вида и содержания занятий, 3-5 мин | |
| Подвижные игры и физические упражнения на прогулке | Ежедневно, во время прогулки, длительность 20-25 мин | |
| Дифференцированные игры-упражнения на прогулке | Ежедневно, во время утренней или вечерней прогулки, длительность 12-15 мин | |
| Гимнастика после сна | Ежедневно, 3 – 5 мин. | |
| Пальчиковая гимнастика | 3-4 раза в день по 2-3 минуты | |
| Дыхательная гимнастика | 5-6 раз в день по 1-2 мин | |
| Артикуляционная гимнастика | 2-3 раза в день по 3-5 минут | |
| Хозяйственно-бытовой труд, поручения: групповые и индивидуальные | 2-3 раза в неделю, длительностью 10-30 минут. | |
| Закаливающие процедуры | Ежедневно (15-20 минут) | |
| Физкультурные и музыкальные занятия | Ежедневно, согласно расписанию. | |

**2.2.3. Формы организации непосредственно-образовательной деятельности**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№** | **Форма** | **Содержание ОД** |
| **1.** | НОД как комплекс | Используются разные виды деятельности и искусства: художественное слово, музыка, изобразительная деятельность и другие |
| **2.** | НОД по единой теме | Посвящено конкретной теме, например, «Что такое дружба?» может быть комплексным |
| **3.** | Экскурсия | Организованное целевое посещение отдельных помещений детского сада, библиотеки, ателье других объектов социальной инфраструктуры района |
| **4.** | НОД как коллективная деятельность | Коллективное написание письма другу, сочинение сказки по кругу и другое |
| **5.** | Труд | Помощь дворнику в уборке участка, посадка лука, цветов |
| **6.** | НОД на основе интеграции | Включает разнообразные виды детской деятельности, объединенные каким-либо тематическим содержанием. Оно может состоять из двух-трех классических занятий, реализующих разделы образовательной программы, объединенных одной темой, или взаимосвязанных и взаимопроникающих видов детской деятельности, где тематическое содержание выступает в роли главного. |
| **7.** | НОД с доминирующей творческой деятельностью детей | Словесное творчество детей по технологии ТРИЗ «Сочиняем сказки «наизнанку», « придумаем несуществующее животное. растение» |
| **8.** | Посиделки на основе русских народных традиций | Приобщение дошкольников к детскому фольклору на традиционных народных посиделках, предполагающих интеграцию различных видов деятельности |
| **9.** | НОД но основе знакомых сказок | Речевое развитие детей в рамках различных видах деятельности, объединенных сюжетом хорошо знакомой им сказкой |
| **10.** | Пресс-конференция журналистов | Дети задают вопросы «космонавту», героям сказок и другим, реализовывать можно через проектную деятельность «Юные журналисты» |
| **11.** | Путешествие | Организованное путешествие по родному городу, картинной галерее. Экскурсоводами могут быть сами дети |
| **12.** | НОД как поисково-экспериментальная деятельность | Дети экспериментируют с бумагой, тканью, песком, снегом |
| **13.** | Конкурс, викторина, клуб | Дошкольники участвуют в конкурсах, викторинах проводимых по аналогии с популярными телевизионными конкурсами КВН, «Что? Где? Когда?» , «Умники и умницы» и другими |
| **14.** | НОД в создании альбомов с рисунками и сочинениями | Сочинение детьми сказок и рассказов по своим собственным рисункам |
| **15.** | Беседа | Беседы с детьми о труде взрослых, на этические и другие темы |
| **16.** | НОД как комбинация педагогических технологий и методик | В процессе проведения занятия сочетается несколько видов деятельности (игровая, изобразительная, музыкальная и т.д.) и используются методы и приемы из разных педагогических методик (методики р/р, методика развития ИЗО, методика музыкального воспитания и т.д.) |

# Расписание организованной образовательной деятельности 2018-2019 год

# Расписание организованной образовательной деятельности 2018-2019 год \50 лет ВЛКСМ, 8

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| группа | **Понедельник** | Вторник | Среда | ***четверг*** | ***пятница*** |
| **Вторая группа раннего возраста**  **Чтение художественной литературы**  **(ежедневно)** | **Физическая культура**  **9.10-9.20**  **Ознакомление с окружающим**  **15.30-15.40** | **Развитие речи**  **9.00-9.10, 9.15-9.25**  **Музыка 15.30-15.40**  **Конструктивно-модельная деятельность** | **Лепка**  **9.00-9.10, 9.15-9.25**  **Физкультура на воздухе**  **ФЭМП 15.30-15.40** | **Рисование**  **9.00-9.10, 9.15-9.25**  **Музыка 15.30-15.40** | **Физическая культура**  **9.10-9.20**  **Развитие речи**  **15.30-15.40** |
| **Младшая**  **Чтение художественной литературы**  **(ежедневно)** | **Ознакомление с окружающим 9.00-9.20**  **Рисование 9.30-9.50** | **ФЭМП 9.00-9.20**  **Физкультура на воздухе** | **Музык**а **9.00-9.20**  **Развитие речи**  **9.30-9.50**  **Физкультура**  **16.50-17.10** | **Лепка/Аппликация)**  **9.00-9.20**  **Конструктивно-модельная деятельность 15.30** | **Музык**а **9.00-9.20**  **Физкультура**  **16.50-17.10** |
| ***Средняя***  **Чтение художественной литературы (ежедневно)** | **Ознакомление с окружающим 9.00-9.20**  **Рисование 9.30-9.50** | **ФЭМП 9.00-9.20,**  **Развитие речи 9.30-9.50** | **Музыка 9.00-9.20**  **Физкультура**  **15.45-16.10** | **Лепка\аппликация**  **9.00-9.20**  **Физкультура**  **на воздухе**  **Конструктивно-модельная деятельность 15.30** | **Музыка 9.00-9.20**  **Физкультура**  **15.20-15.55** |
| ***подготовительная***  **ЗПР**  **Чтение художественной литературы**  **(ежедневно)** | **Ознакомление с окружающим 9.00-9.25**  **Рисование 9.35-10.00**  **Музыка 10.10**  **Физкультура 15.45-16.10** | **ФЭМП 9.00-9.25 Лепка\аппликация**  **9.35-10.00**  **Музыка 10.10-10.35** | **ФЭМП 9.00-9.25**  **Рисование 9.35-10.00**  **Физкультура на воздухе**  **Развитие речи**  **15.30-15.55** | **Обучение грамоте**  **9.00-9.25.**  **Конструктивно-модельная деятельность 9.35-10.00**  **Физкультура**  **15.45-16.10** | **Развитие речи**  **9.00-9.25**  **Графические навыки**  **9.35-10.00**  **Музыка 10.10-10.35** |
| ***подготовительная***  **Чтение художественной литературы**  **(ежедневно)** | **Ознакомление с окружающим 9.00-9.25**  **Рисование 9.35-10.00**  **Физкультура 15.20-15.45** | **ФЭМП 9.00-9.25**  **Музыка 9.35-10.00**  **Развитие речи 10.10-10.35** | **Обучение грамоте**  **9.00-9.25**  **Рисование 9.35-10.00**  **Физкультура**  **15.20-15.45** | **ФЭМП 9.00-9.25.**  **Физкультура на воздухе**  **Конструктивно-модельная деятельность 15.30** | **Развитие речи**  **9.00-9.25**  **Лепка\аппликация**  **9.35-10.00** |

# Расписание организованной образовательной деятельности 2018-2019 год\ Здоровья 8а

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| ГРУППА | **Понедельник** | Вторник | Среда | ***четверг*** | ***пятница*** |
| ***№6***  ***старшая*** | **Ознакомление с окружающим 9.00-9.25**  **Физкультура**  **9.35-10.00**  **Конструктивно-модельная деятельность**  **10.10-1035** | **Лепка \ аппликация**  **9.00-9.25**  **Музыка 9.35-10.00** | **ФЭМП 9.00-9.25**  **Рисование 9.35-10.00**  **Физкультура 10.10-10.35** | **Развитие речи 9.00-9.25**  **Музыка 9.35-10.00** | **Развитие течи 9.00-9.25**  **Рисование 9.35-10.00**  **Физкультура на воздухе** |
| ***7***  ***подготовительная*** | **Ознакомление с окружающим**  **9.00-9.25**  **ФЭМП 9.35-10.00** | **Обучение грамоте9.00-9.25**  **Лепка \ аппликация**  **9.35-10.00**  **Музыка 10.10-10.35**  **Физкультура** | **ФЭМП 9.00-9.25**  **Музыка 9.35-10.00**  **Физкультура на воздухе** | **Развитие речи 9.00-9.25**  **Рисование 9.35-10.00**  **Музыка 10.10-10.35** | **Рисование 9.00-9.25**  **Физкультура 9.35-10.00** |
| **8**  **младшая** | **Музыка 9.00 -9.20**  **Ознакомление с окружающим**  **9.30-9.50** | **Лепка\аппликация**  **9.00-9.20**  **Развитие речи 9.30-9.50**  **Физкультура на воздухе** | **Физкультура 9.00-9.20**  **ФЭМП 9.30-9.50** | **Музыка 9.00-9.20**  **Конструктивно - модельная деятельность**  **9.30-9.50** | **Физкультура 9.00-9.15**  **Рисование 9.25-9.40** |
| **9**  **средняя** | **Развитие речи 9.00-9.20**  **Конструктивно-модельная деятельность9.30-9.50**  **Физкультура на воздухе** | **Музыка 9.00-9.20**  **Лепка \аппликация**  **9.30-9.50** | **ФЭМП 9.00-9.20**  **Физкультура 9.30-9.50** | **Рисование 9.00-9.20**  **Музыка 9.30-9.50** | **Ознакомление с окружающим 9.00-9.20**  **Физкультура 9.30-9.50** |

Образовательный процесс осуществляется по комплексно-тематическому планированию в соответствии с тематическими неделями [Приложение ].

2.2.4. Особенности организации образовательного процесса в группах раннего возраста

Раннее детство – период развития ребенка от 1 года до 3 лет. В период с 1 года до 3 лет изменяется социальная ситуация развития и ведущая деятельность детей. Ведущим видом деятельности ребенка раннего возраста становится – предметная, а ситуативно-деловое общение со взрослым становится формой и средством организации этой предметной деятельности, в которой ребенок осваивает общественно-выбранные способы действия с предметами. Взрослый становится не просто «источником предметов» и помощником в манипуляциях ребенка, но участником его деятельности и образцом для подражания.

Особенности развития детей раннего возраста:

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Раздел работы | Возраст ребенка | Основные показатели развития | Задачи |
| Развитие речи | 2 – 3 года | - Умеет говорить внятно  - В речи появляются глаголы, наречия, прилагательные  - Пользуется речью как средством общения | - Развивать активную речь, обогащая ее прилагательными, глаголами, наречиями, обозначающими цвет, величину, форму, качество, действия и т. п.  - Развивать звуковую сторону речи  - Совершенствовать грамматический строй речи. |
| Действия с предметами | 2 – 3 года | - Активно изучает предметы, их внешние свойства и использует точно по назначению  - Выделять признаки предметов, которые сразу бросаются в глаза  - Замечает физические свойства и качества предметов, группирует однородные предметы по одному признаку, знает четыре основных цвета | - Продолжать обогащать ребенка яркими впечатлениями при ознакомлении его с миром предметов  - Создавать условия для развития разнообразных действий с предметами в деятельности  - Расширять представления о цвете *(оранжевый, синий, черный, белый)* |

**2.2.5. Особенности организации образовательного процесса в группах старшего дошкольного возраста**

**Цель:** Обеспечение равных стартовых возможностей для обучения детей в образовательных учреждениях.

Участниками образовательного процесса являются дети 5–7 лет, их родители (законные представители) и педагогические работники.

В целях обеспечения выпускникам дошкольного образовательного учреждения равных стартовых возможностей для обучения в начальной школе необходимо соблюдение следующих условий:

- число групп и их комплектация определяется количеством детей, достигших 5 лет, получивших направления от комиссии по устройству детей в ДОУ или проживающих в домах микрорайона, расположенных в непосредственной близости от ДОУ с учетом требований СанПИН;

- для родителей детей старшей и особенно подготовительной группы регулярно должна быть организована система консультирования по основным направлениям развития ребенка – физическому, социально-личностному, познавательно-речевому и художественно-эстетическому;

- воспитатели старшей и подготовительной групп должны иметь дошкольное образование и пройти курсы повышения квалификации по работе с детьми 5–7 лет;

- воспитатели и специалисты, работающие с детьми 5–7 лет, должны быть ознакомлены с особенностями организации образовательного процесса в ближайших школах, посещать уроки, приглашать учителей начальных классов в ДОУ, проводить совместные мероприятия в рамках реализации задач преемственности дошк. и нач. общего образования;

- освоение детьми образовательных областей: «Физическое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие», осуществляется в процессе образовательной деятельности по организации различных видов детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения);

- в процессе психолого-педагогической деятельности воспитатели и специалисты ДОУ могут использовать традиционные и инновационные формы работы с детьми (занятия, экскурсии, развлечения, детское экспериментирование и т.д.);

- выбор программ и технологий, методов и приемов педагогической деятельности осуществляется на основе качественного и количественного анализа уровня развития детей с учетом срока посещения дошкольного образовательного учреждения каждым ребенком группы;

-

- при необходимости проводятся дополнительные занятия по освоению образовательных областей и консультации для родителей по содержанию психолого-педагогической работы с детьми старшего дошкольного возраста в условиях семьи. Общее время дополнительных занятий не должно превышать 30 мин в день;

- образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов (организация питания, сна) преимущественно направлена на охрану здоровья ребенка, физическое и социально-коммуникативное развитие;

- самостоятельная игровая деятельность детей в группе детского сада обеспечивается соответствующей возрасту детей развивающей предметно- пространственной среды;

- организация прогулок для детей старшего дошкольного возраста предусматривает возможность оказания индивидуальной помощи ребенку по всем направлениям развития.

* 1. **Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации программы с учётом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников** (часть, формируемая участниками образовательных отношений**)**

Программа «Юный турист-краевед» действует на основе интегративной модели-схемы, которая представляет собой взаимодействие детского сада и объектов природного окружения, социо-культурной среды микрорайона, музеев города, образовательных учреждений; учреждений, обеспечивающих безопасность жизнедеятельности; и помогает внести в образовательный компонент региональное содержание.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Музеи  Музей «Охоты и природы»  Ярославский историко-архитектурный и художественный музей – заповедник,  Музей истории города,  Музей пожарной охраны,  Музей ГИБДД  Музей боевой славы  Музей «Охоты и природы» | Учреждения безопасности  Пожарная часть  № 23, 4; 103  ВДПО,  ГИБДД,  ГОМ  «Центр гражданской защиты»  Музей пожарной охраны | Объекты природы  Лес, луг, поле,  Болото, пруд,  Река Волга,  Парковая зона |
| Культовые учреждения  Церковь села Пазушино,  Толгский монастырь | МДОУ  детский сад  № 104 | Учреждения культуры  Театр кукол,  Театр юного зрителя,  Дом культуры «Гамма»,  Школа искусств № 8  Планетарий |
| Социальные объекты  Центр социального обслуживания населения,  Совет ветеранов,  Поликлиника,  аптека № 120,  АТС, Дом быта | Учреждения дополнительного образования  СДЮТ и Э «Абрис»,  ДЮЦ «Каучук» |
| Образовательные учреждения  МОУ СОШ № 77 | Промышленные объекты  Завод «Ярославрезинотехника»Хлебозавод № 4 |
| Библиотеки  МОУ СОШ № 77  МУК ЦБС г. Ярославля  Библиотека – филиал № 18 | Сельские населённые пункты  с. Пазушино,  с. Толгоболь,  Толга |

Программа представляет систему блоков, которые взаимосвязаны между собой.

Блоки предполагают взаимосвязь сознания, деятельности, поведения, чувств ребёнка.

1. «Мы и мир природы родного края»

Задачи:

1.1. Расширять и уточнять представления детей о растениях и животных Ярославского края;

1.2. Дать представления о способах ухода за растениями животными в уголке природы, огороде, цветнике;

1.3. Познакомить детей с различными биосистемами: луг, лес, водоёмы, поле, болото; их обитателями, растениями;

1.4. Продолжать формировать навыки культурного и безопасного поведения в природе, умение строить своё взаимодействие с животными и растениями, учитывая их особенности как живых существ, предвидя последствия.

1.5. Продолжать учить детей наблюдать и определять сезонные изменения в природе, устанавливать причинно-следственные связи, формировать представления о том, что в природе всё взаимосвязано

2. «Будьте здоровы!»

Задачи:

2.1.Формировать у детей начальные представления о здоровом образе жизни; дать представления об объектах микрорайона и города, способствующие укреплению и сохранению здоровья

2.2. Формировать у воспитанников потребность в двигательной активности и физическом совершенстве;

2.3. Продолжать знакомить детей с особенностями строения и функциями организма человека;

2.4. Способствовать накоплению и обогащению двигательного опыта детей,

формированию умения применять этот опыт, самостоятельно

организовывая двигательную деятельность

3. « Мы в музее»

Задачи:

3.1. Познакомить детей с музеями города Ярославля, Заволжского района, микрорайона

3.2. Формировать у детей навыки поисково-собирательной и исследовательской деятельности

3.3. Формировать у детей через музейную деятельность навыки социального взаимодействия, обеспечивая «процесс врастания ребёнка в человеческую культуру», реализацию регионального компонента в образовании, отражая страницы местной культуры и истории.

4.«Мы и наш микрорайон» «Мы и наш город Ярославль»

Задачи:

4.1. Познакомить детей с понятием «родной край», чем он дорог каждому человеку,

4.2. Познакомить детей с историей своего города и его достопримечательностями, знаменитыми людьми Ярославля и микрорайона прошлого и настоящего (поэты, писатели, космонавты, ветераны ВОВ), их произведениями, интересными делами.

4.3. Познакомить с местоположением социо – культурных объектов города и микрорайона, их предназначением и способами взаимодействия с ними;

4.4. Формировать первичные представлений о труде взрослых, его роли в жизни общества и каждого человека;

4.5. Создать предпосылки для возникновения желания оказывать посильную помощь городу, микрорайону, формируя познавательно-практическое отношение к родному краю;

4.6. Воспитывать понимание личной значимости в жизни города

Весь блок построен на взаимодействии с социальными и культурными объектами города и микрорайона (см. схему)

1. «Мы идём в поход»»

Задачи:

5.1. Способствовать изучению родного края через туристские прогулки и экскурсии

5.2. Формировать умения находить объекты микрорайона на плане-карте, ориентироваться в жилой части микрорайона, парковой зоне

5.3. Формировать у детей элементарные туристские навыки:

выбор места для костра, упаковывание рюкзака, ходьба по маршруту, пользование туристскими принадлежностями, преодоление препятствий ( в естественных условиях, на площадках детского сада), умения пользоваться простейшей картой территории детского сада и ближайшего окружения, различать элементарные топографические знаки;

умения подбирать одежду и обувь в соответствии с погодными условиями и деятельностью во время прогулки, похода.

5.4. Формировать у детей потребность в занятиях физической культурой, организованной двигательной деятельности;

6.«Мы – волшебники»

Задачи:

6.1. Продолжать учить детей реализовывать свои творческие способности

6.2. Формировать у детей потребность в организации своего досуга, желание участвовать в играх, соревнованиях, праздниках, конкурсах;

6.3. Формировать у детей интерес к эстетической, эмоциональной стороне окружающей действительности;

6.4. Закреплять знания об искусстве как виде творческой деятельности людей (архитектура, народно-прикладное искусство, современное искусство, музыка, танцы);

6.5. Воспитывать культуру поведения при посещении театров, концертов, музеев;

7.«Обеспечение безопасности жизнедеятельности детей»

Обеспечение безопасности жизнедеятельности детей проходит через все блоки, пронизывает всю деятельность детей и взрослых.

Задачи:

7.1. Формировать у детей представления об опасных для человека и окружающего мира ситуациях и способах поведения в них

7.2. Формирование у детей представления о правилах пожарной безопасности, элементарных действиях при пожаре

7.3. Закреплять знания детей о правилах дорожного движения и поведения на улице.

7.4. Дать детям представления об учреждениях безопасности; профессиях, помогающих людям в опасных ситуациях.

7.5. Закреплять представления детей о правилах поведения с незнакомыми людьми.

* «Ребёнок и другие люди» (взаимодействие детей друг с другом,

незнакомыми людьми)

* «Ребёнок и природа» (ядовитые и лекарственные растения, гигиена в

походе, правила поведения ребёнка и его

безопасность, проблемы загрязнения окружающей среды)

* «Ребёнок дома» ( ознакомление с опасными предметами и правила их использования, ознакомление с правилами пожарной безопасности)
* «Здоровье ребёнка» ( влияние природы и воздействие человека на здоровье, формирование умения и привычки заботиться о своём организме, оказывать первую помощь)
* «Эмоциональное благополучие ребёнка» (создание благоприятной атмосферы доверия и уважения между детьми и взрослыми, обучение детей способам выхода их конфликтных ситуаций, влияние окружающего мира на эмоциональное благополучие ребёнка)

Дети усваивают правила безопасности и практически проверяют их в создаваемых взрослыми ситуациях.

Примерный тематический план

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Тема | Тема проводимой деятельности | Содержание | Учебно-методический комплекс к программе «Юный турист-краевед» |
| 1.«Моя страна,  мой город» | «Что мы знаем о нашей стране?»  Беседа | Знакомство детей с изображением города Ярославля на карте Ярославской области, показать районы города, уточнить, что мы живем в Заволжском районе - это часть города. | Информативные материалы:  О площадях города  «Знаменитые люди Ярославской земли»  «История Ярославля»  Материалы районного конкурса  «А вокруг меня – Ярославия»  Краеведческие материалы: «Улицы нашего города» «Русская народная игрушка» « Ярославль – сказка в камне»  «Времена года» « В доме необыкновенного мальчика» «Прогулка в лес» «Рождение города  Конспекты:  Тематические праздники:  «Мой Ярославль»  «Весенний Ярославль»  «Мой город родной!»  (к 1000-летию)  «Это русская сторонка, это родина моя!»  «Беседа о Ярославле»  «В Ярославле мы живём»  (викторина)  «Лучше нет родного края»    Материалы по ознакомлению с государственной  символикой  Видеоматериалы |
| «Мы живём в городе Ярославле»  Дидактическая  игра-путешествие  «Мы живём в городе Ярославле»  Сюжетно-ролевая игра-путешествие  «Наша страна – Россия»  Игра-путешествие  «Государственные символы России»  Продуктивная деятельность  «Познавательно-игровая программа с родителями и детьми  «В Ярославле мы живём»  Викторина  «Главные улицы и площади города»  беседа |
| 2.«Район, в котором мы живём»  3.«Город и деревня рядом» | «Мой район – моя школа»  Экскурсия  «Мы идём в магазин»  «Заволжский район и город Ярославль»  Просмотр видеофильма  «Район, в котором мы живём»  Экскурсия  «Улица, которая носит имя космонавта Комарова»  Целевая прогулка  Прогулка по улицам микрорайона  Музей  «Охоты и природы»  Беседа | Уточнить знания детей о том, что микрорайон «Резинотехника» является частью Заволжского района города Ярославля; предложить детям выделить отличительные черты   городской культуры  Дать детям понятие «школа», познакомить с местонахождением школы по отношению к д\саду, ее помещениями, директором  Познакомить детей со школьной библиотекой,  книгами, находящимися в библиотеке; как правильно  записаться в библиотеку, соблюдать правила  пользования книгами.  Продолжать учить детей ориентироваться в  рорайоне \ находить здание магазина\, называть его отделы, называть порядок приобретения покупки,  знать элементарные правила хранения продуктов.  Продолжать знакомить детей с ближайшими улицами:  ориентироваться в маршруте движения по улицам по плану – карте, самостоятельно находить различные объекты, объяснять происхождение названий улиц. |  |
| Конспекты целевых прогулок  «К проходной завода «Ярославрезинотехника» «По улицам микрорайона» «К почтовому ящику» « К поликлинике» «В село Пазушино» «В продовольственный магазин» «К памятнику воинской славы» |
| «Отличие города и деревни  Экскурсия в село Пазушино | Уточнить с детьми черты деревенской культуры; сравнить с микрорайоном: чем похожи и чем отличаются город и село. | Конспекты  «Экскурсия в село Пазушино»  «Отличие города и деревни» |
| 4.«Осенние изменения в природе» | «Осень, осень, в гости просим»  беседа | Продолжать формировать обобщенное представление  об осеннем сезоне, изменениях в живой и неживой природе на основе наблюдений.  Дать детям понятие о растениях-грибах, чем они  отличаются от обычных растений; научить различать  полезные и ядовитые грибы.  Дать детям понятие –листопад, элементарно объяснить явление листопада.    Продолжать углублять представления детей о  домашних и диких животных нашего края  Уточнить знания детей о том, как зимуют звери и птицы Ярославского края | Конспекты образовательной деятельности:  «Осенние листочки» «Почему осенью – листопад?»  «Добро пожаловать, осень» (КВН**)**  «Осенний лес поздней осенью»  Прогулка в парк поздней осенью  «Наш огород»  «Золотая осень» |
| «Когда наступает осень»  Прогулка в осенний лес |
| «В гости к зверятам»  Экскурсия в зоопарк |
| «Перелётные птицы»  Экскурсия в музей |
| «В лес за грибами»  Игра-путешествие |
| «Грибы полезные и ядовитые»  Экскурсия в осенний парк  «Осенью в лесу»  Познавательная деятельность в тетрадях  «Как звери готовятся к зиме»  «В лесу поздней осенью»  Прогулка  «Что мы знаем про осень?»  Игра-викторина |
| 5.«Если хочешь быть здоровым» | «День здоровья»  Спортивный досуг |  | Спортивные праздники:  «Крокодил Гена»  «Матроскин и Шарик ищут клад»  «Путешествие в страну чудес»  «Путешествие по сказкам»  «Быстрые, сильные, ловкие»  «День здоровья»  «В гости к туче»  «Путешествие с Незнайкой»  «Русская зима»  «Мой весёлый звонкий мяч»  «В гости к Дедушке Морозу»  «В гости к зиме»  «Красная шапочка и серый волк»  «Колобок»  «В гости к снеговику»  «В гости к Петрушке»  «Русская зима»  «Уж ты, зимушка-зима»  «Зимние забавы»  «В гости к жителям лесным»  «Едем на поезде»  «Путешествие в зоопарк»  «В гости к бабушке»  «Весёлое путешествие»  «Развлечение с использованием русских подвижных игр»  «Новогодний спортивный праздник»  Консультация  «Организация двигательной деятельности детей с использованием спортивного оборудования на территории»  «Различные виды и формы проведения физкультурных занятий» |
| «Что нам спорт даёт»  Беседа  «Что делать, если ты заболел?»  Создание проблемной ситуации  «Витамины»  Дидактическая игра  «Как лекарства попадают в наш дом»  Экскурсия в аптеку  «Зимние виды спорта»  Беседа  Лыжный поход  Зимний спорт на стадионе «Каучук»  Целевая прогулка на стадион  «Спортивная лыжня» | продолжать учить детей ориентироваться в микрорайоне и определять местонахождение стадиона; выделять назначение стадиона и ДЮЦ “Каучук”, воспитывать интерес и желание заниматься в секциях ДЮЦ. |
| 6.«Многообразие транспорта» | «Улица и транспорт»  Целевая прогулка к проезжей части | Продолжать знакомить детей с различными видами транспорта ; напомнить детям  правила бережного отношения к общественному  транспорту \ автобусу\, уточнить названия участков улицы: проезжая часть, тротуар. | Консультация «Обучайте детей  правилам дорожного движения»  Примерный объём знаний по обучению  детей правилам дорожного движения»  Контрольные вопросы для проверки  знаний дошкольников по правилам дорожного движения  Минутки безопасности  Правила для родителей  Викторина для детей и родителей по ПДД  Конспект сюжетно – ролевой игры  «Автобус»  Загадки о дорожных знаках  Художественная литература  Стихи на тему изучения правил дорожного  Движения  Перспективный план по организации  изучения правил дорожного движения  Конспект занятия «Наша улица»  Конспекты развлечений «Зелёный, жёлтый,  красный»  «Поле чудес»  «Правила дорожные  помните всегда, чтобы не случилась с вами беда»  Загадки о транспорте  Подвижные игры |
| 7.«Помощники юного туриста» | «Помощники в пути»  Дидактическая игра | Уточнить с детьми, что помогает туристу в путешествии; сравнить глобус и карту, чем они отличаются, для чего предназначены, дать понятие «рельеф».  Цель: уточнить с детьми, какие средства помогают нам ориентироваться \компас, карта\, как ими пользоваться, предложить с помощью плана-карты отправится в путешествие до знакомого объекта, определив по компасу его расположение | Консультация  «Организация элементарной туристско-краеведческой деятельности»  «Роль экскурсий и прогулок, походов в ознакомлении детей с природой родного края и формирования нравственно-патриотических чувств дошкольников»  Туристские праздники  «Весёлый рюкзачок»  «Ох и Ах идут в поход»  «Туристическая полоса препятствий»  «Готовимся стать настоящими туристами»  «Проведение элементарной туристской деятельности на территории детского сада»  Занятия по туризму  «Укладка рюкзака»  «Установка палатки»  «Туризм и туристы»  «Ориентирование на местности»  «Компас»  «Знакомство с туристским снаряжением» |
| Путешествие по плану-карте по территории д\сада  развлечение  «Волшебный сундучок» |
| День туризма  Двигательная деятельность по преодолению препятствий совместно с участниками туристских кружков  «Наш друг - компас»  Игра-путешествие  «Ярославский край на карте»  Игра-путешествие по карте |
| 8.«Хлеб-всему голова» | «Уборка урожая, подготовка поля к следующему году»  Экскурсия на поле |  | Конспекты образовательной деятельности:  « О хлебе»  «Путешествиемаленького зёрнышка»  «Как хлеб на стол пришёл»  Экскурсии:  «На поле»  «На хлебозавод»  «В хлебный магазин» |
| Игра-путешествие  «От зёрнышка до булочки» |  |
| «Как хлеб к нам на стол попадает»  Экскурсия на хлебозавод № 4 |  |
| 9.«Огонь – друг, огонь – враг» | «Огонь – друг, огонь – враг»  Беседа | Продолжать знакомить детей с правилами пожарной безопасности, учреждениями пожарной безопасности, историей (через музей)  Продолжать знакомить детей с пожарной частью, ее предназначением, местонахождением, профессией пожарного. | Перспективные планы по противопожарной безопасности  Формы работы(деятельности)  с детьми по противопожарной безопасности  Беседа «Если загорелось вдруг, что ты буде делать, друг?» «Электроприборы» «О профессии пожарного» Развлечение «Человеку друг огонь, только зря его не тронь» «Огонь – друг, огонь – враг» «Подвижные и словесные игры» «Стихи, загадки, частушки, поговорки на противопожарную тему» |
| «Где живут пожарные»  Экскурсия в пожарную часть |
| Просмотр видеофильма о пожарной безопасности» |
| «Музей пожарной охраны»  Экскурсия |
| 10.«Спасатели глазами детей» | «В гостях у МЧС»  Экскурсия | Продолжать знакомить детей с учреждениями безопасности –«Центром гражданской защиты», профессией «спасатель» | Беседа о профессии спасателя» |
| 11.«Мы готовимся к походу» | «Типы костров»  Совместная практическая деятельность  «Чем полезны туристические прогулки?»  Беседа | Показать детям через дидактическую игру с помощью наглядного материала, какую пользу приносят туристские прогулки; сколько нового и интересного можно узнать во время прогулки.  Убедить детей, что подготовка юного туриста начинается с его физической подготовки, объяснить, почему турист должен быть сильным, ловким.  Познакомить детей с различными способами  укладывания материала для костра, его правильным  подбором. | Консультация  «Организация элементарной туристско-краеведческой деятельности»  «Роль экскурсий и прогулок, походов в ознакомлении детей с природой родного края и формирования нравственно-патриотических чувств дошкольников»  Туристские праздники  «Весёлый рюкзачок»  «Ох и Ах идут в поход»  «Туристическая полоса препятствий»  «Готовимся стать настоящими туристами»  «Проведение элементарной туристской деятельности на территории детского сада»  Занятия по туризму  «Укладка рюкзака»  «Установка палатки»  «Туризм и туристы»  «Ориентирование на местности»  «Компас»  «Знакомство с туристским снаряжением» |
| «Где и как правильно разжечь костёр»  Совместная практическая деятельность |
| 12.«Кто такие туристы?» | Беседа | Познакомить детей с понятием «туристы», чем они занимаются, показать значимость занятий туризмом | Конспекты:  «Путешествие по микрорайону»  «Готовимся стать настоящими туристами»  «Туризм и туристы»  «Туристы – дружные ребята»  «Установка палатки»  «Компас»  Консультации  «Организация элементарной туристско- краеведческой деятельности с дошкольниками»  « Роль экскурсий, прогулок, походов в ознакомлении детей с природой родного края и формировании нравственно- патриотических чувств дошкольника»  Конспекты двигательной деятельности на воздухе с элементами туристской деятельности |
| 13.«Мы готовимся к походу» | «Мы-юные туристы»  Спортивные эстафеты | Продолжать знакомить детей с рюкзаками, его различными видами, учить правильно его укладывать.  Познакомить детей с различными видами палаток,  их назначением, установкой, правилами пользования  палатками и палаточным снаряжением, предложить детям отобрать продукты для похода, объяснить свой выбор; доказать, почему именно эти  продукты надо брать с собой в поход.  Познакомить детей, с тем, какие блюда можно  приготовить в походе, как правильно хранить продукты, соблюдая правила безопасности. Закрепить знания детей о том, как правильно собраться в поход; что можно  приготовить и из каких продуктов, какие правила  безопасности необходимо соблюдать в походе;  создать у детей радостное настроение от общения с природой и «настоящими туристами», закрепить навыки туристской деятельности, правила поведения в природе; навыки взаимовыручки. |
| «Туристическая тропинка»  Игровая программа |
| «Я иду в поход»  Туристская прогулка  «Что нужно туристу для похода?»  Дидактическая игра  «Что взять с собой в зимний поход.  Зимние виды спорта» |
| 14.«Безопасность в походе» | «Правила гигиены и безопасности в походных условиях»  Беседа  «Правила поведения в лесу»  Беседа | Убедить детей в том, как важно соблюдать правила  гигиены и безопасности, что для этого нужно делать,  что взять с собой в поход.  Уточнить с детьми представления об охране природы; пояснить, что дети могут способствовать охране природы, выполняя правила поведения в природе,  закрепить известные детям правила через наглядный  материал и ситуации.  усвоение детьми правил разжигания костра: выбор  места, подбор материала, способа укладки;  учить детей соблюдать правила пожарной  безопасности во время пользования костром |
| 15.«Книги – наши друзья и помощники» | «Книжкин дом»  Игра-путешествие  Семейные «книжкины» посиделки | Познакомить детей с муниципальной библиотекой №18, книгами, находящимися в библиотеке; как правильно  записаться в библиотеку, соблюдать правила  пользования книгами. | Экскурсия в библиотеку  Беседа «Газеты и журналы» |
| 16.«Правила дорожные знать каждому положено» | «Дорожные знаки – помощники в пути»  Дидактическая игра  «О безопасности дорожного движения»  Беседа  «Идём к дороге»  Целевая прогулка | Продолжать учить детей соблюдать правила дорожного  движения: правильно переходить улицу со светофором; в отсутствии светофора, используя знаки; не играть на проезжей части. | Консультация «Обучайте детей правилам дорожного движения» Примерный объём знаний по обучению детей правилам дорожного движения» Контрольные вопросы для проверки  знаний дошкольников по правилам дорожного движения Минутки безопасности Правила для родителей Викторина для детей и родителей по ПДД  Конспект сюжетно – ролевой игры «Автобус» Загадки о дорожных знаках Художественная литература  Стихи на тему изучения правил дорожного  Перспективный план  изучения правил дорожного  Конспект занятия «Наша улица» Конспекты развлечений «Зелёный, жёлтый, красный» «Поле чудес» «Правила дорожные помните всегда, чтобы не случилась с вами беда» Загадки о транспорте Подвижные игры |
| 17.«Перелётные и зимующие птицы» | Музейно-образовательная деятельность,  Беседы, игры, развлечения | Дать детям представление об основных отличительных чертах птиц \перья, клюв\,  уточнить понятия- перелетные и зимующие птицы.  Уточнить знания детей о перелетных, кочующих и  зимующих птицах Ярославского края, их особенностях проживания. | Конспекты образовательной деятельности:  «Птицы – наши друзья»  « Кто такие птицы»  Праздники:  «Здравствуйте, птицы!»  «День птиц!»  Игра «Что, где когда?» на тему о птицах |
| 18.«Моя семья» | «С кем я живу»  Беседа | уточнить с детьми понятие семьи, кто входит туда, какие отношения и обязанности складываются между членами семьи,  познакомить детей с понятием «поколение» (старшее и младшее), как называют родственников в семье | «Вместе с папой»  «Папа, мама, я –спортивная семья»  Игровая деятельность девочек и мальчиков  Консультация  «Гендерный подход. Девочки и мальчики» |
| «Как жили наши дедушки и бабушки»  Игровая деятельность  «Мама, папа, я – дружная семья»  Спортивные соревнования, посвящённые Дню семьи  «Мы-ярославцы»  Беседа  «Мамочка любимая моя»  Посиделки с мамами» |
| 19.«Зимние изменения в природе» | «Прогулка в зимний лес»  Познавательная деятельность с использованием тетрадей  «Зима. Зимние изменения в природе»  «Откуда берутся снег и лёд»  Исследовательская деятельность  «Зимний пруд»  экскурсия  «Вот и конец зимы»  Экскурсия в зимний лес | Уточнить с детьми на основе наблюдений приметы зимы в живой и неживой природе, как подготовились к зиме животные, растения, человек,  продолжать учить детей наблюдать характерные  признаки зимы, изменения в жизни животных и растений | « Зимой у природы нет тайн»  «Где и как зимуют насекомые»  «Зимой у природы нет тайн»  Комплексная деятельность на тему «Зима»  Лыжный поход  Прогулка  «Только ёлочка одна весела и зелена» |
| 20.«Где работают папы и мамы! | Прогулка к заводоуправлению  «Ярославрезинотехика» | Продолжать знакомить детей с предприятием микрорайона, его продукцией, его известными людьми, их профессиями, воспитывать уважение к людям труда. | Экскурсия к заводу  «Что выпускает наш завод»  «Экскурсия:  - на хлебозавод  - в магазин  - на почту |
| «Продукция завода «Резинотехника»  Дидактическая игра  «Что лежит в посылке»  Экскурсия в заводской магазин  «Ассорти» |
| 21.«Кто такие насекомые?» | «Игра-путешествие»  «Шестиногие малыши»  Познавательная деятельность с использованием тетрадей | Продолжать знакомить детей с отличительными  особенностями насекомых, их образом жизни в разное время года, видами | Беседа «Кто такие насекомые?»  «Где зимуют насекомые?» |
| 22. «История моего города» | «Животные на гербах нашей области»  Игра-путешествие  «Золотые купола нашего города» Толгская обитель  Экскурсия  «Ярослав Мудрый»  Познавательная программа в библиотеке | Уточнить с детьми понятие «герб», рассмотреть гербы Ярославской области, уточнить, почему именно эти животные изображены на гербах.  Дать детям элементарные сведения из истории  Ярославского края, рассмотреть карту Ярославской области.  Дать детям понятие  Исторической \ краеведческой  находки, объяснить, зачем люди их ищут и показывают, вызвать желание участвовать в поисках интересных вещей из прошлого.  Познакомить детей с историческими памятниками Ярославля | Конспекты:  «Толгская обитель»  «Введенский собор Толгского  монастыря»  Информативные материалы  Легенда создания города  О площадях города  «Знаменитые люди Ярославской земли»  «История Ярославля»  Краеведческие материалы: «Улицы нашего города» «Русская народная игрушка» « Ярославль – сказка в камне»  «Времена года» « В доме необыкновенного мальчика» «Прогулка в лес» «Рождение города |
| «Исторические места Ярославля – Спасопреображенский монастырь»  «Рождение города»  Путешествие во времени  В музее «Истории города» |
| 23.«Новый год приходит в дом» | «Только ёлочка одна весела и зелена…»  Беседа  «Украсим ёлку к празднику»  Целевая прогулка по территории детского сада  Новый год в «книжкином» доме  Новый год в «Абрисе» | Познакомить с традицией празднования нового года, его историей; изготовлением новогодних игрушек;  Познакомить детей с организацией новогоднего праздника | Праздники  «В гости к Дедушке Морозу»  «В гости к зиме»  «Новый год»  «Новогоднее представление»  Прогулка  «Только ёлочка одна весела и зелена»  Беседа  «Почему ель – символ Нового года» |
| 24.«Мой детский сад» | «С днём рожденья, детский сад!» | Уточнить с детьми назначение детского сада, познакомить с его помещениями, профессиями детского сада, правилами поведения, что необходимо делать в детском саду детям, чтобы было интересно, чтобы лучше подготовиться к школе | Экскурсия по детскому саду  Праздник «С днём рожденья, детский сад!»  «Какие профессии есть в детском саду» |
| 25.«Русские традиции» | «Рождество Христово. Святки»  Беседа | Дать детям понятие «традиции» русского народа;  Познакомить с традицией празднования  нового года, рождества, песнями, играми, хороводами.  познакомить с народным праздником святок, Колядками, игрищами, гаданиями;  праздником Пасхи и масленицы.  Познакомить детей с особенностями русского костюма, рассмотреть декоративное оформление; узнать, какие костюмы надевали во время работы, а  какие по праздникам, чем они отличаются.  Продолжать знакомить детей с народной музыкой, чем занимались русские люди в часы досуга, как отдыхали; дать понятие «народная игра», познакомить с некоторыми из этих игр. | «День российского флага»  «День берёзки»  «Троица»  «Знакомство детей с рождественскими колядками и песнями»  «Вдоль по улице широкой»  «Праздник Пасхи»  «Масленица»  «Проводы зимы» |
| «Пришла Коляда»  Игровая программа  «Идёт Коляда по улице…»  Фольклорная прогулка  «Святочные посиделки»  развлечение  «Русский костюм»  Музейно-образовательная беседа сотрудником Ярославского историко-архитектурного музея-заповедника  «Старинный быт русской семьи»  Интерактивная музейная программа  «Ярмарка»  «Масленица славная - праздник золотой»  Развлечение на территории детского сада  «Русская душа в музыке»  Музыкально - игровая программа с участием оркестра народных инструментов детской школы искусств  «Из праздников – праздник,  из торжеств-торжество»  Игровая программа |
| 26.«Жили-были сказки» | «Сказка – ложь, да в ней намёк…»  Познавательная деятельность в библиотеке | Познакомить детей с литературным жанром – сказки | Конспекты экологических сказок  Развлечение по сказкам А.С.Пушкина  Развлечение «Путешествие по сказкам» |
| 27.«Животный мир нашего края» | «Звери лесов и зоопарка»  Познавательная деятельность в использованием тетрадей  Экскурсия в музей | Расширить знания детей о животном мире Ярославской области, особенностях проживания, охране животных. | Конспекты образовательной деятельности:  «Птицы – наши друзья»  « Кто такие птицы»  « Что в лесу растёт, кто в лесу живёт»  Праздники:  «Здравствуйте, птицы!»  «День птиц!»  « Животные нашего края»  Викторина «Лесные обитатели нашего края»  «Животные нашего края» |
| 28.«Знаменитые люди Ярославля» | «Наш земляк – поэт Н.А. Некрасов  Беседа и использованием поэзии Н.Некрасова  «Писатели и поэты Ярославской земли»  беседа | Дать представление о знаменитых земляках Ярославской земли, чем они знамениты, почему люди помнят о них. Кого можно из ныне живущих ярославцев назвать знаменитым, почему. | Информативные материалы:  «Знаменитые люди Ярославля» |
| 29.«Какие мы?» | «Какие мы: девочки и мальчики»  Игра  «Взрослые и дети»  Беседа | Предложить детям выделить сходные и различные признаки взрослых и детей, мальчиков и девочек, какие обязанности есть у взрослых и детей; донести до детей, что мы все живем в одном городе, доме, семье, поэтому надо быть терпеливыми и добрыми к друг другу.  Уточнить с детьми, что такое настроение, от чего оно зависит; что нужно делать, чтобы и у детей и у взрослых было хорошее настроение | «Вместе с папой»  «Папа, мама, я –спортивная семья»  Игровая деятельность девочек и мальчиков  Консультация  «Гендерный подход. Девочки и мальчики» |
| 30.«Как жили наши предки» | «Старые вещи»  Игра-путешествие по картинкам | Продолжать знакомить детей с историей вещей ( утюгом), показать стадии его преображения, повторить правила безопасности  познакомить детей с историей развития игрушки: из чего мастерили первые игрушки,  какими игрушками сейчас играют дети; воспитывать бережное отношение к игрушкам. | Видеофильм  «Старинные вещи» |
| 32.«Деревья нашего края» | «Листья и хвоинки»  Беседа  Прогулка в парки и лесопарковую зону | Уточнить понятие - деревья, их отличие от кустарников, травянистых растений; строение дерева, виды, название, плоды, семена | Конспекты образовательной деятельности:  « Лекарственные растения леса» «Путешествие в Зелёную страну»  «Здравствуй, лес, зелёный лес!»  « Этажи леса»  Прогулки в парк и лесопарковую зону  «Русская берёза»  Серия наблюдений за деревьями  «Дерево и куст»  «В гости к зелёной красавице» |
| 33.«Мы - будущие защитники» | «День защитника Отечества»  развлечение | Дать понятие-защитник Отечества, людей каких профессий ещё можно назвать защитниками, какими качествами должны обладать защитники; познакомить с профессиями людей, целью которых является защита людей | Подборка художественного слова  Праздники, посвящённые Дню защитника |
| 34.«Почта России» | «Газеты и журналы»  Интерактивная выставка | Познакомить детей с газетой, как источником информации для людей; их разнообразием, детскими  изданиями.  Обобщить знания детей о работе почты, ее  расположением; профессиями людей, работающих на почте, уточнить порядок попадания газет и писем  в дома людей, воспитывать уважение к профессии  почтальона  Познакомить детей с историей возникновения письма и почты, показать детям отдельные предметы (перо, чернильная ручка, пергамент итд), средствами передвижения почтальонов. | Целевая прогулка к почтовому ящику  Экскурсия на почту  Беседа:  «Как письма приходят в наш дом»  «История конверта»  Образовательная деятельность в библиотеке:  «Газеты и журналы» |
| «Почта нашего микрорайона»  Экскурсия на почту  .«Как путешествуют письма»  «Откуда пришли письма?»  Игра-путешествие  «Почтовый ящик-домик для писем»  Прогулка к почтовому ящику |
| 35.«Все работы хороши – выбирай на вкус!» | «Какие бывают профессии?»  беседа | Продолжать уточнять представления детей о  различных профессиях; как и где можно научиться той или иной профессии в Ярославле; люди каких профессий работают у нас в поселке (на заводе, учреждениях), дать понятие, что для приобретения  профессии нужно сначала учиться в школе и помогать дома родителям | Конспект экскурсии по детскому саду  Конспект беседы о профессии военного  Теоретический материал по ознакомлению детей с профессиями |
| «Женские профессии»  экскурсия |
| 36.«Весенние изменения в природе и деятельности людей» | «Первые вестники весны»  Экскурсия в парк  «Пришла весна»  Познавательная деятельность с использованием тетрадей  «Сажаем растения»  Опытническая деятельность  «Животные весной»  Беседа в музее  «Увидел грача – весну встречай»  Экскурсия к грачевнику  «В окно повеяло весною»  Целевая прогулка в село Пазушино  «Какие цветы мы называем подснежниками»  Беседа  «Красота первоцветов»  Целевая прогулка к месту произрастания мать – и - мачехи | Продолжать формировать обобщенные представления о весне; изменениях в живой и неживой природе, происходящих весной;  продолжать учить распознавать и называть первые весенние цветы по листьям и цветкам, их  природоохранную значимость;  уточнить весенние изменения в сельской местности, их отличия от изменений в городской черте; лесу; продолжать знакомить с весенними работами в поле,  на огородах.  Продолжать учить детей выделять первые признаки  весенних изменений в природе, устанавливать  взаимосвязь их появление с изменениями погоды | Конспект  «Наш огород»  «Круговорот воды в природе» |
|  |
| Конспект прогулки  «Как мы весну искали»  «На поле»  Развлечение  «Здравствуйте, птицы» |
| 37.«Древние жители нашей планеты» | «Зуб мамонта»  Интерактивная  познавательная  деятельность с представителем музея - заповедника | Познакомить детей с древними жителями нашей планеты, их особенностями | Иллюстрации  макеты |
| 38.«Театры моего города» | «Продолжаем знакомство с театрами города Ярославля»  Беседа  «Кукольный театр»  Кукольный спектакль | Уточнить с детьми понятие «театр», предназначение, правила поведения в театре; какие театры есть в городе для взрослых и детей; познакомить с профессией актёра | Фотоматериалы по театрам Ярославля  Конспект «Игра в профессии» |
| 42.«Космос» | «Космонавты, именем которых названы улицы Ярославля»  Беседа  «Космическое путешествие»  Познавательная деятельность в библиотеке  «Дом, где можно увидеть звёзды» | Дать детям понятие «космос», познакомить с космонавтами, космическим оборудованием  Познакомить детей с Планетарием, его  предназначением, вызвать желание и дальше заниматься изучением звезд, как в Планетарии, так и в природе  самостоятельно. | Теоретический материал по ознакомлению детей с космосом  Праздник «Космос» |
| 43.«Реки и речки Ярославской области» | Игровое путешествие по карте Ярославской области | Рассмотреть с детьми расположенные на карте Ярославской области реки; объяснить их значимость  для жизни людей, животных и растений; доказать детям необходимость сохранения рек, их правильного использования,  продолжать учить детей наблюдать изменения реки Волги в разное время года (весной), явление  ледохода; повторить правила поведения у воды, правила охраны водоемов, дать представления о круговороте воды в природе на наглядном материале, закреплять представления детей о переходе воды в твердое состояние и обратно при изменении температуры;  познакомить детей с явлением половодья на основе  пользования репродукций картин русских художников («Весна – большая вода»),  иллюстраций к произведению Н.Некрасова « Дед Мазай и зайцы»; объяснить это явление, его вред и пользу | «Круговорот воды в природе»  «Вода-волшебница»  Экскурсия к реке Волге  «К пруду» |
| «Как живёт река Волга»  Экскурсия к реке |
| 44.«Мой двор, моя улица» | Прогулка на детскую игровую площадку | Познакомить детей с понятием «двор»; что туда входит, чем можно заниматься во дворе,  познакомить детей с правилами поведения во дворе | «Игры с песком и водой»  Развлечение на воздухе  «В гости солнышко пришло»  Игра по изодеятельности  «Путешествие в страну Семицветию»  Развлечение «Мой весёлый звонкий мяч»  «Развлечение с использованием русских подвижных игр»  «Двигательная активность на прогулке»  «Улицы нашего микрорайона»  « В поисках друга» (на летней площадке) |
| 45.«Мы помним о войне» | «Был великий День Победы…»  Просмотр видеофидьма | Продолжать знакомить детей с памятниками воинской Славы, расположенными в сельской местности; уточнить с детьми цель создания памятника, оказать, что за памятниками надо ухаживать  Уточнить с детьми маршрут расположения памятника воинам ВОВ; знания детей о людях, погибших на  войне; довести до понимания детей, зачем люди создают памятники; продолжать учить уважительно относиться к памятникам; познакомить детей с новым музеем, его экспонатами;  Закреплять правила поведения в музее. | «День Победы»  «День защитника Отечества»  Беседа  «Великая Отечественная война»  Прогулка  «К памятнику воинской славы»  «По улице Панфилова»  Подбор литературного материала  Фотоматериал о героях ВОВ Ярославской земли |
| «Воины-земляки»  Беседа |
| «Никто не забыт, ничто не забыто»  Экскурсия к памятнику воинам |
| «Улица героя»  Прогулка по улице Панфилова |
| «Отмечает день Победы вся российская страна»  Тематический праздник |
| «Ради жизни на земле»  Выставка рисунков |
| «Там память живёт о войне…»  Экскурсия в музей боевой славы |
| «Воинам – односельчанам посвящается…»  Экскурсия к памятнику воинам в селе Пазушино |  |  |
| 46.«Мир природы родного края» | «Этажи леса»  Познавательная деятельность с использованием демонстрационного материала | Показать детям ярусное расположение растений в  лесу, доказать необходимость существования « этажей» для жизни животных и растений;  повторить известные детям названия деревьев. | Конспекты образовательной деятельности:  « Этажи леса»  Прогулки в парк и лесопарковую зону  «Русская берёза»  «Здравствуй, луг»  «Болотное царство»  « Путешествие помидора»  «Здравствуй, лес, зелёный лес!»  « К болоту»  «Поиски волшебного сундучка»  «На луг»  «В парк»  «Лекарственные растения леса»  «Путешествие в зелёную страну»  «Как мы весну искали»  «Золотая осень»  «Дерево и куст»  «В гости к зелёной красавице»  «К пруду»  «На поле»  «На земляничную поляну» |
| 47.«Моя семья и мой город» | «В Ярославле мы живём»  Совместная игровая программа родители и дети, посвящённая Дню семьи | Дать детям понятие о том, что все мы связаны с нашим городом, каждая семья - это часть города; поэтому каждый житель должен заботиться о городе, как члены семьи заботятся друг о друге | Конспект  Семейного праздника, посвящённого Дню города  «Вместе с папой»  «Папа, мама, я –спортивная семья»  Игровая деятельность девочек и мальчиков  Консультация  «Гендерный подход. Девочки и мальчики» |
| «Тысячелетний Ярославль»  Экскурсия по городу |  |
| 48.«Здравствуй, лето!» | «Вот и лето пришло»  Прогулка в парк |  | «Здравствуй, лето!»  « В поисках друга» (на летней площадке)  «Встреча с весёлым помидором»  «Игры с водой»  «День берёзки»  «Троица»  Развлечение на воздухе  «В гости солнышко пришло»  Игра по изодеятельности  «Путешествие в страну Семицветию» |

**Мониторинг достижения детьми планируемых результатов программы**

|  |  |
| --- | --- |
| Критерии | Задания. Тесты. Формы проведения мониторинга |
| * Имеет представления о родном крае, его достопримечательностях, знаменитых людях; умеет выражать в речи полученные представления   1 | Ребёнку предлагаются картинки, портреты, карта Ярославской области, России.  Ребёнок должен найти на карте город, рассказать, что обозначает цвет на карте, назвать реку, некоторые города области, показать на фотографиях достопримечательности вдумчиво ответить на вопросы:   1. Как ты понимаешь, что такое «родной край?» 2. В каком городе ты живёшь? 3. Какой это город: древний или молодой? Почему ты так думаешь? 4. какие интересные здания есть в нашем городе? 5. Какие реки протекают по городу? 6. Каких знаменитых людей Ярославля ты знаешь? Покажи их портрет 7. как ты думаешь, чем знаменит город Ярославль, , Заволжский район микрорайон?   Дидактическая игра «Путешествуем по Ярославлю»  (через фотографии) |
| * знает особенности расположения и назначение природных и социо- культурных объектов; ориентируется в микрорайоне и парковой зоне   2 | Планы - схемы микрорайона, фотографии микрорайона  Дидактическая игра «Путешествие по микрорайону»  Ребёнок должен ориентироваться в схемах - найти улицы, здания, детский сад, школу, по фотографиям назвать общественно-значимые объекты (Дом культуры, Дом быта, магазины, стадион, итд), ответить на вопросы:   * На какой улице находится твой дом, детский сад, библиотека, школа? * Какие нужные и интересные здания находятся на улицах микрорайона? * Какие старинные здания есть в ближайшем окружении? * Какие заводы есть в нашем микрорайоне, что выпускают? * Какие ещё объекты есть на нашем посёлке, которые плохо влияют на наше здоровье, загрязняют окружающую среду? * А какие помогают? * Как пройти к стадиону? К музею «Охоты и природы?» Реке Волге? |
| * владеют навыками организации похода: движение по маршруту, упаковка рюкзака, выбор места для костра, выбор и организация деятельности во время похода;   3 | Наблюдения за ребёнком во время проведение целевых прогулок-походов  Дидактическая игра «Мы идём в поход»  Ребёнок на картинках показывает предметы, необходимые в походе, отвечает на вопросы:   * Как подготовиться к туристской прогулке? * что нужно положить в рюкзак? * Куда можно пойти в поход? * то делают во время похода? * как укрыться от непогоды? * Как и где разжечь костёр? * Зачем ходят в поход? Чем он полезен? * какие растения можно употреблять в пищу во время туристской прогулки? * Какие правила безопасности надо соблюдать во время прогулки, похода?   Педагог наблюдает за ребёнком во время выполнения туристской деятельности |
| * ориентируется в мире животных и растений родного края, их особенностях проживания, развития, роста и особенностях поведения в разное время года;   4 | * Какие деревья родного края ты знаешь? * –кустарники? * -травянистые растения? * -цветущие: культурные и дикорастущие? * –ядовитые? * Каких животных ты знаешь? * –птиц? * – насекомых? * Кто и как из животных готовится к зиме?   Что происходит с животными и растениями весной, зимой, осенью?  Чем ты можешь помочь растениям и животным? |
| * имеет представления:   - о способах ухода за растениями и животными в уголках природы,  -о бережном отношении к памятникам культурно –  исторического наследия;  5 | Ребёнок должен показать способы ухода за растениями;  рассказать, как ухаживать за животными.  Используются карточки-схемы с изображением способов ухода, оборудования. |
| * Имеет представление о музее, его предназначении; музеях города и микрорайона, их расположении, экспонатах;   6  проявляет познавательный интерес к дальнейшему посещению музеев города, участию в музейных программах в начальной школе. | Детям задаются вопросы:  -Какие музеи нашего города ты знаешь? В каких побывал?  - Что особенно тебе запомнилось, понравилось при посещении музея?  Предлагаются картинки, фотографии музеев, экспонатов |
| * владеет навыками безопасного поведения в быту, на улице, в природе;   7 | Вопросы:  - Какие правила безопасности надо соблюдать во время прогулки, похода?  - Как правильно себя вести дома, на улице, при встрече с незнакомыми людьми?  Детям предлагаются картинки с изображением чрезвычайных ситуаций, которые могут возникнуть в быту, на улице, в природе |
| * проявляет инициативность и самостоятельность в воплощении художественного и музыкального замысла;   должен сформироваться интерес к эстетической стороне действительности,  8 | Выявляется на основе наблюдений во время образовательной, самостоятельной деятельности детей, проявлению любознательности на прогулках, анализа продуктивной деятельности |
| * Имеет представления о школе, библиотеке   9 | * Для чего нужна библиотека? * Каких писателей Ярославского края ты знаешь? * Какие книги есть в библиотеке? Журналы? * Прочитай отрывки из произведений * Расскажи, что ты увидел на экскурсии в школе? На уроке? * Зачем дети ходят в школу? * Что необходимо знать и уметь, чтобы идти в школу? * Как пройти к твоей школе? * Расскажи о профессии учителя и библиотекаря   Детям предлагаются картинки школьных принадлежностей |
| * Имеет представления о здоровом образе жизни 10 | Детям предлагаются картинки с различными ситуациями о здоровом образе жизни. Ребёнок должен объяснить, почему это необходимо делать, ответить на вопросы:   * Что нужно делать, чтобы быть здоровым? * Зачем необходимо быть здоровым? * Что ты делаешь для этого? * Какие учреждения помогают нам не болеть? * Где они находятся? * В какие кружки ты будешь ходить? * Что будешь делать, если заболел? |

Примерные вопросы для беседы

Как ты понимаешь, что такое «родной край?»

В каком городе ты живёшь?

Какой это город: древний или молодой? Почему ты так думаешь?

Какие интересные здания есть в нашем городе?

Какие реки протекают по городу?

Как называется район, в котором ты живёшь? А микрорайон?

Какие улицы города и микрорайона ты знаешь?

На какой улице находится твой дом, детский сад, библиотека, школа?

Какие нужные и интересные здания находятся на улицах микрорайона?

Какие старинные здания есть в ближайшем окружении?

Как ты думаешь, чем знаменит город Ярославль, Заволжский район микрорайон?

Какие заводы есть в нашем микрорайоне, что выпускают?

Какие ещё объекты есть на нашем посёлке, которые плохо влияют на наше здоровье, загрязняют окружающую среду?

А какие помогают?

Как пройти к стадиону? К музею «Охоты и природы?» Реке Волге?

Какие деревья родного края ты знаешь?

–кустарники?

–травянистые растения?

цветущие: культурные и дикорастущие?

–ядовитые?

Каких животных ты знаешь?

–птиц?

– насекомых?

Кто и как из животных готовится к зиме?

Что происходит с животными и растениями весной?

Как подготовиться к туристской прогулке?

что нужно положить в рюкзак?

Куда можно пойти в поход?

Что делают во время похода?

как укрыться от непогоды?

Как и где разжечь костёр?

Зачем ходят в поход? Чем он полезен?

какие растения можно употреблять в пищу во время туристской прогулки?

Какие правила безопасности надо соблюдать во время прогулки, похода?

Как правильно себя вести дома, на улице, при встрече с незнакомыми людьми?

Какие музеи нашего города ты знаешь? В каких побывал?

то особенно тебе запомнилось, понравилось при посещении музея?

На каких экскурсиях ты был вместе с ребятами по родному городу?

Для чего нужна библиотека?

Каких писателей Ярославского края ты знаешь?

прочитай отрывки из произведений

Чем ты можешь помочь растениям и животным?

А людям?

Своему родному городу, посёлку?

Какой герб у России, флаг? А у Ярославля?

Что бы ты хотел ещё узнать о родном крае в школе, где побывать?

Описание уровней усвоения программы:

Высокий: 3 балла

* -Ребёнок подробно и вдумчиво отвечает на вопросы диагностики,
* -ориентируется в вопросах прошлого и настоящего города и микрорайона,
* -знает правила безопасности поведения в окружающем и дома, -ориентируется в мире растений и животных,
* - в расположении социо-культурных объектов микрорайона, -природных объектов,
* -умеет пользоваться простейшей картой,
* -имеет представления о компасе,
* -называет музеи и экспонаты музея,
* -рассказывает, как правильно собраться на туристскую прогулку, как двигаться по маршруту,
* -у ребёнка есть желание узнавать про родной край и в школе.

Средний: 2 балла

* отвечает не на все вопросы
* знает основные достопримечательности города
* социо – культурные объекты микрорайона
* показывает растения и животных на картинках
* знает правила безопасности
* может показать, как пройти к тому или иному объекту, но не помнит названий улиц
* рассказывает, что видел в музее, но не знает как называется музей
* у ребёнка есть желание узнавать новое про родной край
* воплощать увиденное в продуктивной деятельности

Низкий: 1 балл

* ребёнок с удовольствием участвует в процессе изучения родного города
* может показать, как пройти к нужному объекту микрорайона
* узнаёт и называет достопримечательности города на фотографиях
* рассказывает односложно, отдельными предложениями
* знает правила безопасности при переходе улицы

|  |
| --- |
| Фамилия, имя ребёнка |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | Итог н\г | Итог  к\г |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Итог по разделу |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Высокий(количество) |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| средний |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| низкий |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |

**В детском саду сложилась определённая система работы по обеспечению безопасности жизнедеятельности детей, сотрудников и родителей.**

**Система работы по обеспечению безопасности жизнедеятельности**

**в МДОУ «Детский сад № 104»**

**программа по обеспечению безопасности жизнедеятельности**

**(составлена на основе:**

**1**. Программы Н.Авдеевой и О.Князевой

«Основы безопасности детей дошкольного возраста»

2. Материалов журнала «Дошкольное воспитание»

Опыт работы д\сада № 25 г.С.-Петербурга

3. Публикаций опыта английских врачей

«Безопасность ребёнка дома и за его пределами»

**Основные цели и задачи деятельности по формированию основ безопасности**

1. Осознание ценности жизни каждого человека как уникального и неповторимого явления, воспитание воли и стремления сохранить её в опасных ситуациях.
2. Формирование понимания зависимости своей жизни и здоровья от поведения, здорового образа жизни и жизнепригодных качеств окружающей среды.
3. Формирование умений и навыков, направленных на сохранение жизни, укрепление индивидуального здоровья, привычек здорового образа жизни и улучшение состояния окружающей среды (природной и социальной).
4. Развитие разносторонних качеств личности, способной адаптироваться к изменяющимся условиям окружающей среды.
5. Формирование элементарных навыков поведения в общения с животными и растениями.

Деятельность направлена на формирование у дошкольников морально-психологической готовности к различным неожиданностям, подстерегающим детей в природе и социуме, на сохранение жизни.

( смотри приложение № 2)

**Организация работы по обучению правилам дорожного движения**

**по МДОУ «Детский сад № 104»**

Высокий уровень дорожно-транспортного травматизма в нашей стране подтверждает то, что еще и у взрослого населения достаточно низкий уровень культуры усвоения правил поведения в транспорте, на улицах, за рулем.

Определить, правильно или неправильно человек ведет себя в тех или иных обстоятельствах, очень сложно. Любая общепринятая норма должна быть осознанна и принята человеком; только тогда она станет действенным регулятором его поведения.

Тем не менее необходимо выделить такие правила поведения, которые должны выполняться и взрослыми, и детьми неукоснительно, так как от этого зависит их здоровье и безопасность.

Однако, безопасность- это не просто сумма усвоенных знаний, а стиль жизни, адекватное поведение в различных ситуациях.

Поэтому необходимо начинать обучать правилам дорожного движения именно в дошкольном возрасте.

Особенно это актуально в нашем микрорайоне «Резинотехника» Заволжского района, т.к. этот район расположен локально от основной городской черты; в микрорайоне нет ни одного светофора (необходимо моделировать ситуации со светофором).

Дети могут оказаться в неожиданных ситуациях на улице, в транспорте, поэтому необходимо развивать у детей чувство самостоятельности и ответственности.

Все, чему мы учим детей, они должны применить в реальной жизни, на практике.

Чтобы добиться результата осознанного усвоения детьми и родителями правил дорожного движения, в детском учреждении существует система профилактической и учебно-воспитательной работы по предупреждению дорожно-транспортного травматизма.

Во-первых, на основе государственной программы «Основы безопасности детей дошкольного возраста» (под руководством Н.Авдеевой, О.Князевой) разработана адаптированная программа детского сада по обеспечению безопасности жизнедеятельности дошкольников, куда включен и раздел : «Ребенок на улицах города»

Цель программы:

«Осознание ценности жизни ребенка как уникального и неповторимого явления и стремления сохранить ее в опасных ситуациях»

Во- вторых, творческим коллективом детского сада совместно со станцией детско-юношеского туризма и экскурсий «Абрис» разработана программа «Юный турист-краевед», где также включены разделы обеспечения безопасности жизнедеятельности воспитанников, где вопросы обучения правилам дорожного движения, ориентирования в микрорайоне, изучение маршрутов к социо-культурным объектам проходят в рамках ознакомления с окружающим миром микрорайона и города Ярославля через все блоки:

-«Мы в музее»(музей ГИБДД»)

-«Мы и наш микрорайон»

-«Мы и наш город»

-«Мы-туристы»

-«Празднично-игровой»

-«Обеспечение безопасности жизнедеятельности»

Вопросы профилактики дорожно-транспортных происшествий проходят и через тематические планы этих программ, начиная с младшего дошкольного возраста.

Начиная с младшего возраста, разработаны перспективные планы по обеспечению безопасности жизнедеятельности дошкольников (раздел «Ребенок на улицах города»),

Приложение к годовому плану по обеспечению безопасности(

*Учебно-методическое обеспечение:*

-В детском саду разработана система работы с сотрудниками, детьми и родителями

-создан учебно-методический комплекс, включающий разработки конспектов:

1. Занятий, викторин, развлечений, бесед с детьми и родителями

Сюжетно-ролевых игр («Мы едем в автобусе», «Путешествие по

микрорайону»)

1. Схемы-маршруты безопасного движения по микрорайону от детского

сада

1. Схема разметки движения (на велосипедах и с машинками-игрушками)

по территории детского сада

5.Материал для родительских уголков по ПДД

6.Материалы продуктивной деятельности: итоги конкурсов по

изодеятельности: Коллективные и индивидуальные работы

7.Подборка стихотворного материала, загадок на тему ознакомления с

правилами дорожного движения

**МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ**

1. Схема с указанием безопасного движения пешеходов в детский сад
2. Паспорт дорожной безопасности
3. Макеты настольные в группах
4. Видеоматериалы

-«Улица полна неожиданностей» - учебный фильм

- «Как мы ездили на экскурсию «Путешествие в страну Светофорию» и Музей ГИБДД ( по видеоматериалам детского сада)

- игровая программа в доме культуры «Гамма» по правилам дорожного движения» (видеоматериалы д\сада)

1. Уголки безопасности в раздевальных помещениях 2 младшей и старшей группах, на лестничных пролетах эвакуационных путей
2. Папки и ширмы по тематике ПДД
3. Материалы газет «Добрая дорога детства» (подписка в течение четырех лет)
4. Литература:

- Тетрадь-пособие «Безопасность вашего малыша» (Академия

развития)

-Г.В.Трофимова «Рассказы Феи Осторожность» для больших и маленьких» (Минск 2000)

-Э.Степаненкова «Дошкольникам о правилах дорожного движения»

-«Детям знать положено правила дорожные» (Управление ГИБДД УВД Ярославской области)

-«Правила движения любят уважение» (Управление ГИБДД УВД Ярославской области)

-Т.Ф.Саулина «Три сигнала светофора»

-Р.Бабина «Уроки Светофорика»

-Г.Георгиев «Светофор»

**ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ С СОТРУДНИКАМИ ГИБДД**

**-**Проведение занятий с детьми и родителями

-Экскурсия «Путешествие в страну «Светофорию» и Музей ГИБДД

Цель деятельности:

Уточнить представления детей о городе и улице, ее составных частях; о видах транспорта, его назначении, спецмашинах.

Продолжать учить детей правилам поведения в общественном транспорте.

Познакомить детей с дорожными знаками, их назначением.

Познакомить детей с элементарными правилами дорожного движения, способствовать осознанному восприятию последствий дорожных происшествий.

Познакомить с деятельностью сотрудников ГИБДД.

Формирование понимание зависимости жизни от поведения и соблюдения правил на улицах города.

**Организация работы с сотрудниками:**

- Проведение занятия с инспектором ГИБДД «Правила дорожные для

взрослых и детей»

- Консультация «Организация развивающей среды, способствующей формированию навыков безопасности дорожного движения у детей дошкольного возраста»

- Изучение материалов и опыта работы, предоставленных отделом пропаганды ГИБДД города Ярославля

- Просмотр видеофильмов по обучению детей правилам дорожного движения

- Подбор с педагогами литературных произведений по обучению ПДД

- Изучение материалов статей газеты «Добрая дорога детства»

- Составление перспективных планов по ОБЖ с включением и разработкой раздела «Ребенок на улицах города»

- Создание безопасных маршрутов прогулок и экскурсий

- Разметка на территории

**Организация работы с родителями:**

- Проведение родительского собрания с инспектором ГИБДД

- Оформление выставки рисунков «Правила дорожные без запинки знайте»

- Целевая прогулка по улицам микрорайона ( дети, родители, сотрудники)

«Где , и как правильно перейти дорогу с ребенком»

- Оформление стендов наглядной агитации «На улице, не в комнате, о том, ребята, помните»

- Оформление папки с фотографиями «Мы и дорога»

**Организация работы с детьми:**

- Использование для экскурсий только специального транспорта

**Создание:**

- макетов

- Дидактических игр: «Домино», «Дорожное лото», «Красный, желтый, зеленый», «Едем и идем».

- Альбомов: «Транспорт». «Дорожные знаки»

-« Уголков безопасности» в группах: старшей, 2 младшей

**Проведение целевых прогулок и экскурсий**:

- по улицам микрорайона (50 лет ВЛКСМ, Спартаковской, Комарова)

- к проезжей части: рассматривание проезжающего транспорта, его видов, назначение, строение автомобиля.

- к месту, где установлен знак пешеходного перехода

- к остановке общественного транспорта

- в филиал АТП г.Ярославля на улице Спартаковской

**Проведение:**

- практических занятий на улице Спартаковская

«Перейди правильно через дорогу без светофора»

- занятие с инспектором ГИБДД

- сюжетно-ролевых игр: « Едем в автобусе», Путешествие», «Едем на работу»

- занятий по продуктивной деятельности: «Мой дом», «Светофор»,

«Дорожные знаки» (Аппликация), «Мой город», «Моя улица» (рисование)

**Беседы:**

«Где должны играть дети?»

«Правила поведения в транспорте»

«Если ты потерялся на улице»

«О знаках дорожных»

«Из чего состоит улица»

**Развлечения:**

«Правила дорожные знать всегда положено»

«Красный, желтый, зеленый»

**Чтение художественной литературы**

В результате проводимой работы можно определить следующие результаты:

- дети достаточно четко ориентируются в микрорайоне ( знают расположение улиц и социо-культурных объектов)

- знают расположение знаков пешеходного перехода, остановки пассажирского транспорта.

- называют основные знаки дорожного движения и используют их в игре с макетом

- соблюдают правила поведения в транспорте во время экскурсий

- уточняют и закрепляют знания о ПДД в практическом занятии с инспектором ГИБДД

- детский сад имеет достаточно материалов по ознакомлению детей с ПДД

- знания и впечатления детей закрепляются и в продуктивной деятельности

(рисовании, аппликации); фото- и видеоматериалах.

***Примерная тематика занятий, игр, развлечений, экскурсий с детьми дошкольного возраста по обучению правилам пожарной безопасности***

|  |  |
| --- | --- |
| Занятия | 1. «Тайны огня» 2. «Огонь – друг, огонь – враг» 3. «Первичные средства пожаротушения» 4. «Спички не тронь в спичках огонь» 5. «Практическое занятие по эвакуации» 6. «Практическое занятие: «Как правильно звонить в пожарную часть». |
| Беседы | 1. «Эта спичка – невеличка» 2. «Будь осторожен с электрическими приборами» 3. «А у нас в квартире газ» 4. «Профессия пожарного» 5. «Что делать, если загорелась одежда» 6. «Почему телефон пожарной охраны «01». 7. «О профессии пожарного» 8. «Как люди освоили огонь» 9. «Если загорелось вдруг, что ты будешь делать друг?» |
| Экскурсии | 1. «Экскурсия по детскому саду» 2. «Экскурсия к электрощиту» 3. «Экскурсия в пожарную часть» 4. «Экскурсия в музей пожарного дела» |
| Развлечения | 1. «Веселые старты» 2. «Юные пожарные» 3. «Игровое занятие «Загадки Деда Мороза». 4. «Жили – не тужили» 5. «Внимание! Елка» 6. «Отчего загорелась елка» 7. «Беречь от огня» 8. «Кошкин дом» 9. «Огонь-друг, огнь- враг» |
| Игры | 1. «Подвижная игра «огонь и вода» 2. «Словесная игра «Это я, это я, это все мои друзья!»   «Отгадай слово»  «Найди ответ».   1. Дидактическая игра «Как делать нельзя»   «Найди выход».   1. «Игры – викторины» 2. Игры – аттракционы: «Собери огнетушитель»,   «Потуши огонь».  6. Игра «Веселые старты». |
| Опыты | 1. «Боится ли огонь воды?» 2. «Дышит ли огонь?» 3. «Почему огонь стремится кверху?» |

**Перспективный план для детей**

**младшего возраста**

**по противопожарной безопасности**

|  |  |
| --- | --- |
| **Форма проведения** | **Тема** |
| Занятия | Практические занятия:  - «Кто быстрее оденется!» (подготовка к эвакуации)  - «Вот она какая, пожарная машина»  - «Профессия – пожарный»  - «Что нельзя приносить в детский сад»  - «Как нужно спускаться по лестнице» |
| Беседы | - «Эта спичка – невеличка» |
| Экскурсии | - «Экскурсия по детскому саду»  - «Экскурсия в медицинский кабинет»  - «Экскурсия в педкабинет» (рассматривание плакатов на противопожарную тематику» |
| Развлечения | «Мы сильные и ловкие»  «Кошкин дом» |
| Игры | Подвижные игры:  - «Огонь и вода»  - «Змейка»  - «Раз, два, три, куда скажу – беги!» |
| Опыты | «Боится ли огонь воды? |
| Продуктивная деятельность | - Аппликация «Гномик и домик»  - Рисование «Лесенка пожарного»  «Искры и капельки» |
| Чтение художественной литературы | С.Маршак «Кошкин дом»  Л.Толстой «Пожарные собаки»  Стихи на противопожарную тематику |
| Видеофильмы, диафильмы | «Соломенный бычок»  «Спасик и его команда» |

**Перспективный план для детей**

**среднего возраста**

**по противопожарной безопасности**

|  |  |
| --- | --- |
| **Форма проведения** | **Тема** |
| Занятия | Практические занятия:  - «Кто быстрее оденется!»  (подготовка к эвакуации)  - «Вот она какая, пожарная машина»  - «Профессия – пожарный»  - «Что нельзя приносить в детский сад»  -«Что нужно делать при пожаре»  -«Пожарный номер 01» |
| Беседы | - «Эта спичка – невеличка»  - «Как нужно спускаться по лестнице»  «Чем опасен пожар?»  «Электроприборы» |
| Экскурсии | - «Экскурсия по детскому саду»  - «Экскурсия в медицинский кабинет»  - «Экскурсия в педкабинет» (рассматривание плакатов на противопожарную тематику»  «Экскурсия по территории детского сада»  «Экскурсия по группе: где выходы, где помещения группы» |
| Развлечения | «Мы сильные и ловкие»  «Кошкин дом»  «Юные пожарные» |
| Игры | Подвижные игры:  - «Огонь и вода»  - «Змейка»  - «Раз, два, три: куда скажу – беги!»  -« Найди куклу с закрытыми глазами»  Дидактические:  «Слушай внимательно»  «Угадай профессию»  «Разложи по порядку» |
| Опыты | «Боится ли огонь воды? |
| Продуктивная деятельность | - Аппликация «Гномик и домик»  - Рисование «Лесенка пожарного»  «Искры и капельки»  « Какого цвета огонь?» |
| Чтение художественной литературы | С.Маршак «Кошкин дом»  «Пожар»  Л.Толстой «Пожарные собаки»  «Солдат»  Стихи на противопожарную тематику |
| Видеофильмы, диафильмы | «Соломенный бычок»  «Спасик и его команда»  «Приключения Ромы и Юли» |

**Перспективный план для детей старшего дошкольного возраста по противопожарной безопасности**

|  |  |
| --- | --- |
| **Форма проведения** | **Тема** |
| Занятия | Практические занятия:  - «Кто быстрее оденется!»  (подготовка к эвакуации)  - «Вот она какая, пожарная машина»  - «Профессия – пожарный»  - «Что нельзя приносить в детский сад»  -«Что нужно делать при пожаре»  -«Пожарный номер 01»  - С инспектором ПЧ  «Действия при пожаре»  «Первичные средства пожаротушения»  «Как украшать ёлку»  «Знаки пожарной безопасности»  - «Как нужно спускаться по лестнице» |
| Беседы | - «Эта спичка – невеличка»  «Чем опасен пожар?»  «Электроприборы»  «Огонь добрый, огонь – злой»  «Тайны огня»  «Как возник огонь»  «А у нас в квартире газ» |
| Экскурсии | - «Экскурсия по детскому саду»  ( выходы, электрощит, огнетушители)  - «Экскурсия в медицинский кабинет»  - «Экскурсия в педкабинет» (рассматривание плакатов и фотографий на противопожарную тематику»  «Экскурсия по территории детского сада»  «Экскурсия по группе: где выходы, где помещения группы»  «Экскурсия в пожарную часть № 23»  «Экскурсия в музей пожарной охраны» |
| Развлечения | «Мы сильные и ловкие» Театрализованная постановка «Кошкин дом»  «Юные пожарные»  «Игровое занятие «загадки Деда Мороза»  «Огонь – друг, огонь – враг» |
| Игры | Подвижные игры:  - «Огонь и вода»  - «Змейка»  - «Раз, два, три: куда скажу – беги!»  -« Найди куклу с закрытыми глазами»  - «Огонь и вода»  Игры – аттракционы:  «Потуши пожар»  « Собери огнетушитель»  «Кто быстрее доедет на пожарной машине»  Дидактические:  «Слушай внимательно»  «Угадай профессию»  «Разложи по порядку»  «Собери знак пожарной безопасности»  Игры – викторины:  «Произведения на противопожарную тематику»  «Чем тушить огонь»  «Когда огонь – друг, когда – враг»  Словесные:  «Это я, это я, это все мои друзья»  «Доскажи словечко» |
| Опыты | «Боится ли огонь воды?  «Дышит ли огонь»  «Почему огонь стремится кверху?» |
| Продуктивная деятельность | - Аппликация «Кошкин дом»  - Рисование: « Форма пожарного» « Какого цвета огонь?» « Пожарные машины»«До пожара и после» |
| Чтение художественной литературы | С.Маршак «Кошкин дом»  «Пожар», «Рассказ о неизвестном герое»  Л.Толстой «Пожарные собаки»  «Солдат»  К.Чуковский «Путаница»  Сказка А.Шевченко «Как ловили Уголька»  Загадки, пословицы, частушки  Стихи на противопожарную тематику |
| Видеофильмы, диафильмы | «Соломенный бычок»  «Спасик и его команда»  «Опасная игрушка»  «Приключения Ромы и Юли»  «Уроки осторожности» |
| Развивающая среда | Уголок пожарной безопасности  Оформление выставки рисунков  Оформление альбома о труде пожарных  Фотовыставка  «Мы всегда готовы взрослым помогать в борьбе с огнём!»  Дидактические игры:  «Собери картинку»  «Знаки безопасности» |

**Примерная тематика для родителей**

**по противопожарной безопасности**

|  |  |
| --- | --- |
| **Форма проведения** | **Тема** |
| Занятия | Практические занятия с инспектором ПЧ:  «Профессия – пожарный»  -«Что нужно делать при пожаре»  -«Пожарный номер 01»  «Действия при пожаре»  «Первичные средства пожаротушения»  «Как украшать ёлку»  «Знаки пожарной безопасности» |
| Беседы | - «Эта спичка – невеличка»  - «Что нельзя приносить детям в детский сад»  «Чем опасен пожар?»  «Электроприборы»  «А у нас в квартире газ» |
| Экскурсии | - «Экскурсия по детскому саду»  ( выходы, электрощит, огнетушители)  - «Экскурсия в медицинский кабинет»  «Экскурсия по территории детского сада»  «Экскурсия по группе: где выходы, где помещения группы»  «Экскурсия в пожарную часть № 23»  «Экскурсия в музей пожарной охраны» |
| Развлечения | «Мы сильные и ловкие» Театрализованная постановка «Кошкин дом»  «Юные пожарные»  «Игровое занятие «загадки Деда Мороза»  «Огонь – друг, огонь – враг» |
| Опыты | «Боится ли огонь воды?  «Дышит ли огонь»  «Почему огонь стремится кверху?» |
| Продуктивная деятельность | - Аппликация «Кошкин дом»  - Рисование: « Форма пожарного»  « Какого цвета огонь?»  « Пожарные машины»  «До пожара и после» |
| Чтение художественной литературы  (для чтения детям дома) | С.Маршак «Кошкин дом»  «Пожар», «Рассказ о неизвестном герое»  Л.Толстой «Пожарные собаки»  «Солдат»  К.Чуковский «Путаница»  Сказка А.Шевченко «Как ловили Уголька»  Загадки, пословицы, частушки  Стихи на противопожарную тематику |
| Видеофильмы, диафильмы  (для домашнего просмотра) | «Соломенный бычок»  «Спасик и его команда»  «Опасная игрушка»  « Уроки осторожности» |
| Участие родителей в создании  развивающей среды | Уголок пожарной безопасности  Оформление выставки рисунков  Оформление альбома о труде пожарных  Фотовыставка  «Мы всегда готовы взрослым помогать в борьбе с огнём!»  Дидактические игры:  «Собери картинку»  «Знаки безопасности» |
| Конкурсы | Рисунков «Пожарные машины» «Опасные предметы» Новогодних игрушек «Безопасная игрушка» |

**2.4 Способы и направления поддержки детской инициативы**

Приоритетной сферой проявления детской инициативы у детей от 1,5-2 лет является активное самостоятельное передвижение в пространстве, исследование предметов на основе манипулирования.

**Для поддержки детской инициативы необходимо**:

•побуждать детей наблюдать, выделять, обследовать и определять свойства, качества и назначение предметов; направлять поисковую деятельность детей;

•поддерживать интерес к познанию окружающей действительности с помощью создания проблемных ситуаций, развивающих игрушек. Создавать разнообразную, часто сменяемую развивающую предметную образовательную среду;

•обогащать опыт сенсорного восприятия ребёнка во всех областях -тактильной, двигательной, слуховой, зрительной, обонятельной, вкусовой, стимулируя поисковую активность ребёнка;

•поддерживать и развивать уверенность в себе и своих возможностях, активность в области самостоятельного движения,

познания окружающего предметного мира, общения с взрослыми и сверстниками, взаимодействия с миром природы,

всегда предоставляя ребёнку необходимую помощь и поддержку в реализации его замысла;

•активно использовать речь в качестве средства эмоциональной содержательной коммуникации, стимулировать речевую

активность детей, поддерживать становление инициативной речи.

Приоритетной сферой проявления детской инициативы с 2-3 лет является самостоятельная исследовательская деятельность с предметами, материалами, веществами; обогащение собственного сенсорного опыта восприятия окружающего мира.

Для поддержки детской инициативы необходимо:

•предоставлять детям самостоятельность во всём, что не представляет опасности для их жизни и здоровья, помогая им реализовывать собственные замыслы;

•отмечать и приветствовать даже минимальные успехи детей;

•не критиковать результаты деятельности ребёнка и его самого как личность;

•формировать у детей привычку самостоятельно находить для себя интересные занятия; приучать свободно, пользоваться игрушками и пособиями; знакомить детей с группой, другими помещениями и сотрудниками детского сада, территорией прогулочных участков с целью

повышения самостоятельности;

•побуждать детей к разнообразным действиям с предметами, направленным на ознакомление с их качествами и свойствами (вкладывание и вынимание, разбирание на части, открывание и закрывание, подбор по форме и размеру;

•поддерживать интерес ребёнка к тому, что он рассматривает и наблюдает в разные режимные моменты;

•устанавливать простые и понятные детям нормы жизни группы, чётко исполнять их и следить за их выполнением всеми детьми; взрослым эмоционально положительно настраиваться на день работы; переживать его как дар; радоваться совместности проживания этого дня с детьми. Избегать ситуаций спешки, поторапливания детей;

•для поддержки инициативы в продуктивной творческой деятельности по указанию ребёнка создавать для него изображения или лепку, другие изделия;

•содержать в открытом доступе изобразительные материалы;

•поощрять занятия изобразительной деятельностью, выражать одобрение любому результату труда ребенка.

Приоритетной сферой проявления детской инициативы у детей от 3-4 лет является продуктивная деятельность.

Для поддержки детской инициативы необходимо:

•создавать условия для реализации собственных планов и замыслов каждого ребёнка;

•рассказывать детям об их реальных, а также возможных в будущем достижениях;

•отмечать и публично поддерживать любые успехи детей;

••всемерно поощрять самостоятельность детей и расширять её сферу;

•помогать ребёнку найти способ реализации собственных поставленных целей;

•способствовать стремлению научиться делать что-то и поддерживать радостное ощущение возрастающей умелости;

•в ходе занятий и в повседневной жизни терпимо относится к затруднениям ребенка, позволять ему действовать в своем темпе;

•не критиковать результаты деятельности детей, а также их самих. Ограничить критику исключительно результатами

продуктивной деятельности, используя в качестве субъекта критики игровые персонажи (детей критикует игрушка, а не педагог);

•учитывать индивидуальные особенности детей, стремиться найти подход к застенчивым, нерешительным, конфликтным, непопулярным детям;

•уважать и ценить каждого ребёнка независимо от его достижений, достоинств и недостатков;

•создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявляя любовь и заботу ко всем детям: выражать радость при встрече, использовать ласку и тёплое слово для выражения своего отношения к ребёнку,

проявлять деликатность и тактичность; всегда предоставлять детям возможности для реализации их замысла в творческой продуктивной деятельности.

Приоритетной сферой проявления детской инициативы является познавательная деятельность, расширение и нформационного кругозора, игровая деятельность со сверстниками.

Для поддержки детской инициативы у детей 4

-5 лет необходимо:

•способствовать стремлению детей делать собственные умозаключения, относиться к таким попыткам внимательно, с уважением;

•обеспечивать для детей возможности осуществления их желания переодеваться и наряжаться, примеривать на себя разные роли. Иметь в

группе набор атрибутов и элементов костюмов для переодевания, а также технические средства, обеспечивающие стремление детей петь и двигаться под музыку;

•создавать условия, обеспечивающие детям возможность строить дом, укрытия для сюжетных игр;

•при необходимости осуждать негативный поступок, действие ребёнка, но не допускать критики его личности, его качеств. Негативные оценки давать только поступкам ребёнка и только с глазу на глаз, а не перед всей группой;

•не допускать диктата, навязывания в выборе детьми сюжета игры;

•обязательно участвовать в играх детей по их приглашению (или при их добровольном согласии) в качестве партнёра,

равноправного участника, но не руководителя игры;

•привлекать детей к украшению группы к праздникам, обсуждая разные возможности и предложения;

•побуждать детей формировать и выражать собственную эстетическую оценку воспринимаемого, не навязывая

им мнения взрослых;

•привлекать детей к планированию жизни группы на день;

•читать и рассказывать детям по их просьбе, включать музыку.

Приоритетной сферой проявления детской инициативы у детей 5

-6 лет является внеситуативно-личностное общение свзрослыми и сверстниками, а также информационная познавательная инициатива.

Для поддержки детской инициативы необходимо:

•создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявляя любовь и заботу ко всем детям: выражать радость при встрече, использовать ласку и теплое слово для выражения своего отношения к ребенку;

•уважать индивидуальные вкусы и привычки ребенка;

•поощрять желание создавать что-либо по собственному замыслу; обращать внимание детей на полезность будущего

продукта для других или ту радость, которую он доставит кому-то (маме, бабушке, папе, другу);

•создавать условия для разнообразной самостоятельной творческой деятельности детей;

•при необходимости помогать детям в решении проблем организации игры;

•привлекать детей к планированию жизни группы на день и на более отдалённую перспективу. Обсуждать выбор спектакля для постановки, песни, танца и т. п.;

•создавать условия и выделять время для самостоятельной творческой или познавательной деятельности детей по интереса.

Для поддержки детской инициативы необходимо у детей 6-7 лет:

•вводить адекватную оценку результата деятельности ребёнка с одновременным признанием его усилий и указанием возможных путей и способов совершенствования продукта деятельности;

•спокойно реагировать на неуспех ребёнка и предлагать несколько вариантов исправления работы: повторное исполнение

спустя некоторое время, доделывание, совершенствование деталей и т. п. Рассказывать детям о трудностях, которые педагоги испытывали при обучении новым видам деятельности;

•создавать ситуации, позволяющие ребёнку реализовывать свою компетентность, обретая уважение и признание взрослых и сверстников;

•обращаться к детям с просьбой, показать воспитателю те индивидуальные достижения, которые есть у каждого, и научить его добиваться таких же результатов;

•поддерживать чувство гордости за свой труд и удовлетворение его результатами;

•создавать условия для разнообразной самостоятельной творческой деятельности детей;

•при необходимости помогать детям в решении проблем при организации игры;

•привлекать детей к планированию жизни группы на день, неделю, месяц, учитывать и реализовать их пожелания и

предложения;

•создавать условия и выделять время для самостоятельной творческой или познавательной деятельности детей по интересам; устраивать выставки и красиво оформлять постоянную экспозицию работ;

•организовывать концерты для выступления детей и взрослых.

**2.5 Описание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей (Особенности содержания коррекционной работы)**

К группе детей с ОВЗ относятся дети, состояние здоровья которых препятствует освоению ими всех или некоторых разделов образовательной программы дошкольного учреждения вне специальных условий воспитания и обучения. Группа дошкольников с ОВЗ не однородна, в нее входят дети с разными нарушениями развития, выраженность которых может быть различна; в нашем учреждении это дети с задержкой психического развития, их характеризует замедленный темп формирования высших психических функций вследствие слабовыраженных органических поражений центральной нервной системы (ЦНС);

* ***Психолого-педагогическая характеристика дошкольников с задержкой психического развития .***
* **Внимание** характеризуется неустойчивостью, отмечаются периодически её колебания, неравномерная работоспособность на занятии (как правило, снижение внимания через 3 – 5 минут). Детям трудно сконцентрировать внимание и удержать его на протяжении той или иной деятельности. Дети действуют импульсивно, при выполнении работы, часто не задумываются о результате, выполняют работу без учёта рекомендаций педагога. Наблюдается инертность, ребёнка трудно переключить с одного вида деятельности на другой. Феномен «застревания», когда педагог задаёт вопрос, а ребёнок отвечает на предыдущий («Какое сейчас время года?» - «Листочки»).
* Во время процесса **восприятия** снижена скорость перцептивных операций. Ориентировочно – исследовательская деятельность имеет низкий уровень развития: дети не обладают элементарными способами обследования предмета, длительное время прибегают к практическим способам ориентировки в свойствах предмета. Но в отличие от детей с умственной отсталостью, дети младшего возраста с детьми с ЗПР быстрее усваивают практическое различение свойств предмета, однако их сенсорный опыт длительное время не закрепляется и не обобщается в слове. Ребёнок может выполнять инструкция «Дай красный карандаш», но самостоятельно назвать цвет показанного карандаша затрудняется.
* Особые трудности дети испытываю при овладении предматематическими представлениями, не выделяют и не обозначают отдельные параметры. Замедлен темп формирования целостного образа предметов.
* Со стороны слухового восприятия нет грубых расстройств. Дети могут испытывать некоторые затруднения при ориентировки в неречевых звучаниях.
* **Память** детей также отличается качественным своеобразием, при этом выраженность дефекта зависит от генеза ЗПР. Грубо ограничен объём памяти (до 1 – 2 единиц), снижена прочность запоминания, поэтому предоставляемый материал должен проговариваться во всех режимных моментах помимо учебных занятий. В наибольшей степени страдает вербальная память.
* Значительное своеобразие отмечается в развитии мыслительной деятельности. **Мышление** на уровне наглядно – действенного, при выполнении заданий используют метод силы, и без помощи отказываются от выполнения задания. Не обладают навыком ориентировки на образец, длительное время затрудняются в соотнесение образца с полученным изображением. Затрудняются при сравнении предметов, производя сравнение по случайным признакам. После обучения могут выполнить задание правильно, но алгоритм выполнения не переносят на похожие задания, и этот алгоритм длительное время не закрепляется.
* Отмечаются особенности **речевого развития**. Нарушения речи имеют системный характер и входят в структуру дефекта. Фраза односложна, присущи недостатки звукопроизношения и фонематического развития. На уровне импрессивной речи отмечаются сложности в понимании сложных, многоступенчатых инструкций. Дети имеют ограниченный словарный запас, в речи редко встречаются прилагательные, сужено употребление глаголов.
* **Мелкая моторика** осложнена общей астенией, неловкостью дискоординированностью движений. 90% детей младшего возраста не умеют правильно держать карандаш, нажим слабый, движения в системе «глаз – рука» не скоординированы.
* **Эмоциональная сфера** отмечается сужением эмоциональных проявлений, их однообразностью и стереотипностью (повторяют эмоции за педагогом). При прочтении литературных произведений не проявляют ярких эмоциональных проявлений, без помощи и объяснения педагога, часто остаются безучастными. Отдельное внимание следует уделять играм на развитие эмоциональной сферы.
* Задержка психического развития проявляется в замедленном темпе созревания эмоционально-волевой сферы, так и в интеллектуальной недостаточности. Последнее проявляется в том, что интеллектуальные способности ребенка не соответствуют возрасту. Значительное отставание и своеобразие обнаруживается в мыслительной деятельности. У всех детей с ЗПР наблюдаются недостатки памяти, причем это касается всех видов запоминания: непроизвольного и произвольного, кратковременного и долговременного. Отставание в мыслительной деятельности и особенности памяти наиболее ярко проявляются в процессе решения задач, связанных такими компонентами мыслительной деятельности, как анализ, синтез, обобщение и абстрагирование.
* Учитывая все выше сказанное, этим детям необходим особый подход.
* Требования к обучению, учитывающие особенности детей с ЗПР:
* Соблюдение определенных гигиенических требований при организации занятий, то есть занятия проводятся в хорошо проветриваемом помещении, обращается внимание на уровень освещенности и размещение детей на занятиях. Тщательный подбор наглядного материала для занятий и его размещение таким образом, чтобы лишний материал не отвлекал внимание ребенка. Контроль за организацией деятельности детей на занятиях: важно продумывать возможность смены на занятиях одного вида деятельности другим, включать в план занятий физкультминутки. Дефектолог должен следить за реакцией, за поведением каждого ребенка и применять индивидуальный подход.
* Для успешности воспитания и обучения детей с ОВЗ необходима правильная оценка их возможностей и выявление особых образовательных потребностей. В связи с этим особая роль отводится психолого-медико-пе­дагогической диагностике, позволяющей:
* • своевременно выявить детей с ограниченными возможностями;
* •выявить индивидуальные психолого-педагогические особенности ребенка с ОВЗ;
* •определить оптимальный педагогический маршрут;
* •обеспечить индивидуальным сопровождением каждого ребенка с ОВЗ в дошкольном учреждении;
* •спланировать коррекционные мероприятия, разработать программы коррекционной работы;
* •оценить динамику развития и эффективность коррекционной работы;
* •определить условия воспитания и обучения ребенка;
* • консультировать родителей ребенка.
* Одним из основных принципов диагностики нарушенного развития является комплексный подход, который включает всестороннее обследова­ние, оценку особенностей развития ребенка с ОВЗ всеми специалистами и охватывает познавательную деятельность, поведение, эмоции, волю, состо­яние зрения, слуха, двигательной сферы, соматическое состояние, невроло­гический статус. Следовательно, изучение ребенка включает медицинское и психолого-педагогическое обследование.

Основные направления работы по Программе

Основная задача коррекционно-педагогической работы —создание ус­ловий для всестороннего развития ребенка с ОВЗ в целях обогащения его социального опыта и гармоничного включения в коллектив сверстников.

Направление «Физическое развитие»

Основная задача—совершенствование функций формирующегося ор­ганизма, развитие двигательных навыков, тонкой ручной моторики, зри­тельно-пространственной координации. Физическое развитие лежит в ос­нове организации всей жизни детей в семье й в дошкольном учреждении. Это касается предметной и социальной среды, всех видов детской деятель­ности с учетом возрастных и индивидуальных особенностей дошкольни­ков, В режиме должны быть предусмотрены занятия физкультурой, игры и развлечения на воздухе, при проведении которых учитываются региональные и климатические условия.

Работа по физическому воспитанию строится таким образом, чтобы решались и общие, и коррекционные задачи. Включаются физические упражнения: построение в шеренгу (вдоль линии), в колонну друг за другом, в круг; ходьба; бег, прыжки; лазанье; ползание; метание; общеразвивающие упражнения на укрепление мышц спины, плечевого пояса и ног, на координацию движений, на формирование правильной осанки, на развитие равновесия. Рекомендуется проведение подвижных игр, направленных на совершенствование двигательных умений, формирование положительных форм взаимодействия между детьми.

Формирование навыков здорового образа жизни

Задачи — создание условий, необходимых для защиты, сохранения и укрепления здоровья каждого ребенка, формирование культурно-гигиенических навыков, потребности вести здоровый образ жизни; развитие представлений о своем здоровье и о средствах его укрепления.

Примерное содержание работы по развитию культурно-гигиенических навыков:

* прием пищи: обучение умению пользоваться ложкой, вилкой, чашкой, салфеткой (с учетом индивидуальных возможностей), соблюдать оп­рятность при приеме пищи, выражать благодарность после приема пищи (знаком, движением, речью);
* гигиенические навыки: обучение умению выполнять утренние и вечер­ние гигиенические процедуры (туалет, мытье рук, мытье ног и т.д.); пользоваться туалетными принадлежностями (бумага, жидкое и твердое мыло, паста, салфетка, губка, полотенце, расческа, щетка, зеркало), носовым платком; соблюдать правила хранения туалетных принадлеж­ностей; выражать благодарность за оказываемые виды помощи;

•одежда и внешний вид: обучение умению различать разные виды одежды; соблюдать порядок последовательности одевания и раздева­ния; хранить в соответствующих местах разные предметы одежды; правильно обращаться с пуговицами, молнией, шнурками и др.; выби­рать одежду по погоде, по сезону; контролировать опрятность своего внешнего вида с помощью зеркала, инструкций воспитателя.

Для реализации перечисленных задач необходимо правильно организо­вать режим дня в детском саду и дома, чередовать различные виды деятельности и отдыха, способствующие четкой работе организма.

Основная задача — стимулировать позитивные сдвиги в организме, формируя необходимые двигательные умения и навыки, физические качества и способности, направленные на жизнеобеспечение, развитие и совершенствование организма. В процессе физического воспитания наряду с образовательными и оздоровительными решаются специальные коррекционные задачи:

* развитие речи посредством движения;
* формирование в процессе физического воспитания пространственных и временных представлений;
* изучение в процессе предметной деятельности различных свойств материалов, а также назначения предметов;
* формирование в процессе двигательной деятельности различных ви­дов познавательной деятельности;
* управление эмоциональной сферой ребенка, развитие морально-волевых качеств личности, формирующихся в процессе специальных двигательных игр-занятий, игр, эстафет.

Направление «Социально-коммуникативное развитие»

Основная цель — обеспечение оптимального вхождения детей с ограниченными возможностями в общественную жизнь. Задачи социально-личнос­тного развития:

•формирование у ребенка представлений о самом себе и элементарных навыков для выстраивания адекватной системы положительных личностных оценок и позитивного отношения к себе;

•формирование умения сотрудничать со взрослыми и сверстниками; адекватно воспринимать окружающие предметы и явления , положительно относиться к ним;

•формирование предпосылок и основ экологического мироощущения, нравственного отношения к позитивным национальным традициям и общечеловеческим ценностям.

Для дошкольников с ОВЗ целесообразно строить образовательную ра­боту на близком и понятном детям материале, максимально охватывая тот круг явлений, с которыми они сталкиваются. Знакомство с новым матери­алом следует проводить на доступном детям уровне.

Формирование основ безопасности

Задача—формирование знаний, умений и навыков, связанных с жиз­нью человека в обществе. Дети с ОВЗ могут оказаться в ситуациях, опас­ных для их жизни и здоровья. Реализуя программу, воспитатель может «проиграть\* несколько моделей поведения в той или иной ситуации, фор­мируя активную жизненную позицию, ориентируя детей на самостоятель­ное принятие решений.

Можно предложить следующие наиболее типичные ситуации и сформулировать простейшие алгоритмы поведения:

— пользование общественным транспортом;

— правила безопасности дорожного движения;

— домашняя аптечка;

— пользование электроприборами;

— поведение в общественных местах (вокзал, магазин) и др.

— сведения о предметах или явлениях, представляющих опасность для человека (огонь, травматизм, ядовитые вещества).

На примере близких жизненных ситуаций дети усваивают соответст­вующие правила поведения, вырабатывают положительные привычки, поз­воляющие им осваивать жизненное пространство. Анализ поведения людей в сложных ситуациях, знание путей решения некоторых проблем повышает уверенность ребенка в себе, укрепляет его эмоциональное состояние.

«Социализация, развитие общения, нравственное воспитание»

Основная задача — подготовка детей с ограниченными возможностями к самостоятельной жизнедеятельности.

Работа по освоению первоначальных представлений социального характера и включения детей с ОВЗ в систему социальных отношений осу­ществляется следующим образом:

* в повседневной жизни путем привлечения внимания детей друг к дру­гу, оказания взаимопомощи, участия в коллективных мероприятиях;
* в процессе специальных игр и упражнений, направленных на разви­тие представлений о себе, окружающих взрослых и сверстниках;
* в процессе обучения сюжетно-ролевым и театрализованным играм, играм-драматизациям, в которых воссоздаются социальные отноше­ния между участниками, позволяющие осознанно приобщаться к эле­ментарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношений;
* в процессе хозяйственно-бытового труда и в различных видах де­ятельности.

Освоение детьми с ОВЗ общественного опыта будет значимо при сис­темном формировании педагогом детской деятельности. При таком подхо­де у ребенка формируются психические новообразования: способность к социальным формам подражания, идентификации, сравнению, предпоч­тению. На основе взаимодействия со сверстниками развиваются и собст­венные позиции, оценки, что дает возможность ребенку с ОВЗ занять опре­деленное положение в коллективе здоровых сверстников.

«Трудовое воспитание»

Задачи — обучение детей с ОВЗ элементарным трудовым навыкам, уме­ниям действовать простейшими инструментами. Работа по трудовому воспитанию включает:

* организацию практической деятельности детей с целью формирова­ния у них навыков самообслуживания, определенных навыков хозяйствен­но-бытового труда и труда в природе;
* ознакомление детей с трудом взрослых, с ролью труда в жизни людей; воспитание уважения к труду;
* обучение умению называть трудовые действия, профессии и некоторые орудия труда;

—обучение уходу за растениями, животными;

—обучение ручному труду (работа с бумагой, картоном, природным материалом, использование клея, ножниц, разрезание бумаги, наклеивание вырезанных форм на бумагу, изготовление поделок из коробочек и природ­ного материала и др,);

* изготовление коллективных работ;
* формирование умения использовать поделки в игре.

Овладевая разными способами усвоения общественного опыта, дети с ОВЗ учатся действовать по подражанию, по показу, по образцу и по сло­весной инструкции. Формирование трудовой деятельности детей с ОВЗ осуществляется с учетом их психофизических возможностей и индивиду­альных особенностей.

Направление **«Познавательное развитие»**

Основная задача - формирование познавательных процессов и способов умственной деятельности; усвоение и обогащение знаний о природе и обществе; развитие познавательных интересов; развитие речи как средства познания.

Сенсорное развитие, в процессе которого у детей с ограниченными возможностями развиваются все виды восприятия: зрительное, слуховое, так­тильно-двигательное, обонятельное, вкусовое. На их основе формируются полноценные представления о внешних свойствах предметов, их форме, цвете, величине, запахе, вкусе, положении в пространстве и времени. Сенсорное воспитание предполагает развитие мыслительных процессов: отождествления, сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации и абстрагирования, а также стимулирует развитие всех сторон речи (номи­нативной функции, фразовой речи и др.), способствует обогащению и рас­ширению словаря.

Развитие познавательно исследовательской и конструктивной деятельности направлено на формирование правильного восприятия про­странства, целостного восприятия предмета, развитие мелкой моторики рук и зрительно-двигательной координации для подготовки к овладению навыками письма; развитие любознательности, воображения; расширение запаса знаний и представлений об окружающем мире.

Учитывая быструю утомляемость детей с ОВЗ, образовательную де­ятельность следует планировать на доступном материале, чтобы ребенок мог увидеть результат своей работы. В ходе работы необходимо применять различные формы поощрения дошкольников, которым особенно трудно выполнять предложенные задания

Формирование элементарных математических представлений пред­полагает обучение детей умениям сопоставлять, сравнивать, устанавливать соответствие между различными множествами и элементами множеств, ориентироваться во времени и пространстве.

При обучении дошкольников с ОВЗ необходимо опираться на сохран­ные анализаторы, использовать принципы наглядности, от простого к сложному. Количественные представления следует обогащать в процессе различных видов деятельности. При планировании работы по формирова­нию элементарных математических представлений нужно продумывать объем программного материала с учетом реальных возможностей дошколь­ников . Это обусловлено низким исходным уровнем развития детей и замедленным темпом усвоения изучаемого материала.

«Социально – коммуникативное развитие»

Освоение коммуникативных умений обеспечивает ребенку с ОВЗ пол­ноценное включение в общение как процесс установления и развития кон­тактов с людьми, возникающих на основе потребности в совместной де­ятельности. Работа по формированию коммуникативных умений должна быть регулярной и органично включающейся во все виды деятельности. .\*

Имеющиеся у детей нарушения слуха, зрения, опорно-двигательного аппарата, эмоционально-волевой сферы, интеллекта определяют разный уровень владения речью. Эта особенность является основополагающей в проектировании работы по формированию коммуникативных умений у детей с ОВЗ. Для каждого ребенка с нарушенным развитием определяет­ся особое содержание и формы работы по развитию коммуникативных на­выков Одним из важных факторов, влияющих на овладение речью, ее использование в процессе об­щения, является организация слухо-речевой среды в группе детского сада и в семье. В создании этой среды участвуют воспитатели, родители, другие взрослые, сверстники. Для детей с речевыми нарушениями работу по этому разделу необходимо выстраивать индивидуально.

«Чтение художественной литературы»

Художественная литература, являясь сокровищницей духовного богатс­тва людей, позволяет восполнить недостаточность общения детей с ОВЗ с окружающими людьми, расширить кругозор, обогатить их жизненный и нравственный опыт. Литературные произведения вовлекают детей в разду­мья над поступками и поведением людей, происходящими событиями; по­буждают к их оценке и обогащают эмоциональную сферу. Чтение художес­твенной литературы имеет коррекционную направленность, так как стимулирует овладение детьми словесной речью, развитие языковой спо­собности, речевой деятельности.

Включенность в работу детей с ОВЗ, у которых отмечается разный уро­вень речевых умений, будет эффективной, если соблюдать ряд условий:

• выбирать произведения с учетом степени их доступности и близости содержания жизненному опыту детей;

* предварительно беседовать с детьми о событиях из жизни людей близких к содержанию литературных произведений и проводить за­ключительную беседу для выяснения степени усвоения произведе­ния, осмысления причинно-следственной зависимости;
* подбирать иллюстрации, картинки к произведениям, делать макеты;
* организовывать драматизации, инсценировки;
* демонстрировать действия по конструктивной картине с применением подвижных фигур;
* проводить словарную работу;
* адаптировать тексты по лексическому и грамматическому строю с учетом уровня речевого развития (для детей с нарушениями речи, слуха, интеллектуальными нарушениями);
* предлагать детям отвечать на вопросы и т.д.

Следует предлагать детям разные виды работы: подобрать иллюстра­ции к прочитанному тексту; пересказать его; придумать окончание к задан­ному началу. Все это способствует осмыслению содержания произведения.

Направление «Художественно-эстетическое развитие»

Задачи—формирование у детей эстетического отношения к миру, на­копление эстетических представлений и образов, развитие эстетического вкуса, художественных способностей, освоение различных видов художес­твенной деятельности. В этом направлении решаются как общеобразова­тельные, так и коррекционные задачи, реализация которых стимулирует развитие у детей с ограниченными возможностями сенсорных способнос­тей, чувства ритма, цвета, композиции; умения выражать в художествен­ных образах свои творческие способности.

«Художественно- эстетическое развитие»

Основая цель — обучение детей созданию творческих работ. Специфика методов обучения различным видам изобразительной деятельности детей с ОВЗ должна строиться на применении средств, отвечающих их психофи­зиологическим особенностям.

Лепка способствует развитию мелкой моторики рук, развивает точ­ность выполняемых движений; в процессе работы дети знакомятся с раз­личными материалами, их свойствами. Аппликация способствует разви­тию конструктивных возможностей, формированию представлений о форме, цвете. Рисование способствует развитию манипулятивной де­ятельности, укрепление мышц рук.

В зависимости от степени сохранности зрения, слуха, двигательной сфе­ры ребенка, его интеллектуальных и речевых возможностей, следует подби­рать разнообразные (величина, форма, объемность, цвет, контрастность), максимально удобные для использования материалы, продумывать способы предъявления материала (показ, использование табличек с текстом заданий или названиями предметов, словесно-жестовая форма объяснений, словес­ное устное объяснение); подбирать соответствующие формы инструкций,

Во время работы по развитию речи глухих детей с ДЦП необходимо соблюдать ряд условий, направленных на уменьшение влияния моторной недостаточности:

посадить ребенка в удобную позу, способствующую нормализации мышечного тонуса, снижению напряжения;

* определить ведущую руку у ребенка, имеющего нарушения ДЦП;
* для снижения гиперкинезов необходимо воспользоваться такими приемами, как крепкое сжатие кисти руки ребенка (в отдельных слу­чаях требуется на руку ребенка надеть браслеты-утяжелители);
* на всех этапах работы широко использовать активно-пассивный метод (взрослый своей рукой помогает действию руки ребенка).

«Музыкальная деятельность»

Основная цель—слушание детьми музыки, пение, музыкально-ритмические движения, танцы, игра на музыкальных инструментах.

Контингент детей с ОВЗ неоднороден по степени выраженности дефектов и по уровню сохранности тех или иных функций, следовательно, необходимо уделять внимание способам предъявления звучания музыкальных инструмен­тов, танцевальных движений, музыкальных инструментов для игры на них.

В совокупности перечисленные направления работы обеспечивают реше­ние общеразвивающих задач. Вместе с тем каждый вид деятельности имеет свои коррекционные задачи и соответствующие методы их решения. Это свя­зано с тем, что дети с ОВЗ имеют как общие, так и специфические особенно­сти, связанные непосредственно с имеющимся нарушением. Содержание базо­вых направлений работы сочетается со специальными коррекционными областями. Например, дети с эмоциональными расстройствами нуждаются в специальном воздействии, направленном на коррекцию их деятельностной сферы, формирование навыков взаимодействия со взрослыми и сверстниками. При сенсорных, двигательных нарушениях в содержание программы включа­ются такие коррекционные разделы, как: «Развитие зрительного восприятия» , «Развитие и коррекция общих движений, совершенствование физиологических возможностей мышц кистей и пальцев рук».

В дошкольной образовательной организации существует 2 группы компенсирующей направленности (группы для детей с задержкой психического развития). Основной их контингент составляют дети с  диагнозом F 83.

Успех коррекционно-воспитательной работы определяется продуманной системой, скоординированной работой всех специалистов образовательного учреждения: учителя-дефектолога, логопеда, педагога-психолога, воспитателей, музыкального руководителя, инструктора по физической культуре. Ведущим специалистом на группе является учитель – дефектолог.

Содержание программы определено с учетом дидактических принципов, которые для детей с ЗПР приобретают особую значимость: от простого к сложному, систематичность, доступность и повторяемость материала. Программа включает совокупность образовательных областей, которые обеспечивают разностороннее развитие детей согласно их возрастным и индивидуальным особенностям по основным направлениям: физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому и художественно-эстетическому.

**Цель:** создание условий для всестороннего развития ребенка с ограниченными возможностями здоровья в целях обогащения его социального опыта и гармоничного включения в коллектив сверстников, преодоление и предупреждение нарушений развития, формирование определенного круга знаний и умений, необходимых для успешной подготовки детей к обучению в общеобразовательной школе.

**Основные задачи коррекционного обучения.**

1. Развитие коммуникативной деятельности для формирования коммуникативной компетентности дошкольников в целях дальнейшей успешной социализации.
2. Развитие психических процессов.
3. Уточнение, расширение и обогащение лексического запаса дошкольников с ЗПР.
4. Формирование грамматического строя речи.
5. Развитие связной речи дошкольников.
6. Формирование предпосылок для обучения письму и чтению.
7. Формирование элементарных математических представлений
8. Формирование представлений о социальном мире, о предметном окружении, о мире природы.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Образовательная область | Основные направления работы | Задачи |
| Социально – коммуникативное развитие |  | * Формирование у ребенка представлений о самом себе и элементарных навыков для выстраивания адекватной системы положительных личностных оценок и позитивного отношения к себе * Формирование навыков самообслуживания * Формирование умения сотрудничать со взрослыми и сверстниками, адекватно воспринимать окружающие предметы и явления, положительно относиться к ним * Формирование предпосылок и основ экологического мироощущения, нравственного отношения к позитивным национальным традициям и общечеловеческим ценностям * Формирование умений использовать вербальные средства общения в условиях их адекватного сочетания с невербальными средствами в контексте различных видов детской деятельности и в свободном общении |
| Познавательное развитие | Сенсорное развитие  Развитие познавательно – исследовательской деятельности и конструктивной деятельности  Формирование элементарных математических представлений  Ознакомление с предметным окружением, с социальным миром и миром природы | * Развитие полноценных представлений детей о внешних свойствах предметов, их форме, цвете, величине, запахе, вкусе, положении в пространстве и времени. * Формирование правильного восприятия пространства, целостного восприятия предмета * Развитие мелкой моторики рук и зрительно – двигательную координацию * Развитие любознательности, воображения * Расширения запаса знаний и представлений об окружающем мире * Развитие представлений о счете (прямой, обратный, порядковый) * Формирование представлений о множестве * Формирование представлений о составе числа * Формирование временных и пространственных представлений * Формирование представлений о временах года * Формирование представлений о природном мире * Формирование представлений о предметном мире * Формирование представлений о социальном окружении * Формирование представлений о деньгах * Формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности * Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни * Формирование предпосылок экологического воспитания * Приобщать к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми   Формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств, чувства принадлежности к мировому сообществу |
| Речевое развитие | Развитие словаря  Воспитание звуковой культуры речи  Формирование грамматического строя речи  Развитие связной речи  Развитие фонематического слуха, развитие мелкой моторики рук | * Обогащать речь детей словами, обозначающими предметы и явления, их признаки, качества, свойства и действия с ними. * Развитие речевого слуха * Обучение правильному звукопроизношению * Воспитание правильной орфоэпической правильности речи * Овладение средствами звуковой выразительности речи * Развитие морфологической стороны речи (изменение слов по родам, числам, падежам) * Развитие способов словообразования и синтаксиса (освоение разных типов словосочетаний и предложений) * Развитие диалогической (разговорной) речи * Развитие монологической речи * Развития умения слушать и понимать связные тексты * Развития умения пересказывать тексты * Развития умения строить самостоятельные высказывания разных типов * Развитие фонематического слуха * Формирование представлений о гласных и согласных звуках * Формировать умение выделять последовательность звуков в словах |
| Художественно – эстетическое развитие | Художественное творчество  Музыкальная деятельность  Цель: | * Формирование эстетического отношения к миру, эстетического вкуса * Накопление эстетических представлений и образов * Формирование художественных способностей * Освоение различных видов художественной деятельности * Развитие музыкально – ритмических движений * Развитие музыкально – игрового творчества * Развитие танцевального творчества * Развитие умений играть на детских музыкальных инструментах |
| Физическое развитие | Развитие графических навыков | * Совершенствование функций формирующегося организма * Развитие двигательных навыков * Совершенствование тонкой ручной моторики, зрительно – пространственной координации |

Выполнение задач программы обеспечивается благодаря комплексному подходу в работе с детьми с задержкой психического развития, тесному сотрудничеству специалистов педагогического и психологического профилей и родителей.

**Используемые методики:**

* Морозова И.А., Пушкарева М. А. Ознакомление с окружающим миром
* Морозова И.А., Пушкарева М. А. Развитие элементарных математических представлений
* Морозова И.А., Пушкарева М. А. Фонематика
* Морозова И.А., Пушкарева М. А. Развитие речевого восприятия
* Нищева Н.В. Система коррекционной работы в логопедической группе для детей с общим недоразвитием речи.
* Ткаченко Т. А. Звуковой анализ и синтез: Формирование навыков.
* Борякова Н.Ю., Касицына М. А. Коррекционно – педагогическая работа в детском саду для детей с задержкой психического развития.
* Методика педагогического обследования дошкольников с задержкой психического развития/Под ред. А.Э. Симановского.
* Ломакина З. В. «Организация коррекционно – развивающего обучения детей дошкольников с задержкой психического развития»
* Колесникова Е. В. «Математика для детей 4 – 5 и 5 – 6 лет».
* Сухарева Э.Л. «Учим играя» ( примерное содержание работы с детьми, имеющими ОНР).
* Л.Е. Журова, Н. С. Варенцова, Н. В. Дурова, Л. Н. Невская Обучение дошкольников грамоте.
* Психолого-педагогическая диагностика развития детей раннего и дошкольного возраста Е. А. Стребелева, Г. А. Мишина, Ю. А. Разенкова, А. Н. Орлова, Н. Д. Шматко.
* Комплексное исследование и уровневая оценка психофизического развития детей дошкольного возраста со смешанными специфическими расстройствами развития.

**Циклограмма планирования воспитательно-образовательной работы (старшая компенсирующая группа)**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Понедельник** | **Вторник** | **Среда** | **четверг** | **пятница** |
| **Утро** | | | | |
| 1. Общение (навыки культуры общения | Ситуативный разговор  Рассказ | Проблемная ситуация | Словесные игры | Загадки по темам |
| **2. Труд в уголке природы, дежурства, навыки самообслуживания, поручения** | | | | |
| 3. Картинная галерея  (репродукции) | Коммуникативные игры | Прослушивание  аудиозаписей по темам | Выставка книг по изучающим темам | Упражнения на развитие мелкой моторики |
| 4. КГН  Внешний вид | Питание  Сервировка стола | Культура еды | Одевание-раздевание | Умывание |
| 5. КРР игры на развитие памяти | КРР игры на развитие сенсорики и мелкой моторики | КРР игры на развитие внимания и восприятия | КРР игры на развитие эмоционально-волевой сферы | КРР игры на развитие речи |
| **6. Утренняя гимнастика** | | | | |
| **1 половина дня (непосредственно образовательная деятельность)** | | | | |
| 1. Познавательное развитие | Познавательное развитие(ФЭМП ) | Графич.навыки | (ФЭМП) | Развитие речи |
| Художественно-эстетическое (Рисование) | Конструирование | Развитие речи | Художетсвенно-эстетическое (Лепка\аппликация) | Логоритмика |
| 3. Музыка | Физкультура | Музыка | Физкультура |  |
| **Прогулка** | | | | |
| 1. Наблюдения за неживой природой | Наблюдения за растениями | Наблюдения за животными | Целевая прогулка | Наблюдение за явлениями общественной жизни |
| 2. Труд  В природе | Хозяйственно-бытовой | Поручение | Коллективный | Поручения |
| **3. Подвижные игры, игры с правилами, игры-упражнения, дидактические игры, сюжетно-ролевые** | | | | |
| **4. Самостоятельная деятельность детей** | | | | |
| 5. Индивидуальная работа по закреплению ОВД Бег | Метание | Лазание | Равновесие | Прыжки |
| **2 половина дня** | | | | |
| 1**. Пробуждение после сна. Закаливание. КГН** | | | | |
| 2. ОБЖ  Беседа | ТСО | КРР по развитию графических навыков | Ручной труд | Пальчиковая гимнастика |
| 3. Сюжетно-ролевая игра | Игры-драматизации | Сюжетно-ролевая игра | Театрализованные игры | Развлечение |
| 4.Дидактические игры (сенсорика) | Музыкально-дидактические игры | Самостоятельные игры | Исследовательская деятельность | Самостоятельные игры |
| 5. Чтение |  | Разучивание | Слушание | Импровизация |
| **3. Самостоятельная деятельность детей. Самостоятельные игры детей** | | | | |
| **4. Работа с родителями** | | | | |
| Ознакомление с лексической темой недели | Консультации (индивидуальные, групповые. Подгрупповые, устные, письменные) | Печатные консультации(буклеты, информационные листы, общего и индивидуального характера) | Анкетирование, опросники в устной и письменной форме  Организация совместного труда | Беседы (анализ недели, проведённой ребёнком в д\с).  Рекомендации |

**Циклограмма планирования воспитательно-образовательной работы   
(подготовительная компенсирующая группа)**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Понедельник** | **Вторник** | **Среда** | **четверг** | **пятница** |
| **Утро** | | | | |
| 1. Общение (навыки культуры общения | Ситуативный разговор  Рассказ | Проблемная ситуация | Словесные игры | Загадки по темам |
| **2. Труд в уголке природы, дежурства, навыки самообслуживания, поручения** | | | | |
| 3. Картинная галерея  (репродукции) | Коммуникативные игры | Прослушивание  аудиозаписей по темам | Выставка книг по изучающим темам | Упражнения на развитие мелкой моторики |
| 4. КГН  Внешний вид | Питание  Сервировка стола | Культура еды | Одевание-раздевание | Умывание |
| 5. КРР игры на развитие памяти | КРР игры на развитие сенсорики и мелкой моторики | КРР игры на развитие внимания и восприятия | КРР игры на развитие эмоционально-волевой сферы | КРР игры на развитие речи |
| **6. Утренняя гимнастика** | | | | |
| **1 половина дня (непосредственно образовательная деятельность)** | | | | |
| (ФЭМП) | Развитие речи (Подготов. к обуч.грамоте) | Познавательное развитие | (ФЭМП) | Развитие речи |
| Художественно-эстетическое (Лепка\аппликация) | (Конструирование) | Художественное творчество (Рисование) | Чтение художественн. литературы 9.00 | Художественно-эстетическое Рисование |
| Физическая культура | Музыка | Физическая культура | Музыка | Логоритмика |
| **Прогулка** | | | | |
| 1. Наблюдения за неживой природой | Наблюдения за растениями | Наблюдения за животными | Целевая прогулка | Наблюдение за явлениями общественной жизни |
| 2. Труд  В природе | Хозяйственно-бытовой | Поручение | Коллективный | Поручения |
| **3. Подвижные игры, игры с правилами, игры-упражнения, дидактические игры, сюжетно-ролевые** | | | | |
| **4. Самостоятельная деятельность детей** | | | | |
| 5. Индивидуальная работа по закреплению ОВД Бег | Метание | Лазание | Равновесие | Прыжки |
| **2 половина дня** | | | | |
| 1**. Побудка после сна. Закаливание. КГН** | | | | |
| 2. ОБЖ  Беседа | ТСО | КРР по развитию графических навыков | Ручной труд | Пальчиковая гимнастика |
| 3. Сюжетно-ролевая игра | Игры-драматизации | Сюжетно-ролевая игра | Театрализованные игры | Развлечение |
| 4.Дидактические игры (сенсорика) | Музыкально-дидактические игры | Самостоятельные игры | Исследовательская деятельность | Самостоятельные игры |
| 5. Чтение | Коллект. труд | Разучивание | Слушание | Импровизация |
| **3. Самостоятельная деятельность детей. Самостоятельные игры детей** | | | | |
| **4. Работа с родителями** | | | | |
| Ознакомление с лексической темой недели | Консультации (индивидуальные, групповые. Подгрупповые, устные, письменные) | Печатные консультации(буклеты, информационные листы, общего и индивидуального характера) | Анкетирование, опросники в устной и письменной форме  Организация совместного труда | Беседы (анализ недели, проведённой ребёнком в д\с).  Рекомендации |

Для достижения максимальной эффективности при проведении коррекционно-образовательной работы учитываем:

- структуру отклоняющегося развития и тип ЗПР

- информацию о здоровье ребенка

- условия жизни и воспитания в семье

- возраст ребенка на момент поступления в коррекционную группу

- длительность пребывания ребенка в детском саду

- уровень развития психических процессов и представлений о природном и предметном мире

В соответствии с современной концепцией коррекционно-развивающего обучения (С. Г. Шевченко, 1999), в структуру коррекционно-педагогического процесса включаются блоки:

- диагностико-консультативный

- физкультурно- оздоровительный

- воспитательно- образовательный

- коррекционно- развивающий

- социально-педагогический

Необходимые условия:

- Создание специальной развивающей среды: кабинет дефектолога, логопеда.

- Наличие специалистов: педагог-дефектолог, учитель-логопед, воспитатели со специальным образованием и педагоги, прошедшие курсы по работе с детьми с проблемами в развития.

- учебно – методический комплекс

- разработка основных нормативных документов по коррекционно-развивающей работе.

**Диагностико – консультативный:**

**Основные задачи:**

- изучение особенностей психического развития ребенка

- выявление «уровня обученности», т. е степени овладения знаниями, умениями и навыками в соответствии с возрастными возможностями

- определение характера динамики развития и обучаемости

- дифференциация сходных состояний на основе длительного психолого- педагогического наблюдения и изучения динамики развития познавательной деятельности и эмоционально – волевой сферы.

**Физкультурно-оздоровительный:**

Основная цель: оздоровление ребенка, физическое развитие и совершенствование техники движений, воспитание положительного отношения к своему здоровью и формирование стремления к здоровому образу жизни.

Для этого необходимо:

- создание условий для сохранения и укрепления здоровья, для полноценного физического и психического здоровья детей

- медицинский контроль и профилактику заболеваемости

- включение оздоровительных технологий в педагогический процесс (использование различных видов гимнастики для развития и коррекции моторных функций, снятия психического и мышечного напряжения, артикуляционная и пальчиковая гимнастика, логоритмика)

- обучение педагогов оздоровительным технологиям и методам коррекционного воздействия на психомоторное развитие ребенка

- специально организованная работа по физическому воспитанию, формированию двигательных навыков у детей.

**Воспитательно-образовательный:**

Строится на основе учебного плана, образовательной программы, диагностики, задач коррекционно – развивающего обучения и включает в себя работу по направлениям:

-социально – нравственное

- познавательное

- эстетическое

**Коррекционно – развивающий блок:**

- развитие и коррекция недостатков эмоционально – волевой сферы и формирующейся личности

- развитие познавательной деятельности и целенаправленное формирование высших психических функций

- развитие речи и коммуникативной деятельности

- формирование ведущих видов деятельности

Социально – педагогический блок

- психолого-педагогическое консультирование по заявкам родителей

- психолого-педагогическая помощь в проблемных ситуациях

- пропаганда психолого-педагогических и специальных знаний

- обучение методам и приемам коррекционно – педагогической помощи детям

**Основные** **направления деятельности учителя – дефектолога**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Диагностика. Проведение диагностического обследования | Коррекционно – развивающая работа:  - проведение подгрупповых занятий  - проведение индивидуальных занятий | Взаимосвязь со специалистами и воспитателями:  - индивидуальные консультации  - согласование коррекционно – развивающей деятельности |
| Анализ итогов диагностики | Организационно – методическая работа |
| Составление планов индивидуальной работы |
| Индивидуальная работа с детьми |

**1.3.Характеристика детей с нарушением зрения**

Дошкольный возраст является важнейшим в развитии человека, т. к. он заполнен существенными физиологическими, психологическими и социальными изменениями. Этот период жизни, который рассматривается в педагогике и психологии как самоценное явление со своими законами, субъективно переживается в большинстве случаев как счастливая, беззаботна, полная приключений и открытий жизнь. Дошкольное детство играет решающую роль в становлении личности, определяя ход и результат её развития на последующих этапах жизненного пути человека. Характеристика возрастных особенностей детей дошкольного возраста необходима для правильной организации образовательного процесса, как в условиях семьи, так и в условиях ДОУ (группы).Возрастные особенности детей подробно сформулированы в комплексной программе под ред. М.А. Васильевой, В.В. Гербовой, Т.С. Комаровой

«Программа воспитания и обучения в детском саду».

При нарушении зрения возникают значительные особенности развития, хотя общие закономерности развития, характерные для нормальных детей, сохраняются. Так, в развитии слабовидящего дошкольника можно отметить три характерные особенности. Первая заключается в некотором общем отставании в развитии слабовидящего ребёнка по сравнению с развитием зрячего, что обусловлено меньшей активностью при познании окружающего мира. Вторая особенность в развитии слабовидящего ребёнка состоит в том, что периоды развития слабовидящих детей не совпадают с периодами развития зрячих. Третьей особенностью развития слабовидящего ребёнка является диспропорциональность. Она проявляется в том, что функции и стороны личности, которые меньше страдают от отсутствия зрения (речь, мышление и т.д.), развиваются быстрее, хотя и своеобразно, другие более медленно (движения, овладение пространством). Следует отметить, что неравномерность развития слабовидящего ребёнка проявляется более резко в дошкольном возрасте, чем в школьном.

*Познавательная сфера.*

С точки зрения качественных особенностей развития детей с нарушением зрения следует в первую очередь указать на специфичность формирования психологических систем, их структур и связей внутри системы. Происходят качественные изменения системы взаимоотношений анализаторов, возникают специфические особенности в процессе формирования образов, понятий, речи, в соотношении образного и понятийного мышления, ориентировке в пространстве и т.д. Значительные изменения происходят в физическом развитии: нарушается точность движений, снижается их интенсивность. Следовательно, у ребенка формируется своя, очень своеобразная психологическая система, качественно и структурно не схожая с системой нормально развивающегося ребенка.

Практически все качества внимания, такие, как его активность, направленность, широта (объем, распределение), возможность переключаться, интенсивность, или сосредоточенность, устойчивость оказываются под влиянием нарушения зрения, но способны к высокому развитию, достигая, а порой и превышая уровень развития этих качеств у детей с нормальным зрением.

Процесс формирования образов внешнего мира при нарушениях зрения находится в прямой зависимости от состояния сенсорной системы, глубины и характера поражения зрения.

Нарушения зрения тормозят полноценное развитие познавательной деятельности слабовидящих детей, что находит свое отражение в развитии и в функционировании мнемических процессов. Слабовидящим приходится запоминать и держать в своей памяти материалы, которые не требуется помнить зрячим.

Важное место в развитии наглядно-образного мышления занимает техника оперирования образами, сущность которой заключается в мыслительном перемещении предметов и их частей в пространстве.

Становление речи у зрячих и лиц с нарушениями зрения осуществляется принципиально одинаково, однако нарушение зрения изменяет взаимодействие анализаторов, в силу чего происходит перестройка связей, и при формировании речи она включается в иную систему связей. Опора на активное речевое общение и есть тот обходной путь, обусловливающий продвижение слабовидящего ребенка в психическом развитии, который обеспечивает преодоление трудностей в формировании предметных действий. Специфика развития речи выражается также в слабом использовании неязыковых средств общения – мимики, пантомимики, поскольку нарушения зрения затрудняют восприятие выразительных движений и делают трудным подражание действиям и выразительным средствам, используемым зрячими.

*Эмоционально – волевая сфера.*

Нарушения зрения оказывают влияние на формирование всей психологической системы ребенка. В развитии эмоций и чувств у детей с нарушением зрения большую роль играет социальное окружение и адекватные условия: слабовидящий ребенок более зависим от общества и организации коррекционно-педагогических условий его жизни. Становление эстетических чувств у слабовидящих в большей мере затруднено нарушениями зрительного восприятия. Однако сохранные анализаторы позволяют слабовидящему испытывать эстетические чувства, наслаждаться природой, поэзией, музыкой, архитектурой.

*Особенности деятельности.*

В деятельности формируются новые психические образования, которые создают зону ближайшего развития ребенка. Слабовидящие дети нуждаются в специально направленном обучении элементам деятельности и, главным образом, исполнительной ее части. Двигательная сфера наиболее связана дефектом, и её влияние оказывается наибольшим. В связи с этим активная и развивающая роль ведущей деятельности растягивается во времени.

Самообучение предметным действиям в дошкольном возрасте, как правило, связано с использованием игрушки. В ней самой уже заложен образец двигательной активности и действия с ней требуют овладения ее функциями, поэтому наиболее активной самостоятельной деятельностью является игра.

У детей с нарушениями зрения имеется сложное соподчинение мотивов: от более общего (хорошо заниматься) к конкретному (выполнить задание). Целенаправленность и умение регулировать свое поведение, связанные со способностью преодолевать препятствия и трудности, характеризуют волю человека. Воля играет важную роль в самоопределении личности слабовидящего и его позиции в обществе. Этим детям приходится преодолевать большие трудности, чем хорошо видящим, в обучении и приобретении в том же объеме и того же качества знаний.

*Задачи коррекционно-педагогической работы:*

* обеспечить комплексный подход к диагностике и коррекционной помощи детям с нарушением зрения;
* определить общие, специфические и индивидуальные особенности ребёнка с нарушением зрения;
* реализовать дифференцированный подход к детям в зависимости от состояния их зрения и способов ориентации в познании окружающего мира, предупредить возможные трудности в усвоении школьных знаний;
* организовать систему работы по социально-бытовой адаптации и самореализации детей с нарушением зрения;
* создать офтальмологические условия в лечебном кабинете и групповых комнатах, специальный распорядок жизни, коррекции, воспитания и обучения с учётом интересов, способностей и потребностей ребёнка;
* усилить внимание к организации двигательной активности ребёнка, предусматривающей преодоления гиподинамии у детей с нарушением зрения;
* обеспечить психофизическое развитие ребёнка для успешной интеграции его в общеобразовательную школу и в общество сверстников.

Основополагающий момент коррекционно-педагогической работы – создание условий для всестороннего развития ребёнка с ОВЗ в целях обогащения его социального опыта и гармоничного включения в коллектив сверстников.

*Условия реализации коррекционно-педагогической работы*

Для решения коррекционно-педагогических задач в детском саду созданы специальные материально-технические, методические, кадровые условия: организована работа учителей-дефектологов (тифлопедагогов), учителя-логопеда, врача офтальмолога и медсестры-ортоптистки, а так же инструктора по физкультуре и музыкального руководителя

|  |  |
| --- | --- |
| **Вид помещения,**  **функциональное**  **использование** | **Оснащение** |
| Кабинеты тифлопедагога  коррекционная работа:  - развитие зрительного восприятия  - развитие навыков ориентировки  - развитие мелкой моторики  - социально-бытовая ориентировка | Методическая литература:  - Программы специальных (коррекционных) образовательных учреждений 4 вида (для детей с нарушением зрения). Коррекционная работа в детском саду под ред. Л.И. Плаксиной. М.: Сфера. 2003 г.  - Фомина Л.В. «Сенсорное развитие»;  - Григорьева Л.П., Бернадская М.Э., Блинникова И.В., Солнцева О.Г. «Развитие восприятия у ребенка»;  - Рудакова Л.В. «Развитие зрительного восприятия и знакомство с окружающим»;  - Подколзина Е.Н.«Пространственная ориентировка дошкольников с нарушением зрения».  Документация:  - индивидуальные карты развития детей;  - тетрадь связи с воспитателями;  Дидактические материалы:  - материалы для диагностики сенсорного развития, зрительно - моторной координации, познавательного развития и навыков ориентировки;  - материалы для развития мелкой моторики и тактильного восприятия: шнуровки, мозаики, косточки, крупы, тактильные дощечки, ножницы;  - картотека пальчиковых игр;  - картотека зрительных гимнастик;  - материалы для развития навыков пространственной ориентировки: схемы, лабиринты, макеты; папка дошкольника «Ориентируемся в пространстве»; картотека дидактических игр; счетные палочки.  материалы для формирования сенсорных эталонов: наборы плоских геометрических фигур и объёмных тел разной величины, цвета и оттенков одного цвета; пирамидки; мозаика; вкладыши и рамки;  - материалы для развития временных представлений: плакат «Круглый год»; пособие Вохринцевой «Зима», «Весна», «Лето», «Осень», папка дошкольника «Знакомство со временем»;  - материалы для развития зрительно-моторной координации: папка дошкольника «Пройди лабиринты»; пособие Голуб В.Т. «Графические диктанты»; рабочая тетрадь «Готовим к школе ребенка с нарушением зрения», пособие «Выпуклый шнур».  - материалы для формирования предметных представлений: объемный материал для обследования (натуральные объекты, муляжи); предметные картинки и сюжетные картины по дидактическим темам; трафареты изучаемых предметов и объектов; разрезные картинки; перекрытые, зашумленные, контурные и силуэтные изображения;  Пособия по этапам лечения: - плеоптика – мозаика 0,5-2см; разрезные картинки; трафареты, обводки, шнуровки, пазлы; - ортоптик – подставки, фланелеграфы, калейдоскопы, настольно – печатные игры, лабиринты, обводки, зашумленные и перекрытые изображения;  - диплоптика – игры на развитие бинокулярного зрения (колпачки, кубики СУ, конструкторы, пирамидки, бусы для нанизывания). |
| Кабинет логопеда  коррекционная работа:  - устранение специфических нарушений звуковой стороны речи, характерных для разных форм речевых нарушений: дислалии, дизартрии, стёртой формы дизартрии, общего недоразвития речи. | Методическая литература:  - Логопедия по ред. Л.С. Волковой. М.: Просвещение, 1995г.  - Л.И.Плаксина. Реабилитация детей, страдающих содружественным косоглазием и амблиопией. М.: Просвещение. 1989г.  - Программы специальных (коррекционных) образовательных учреждений 4 вида (для детей с нарушением зрения). Коррекционная работа в детском саду под ред. Л.И. Плаксиной. М.: Сфера. 2003г.  - Е.А. Лапп. Развитие связной речи детей 5-7 лет с нарушением зрения. М.: Просвещение. 2006г.  - Т.А. Ткаченко. Логопедическая энциклопедия. М., 2010г.  - З.Е. Агранович. Сборник заданий. СПб.,2004г.  - Е.В. Новикова. Зондовый массаж: коррекция звукопроизношения. М., 2008г.  Документация:  - индивидуальные речевые карты;  - тетради для логопедических заданий;  - тетрадь связи с воспитателями.  Оборудование:  - зеркало с лампой дополнительного освещения; индивидуальные зеркала для детей;  - комплект зондов для постановки звуков;  - фланелеграфы (двусторонние черно-белые для демонстрации предметных картинок и силуэтных изображений);  - логопедические альбомы для обследования;  - дидактический материал для фонетической работы, развития словаря, формирования связной речи, развития грамматического строя речи, развития мелкой моторики, проведения зрительной гимнастики, обучения элементам грамоты; |

Особенности организации коррекционно-педагогической работы:

* организация коррекционной работы в группах с детьми с нарушениями зрения осуществляется учителем-дефектологом (тифлопедагогом) в специально оборудованном кабинете;
* коррекционные занятия проводятся по подгруппам и индивидуально.
* отдается приоритет занятиям, развивающим зрительное восприятие, с опорой на сохранные анализаторы;
* используются дидактические пособия и материалы (раздаточный и демонстрационный) в соответствии зрительным нагрузкам для лечения амблиопии и косоглазия (по Л.А.Григорян);
* каждая группа имеет коррекционный уголок, оснащенный пособиями, направленными на профилактику и коррекцию нарушений зрения;
* осуществляется профилактика зрительного утомления (по методики В.Базарного);
* осуществляется дифференцированный подход к подбору содержания обучения в соответствии зрительным диагнозам;
* учитывается зона ближайшего развития ребенка;
* в ходе занятий используются смена динамических поз, чередование двигательной и интеллектуальной деятельности;
* проведение физкультминуток и зрительных гимнастик в ходе занятия;
* используются различные модели взаимодействия с детьми на занятиях;
* осуществляется непрерывный мониторинг индивидуального сопровождения каждого ребенка;
* осуществляется взаимосвязь тифлопедагога со всеми специалистами: врачом-офтальмологом, медсестрой-ортоптисткой, учителем-логопедом;
* оказание коррекционной помощи в проведении физкультурных и музыкальных занятия с учетом рекомендаций врача – офтальмолога;
* освещение – 500 Лк в рабочей комнате (где занимаются дети);
* ростомерная мебель;
* рассадка соответственно зрительным диагнозам.

*Модель коррекционно-образовательного процесса*

Планирование образовательного процесса строится с учетом: принципа интеграции образовательных областей и комплексно-тематического принципа построения воспитательно-образовательного процесса. Такой подход предусматривает объединение комплекса различных видов специфических детских деятельностей вокруг единой «темы» и обеспечивает целостное представление детей об окружающем мире, возможность освоения информации через разные каналы восприятия: зрительный, слуховой, кинестетический.

Интеграция образовательных областей:

Коррекционная программа

Коррекционно-педагогические формы, методы, средства работы

Осознавая важность коррекционно-педагогической работы, воспитательно-образовательный процесс мы построили на основе разработанного нами алгоритма коррекционно-развивающей деятельности.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| ***Этап*** | ***Виды деятельности*** | ***Формы проведения*** |
| Диагностический | психологическая и педагогическая диагностика, медицинское обследование детей, сбор анамнестических данных, определение физической и психологической нагрузки по каждому ребенку, составление индивидуальных программ развития, определение детей «групп риска», разработка комплексно-тематического планирования воспитательно-образовательной деятельности | диагностика, тестирование, анкетирование родителей и педагогов, наблюдение, беседы, анализ продуктов деятельности, работа проблемных и творческих групп |
| Коррекционно-развивающий | составление и реализация образовательных программ по всем линиям развития, реализация индивидуальных маршрутов развития каждого ребенка, подготовка и проведение психолого-медико-педагогических консилиумов; физкультурно-оздоровительные мероприятия; логоритмика, методическое координирование функционирования педагогического процесса | совместная и самостоятельная деятельность специалистов с детьми, дополнительное образование, проектирование, ПМПк, семинары, мастер-классы, тренинги, групповые и индивидуальные консультации, заседания родительских клубов, педагогические советы, работа творческих групп |
| Аналитический | рубежный и итоговый мониторинг эффективности коррекционно-развивающего процесса, психологическая и педагогическая диагностика, медицинское обследование детей, уточнение или изменение диагнозов | тестирование, анкетирование, диагностика, ПМПК, ПМПк, обобщение опыта работы, круглый стол, деловая игра |

Все специалисты дошкольного учреждения – активные участники каждого из названных этапов: проводят педагогическую диагностику воспитанников, индивидуальные и групповые занятия с детьми, осуществляют поддержку ребёнка в течение всего воспитательно-образовательного периода, строя свою работу в тесном контакте со всеми педагогами учреждения: логопедом, воспитателями, музыкальным руководителем, инструктором по физ. культуре.

По результатам диагностики в совместной работе специалистов составляется индивидуальный образовательный маршрут каждого ребёнка.

Специфика сопровождения ребенка в ДОУ такова, что весь кол­лектив сотрудников (не только педагогический) участвует в создании условий для благоприятного развития дошкольников. Работая в иде­ологии «команды», каждый ее специалист выполняет свои четко оп­ределенные цели и задачи в области своей предметной деятельности.

*Взаимодействие с педагогами*

Достижение эффективности в коррекционно-развивающей работе возможно за счет взаимодействия всех участников педагогического процесса и в совместном решении образовательных, воспитательных и коррекционных задач.

Единообразие подходов к работе с детьми, преемственность в требованиях, а также в содержании и методах коррекционной, учебной и воспитательной работы, комплексность и многообразие средств развития детей и устранения, имеющихся у них недостатков, использование ведущего вида деятельности – залог успеха в работе.

Модель взаимодействия специалистов:

Старший воспитатель

как координатор

взаимодействия

Учитель-дефектолог

Учитель-логопед

Воспитатель

Инструктор

по физкультуре

Музыкальный

руководитель

Основными идеями, определяющими содержание взаимодействия педагогов, комплексность коррекционно-развивающей работы с детьми, работы по преодолению или предупреждению у дошкольников с отклонениями в развитии школьной дезадаптации, являются следующие:

1. Единство коррекционных, образовательных и воспитательных задач. Принцип коррекционной направленности занятий  и свободной деятельности детей.

2. Воспитание у детей интереса к занятиям, познавательной активности и самостоятельности. Опора на личный опыт детей.

3. Достижение успеха на каждом занятии как важнейшее средство стимуляции познавательной деятельности детей. Принцип индивидуализации и дифференциации обучения на основе комплексной диагностики развития. Дифференцированный характер учебной деятельности детей на занятии с учетом их индивидуальной психологической готовности к нему. Индивидуализация темпов освоения детьми знаний и умений.

4. Строгая последовательность в работе. Систематичность в закреплении сформированных умений и знаний. Доведение умений до автоматизированных навыков на каждой ступени обучения.

5. Разнообразие и вариативность дидактического материала и приемов коррекционной работы всех специалистов

6. Применение принципа деятельностного подхода, активное использование различных видов, особенно ведущего вида деятельности в общеразвивающих и коррекционных целях.

7. Использование в коррекционной работе различных видов продуктивной и игровой деятельности, что позволяет ненавязчиво, опосредованно осуществлять коррекционное воздействие в интересной и увлекательной форме.

**Организация деятельности по оказанию логопедической помощи детям.**

1. Содержание организация деятельности по оказанию логопедической помощи детям.

На основании положения об оказании логопедической помощи детям (к приказу департамента образования мэрии города Ярославля от 12.11.2012 № 01-05/895) в данном дошкольном учреждении проводится коррекционная работа с детьми, имеющими нарушения в развитии устной речи: ФФНР, ФНР. Логопедическая помощь оказывается преимущественно звуковой стороне речи.

Основой в работе являются «Программа обучения и воспитания детей с фонетико-фонематическим недоразвитием (старшая группа)» (Т.Б. Филичева, Г. В. Чиркина) и «Программа обучения детей с недоразвитием фонетического строя речи (подготовительная группа)» (Г.А.Каше, Т.Б. Филичева). В процессе обучения проводится непосредственно образовательная деятельность в индивидуальной форме.

Цель: подбор комплекса артикуляционных упражнений, направленных на устранение специфических нарушений звуковой стороны речи.

Задачи и содержание:

1. Развитие артикуляционного праксиса.
2. Фонационные упражнения.
3. Закрепление и автоматизация навыков правильного произношения звуков, имеющихся в речи детей.
4. Постановка отсутствующих у детей звуков с опорой на принятые в логопедии методы.
5. Формирование навыков различение звуков на слух.
6. Обучение детей (5 – 6 лет) навыкам осознанного анализа и синтеза звукового состава слова.

Зачисления детей проводит сам логопед по результатам обследования детей во всех возрастных группах. При зачислении учитывается характер, степень тяжести речевых нарушений, возраст детей. В первую очередь коррекционная помощь оказывается старшим дошкольникам в возрасте (6 – 7 лет). Непосредственно образовательная деятельность проводится два раза в неделю. Сроки логопедической работы могут варьироваться от 2 – 3 месяцев до 1,5 – 2 и более лет. Всё зависит от степени тяжести у детей речевых нарушений, их индивидуально-личностных особенностей, условий воспитания в ДОУ и в семье. По мере завершения коррекционной работы с детьми старшего дошкольного возраста на освободившиеся места зачисляются дети (5 – 6 летнего возраста).

Основной формой организации работы с детьми, имеющими нарушения речи, является непосредственно образовательная деятельность **в** **индивидуальной форме**, продолжительность которой не должна превышать 15мин. с детьми 3 лет, 20 мин. – 4 лет, 25 мин. – 5 лет, 30 мин – 6 лет. (Утверждено Главным государственным санитарным врачом).

Дети с ограниченными возможностями здоровья в возрасте от 3 до 7 лет, имеющие сложные нарушения речи: **ЗРР, ЗПР, ОНР, заикание, ринолалия, алалия, умственная отсталость** с согласия родителей (законных представителей), направляются ПМПк на психолого-медико-педагогическую комиссию для проведения комплексного обследования, с целью определения образовательного маршрута детей и решения вопроса об их переводе в соответствующие группы компенсирующей направленности.

1. **Система коррекционной работы.**

Задачи и содержание коррекционной работы:

**Первый этап – подготовительный.**

1. Развитие слухового внимания, слуховой памяти и фонематического восприятия.

\* Узнавание неречевых звуков.

\* Различение высоты, силы, тембра голоса на материале одинаковых звуков, сочетаний слов и фраз.

\* Различение слов, близких по звуковому составу.

\* Дифференциация слогов.

\* Дифференциация фонем.

\* Развитие навыков элементарного звукового анализа.

2. Устранение недостаточности развития речевой моторики, проведение подготовительных артикуляционных упражнений для развития подвижности органов артикуляционного аппарата.

\* Развивать подвижность мимико-артикуляционных мышц и выработку чётких артикуляционных позиций губ и языка.

\* Улучшить координацию движений пальцев рук.

\* Выработать правильное речевое дыхание.

\* Развивать интонационную выразительность голоса.

\* Научить выражать свои чувства и эмоции.

\* Совершенствовать пластику движений.

**Второй этап – формирование первичных произносительных умений и навыков.**

1. Уточнение артикуляции правильно произносимых звуков в различных звукослоговых сочетаниях.

2. Закрепление и автоматизация навыков правильного произношения звуков, имеющихся в речи.

3. Устранение неправильного звукопроизношения.

4. Развитие у детей умения дифференцировать в произношении звуки, сходные по артикуляции или по звучанию.

5. Формирование первичных произносительных умений и навыков в различных видах самостоятельной речи детей.

**Третий этап – формирование коммуникативных умений и навыков**

Сформировать у ребёнка умения и навыки безошибочного употребления звуков речи во всех ситуациях общения.

\*Применять различные формы и виды речи, используя творческие упражнения

\*Подбирать материал, насыщенный теми или иными звуками

**Коррекционная (логопедическая) программа в ДОО (по образовательным областям) на основе ФГОС**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Образовательная**  **Область** | **Задачи и направления работы** | **Методическая литература**  **Дидактические пособия** |
| Физическое развитие Социально-коммуникативное развитие | Развитие слухового внимания, слуховой памяти и фонематического восприятия, зрительного восприятия. Развитие и коррекция общих движений, совершенствование физиологических возможностей мышц кистей и пальцев рук. Совершенствовать пластику движений (психогимнастика, театрализованные игры).  Формировать ребёнка представления о самом себе. | Лазаренко О. И. «Артикуляционно-пальчиковая гимнастика»  Лопухина И. С. «Логопедия. Звуки, буквы и слова».  Александрова Т. В. Живые буквы, или фонетика для дошкольников» |
| Физическое развитие Социально-коммуникативное развитие | Развивать подвижность мимико-артикуляционных мышц и чётких артикуляционных позиций губ и языка. Устранение недостаточности развития речевой моторики, проведение подготовительных артикуляционных упражнений для развития подвижности органов артикуляционного аппарата. Выработать правильное речевое дыхание.  Научить выражать свои чувства и эмоции. | Л. И. Белякова, Н.Н. Гончарова,  Т. Г. Шишкова «Методика развития речевого дыхания у дошкольников с нарушением речи»  А. Репина, В. И. Буйко «Уроки логопедии»  Пожиленко Е.А. Артикуляционная гимнастика: Методические рекомендации по развитию моторики, дыхания и голоса у детей дошкольного возраста.  С. В. Коноваленко, М. И. Кременецкая «Развитие психо-физиологической базы речи у детей с нарушениями в развитии» |
| Речевое развитие | Уточнение артикуляции правильно произносимых звуков в различных звукослоговых сочетаниях. Закрепление и автоматизация навыков правильного произношения звуков, имеющихся в речи. | Лопухина И. С. «Логопедия, 550 занимательных упражнений для развития речи»  Фомичёва М.Ф. «Воспитание у детей правильного произношения» |
| Речевое развитие  Физическое развитие | Устранение неправильного звукопроизношения на основе кинестетических ощущений и зрительного контроля. | Т. Б. Филичева, Т. В. Туманова «Формирование звукопроизношения у дошкольников»  Н.В. Новоторцева. Рабочие тетради на развитие речи на звуки  Л. А. Комарова. Автоматизация звуков в игровых упражнениях (Альбом дошкольника) |
| Речевое развитие  Физическое развитие | Развитие у детей умения дифференцировать в произношении звуки, сходные по артикуляции или по звучанию на основе кинестетических ощущений и зрительного контроля. | Е. С. Анищенкова «Речевая гимнастика для развития речи дошкольников»  Крупенчук О. И. Лого-рифмы  Киселенко Т. Е. Сам себе логопед.Уроки домашней логопедии. |
| Речевое развитие Социально-коммуникативное развитие | Формирование произносительных умений и навыков в различных видах самостоятельной речи детей.  Формировать умения сотрудничать с взрослыми и сверстниками. | О. И. Крупенчук «Лого-рифмы: Поэтическое сопровождение коррекции речи у детей»  В.И. Селивёрстов «Речевые игры с детьми»  Н. Г. Комратова «Учимся говорить правильно: Учеб. – метод. пособие по развитию речи детей 3 – 7 лет» |
| Речевое развитие | Совершенствование фонематического восприятия и навыков звукового анализа и синтеза параллельно с коррекцией звукопроизношения. | Л. М. Козырева «Развитие речи. Дети 5 – 7 лет»  Волина В. В. «Праздник Букваря»  Медведева И. В. , Моторина Т. Г. «Логоигры» |
| Речевое развитие | Развитие грамматического строя речи параллельно с коррекцией звукопроизношения. | Пожиленко Е. А. «Волшебный мир звуков и слов»  О.С. Ушакова. Придумай слово: Речевые игры и упражнения для дошкольников. |
| Речевое развитие  Познавательное развитие | Развитие внимания, памяти, мышления на отработанном в произношении материале. Развитие познавательной мотивации. Развитие воображения и творческой активности. | И. В. Медведева, Т. Г. Моторина Логоигры  Ивановская О.Г., Гадасина Л.Я. Энциклопедия логопедических игр |
| Речевое развитие Социально-коммуникативное развитие | Развитие связной, грамматически правильной и интонационально-выразительной речи на базе правильно произносимых звуков.  Воспитание любви и интереса к художественному слову.  Формировать умения использовать вербальные средства общения в условиях их адекватного сочетания с невербальными средствами. | Левчук Е. А. Автоматизация и дифференциация звуков в стихах, пословицах, поговорках, загадках, рассказах»  Е. В. Лаптева «600 упражнений для развития дикции»  Алябьева Е. А.  «Логоритмические упражнения без музыкального сопровождения»  Л. П. Успенская, М. Б. Успенский «Учитесь правильно говорить» |

**Цель и задачи психологической службы.**

Цель: содействовать всестороннему формированию личности ребёнка, способствуя сохранению и укреплению психологического и личностного здоровья детей на всех этапах дошкольного детства.

Задачи:

1.Способствовать развитию коммуникативной активности детей, развитию эмоционально-волевой сферы.

2.Способствовать обеспечению психоэмоционального благополучия и комфортности детей и взрослых в группах МДОУ.

3.Способствовать обеспечению готовности к школьному обучению, через развитие произвольности и опосредованности основных психических процессов посредством организации сюжетно-ролевых игр и тренинговых занятий.

4.Оказание помощи педагогам в построении целостного педагогического процесса на основе ФГОС ДО.

**Педагог-психолог:**

- проводит работу по сохранению психического здоровья каждого воспитанника группы,

- проводит психологическое обследование воспитанников (с согласия родителей (законных представителей);

- принимает участие в составлении индивидуальных образовательных маршрутов (воспитания и обучения ребенка в условиях семьи и дошкольного образовательного учреждения);

-проводит индивидуальную и подгрупповую психокоррекционную работу с воспитанниками;

-проводит консультативную работу с родителями воспитанников (по вопросам воспитания ребенка в семье) и с педагогическим персоналом учреждения;

- проводит работу по осуществлению преемственности в работе ДОУ и семьи;

- ведет и своевременно заполняет необходимую документацию.

**Основные направления работы психологической службы МДОУ**

1. Психопрофилактика – обеспечение условий для положительных эмоций ребенка в д/с и семье, максимизация психологического комфорта в д/с:

* выявление негативных факторов, способствующих возникновению и развитию дистрессовых невротических состояний у детей;
* использование психолого- педагогических приемов, направленных на купирование и предупреждение нежелательных состояний у детей;
* обучение детей приемам психомышечного расслабления.

Программы: 1.А.С.Роньжина «Занятия психолога с детьми 2-4 лет в период адаптации к дошкольному учреждению» 2.Ю.А.Афонькина «Психологическая безопасность ребенка раннего возраста».

1. Психологическая диагностика (проводится с согласия родителей):

* Изучение познавательных процессов, мотивационно - потребностной сферы, эмоционально-волевой сферы дошкольников.
* Изучение процесса адаптации ребенка в коллективе, микроклимата в семье, исследование внутригруппового микроклимата.
* Изучение уровня готовности детей к школьному обучению.

Методические пособия: 1.Н.Н.Павлова, Н.Г. Руденко «Экспресс-диагностика в детском саду». Ранний возраст 2-4 года. 2. Н.Н.Павлова, Н.Г. Руденко «Экспресс- диагностика в детском саду». Дошкольный возраст.4-7 лет. 3.Н.В.Нижегородцева, В.Д.Шадриков «Комплексная диагностика готовности детей к обучению в школе». 4.С.Д.Забрамная, О.В.Боровик «Практический материал для проведения психолого- педагогического обследования детей» 5.Н.Я. Семаго, М.М.Семаго «Диагностика развития познавательной деятельности ребёнка»

1. Психологическая коррекция – формирование (выравнивание) познавательной и эмоционально-волевой сфер личности дошкольника, личностных качеств ребенка (неадекватная самооценка; повышенный уровень тревожности и т.д.), межличностных отношений в детском коллективе, в семье, в д/с (педагог- ребенок). Программы: 1.Н.Ю.Куражева «Цветик-семицветик. Программа психолого- педагогических занятий для дошкольников». Для детей 3-4 лет, 4-5 лет, 5-6 лет, 6-7 лет. 2.Е.А.Алябьева « Психогимнастика в детском саду». 3.С.В.Рябцева, И.В. Спиридонова « Тренинговые занятия для детей старшего дошкольного возраста». 4.Л.В.Мищенкова « 36 занятий для будущих отличников». 5.О.А.Холодова « За три месяца до школы»
2. Просвещение и консультирование:

* Педагоги: 1) создание условий в адаптационный период для эмоционального благополучия ребенка в д/с; 2) выработка стиля общения педагогов и родителей; 3) формирование педагогической культуры.
* Родители: 1) гармонизация внутрисемейных отношений; 2) разработка воспитательной стратегии родителей; 3) повышение уровня родительской компетенции; 4) обеспечение эмоционального благополучия в семье; 5) формирование педагогической культуры.
* Индивидуальные консультации по запросу родителей и педагогов МДОУ - педагог-психолог проводит диагностику детей по запросам родителей и педагогов, осуществляет консультативную работу по вопросам психического развития, оказывает помощь в разрешении проблемных ситуаций.

**Развивающая и коррекционная работа педагога-психолога**

**по реализации образовательной программы**

**Цель:** создание условий для раскрытия потенциальных возможностей ребенка, коррекция отклонений психического развития.

Эта работа предполагает активное воздействие на процесс психического развития и формирования личности дошкольника при сохранении индивидуальности ребенка, осуществляемое на основе совместной деятельности педагога-психолога, учителя-логопеда, музыкального руководителя, инструктора по физической культуре, медика.

            Программы развивающей и психокоррекционной работы включает психологическую и педагогическую части. Психологическая часть планируется и осуществляется психологом. Педагогическая часть разрабатывается психологом совместно с педагогом, родителями или лицами, их заменяющими, т.е. выполняется с помощью психолога.

Развивающая и психокоррекционная работа может проводиться в процессе специальной работы педагога-психолога с отдельными детьми, с группами детей, в русле воспитательных мероприятий, с участием родителей, лиц, их заменяющих, других родственников ребенка.

            Психолого-педагогическая коррекция осуществляется в тех случаях, когда отклонения и нарушения не являются следствием органического поражения центральной нервной системы или психического заболевания.

***Обязательно:***

* Выстраивание индивидуальной траектории развития ребенка в процессе консультирования.
* Проведение коррекционно-развивающих занятий с детьми подготовительной группы, с целью формирования учебно-важных качеств.
* Проведение коррекционно-развивающих занятий с детьми групп с нарушением речи.

***Дополнительно:***

* Проведение занятий с детьми других возрастных групп.

***Это направление работы включает:***

* групповые коррекционные занятия (работа с проблемами в личностной и познавательной сферах);
* индивидуальные психокоррекционные занятия (работа с проблемами в личностной и познавательной сферах)
* тренинговые занятия с педагогами и специалистами ДОУ;
* занятия по психологической подготовке детей к школьному обучению;
* тематические занятия с родителями (например, обучающие семинары)

Развивающая работа и психологическая коррекция психологического сопровождения образовательных областей

|  |  |
| --- | --- |
| Образовательная область | Развивающие задачи |
| 1 | 2 |
| Физическое развитие | Формировать умения совершать точные прицельные движения руками, дифференцировать движения правой и левой руки, дифференцировать ведущую руку; точно выполнять мелкомоторные движения, действуя с предметами, в том числе мелкими; согласовывать свои движения с движениями других детей, ориентироваться на заданный темп движений, менять темп движения по сигналу, передавать в движении заданный ритм.  Развивать элементы контроля за своими движениями и движениями сверстников.  Стимулировать стремление качественно выполнять движения.  Создавать и закреплять целостное психосоматическое состояние.  Создавать условия для удовлетворения сенсомоторной потребности  Формировать точные, четкие и координированные мелкомоторные движения, как знакомые, так и новые, по показу и инструкции; умения последовательно выполнять сложные движения по образцу, словесной инструкции, плану, создавать творческое сочетание движений, контролировать и оценивать качество выполнения движения с точки зрения точности, правильности.  Развивать двигательное воображение. Создавать и закреплять целостное психосоматическое состояние.  Создавать условия для удовлетворения сенсомоторной потребности |
| Познавательное развитие | Поощрять стремление объяснять мир; исследовательскую активность; желание задавать вопросы познавательного характера, направленные па установление причинно-следственных связей в мире физических явлений, участвовать в экспериментировании. Формировать умения делать умозаключения; отражать в речи ход и результаты наблюдения, экспериментирования; формулировать и проверять предположения, в деятельности опираться на собственный опыт; пользоваться своими знаниями для разрешения проблемных ситуаций, поставленных как взрослым, так и самостоятельно; выделять эталонные признаки предмета с помощью адекватных этим признакам или качествам перцептивных действий, группировать предметы по сенсорным признакам, использовать различные приемы для решения новых задач; отбирать способы деятельности, ориентируясь на некоторые существенные признаки объектов; сравнивать различные предметы, выявляя различия в них и отражая их в речи; понимать жизненные ситуации, проигрывать их с заменой одних объектов другими, с опорой на свой реальный опыт интерпретировать жизненные ситуации; воспринимать целостные сюжеты (ситуации), изображенные на картинках, происходящие в повседневной жизни, описанные в тексте; устанавливать причинно-следственные связи и зависимости между объектами и явлениями; в процессе решения новых задач выделять звено ориентировки, связанное с элементарным анализом ситуации и прогнозированием решения задачи; использовать для решения задач готовые модели.  Развивать способность замечать противоречия в повседневной практике, в мире физических явлений, проявлять к ним интерес. Формировать устойчивый интерес к слушанию художественной литературы; умения проявлять эмоциональное отношение к героям, давать им эмоциональную оценку и мотивировать ее, опираясь на причинно-следственные связи описанных событий.  Вызывать сочувствие и сопереживание положительным персонажам; поддерживать стремление содействовать им, радоваться победе добра над злом |
| Речевое развитие | Развивать навыки диалогического общения. Учить отражать в речи жизненные ситуации, целостные сюжетные, изображенные на картинках, происходящие в повседневной жизни, описанные в тексте, причинно-следственные связи и зависимости между объектами и явлениями, противоречия в повседневной практике, в мире физических явлений, эмоциональное отношение к героям; давать эмоциональную оценку героям литературных произведений и мотивировать ее, опираясь на причинно-следственные связи описанных событий, выражать в речи сочувствие и сопереживание положительным персонажам |
| Художественно-эстетическое развитие | Формировать устойчивый интерес к прекрасному; умение отражать в речи свои переживания, соотносить воспринятое со своим опытом, знаниями, переживаниями, представлениями, любоваться красивым, замечать средства художественной выразительности, давать эмоционально-эстетические оценки, мотивировать их, замечать прекрасное в повседневной жизни, в непосредственном окружении, общаться по поводу воспринятого, принимать задачу взрослого создать что-то определенное, подчинять ей свои усилия, до начала деятельности достаточно развернуто формулировать замысел, развивать замысел в процессе выполнения деятельности, реализовывать замысел.  Стимулировать чувство радости, удовольствия при восприятии прекрасного.  Формировать устойчивый интерес ко всем видам музыкальной деятельности; умения внимательно и заинтересованно слушать музыкальное произведение, замечать его настроение, следить за динамикой музыкального образа, самостоятельно рассуждать, отвечая на вопросы о содержании и средствах выразительности музыкального произведения, образно передавать музыкальные образы в музыкально-ритмических движениях и пении, передавать музыкальный ритм |

***Правила психокоррекционной работы:***

* Психолог не должен осуществлять специальные коррекционные воздействия без твердой уверенности в причинах и источниках отклонений в развитии ребенка.
* Пространство коррекционных воздействий педагога-психолога ограничено нормой и пограничным состоянием развития ребенка при отсутствии органических и функциональных нарушений. Педагог-психолог не вправе определять индивидуальный ход психического развития ребенка путем радикального коррекционного вмешательства. В работе с детьми до 7 лет не рекомендуется использование гипнотических и суггестивных средств воздействия, а также методов психотерапии, неадаптированных к дошкольному возрасту.
* К вышеперечисленным правилам добавляются требования профессиональной этики: закрытость и адаптированность информации, процедурная конфиденциальность и позиционность взаимоотношений.
* Психокоррекционные воздействия могут быть направлены на познавательное, личностно-эмоциональное, коммуникативное, психомоторное развитие, поведенческие реакции, возрастную компетентность, произвольную регуляцию с задачами адаптации к образовательному учреждению, готовности к школе, стабильности эмоционально-личностных состояний, структурирования мышления, активизации памяти, речи, регуляции психомоторных функций.
* Коррекционные группы формируются в зависимости от результатов предварительного диагностического обследования, в процессе которого происходит отбор детей, нуждающихся в психокоррекции по тем или иным показателям. Состав групп (количественный и качественный) соотносится с характером и степенью нарушений в психическом развитии детей (психологическим диагнозом).
* Коррекционные занятия могут проводиться в индивидуальной, и групповой форме. Индивидуальная форма обусловлена специфической направленностью психокоррекционных воздействий, а также наличием трудностей межличностного общения. Цикл занятий может быть закрытым (определенное количество занятий и фиксированная дата окончания) и открытым (без определения количества встреч и даты окончания). Продолжительность коррекционного цикла зависит от многих факторов как организационного, так и содержательного характера.
* Психокоррекционная система в условиях ДОУ представляет собой дифференцированные циклы игр, специальных и комбинированных занятий, направленных на стабилизацию и структурирован на психического развития детей.

Приложение по календарно-тематическому планированию

**2.6 Особенности взаимодействия с семьями воспитанников**

Взаимодействие взрослых с детьми является важнейшим фактором развития ребенка и пронизывает все направления образовательной деятельности.

С помощью взрослого и в самостоятельной деятельности ребенок учится познавать окружающий мир, играть, рисовать, общаться с

окружающими. Процесс приобщения к культурным образцам человеческой деятельности (культуре жизни, познанию мира, речи, коммуникации, и прочим), приобретения культурных умений при взаимодействии со взрослыми и в самостоятельной деятельности в предметной среде называется процессом овладения культурными практиками.

Процесс приобретения общих культурных умений во всей его полноте возможен только в том случае, если взрослый выступает в этом процессе в роли партнера, а не руководителя, поддерживая и развивая мотивацию ребенка. Партнерские отношения взрослого и ребенка в Организации и в семье являются разумной альтернативой двум диаметрально противоположным подходам: прямому обучению и образованию, основанному на идеях «свободного воспитания». Основной функциональной характеристикой партнерских отношений является равноправное относительно ребенка включение взрослого в процесс деятельности. Взрослый участвует в реализации поставленной цели наравне с детьми, как более опытный и компетентный партнер.

Для личностно-порождающего взаимодействия характерно принятие ребенка таким, какой он есть,и вера в его способности. Взрослый не подгоняет ребенка под какой -то определенный «стандарт», а строит общение с ним с ориентацией на достоинства и индивидуальные особенности ребенка, его характер, привычки, интересы, предпочтения. Он сопереживает ребенку в радости и огорчениях, оказывает поддержку при затруднениях, участвует в его играх и занятиях. Взрослый старается избегать запретов и наказаний.

Ограничения и порицания используются в случае крайней необходимости, не унижая достоинство ребенка. Такой стиль воспитания обеспечивает ребенку чувство психологической защищенности, способствует развитию его индивидуальности, положительных взаимоотношений со взрослыми и другими детьми.

Личностно-порождающее взаимодействие способствует формированию у ребенка различных позитивных качеств. Ребенок учится уважать себя и других, так как отношение ребенка к себе и другим людям всегда отражает характер отношения к нему окружающих

взрослых. Он приобретает чувство уверенности в себе, не боится ошибок.

Когда взрослые предоставляют ребенку самостоятельность, оказывают поддержку, вселяют веру в его силы, он не пасует перед трудностями, настойчиво ищет пути их преодоления.

Ребенок не боится быть самим собой, быть искренним. Когда взрослые поддерживают индивидуальность ребенка, принимают его таким, каков он есть, избегают неоправданных ограничений и наказаний, ребенок не боится быть самим собой, признавать свои ошибки.

Взаимное доверие между взрослыми и детьми способствует истинному принятию ребенком моральных норм.

Ребенок учится брать на себя ответственность за свои решения и поступки. Ведь взрослый везде, где это возможно, предоставляет ребенку право выбора того или действия. Признание за ребенком права иметь свое мнение, выбирать занятия по душе, партнеров по игре способствует

формированию у него личностной зрелости и, как следствие, чувства ответственности за свой выбор.

Ребенок приучается думать самостоятельно, поскольку взрослые не навязывают ему своего решения, а способствуют тому, чтобы он принял собственное.

Ребенок учится адекватно выражать свои чувства. Помогая ребенку осознать свои переживания, выразить их словами, взрослые содействуют

формированию у него умения проявлять чувства социально приемлемыми способами.

Ребенок учится понимать других и сочувствовать им, потому что получает этот опыт из общения со взрослыми и переносит его на других людей.

. Взаимодействие педагогического коллектива с семьями дошкольников

Цели и задачи партнерства с родителями (законными представителями)

Семья является институтом первичной социализации и образования, который оказывает большое влияние на развитие ребенка в младенческом, раннем и дошкольном возрасте.

Поэтому педагогам, реализующим образовательные программы дошкольного образования, необходимо учитывать в своей работе такие факторы, как условия жизни в семье, состав семьи, ее ценности и традиции, а также уважать и признавать способности и достижения родителей

(законных представителей) в деле воспитания и развития их детей.

Тесное сотрудничество с семьей делает успешной работу Организации. Только в диалоге обе стороны могут узнать, как ребенок ведет себя в ругой жизненной среде. Обмен информацией о ребенке является основой для воспитательного партнерства между родителями

(законными представителями) и воспитателями, то есть для открытого, доверительного и интенсивного сотрудничества обеих сторон в общем деле образования и воспитания детей.

Взаимодействие с семьей в духе партнерства в деле образования и воспитания детей является предпосылкой для обеспечения их полноценного развития

Партнерство означает, что отношения обеих сторон строятся на основе совместной

ответственности за воспитание детей. Кроме того, понятие «партнерство» подразумевает, что семья и Организация равноправны, преследуют одни и те же цели и сотрудничают для их достижения. Согласие партнеров с общими целями и методами воспитания и сотрудничество в

их достижении позволяют объединить усилия и обеспечить преемственность и взаимодополняемость в семейном и внесемейном образовании.

Особенно важен диалог между педагогом и семьей в случае наличия у ребенка отклонений в поведении или каких-либо проблем в развитии. Диалог позволяет совместно

анализировать поведение или проблемы ребенка, выяснять причины проблем и искать подходящие возможности их решения. В диалоге проходит консультирование родителей(законных представителей)по поводу лучшей стратегии в образовании и воспитании, согласование мер, которые могут быть предприняты со стороны Организации и семьи.

Педагоги поддерживают семью в деле развития ребенка и при необходимости привлекают других специалистов и службы (консультации психолога, логопеда, дефектолога и др.).

Таким образом, Организации занимаются профилактикой и борются с возникновением отклонений в развитии детей на ранних стадиях развития.

Уважение, сопереживание и искренность являются важными позициями, способствующими позитивному проведению диалога.

Диалог с родителями (законными представителями)необходим также для планирования педагогической работы. Знание педагогами семейного уклада доверенных им детей позволяет эффективнее решать образовательные задачи, передавая детям дополнительный опыт.

Педагоги, в свою очередь, также должны делиться информацией с родителями (законными представителями )о своей работе и о поведении детей во время пребывания в Организации.

Родители (законные представители), как правило, хотят знать о возможностях сотрудничества, способствующего адаптации ребенка к Организации, его развитию, эффективному использованию предлагаемых форм образовательной работы.

В этом случае ситуативное взаимодействие способно стать настоящим образовательным партнерством.

Организация может предложить родителям (законным представителям) активно участвовать в образовательной работе и в отдельных занятиях. Родители (законные представители)могут привнести в жизнь Организации свои особые умения, пригласить детей к себе на работу, поставить для них спектакль, организовать совместное посещение музея, театра, помочь с уборкой территории и вывозом мусора, сопровождать группу детей во время экскурсий и т. п.

Разнообразные возможности для привлечения родителей (законных представителей) предоставляет проектная работа.

*Основной задачей взаимодействия педагогов и родителей является: создание системы работы д/с с семьями воспитанников*, включение родителей в совместную деятельность как социальных партнёров:

- планомерное, активное распространение педагогических знаний среди родителей;

- практическая помощь семье в воспитании детей;

- организация пропаганды положительного опыта общественного и семейного воспитания;

- вовлечение родителей в педагогическую деятельность;

- активизация педагогического самообразования родителей.

*На данном этапе в основу совместной деятельности семьи и дошкольного учреждения заложены следующие принципы:*

- родители и педагоги являются партнерами в воспитании и обучении детей;

- единое понимание педагогами и родителями целей и задач воспитания и обучения детей;

- взаимное доверие во взаимоотношениях между педагогами и родителями, укрепление авторитета педагога в семье и родителей в детском саду;

- помощь, уважение и доверие к ребенку, как со стороны педагогов, так и со стороны родителей;

- знание педагогами и родителями воспитательных возможностей коллектива и семьи, максимальное использование воспитательного потенциала в совместной работе с детьми.

***Педагогическое просвещение и консультационная помощь семье проводится по следующим направлениям:***

* + здоровье и охрана жизни детей;
  + эмоциональное и психическое состояние ребенка;
  + интеллектуальное развитие ребенка;
  + духовно-нравственное развитие детей;
  + художественно-эстетическое развитие ребенка.

- оказание помощи родителям в коррекции проблем ребёнка

Основой своей работы считаем **совместную деятельность детей, родителей и** **сотрудников детского сада.**

**Тематика проводимых мероприятий с родителями**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Беседы: | Консультации | Родительские собрания | КОНКУРСЫ  Тематические выставки | Оказание помощи в благоустройстве территории |
| «Режим дня дома и в детском саду»  «В группу поступил новый ребенок»  «Учим детей правильно говорить»  «Первые успехи ребенка на занятиях»  «Одежда по сезону»  « О гигиене и самообслуживании»  «Капризы и упрямство»  «Прогулки с детьми в природу»  «Профилактика травматизма»  «правила поведения за столом» | 1. «Профилактика простудных заболеваний» 2. «Режим дня ребенка в выходной день» 3. «Ребенок на улицах города» 4. «Прогулки детей в природу» 5. «Права и обязанности родителей в воспитании детей» 6. «Если у ребенка плохой аппетит» 7. «Обучение ребенка элементарным правилам безопасности» 8. «Как избавить ребенка от страхов» 9. «Вечер в семье» 10. «Особенности детей раннего возраста» 11. «Как помочь ребенку избавиться от вредной привычки» 12. «Какие игрушки нужны ребенку дома» 13. «Оздоровительные мероприятия, проводимые в ДОУ» | «Особенности образования детей младшего возраста»  «Основы правового воспитания в семье и ДОУ»  «Использование малых фольклорных форм как основа духовно – нравственного воспитания детей раннего возраста»  «Характеристика и особенности развития детей пятого года жизни»  «О здоровье всерьез»  «Игра –не забава»  «Чему мы научились» | «Осенние фантазии»  Конкурс рисунков  « Опасные ситуации»  «К нам пришел Новый год»  «Наши мамы –лучше всех!»  «Кормушки для птиц»  «Новогодний сюрприз» (игрушки своими руками)  «Новогодняя композиция»  «Зимний участок»  «Наши мамы – рукодельницы»  «Я-частица Ярославля»  «Куколка из прошлого»  «Осенние фантазии» (поделки из природного материала)  2. «Как я отдыхал летом» (фотовыставка)  3. Выставки рисунков и поделок (1 раз в две недели)  4. «Наши папы и мамы»  5. «Всех дороже – доброта» | **«**Новое оборудование на участке» август – сентябрь  «Много снега – много построек из снега» декабрь – февраль  «Сделаем участок чистым ко Дню города» апрель  «Озеленение участка к летнему периоду» май  «Проведение ремонтных работ после учебного года май |

Укрепление и развитие тесной связи и взаимодействия педагогов и семьи обеспечивают благоприятные условия жизни и воспитания ребенка, формирования основ полноценной, гармонической личности.

**Содержание направлений работы с семьёй по образовательным областям**

Формирование основ здорового образа жизни

* Объяснять родителям, как образ жизни семьи воздействует на здоровье ребенка.
* Информировать родителей о факторах, влияющих на физическое здо­ровье ребенка (спокойное общение, питание, закаливание, движения). Рассказывать о действии негативных факторов (переохлаждение, перегре­вание, перекармливание и др.), наносящих непоправимый вред здоровью малыша. Помогать родителям сохранять и укреплять физическое и психическое здоровье ребенка.
* Ориентировать родителей на совместное с ребенком чтение литературы, посвященной сохранению и укреплению здоровья, просмотр соответствующих художественных и мультипликационных фильмов.
* Знакомить родителей с оздоровительными мероприятиями, проводимыми в детском саду. Разъяснять важность посещения детьми секций, студий, ориентированных на оздоровление дошкольников. Совместно с роди­телями и при участии медико-психологической службы детского сада создавать индивидуальные программы оздоровления детей и поддер­живать семью в их реализации.

Физическая культура

* Разъяснять родителям (через оформление соответствующего раздела в «Информационном центре для родителей», папках - передвижках «Знакомьтесь –семья», «Семейные традиции», на родительских собраниях, в личных беседах, рекомендуя соответствующую литературу) необходимость создания в семье предпосылок для полноценного физического развития ребенка.
* Ориентировать родителей на формирование у ребенка положительного отношения к физкультуре и спорту; привычки выполнять ежедневно утреннюю гимнастику (это лучше всего делать на личном примере или че­рез совместную утреннюю зарядку); стимулирование двигательной актив­ности ребенка совместными спортивными занятиями (лыжи, коньки, фитнес), совместными подвижными играми, длительными прогулками в парк или лес; создание дома спортивного уголка; покупка ребенку спортивного инвентаря (мячик, скакалка, лыжи, коньки, велосипед, самокат и т.д.); совместное чтение литературы, посвященной спорту; просмотр соответствую­щих художественных и мультипликационных фильмов.
* Информировать родителей об актуальных задачах физического воспитания детей на разных возрастных этапах их развития, а также о возможностях детского сада в решении данных задач.
* Знакомить с лучшим опытом физического воспитания дошкольников в семье и детском саду, демонстрирующим средства, формы и методы развития важных физических качеств, воспитания потребности в двигательной деятельности.
* Создавать в детском саду условия для совместных с родителями занятий физической культурой и спортом, открывая разнообразные секции и клубы (любителей туризма, плавания и пр.). Привлекать родителей к участию в совместных с детьми физкультурных праздниках и других мероприятиях, организуемых в детском саду (а также районе, городе).

Формирование основ безопасности

* Показывать родителям значение развития экологического сознания как условия всеобщей выживаемости природы, семьи, отельного человека, все­го человечества.
* Знакомить родителей с опасными для здоровья ребенка ситуациями, возникающими дома, на даче, на дороге, в лесу, у водоема, и способами по­ведения в них. Направлять внимание родителей на развитие у детей спо­собности видеть, осознавать и избегать опасности.
* Информировать родителей о необходимости создания благоприятных и безопасных условий пребывания детей на улице (соблюдать технику бе­зопасности во время игр и развлечений на каруселях, на качелях, на горке, в песочнице, во время катания на велосипеде, во время отдыха у водоема и т.д.). Рассказывать о необходимости создания безопасных условий пре­бывания детей дома (не держать в доступных для них местах лекарства, предметы бытовой химии, электрические приборы; содержать в порядке электрические розетки; не оставлять детей без присмотра в комнате, где открыты окна и балконы и т.д.). Информировать родителей о том, что должны делать дети в случае непредвиденной ситуации (звать на помощь взрослых; называть свои фамилию и имя; при необходимости —фамилию, имя и отчество родителей, адрес и телефон; при необходимости звонить по телефонам экстренной помощи —«01», «02» и «03» и т. д.).
* Привлекать родителей к активному отдыху с детьми, расширяющему границы жизни дошкольников и формирующему навыки безопасного пове­дения во время отдыха. Помогать родителям планировать выходные дни с детьми, обдумывая проблемные ситуации, стимулирующие формирова­ние моделей позитивного поведения в разных жизненных ситуациях.
* Подчеркивать роль взрослого в формировании поведения ребенка. Побуждать родителей на личном примере демонстрировать детям соблюде­ние правил безопасного поведения на дорогах, бережное отношение к природе и т.д. Ориентировать родителей на совместное с ребенком чтение ли­тературы, посвященной сохранению и укреплению здоровья, просмотр соответствующих художественных и мультипликационных фильмов.
* Знакомить родителей с формами работы дошкольного учреждения по проблеме безопасности детей дошкольного возраста.

Социализация

* Знакомить родителей с достижениями и трудностями общественного воспитания в детском саду.
* Показывать родителям значение матери, отца, а также дедушек и бабушек, воспитателей, детей (сверстников, младших и старших детей) в развитии взаимодействия ребенка с социумом, понимания социальных норм поведения. Подчеркивать ценность каждого ребенка для общества вне зависимости от его индивидуальных особенностей и этнической принадлежности.
* Заинтересовывать родителей в развитии игровой деятельности детей, обеспечивающей успешную социализацию, усвоение тендерного поведения.
* Помогать родителям осознавать негативные последствия деструктив­ного общения в семье, исключающего родных для ребенка людей из кон­текста развития. Создавать у родителей мотивацию к сохранению семей­ных традиций и зарождению новых.
* Поддерживать семью в выстраивании взаимодействия ребенка с незна­комыми взрослыми и детьми в детском саду (например, на этапе освоения новой предметно-развивающей среды детского сада, группы - при поступ­лении в детский сад, переходе в новую группу, смене воспитателей и других ситуациях), вне его (например, в ходе проектной деятельности).
* Привлекать родителей к составлению соглашения о сотрудничестве, программы и плана взаимодействия семьи и детского сада в воспитании детей. Сопровождать и поддерживать семью в реализации воспитательных воздействий.

Трудовое воспитание

* Изучать традиции трудового воспитания, сложившиеся и развивающиеся в семьях воспитанников.
* Знакомить родителей с возможностями трудового воспитания в семье и детском саду; показывать необходимость навыков самообслуживания, помощи взрослым, наличия у ребенка домашних обязанностей. Знакомить с лучшим опытом семейного трудового воспитания посредством выставок, мастер-классов и других форм взаимодействия.
* Побуждать близких взрослых знакомить детей с домашним и профессиональным трудом, показывать его результаты, обращать внимание на отно­шение членов семьи к труду. Развивать у родителей интерес к совместным с детьми проектам по изучению трудовых традиций, сложившихся в семье, а также родном городе (селе).
* Привлекать внимание родителей к различным формам совместной с детьми трудовой деятельности в детском саду и дома, способствующей фор­мированию взаимодействия взрослых с детьми, возникновению чувства единения, радости, гордости за результаты общего труда.
* Ориентировать родителей на совместное с ребенком чтение литерату­ры, посвященной различным профессиям, труду, просмотр соответствующих художественных и мультипликационных фильмов.
* Проводить совместные с родителями конкурсы, акции по благоустройству и озеленению территории детского сада, ориентируясь на потребности и возможности детей и научно-обоснованные принципы и нормативы.

Познавательное развитие

* Обращать внимание родителей на возможности интеллектуального развития ребенка в семье и детском саду.
* Ориентировать родителей на развитие у ребенка потребности к позна­нию, общению со взрослыми и сверстниками. Обращать их внимание на ценность детских вопросов. Побуждать находить на них ответы посредс­твом совместных с ребенком наблюдений, экспериментов, размышлений, чтения художественной и познавательной литературы, просмотра художес­твенных, документальных видеофильмов.
* Показывать пользу прогулок и экскурсий для получения разнообразных впечатлений, вызывающих положительные эмоции и ощущения (зри­тельные, слуховые, тактильные и др.). Совместно с родителями планиро­вать, а также предлагать готовые маршруты выходного дня к историческим, памятным местам, местам отдыха горожан (сельчан).
* Привлекать родителей к совместной с детьми исследовательской, проектной и продуктивной деятельности в детском саду и дома, способствующей возникновению познавательной активности. Проводить совместные с семьей конкурсы, игры-викторины.

Речевое развитие

* Изучать особенности общения взрослых с детьми в семье. Обращать внимание родителей на возможности развития коммуникативной сферы ребенка в семье и детском саду.
* Рекомендовать родителям использовать каждую возможность для об­щения с ребенком, поводом для которого могут стать любые события и свя­занные с ними эмоциональные состояния, достижения и трудности ребенка в развитии взаимодействия с миром и др.
* Показывать родителям ценность диалогического общения с ребенком, открывающего возможность для познания окружающего мира, обмена ин­формацией и эмоциями. Развивать у родителей навыки общения, исполь­зуя семейные ассамблеи, коммуникативные тренинги и другие формы вза­имодействия. Показывать значение доброго, теплого общения с ребенком, не допускающего грубости; демонстрировать ценность и уместность как делового, так и эмоционального общения. Побуждать родителей помогать ребенку устанавливать взаимоотношения со сверстниками, младшими де­тьми; подсказывать, как легче решить конфликтную (спорную) ситуацию..
* Привлекать родителей к разнообразному по содержанию и формам со­трудничеству (участию в деятельности семейных и родительских клубов, ведению семейных календарей, подготовке концертных номеров (родите­ли - ребенок) для родительских собраний, досугов детей), способствующему развитию свободного общения взрослых с детьми в соответствии с поз­навательными потребностями дошкольников.

Чтение художественной литературы

* Показывать родителям ценность домашнего чтения, выступающего спосо­бом развития пассивного и активного словаря ребенка, словесного творчества.
* Рекомендовать родителям произведения, определяющие круг семейно­го чтения в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностя­ми ребенка. Показывать методы и приемы ознакомления ребенка с худо­жественной литературой.
* Обращать внимание родителей на возможность развития интереса ре­бенка в ходе ознакомления с художественной литературой при организа­ции семейных театров, вовлечения его в игровую деятельность, рисование. Ориентировать родителей в выборе художественных и мультипликацион­ных фильмов, направленных на развитие художественного вкуса ребенка.
* Совместно с родителями проводить конкурсы, литературные гостиные и викторины, театральные мастерские, встречи с писателями, поэтами, работни­ками детской библиотеки, направленные на активное познание детьми литературного наследия. Поддерживать контакты семьи с детской библиотекой.
* Привлекать родителей к проектной деятельности (особенно на стадии оформления альбомов, газет, журналов, книг, проиллюстрированных вмес­те с детьми). Побуждать поддерживать детское сочинительство.

Художественно-эстетическое развитие

* На примере лучших образцов семейного воспитания показывать роди­телям актуальность развития интереса к эстетической стороне окружаю­щей действительности, раннего развития творческих способностей детей. Знакомить с возможностями детского сада, а также близлежащих учрежде­ний дополнительного образования и культуры в художественном воспита­нии детей.
* Поддерживать стремление родителей развивать художественную де­ятельность детей в детском саду и дома; организовывать выставки семей­ного художественного творчества, выделяя творческие достижения взрос­лых и детей.
* Привлекать родителей к активным формам совместной с детьми деятель­ности, способствующим возникновению творческого вдохновения: занятиям в художественных студиях и мастерских (рисунка, живописи, скульптуры и пр.), творческим проектам, экскурсиям и прогулкам. Ориентировать родите­лей на совместное рассматривание зданий, декоративно-архитектурных эле­ментов, привлекших внимание ребенка на прогулках и экскурсиях; показы­вать ценность общения по поводу увиденного и др.
* Организовывать семейные посещения музея изобразительных ис­кусств, выставочных залов, детской художественной галереи, мастерских художников и скульпторов.

Музыка

* Знакомить родителей с возможностями детского сада, а также близле­жащих учреждений дополнительного образования и культуры в музыкаль­ном воспитании детей.
* Раскрывать возможности музыки как средства благоприятного "воз­действия на психическое здоровье ребенка. На примере лучших образцов семейного воспитания показывать родителям влияние семейного досуга (праздников, концертов, домашнего музицирования и др.) на развитие лич­ности ребенка, детско-родительских отношений
* Привлекать родителей к разнообразным формам совместной музы­кально-художественной деятельности с детьми в детском саду, способству­ющим возникновению ярких эмоций, творческого вдохновения, развитию общения (семейные праздники, концерты, занятия в театральной и вокаль­ной студиях). Организовывать в детском саду встречи родителей и детей с музыкантами и композиторами, фестивали, музыкально-литературные вечера.
* Информировать родителей о концертах профессиональных и самоде­ятельных коллективов, проходящих в учреждениях дополнительного обра­зования и культуры.
* Совместно с родителями планировать, а также предлагать готовые маршруты выходного дня в концертные залы, музыкальные театры, музеи  
  музыкальных инструментов и пр.
  1. **Преемственность работы между детским садом, школой и учреждениями дополнительного образования**



По определению Д.Б.Эльконина, дошкольный и младший школьный возраст – это одна эпоха человеческого развития, именуемая “детством”. Но переходный период от дошкольного к школьному детству считается наиболее сложным и уязвимым. И не случайно в настоящее время необходимость сохранения целостности образовательной среды относится к числу важнейших приоритетов развития образования в России.

Главной стратегической установкой в реформировании современной системы образования, обозначенной в национальной образовательной инициативе “Наша новая школа”, является обеспечение качества образования, соответствующего требованиям инновационного развития экономики страны, потребностям личности и социума. Важным условием достижения такого качества является обеспечение непрерывности образования, которое в соответствии с “Концепцией содержания непрерывного образования (дошкольное и начальное звено)” понимается как согласованность, преемственность всех компонентов образовательной системы (целей, задач, содержания, методов, средств, форм организации воспитания и обучения) на каждой ступени образования.

Преемственность является двусторонним процессом, в котором на *дошкольной ступени* образования сохраняется самоценность ребёнка и формируются его фундаментальные личностные качества – те достижения, которые служат основой для успешного обучения в школе.

В национальной образовательной инициативе “Наша новая школа” ключевым стратегическим приоритетом непрерывного образования при осуществлении преемственности обозначено – *формирование умения учиться*, который включает в себя не только умение обучаться в течение всей жизни в школе и после школы, но и необходимость начать целенаправленное развитие ребенка в более раннем возрасте. Решение данного направления отражается в ФГОС начального общего образования, где одним из приоритетных задач является освоение детьми универсальных учебных действий (личностных, познавательных, регулятивных и коммуникативных).

Решение данной задачи возможно при условии обеспечения преемственности детского сада и школы, где детский сад на этапе дошкольного возраста осуществляет личностное, физическое, интеллектуальное развитие ребенка, а также *формирует предпосылки учебной деятельности*, которые станут фундаментом для формирования у младших школьников универсальных учебных действий, необходимых для овладения ключевыми компетенциями, составляющими основу умения учиться.

В группах старшего дошкольного возраста выделено следующее приоритетное направление работы педагогов с детьми *– это обеспечение равных стартовых возможностей для обучения детей в образовательных учреждениях, реализующих основную образовательную программу начального общего образования, а также* определено следующее содержание образовательной деятельности, одним из которых является *формирование предпосылок учебной деятельности,* обеспечивающих социальную успешность, сохранение и укрепление здоровья детей.

Одним из принципов организации педагогического процесса в образовательной программе является *принцип деятельностного подхода*, который меняет взгляды на роль воспитанника в образовательном процессе.

Ребенок не должен быть пассивным слушателем, воспринимающим готовую информацию, передаваемую ему педагогом. Именно активность ребенка признается основой развития – знания не передаются в готовом виде, а осваиваются детьми в процессе деятельности, организуемой педагогом. Таким образом, образовательная деятельность выступает как сотрудничество воспитателя и ребенка, что способствует развитию коммуникативных способностей у детей, как необходимого компонента учебной деятельности.

Учитывая ведущий вид мышления дошкольников – наглядно –действенное, наглядно-образное – одним из ведущих методов, используемых педагогами при организации познавательной деятельности в процессе реализации образовательной программы является метод наглядного моделирования, который позволяет обучать детей умению использовать знаково-символические средства изучаемой информации (создание моделей, схем). Это помогает ребенку осваивать явления окружающего мира, которые невозможно воспринимать непосредственно, а также формирует у детей понимание связей между явлениями окружающего мира, их особенности, умения устанавливать причинно-следственные связи.

Одним из итоговых результатов дошкольного образования должно стать развитие у детей целеполагания (способности принимать и сохранять (ставить) цели и задачи деятельности, искать средства ее осуществления, добиваться получения результата. В этом нам помогает использование в работе с детьми схемы трудовых процессов, так называемые “пооперационные карты”,позволяющие ребенку воспринимать любую планируемую деятельность, трудовой процесс сначала расчленено, дети учатся строить наглядно –схематическую, а затем и мысленную модель своей деятельности.

Важную роль в обеспечении эффективной преемственности дошкольного и начального образования играет координация взаимодействия между педагогическими коллективами дошкольного учреждения, школы и родителями воспитанников. Наше образовательное учреждение, как и другие детские сады, взаимодействует с близлежащими школами, в которые поступают воспитанники нашего детского сада. Ежегодно заключается договор о сотрудничестве детского сада с начальной школой.

Организация работы по преемственности нашего детского сада со школой осуществляется по трем основным направлениям:

* *методическая работа с педагогами* (ознакомление с требованиями ФГОС к выпускнику, обсуждение критериев “портрета выпускника”), поиск путей их разрешения, изучение и обмен образовательных технологий, используемых педагогами ДОУ и школы и др.);
* *работа с детьми* (знакомство детей со школой, учителями, организация совместных мероприятий);
* *работа с родителями* (получение информации, необходимой для подготовки детей к школе, консультирование родителей по вопросам своевременного развития детей для успешного обучения в школе).

Таким образом, новые взгляды на воспитание, обучение и развитие детей, обозначенных в вышеуказанных нормативных документах требует нового подхода к осуществлению преемственности детского сада и школы, построении новой модели выпускника, что позволит обеспечить непрерывность образовательного процесса.

В соответствии со статьями «Закона об образовании» (№ 8,9 п.2,14, п.2,4), разработкой Концепции непрерывности дошкольного и начального образования программы и деятельность учреждений должны быть преемственны. Эта преемственность заключается в единых целях и задачах, деятельностном подходе, обеспечивающем развитие детей.

Преемственность рассматривается нами как двусторонний процесс, в котором на дошкольной ступени образования сохраняется самоценность дошкольного детства и формируются фундаментальные личностные качества ребенка, которые служат основой успешности школьного обучения. В то же время школа и учреждения дополнительного образования как преемники дошкольной ступени образования, не строят свою работу с нуля, а опираются на достижения ребёнка и организуют свою деятельность, развивая накопленный им потенциал, что позволяет реализовывать непрерывность в развитии детей и образовании как системе.

Важную роль в преемственности играет координация взаимодействия между всеми участниками непрерывного процесса.

**2.8 Взаимодействие ДОУ с другими учреждениями**

Достичь положительных результатов по воспитанию детей дошкольного возраста было бы невозможно без активного взаимодействия детского сада с социумом

**Задачами взаимодействия Учреждения и социума являются:**

* совершенствовать развитие стратегии Учреждения через создание ситуации его успеха в обществе, обогащение содержания деятельности;
* способствовать привлечению внебюджетных средств на развитие Учреждения;
* обеспечить преемственность в работе дошкольного образовательного учреждения и школы по формированию готовности детей к обучению в школе на основе индивидуальности развития каждого ребёнка и регионального компонента;
* развивать у дошкольников социальную уверенность – умение гармонично взаимодействовать самим с собой, с социумом, внешним миром; учить выстраивать комфортные взаимоотношения с социальным окружением;
* формировать личное отношение к фактам, событиям, явлениям в жизни города; создавать условия для активного приобщения детей к социальной действительности; повышать личностную значимость для того, что происходит вокруг.

**Взаимодействие детского сада № 104 с учреждениями образования**

**(МОУ СОШ № 77, МОУ СОШ № 69)) и учреждением дополнительного образования (СДЮТ и Э «Абрис»)**

**Взаимодействие детского сада № 104 и учреждений с детьми и родителями**

1. Мероприятия по адаптации детей, поступивших в 1 класс:

* Беседы с детьми
* Анкетирование, анализирующее итоги адаптации первоклассников в общеобразовательных классах и классах коррекции
* Беседы с учителями
* Анализ учебной деятельности
* Выяснение причин трудностей в обучении и социализации детей
* Организация совместной помощи

(МОУ СОШ № 77) ноябрь – декабрь

2. Экскурсия детей подготовительной группы к школе, наблюдения за проведением праздничной линейки 1 сентября (школа № 77)

3. Проведение праздника «День знаний»

4. Проведение цикла встреч родителей подготовительной группы с учителями начальной школы на темы:

* Адаптация ребёнка к школе
* Готовность к школе октябрь - март
* Особенности развития детей семилетнего возраста
* Особенности развития детей с ЗПР

5. Проведение тематических занятий и экскурсий с детьми по программе «Юный турист – краевед» в течение года

6. Проведение в течение года занятий в библиотеке школы № 77:

* «В мире сказок»
* «Кто живёт в библиотеке»
* «Правила посещения библиотеки»
* «История завода «Ярославрезинотехника» и микрорайона
* «Поэты и писатели земли Ярославской
* «В честь кого названа улица Комарова»

7. Участие детей и родителей подготовительной группы в уроках 1 класса

ноябрь – март

8. Проведение совместной экскурсии по школе ноябрь

9.Проведение совместных праздников с первоклассниками МОУ СОШ № 77 и участниками кружков СДЮТ и Э «Абрис»

10. Проведение Дня туризма в СТДЮТ и Э «Абрис» 27.09.

**3 Организационный раздел**

**3.1 Материально-техническое обеспечение Программы**

Организация, реализующая Программу, должна обеспечить материально-технические условия, позволяющие достичь обозначенные ею цели и выполнить задачи, в т. ч.:

─ осуществлять все виды деятельности ребенка, как индивидуальной самостоятельной, так и в рамках каждой дошкольной группы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, их особых образовательных потребностей;

─ организовывать участие родителей воспитанников (законных представителей), педагогических работников и представителей общественности в разработке основной образовательной программы, в создании условий для ее реализации, а также мотивирующей образовательной среды, уклада организации, осуществляющей образовательную деятельность;

─ использовать в образовательном процессе современные образовательные технологии (в т. ч. игровые, коммуникативные, проектные технологии и культурные практики социализации детей);

─ обновлять содержание основной образовательной программы, методики и технологий ее реализации в соответствии с динамикой развития системы образования, запросами воспитанников и их родителей (законных представителей) с учетом особенностей социокультурной среды развития воспитанников и специфики информационной социализации детей;

─ обеспечивать эффективное использование профессионального и творческого потенциала педагогических, руководящих и иных работников организации, осуществляющей образовательную деятельность, повышения их профессиональной, коммуникативной, информационной, правовой компетентности и мастерства мотивирования детей;

─ эффективно управлять организацией, осуществляющей образовательную деятельность, с использованием технологий управления проектами и знаниями, управления рисками, технологий разрешения конфликтов, информационно-коммуникационных технологий, современных механизмов финансирования.

Организация, осуществляющая образовательную деятельность по Программе, должна создать материально-технические условия, обеспечивающие:

1) возможность достижения воспитанниками планируемых результатов освоения Программы;

2) выполнение Организацией требований:

**– санитарно-эпидемиологических правил и нормативов**:

* к условиям размещения организаций, осуществляющих образовательную деятельность,
* оборудованию и содержанию территории,
* помещениям, их оборудованию и содержанию,
* естественному и искусственному освещению помещений,
* отоплению и вентиляции,
* водоснабжению и канализации,
* организации питания,
* медицинскому обеспечению,
* приему детей в организации, осуществляющие образовательную деятельность,
* организации режима дня,
* организации физического воспитания,
* личной гигиене персонала;

**– пожарной безопасности и электробезопасности;**

– **охране здоровья воспитанников и охране труда работников** Организации;

3) возможность для беспрепятственного доступа воспитанников с ограниченными возможностями здоровья, в т. ч. детей-инвалидов, к объектам инфраструктуры организации, осуществляющей образовательную деятельность.

При создании материально-технических условий для детей с ограниченными возможностями здоровья Организация должна учитывать особенности их физического и психофизиологического развития.

Организация должна иметь необходимое для всех видов образовательной деятельности воспитанников (в т. ч. детей с ограниченными возможностями здоровья и детей-инвалидов), педагогической, административной и хозяйственной деятельности оснащение и оборудование:

– учебно-методический комплект Программы (в т. ч. комплект различных развивающих игр);

– помещения для занятий и проектов, обеспечивающие образование детей через игру, общение, познавательно-исследовательскую деятельность и другие формы активности ребенка с участием взрослых и других детей;

– оснащение предметно-развивающей среды, включающей средства образования и воспитания, подобранные в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями детей дошкольного возраста,

– мебель, техническое оборудование, спортивный и хозяйственный инвентарь, инвентарь для художественного творчества, музыкальные инструменты.

Программа оставляет за Организацией право самостоятельного подбора разновидности необходимых средств обучения, оборудования, материалов, исходя из особенностей реализации основной образовательной программы.

Программа предусматривает необходимость в специальном оснащении и оборудовании для организации образовательного процесса с детьми-инвалидами и детьми с ограниченными возможностями здоровья.

Программой предусмотрено также использование Организацией обновляемых образовательных ресурсов, в т. ч. расходных материалов, подписки на актуализацию электронных ресурсов, техническое и мультимедийное сопровождение деятельности средств обучения и воспитания, спортивного, музыкального, оздоровительного оборудования, услуг связи, в т. ч. информационно-телекоммуникационной сети Интернет.

**Материальная база М Д О У :**

*Музыкальный Медицинский кабинет Пищеблок*



*зал 76.кв.м ( процедурный кабинет, бокс, 34.2 кв. м*

*кабинет врача и медсестры)*

*41.3 кв. м*

*Спортивная туристическая*

*площадка тропа*



*Кастелянная прачечная*

*кабинет*

*кабинет учителя-логопеда8 кв.м*

*завхоза 7.5 квм*

*физкультурный*

*кабинет*

*Методический зал 45.1 психолога, дефектолога14.2квм кабинет 16.9квм*

*Групповое*

*помещение без спальни*

*101.3 кв.м*

*Кабинет 4 групповые помещения со спаль-*

*заведующей 7.5кв.м нями 554.7 кв.м*

*Бухгалтерия,*

*помещения(кладовая моющих средств,комната*

*рабочего, туалетные комнаты для персонала) делопроизводитель*

**Создание и обновление предметно-развивающей среды**

|  |  |
| --- | --- |
| Направления развития | Помещения и их оснащение |
| 1. Физическое развитие. Охрана жизни и укрепление здоровья | 1. Физкультурный зал (оснащён необходимым спортивным оборудованием и инвентарём). 2. Физкультурные уголки в каждой возрастной группе. 3. Спортивная площадка. 4. Туристская полоса 5. Медицинский блок. |
| 1. Познавательное, 2. речевое развитие | 1. Учебная зона в каждой группе 2. Уголки – исследовательской деятельности(в старших, подготовительных группах). 3. Библиотеки детской литературы в группах и в методическом кабинете. 4. Зоны конструирования (во всех возрастных группах). 5. Уголки природы (во всех возрастных группах). 6 Речевые уголки |
| 3. Художественно-эстетическое развитие | 1. Музыкальный зал. 2 Изобразительные уголки во всех возрастных группах. 3. Музыкальные уголки во всех возрастных группах. 4. Костюмерная (в музыкальном зале, уголки ряжения в группах). 5. Театрализованная зона (в каждой возрастной группе). 6. Уголки ручного труда |
| 4. Социально-коммуникативное развитие | 1. Групповые комнаты (зоны развития). 2. Участки детского сада (выносной и дидактический материал). 3. Социум (библиотека, школа и т.д.). 4. ОО Труд (инвентарь для трудовой деятельности). 5. Коммуникации (взаимодействие ребенок-ребенок, ребенок-взрослый), уголки краеведения., уголки безопасности |

Здание детского сада построено по типовому проекту на 140 мест и сдано в эксплуатацию 28 декабря 1964 года производственным объединением « Резинотехника».

01.10.1997 года детский сад передан в муниципальную собственность управления образования мэрии города Ярославля.

Здание детского сада расположено внутри жилого квартала рядом с парковой зоной и лесопосадочной полосой, окружено зелеными насаждениями (деревьями и кустарниками). На территории имеется большое количество разнообразных клумб, цветников, газонов, зеленых лужаек.

Цветники разбиты на каждом прогулочном участке, имеется огород, на котором дети под руководством педагогов занимаются простейшей экспериментаторской деятельностью по выращиванию овощей, плодовых кустарников и деревьев.

Оформлены и поддерживаются в хорошем состоянии уголки леса, луга, сада.

Вся территория детского сада обнесена металлическим забором, находящимся в хорошем состоянии.

Экологическая обстановка удовлетворительная.

На территории детского сада оборудованы 2 физкультурные площадки - одна используется в качестве полосы препятствий по формированию у детей простейших туристических навыков, ее оборудование приближено к естественным природным условиям , вторая имеет все необходимое оборудование для закрепления у детей основных видов движений и физических упражнений, способствующих формированию у дошкольников ловкости, выносливости и т . д. Здесь расположены лесенки для лазания, мишень для метания, рукоход, бревно для ходьбы, разновеликие пеньки, качающаяся доска , турник, тренажеры из автомобильных шин, яма для прыжков в длину, установленные на разной высоте бревна – козлики для перелезания, подлезания .

**Построение развивающей среды в ДОУ**

Среда, окружающая детей в детском саду, должна обеспечивать безопасность их жизни, способствовать укреплению здоровья и закаливанию организма каждого их них.

Непременным условием построения развивающей среды в детском саду является опора на личностно-ориентированную модель взаимодействия между детьми и взрослыми.

Стратегия и тактика построения среды определяется особенностями личностно-ориентированной модели воспитания. Её основные черты таковы:

1. Взрослый в общении с детьми придерживается положения: «Не рядом, не над, а вместе!»
2. Его цель – содействовать становлению ребёнка как личности
3. Это предполагает решение следующих задач:

* Обеспечить чувство психологической защищённости – доверие ребёнка к миру
* Радости существования *(психологическое здоровье)*
* Формирование начал личности *(базис личностной культуры)*
* Развитие индивидуальности ребёнка – не «запрограммированность», а содействие развитию личности)
* Знания, умения, навыки рассматриваются не как цель, как средство полноценного развития личности.

1. Способы общения – понимание, признание, принятие личности ребёнка, основные на формирующейся у взрослых способности стать на позицию ребёнка, учесть его точку зрения, не игнорировать его чувства и эмоции.
2. Тактика общения – сотрудничество. Позиция взрослого – исходить из интересов ребёнка и перспектив его дальнейшего развития как полноценного члена общества.

Исключительное значение в воспитательном процессе придаётся игре, позволяющей ребёнку проявить полную активность, наиболее полно реализовать себя.

Игровое пространство должно иметь свободно определяемые элементы в рамках игровой площади, которые давали бы простор изобретательству, открытиям.

Эти положения личностно-ориентированной модели обнаруживают себя в следующих принципах построения развивающей среды в дошкольных учреждениях:

1. принцип дистанции, позиции при взаимодействии
2. принцип активности, самостоятельности, творчества
3. принцип стабильности, динамичности
4. принцип комплексирования и гибкого зонирования
5. принцип эмоциогенности среды, индивидуальной комфортности и эмоционального благополучия каждого ребёнка и взрослого
6. принцип сочетания привычных и неординарных элементов в эстетической организации среды
7. принцип открытости – закрытости
8. принцип учёта половых и возрастных различий детей.

**Варианты построения развивающей среды**

1. Зонирование пространства осуществляется мобильными средствами – расстановкой мебели и оборудования.
2. Использование помещений спальни и раздевалки.
3. Один из основных факторов, определяющих возможность реализации принципа активности – создание игровой среды, обеспечивающей ребёнку возможность двигаться.
4. Динамичность реализуется с помощью раздвижных перегородок, ширм.
5. Принцип эмоциогенности среды реализуется созданием в группе определённых «семейных традиций»:

- достраивание определённых деталей интерьера детьми;

- включение в интерьер крупных игрушек-символов;

- места, где размещаются репродукции картин, фотографии детей, их родителей,

братьев, сестёр.

1. Принцип открытости обществу – это функциональная интеграция дошкольного учреждения с другими учреждениями социально-культурного назначения: детскими театрами, музыкальными и артистическими коллективами, которые выступают непосредственно в детском саду.

* **.Материально-техническое состояние и медикосоциальные условия пребывания детей в ДОУ № 104**

Здание двухэтажное, однокорпусное, имеет все виды благоустройства: центральное отопление, канализацию, горячее и холодное водоснабжение, электроснабжение. Все коммуникации находятся в удовлетворительном состоянии, соответствуют санитарно-гигиеническим требованиям.

Весь имеющийся спортивный инвентарь и малые архитектурные формы ежегодно ремонтируются, красятся силами сотрудников и родителей, поддерживаются в хорошем рабочем состоянии.

Покрытие спортивных площадок травяное.

На каждом прогулочном участке имеется веранда с дощатым покрытием пола, песочница, малые спортивные и архитектурные формы( домики, кораблики, столы, скамейки ).

На территории детского сада имеется разметка для обучения детей правилам дорожного движения, есть выносные дорожные знаки.

Также есть хозяйственное помещение, требующее существенного ремонта. В нем расположена кладовая для хранения выносного материала, в зимнее время- лыж, и инвентаря для труда как детей, так и взрослых .

Администрация ДОУ постоянно работает над укреплением материально- технической базы : по мере необходимости заменяется изношенные коммуникационные сети, сантехнические и бытовые приборы, устанавливаются недостающие в связи с новыми требованиями санитарных норм и правил, проводится отделка негорючими материалами эвакуационных выходов, приобретается новое оборудование и необходимый инвентарь.,

Ежегодно в летний период силами сотрудников ДОУ с помощью родителей проводится косметический ремонт всех помещений детского сада.

***Материально- техническое оснащение детского сада.***

В детском саду имеется следующее оборудование:

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **В музыкальном зале:** | **В методическом кабинете** | **В медицинском кабинете** | ***Кабинет заведующей:*** |
| * Телевизор * Компьютер * Раздвижной экран * Видеоплеер * DVD- плеер * 2Музыкальных центар * Аудиомагнитола « Панассоник» * Акустическая система * Микрофон * Наборы дисков с детскими музыкальными произведения * Набор аудиокассет с детскими музыкальными произведениями и сказками * Пианино « Тверца» * Аккордеон * Набор детских музыкальных инструментов * Металлофоны детские * Ложки деревянные * Погремушки * Трещетки * колокольчики * Гармошка детская * Бубны * Костюмы театральные детские * Костюмы театральные для взрослых * Портреты композиторов * Дидактические игры по музыкальному воспитанию * Стулья детские « Хохлома» * Стулья мягкие для взрослых * Стол письменный * Стол детский « Хохлома» * Ковер * Подставка для цветов, напольные вазы | Набор офисной мебели « Александр»  Шкафы для пособий  Методическая магнитная доска с демосистемами  Стеллаж для книг  Компьютер, сканер-принтер-копир  Ноутбук, принтер «Самсунг», «Епсон»  Фотоаппарат « Самсунг»  Видеокамера « Самсунг»  Диапроектор  Мультимедиапроектор с большим раздвижным экраном  Учебные пособия и методическая литература  Наборы картин, комплекты раздаточного и демонстрационного материала  **Кабинет логопеда :**  Компьютер  Шкаф для пособий -2  Шкаф раздевальный для взрослого -1  Стол письменный  Столы детские для занятий – 2  Зеркало для занятий настенное-1  Доска маркерно-магнитная  Дидактические пособия и игрушки для индивидуальных и подгрупповых занятий, дидактические игры  Демосистема для работы с родителями    **Кабинет дефектолога и психолога:**  Компьютер  Стол компьютерный  Стол письменный  Стенка мебельная для хранения учебно-наглядных пособий  Доска магнитно-маркерная  Доска демонстрационная пробковая  Мольберт  Столы с регулируемыми наклонными крышками  Стулья по количеству детей  Лампа настольная  Лампа бактерицидная переносная  Полка для наглядных пособий | Столы письменны  Лампы настольные  Стулья  Шкаф концелярский  Шкаф для одежды и спецодежды  Раковина для мытья рук персонала  Сейф  Ростомер  Весы медицинские  Тонометр  Спирометр  Плантограф  Телефон  **Процедурный кабинет :**  Шкаф медицинский  Столики стеклянные медицинские -3 шт.  Кушетка медицинская  Холодильник  Лампа  Лампа кварцевая бактерицидная стационарная -1  Лампа кварцевая бактерицидная переносная -1  Лампа « Солюкс»  Ингалятор « Муссон»  Раковина двойная для мытья рук персонала и мытья инструментария  Термометры медицинские, шпателя металлические и одноразовые  Биксы  Жгуты  Шины для рук и ног  **Кастелянная :**  Машина швейнаяОверлог  Утюги  Доска гладильная  Коврики диэлектрические  Стеллажи с постельным бельем на каждую возрастную группу по 3 комплекта  **Прачечная:**  Машина стиральная –автомат бытовая- 2 штуки  Плита электрическая  Ванна эмалированная -2 штуки  Коврики диэлектрические  Короба пластмассовые для грязного белья  **ПИЩЕБЛОК:**  Плита электрическая  Электрокипятильник  Привод универсальный -2 шт.  Столы производственные (согласно санитарных норм и правил)  Раковины для мытья овощей и мяса- 3 шт.  Ванна для мытья кухонной посуды  Стеллаж для хранения чистой посуды  Раковина для мыть рук персонала  Холодильник для суточных проб  Холодильник для хранения продуктов, выданных на пищеблок согласно меню-требования  Весы  Коврики диэлектрические  **Кабинет бухгалтеров и делопроизводителя :**  Шкафы канцелярские- 2  Шкаф раздевальный -1  Столы письменные-2  Стол компьютерный-1  Сейф( несгораемый)-1  Телефон, факс  Компьютеры-3  Принтер-копир лазерный-1 | Стол письменный  Шкаф книжный , шкаф раздевальный  Радиотелефон, факс  2 Ноутбука, принтер  Нормативные и правовые акты по вопросам воспитания и обучения,  Законы, кодексы, номенклатуры дел учреждения  Периодическая литература  Сейф с личными делами сотрудников  **Физкультурный зал:**  Скамейки гимнастические разные по высоте  Обручи  Мячи разного диаметра, мячи волейбольные, футбольные  Скакалки, кегли, гантели, мешочки  Стенка гимнастическая 2 пролета  Стенка гимнастическая 1 пролет  Кубы разного размера  Дуги для подлезания  Доски с крючками, ребристые  Маты  Коврики гимнастические индивидуальные на каждого ребенка  Коврики туристические  Веревки  Канат  Ковер  **Кладовая завхоза:**  Холодильники 4 шт.  Шкаф канцелярский  Стеллажи для хранения продуктов  Весы напольные  Весы настольные  Радиотелефон |

**Соответствие развивающей среды реализуемой в ДОУ программе дошкольного образования**

Важным условием организации предметно-развивающей среды мы считаем установление контакта взрослого с ребенком в зависимости от их желания и занятий, нахождение общего психологического пространства общения, комфортной дистанции взаимодействия. Это обеспечивается планировкой помещения, специальным подбором и размещением мебели по центрам активности с учетом интересов и различных видов деятельности. Доступность материалов, функционально- игровых предметов помогает воспитывать самостоятельность у детей, реализует стремление к творческому моделированию игровой ситуации, окружающей среды.

Жизнь детей в детском саду проходит в группе, поэтому нами продуман интерьер и оборудование спален, раздевальных и групповых комнат (в группах обновлена мебель, приобретены различные игровые модули: магазин, книжная выставка, салон красоты, стеллажи для игрушек, оборудование для сюжетных игр: кухни и другое), продуман так, чтобы детям было уютно и комфортно.

Предметно-развивающая среда является для ребенка информативной, удовлетворяет его возрастные потребности и обеспечивает общение с объективной действительностью.

В каждой группе определена игровая зона, уголок для уединения и отдыха, созданы игровые зоны для мальчиков и девочек. В группах имеются: атрибуты для сюжетно-ролевых игр, пособия для занятий, дидактические и развивающие игры, игрушки. Много пособий изготовлено руками воспитателей и родителей.

При организации предметной среды мы руководствуемся требованиями обеспечения двигательной активности. Для этого в каждой группе созданы уголки развития движений с набором нетрадиционных безопасных пособий для развития физических качеств, дорожки здоровья.

Особое внимание уделяем организации зон для самостоятельной творческой деятельности детей: центры и уголки:

ИЗО-творчества, где имеются различные виды бумаги, материалы для воспроизведения рисунков: гуашь, фломастеры, карандаши, мелки итд; карточки для дорисовывания и штриховки, раскраски, формы - заготовки для декоративного рисования, итд

- мастерские, где имеются материалы для работы с деревом.

В каждой группе оборудован речевой уголок, имеются в наличии картотеки по пальчиковой и артикуляционной гимнастике, упражнений на развитие фонематического слуха; различные игры и упражнения на формирование лексики, грамматики, связной речи. В старшей группе оформлен центр краеведения с материалами по ознакомлению детей с родным городом.

В уголках природы размещена фотокартотека комнатных растений, оборудование для ухода за растениями, для труда; различные посадки по времени года. На территории учреждения имеется уголок леса, сада, огород.

Разработаны маршруты экологических троп, имеется экологический паспорт.

В каждой группе есть уголок безопасности, где имеется иллюстративный материал, макеты проезжей части, игры, материалы наглядной агитации для родителей.

В групповых помещениях старшей, подготовительной групп имеются пианино « Тверца», в каждой возрастной группе - ковровые покрытия и ковры, аудиомагнитолы, в подготовительной группе- телевизор, в средней DVD-плеер, велотренажер.

В каждой возрастной группе по разному оформлены шторы на окнах; покрывала и накидушки в спальных комнатах пошиты самими сотрудниками детского сада, подобрана игровая детская мебель, столы и стулья. Есть необходимые игрушки, дидактические игры. Во всех групповых комнатах есть спортивные комплексы, кроме коррекционной и ясельной групп, в которых имеются гимнастические стенки для лазания в 2 пролета.

Приобретены столы с наклонными регулируемыми крышками для коррекционной группы и дефектологического кабинета, стулья на регулируемых по высоте ножках для коррекционной группы, большие маркерно- магнитные доски для подготовительной и коррекционной групп. Заменены двухярусные и трехярусные кровати на обычные детские, к сожалению, не новые. Новые кровати приобретены в коррекционную группу.

В детском саду имеется достаточное количество учебной и методической литературы для реализации программы.

Педагоги знакомятся с новинками методической литературы, основными законодательными документами и нормативными актами.

**3.3 Организация режима пребывания детей в ДОУ**

**Организация жизни второй группы раннего возраста ( 2-3 года ) в холодный период года.**

|  |  |
| --- | --- |
| **Холодный период года** | |
| Прием детей, осмотр, опрос родителей о состоянии здоровья, термометрия, игры  Утренняя гимнастика  Гигиенические процедуры, подготовка к завтраку, завтрак  Самостоятельная деятельность  Организованная образовательная деятельность детей  (по подгруппам)  Подготовка к прогулке  Прогулка на участке детского сада ( игры, наблюдения)  Возвращение с прогулки, гигиенические процедуры  Подготовка к обеду  Обед  Подготовка ко сну, дневной сон  Постепенный подъем детей, воздушные процедуры  Полдник  Организованная деятельность детей  Игры детей, индивидуальная работа воспитателя с детьми  Подготовка к ужину, ужин  Игры детей, занятия по интересам с воспитателем,  Самостоятельная деятельность, прогулка  Уход детей домой. | 7.00 -8.05  8.05 – 8.12  8.12 - 8. 40  8.40 – 8.50  8.50-9.00  9.10-9.20    9.20 - 11.00    11.00- 11.20    11.20 –11.30  11.30 – 12.00  12.00 -15.00  15.00 – 15.30    15.30 – 15.45  15.45 – 16.10  16.10 – 16.50  16.50 – 18.45      18.45 – 19.00 |

**Организация жизни средней группы ( 4 – 5 лет ) в холодный период года.**

|  |  |
| --- | --- |
| **Холодный период года** | |
| Прием детей, опрос родителей о состоянии здоровья, игры и наблюдения на участке детского сада  Возвращение с утренней прогулки, гигиенические процедуры, дежурства, подготовка к утренней гимнастике  Утренняя гимнастика  Гигиенические процедуры, подготовка к завтраку, завтрак  Игры, самостоятельная деятельность  Организованная образовательная деятельность детей  Подготовка к прогулке, прогулка на участке детского сада ( игры, труд, наблюдения, развлечения)  Возвращение с прогулки, гигиенические процедуры, игры в группе, дежурство по столовой  Подготовка к обеду, обед  Подготовка ко сну, сон  Постепенный подъем детей, воздушные ванны, полдник  Игры, развлечения, индивидуальная работа специалистов и воспитателей с детьми, чтение художественной литературы, самостоятельная деятельность  Подготовка к ужину, ужин  Сборы на вечернюю прогулку  Прогулка ( игры, наблюдения на участке детского сада )  Уход детей домой | 7.00 – 7.50  7.50 – 8.10    8.10 - 8.20  8.20 – 8.50  8.50 –9.00  9.00 – 10.00  10.00 – 12.00  12.00 – 12.10  12.10 - 12.30  12.30 - 15.00  15.00 –15.20  15.20 –16.10    16.10 –16.40  16.40 –17.00  17.00 – 8.45  18.45 – 19.00 |

**Организация жизни средней компенсирующей группы**

**( 4 – 5 лет ) в холодный период года.**

|  |  |
| --- | --- |
| **Холодный период года** | |
| Прием детей, опрос родителей о состоянии здоровья, игры и наблюдения на участке детского сада  Возвращение с утренней прогулки, гигиенические процедуры, дежурства, подготовка к утренней гимнастике  Утренняя гимнастика  Гигиенические процедуры, подготовка к завтраку, завтрак  Игры, самостоятельная деятельность  Организованная образовательная деятельность детей  Подготовка к прогулке, прогулка на участке детского сада ( игры, труд, наблюдения, развлечения)  Возвращение с прогулки, гигиенические процедуры, игры в группе, дежурство по столовой  Подготовка к обеду, обед  Подготовка ко сну, сон  Постепенный подъем детей, воздушные ванны, полдник  Игры, развлечения, индивидуальная работа специалистов и воспитателей с детьми, чтение художественной литературы, самостоятельная деятельность  Подготовка к ужину, ужин  Сборы на вечернюю прогулку  Прогулка ( игры, наблюдения на участке детского сада )  Уход детей домой | 7.00 – 7.50  7.50 – 8.10    8.10 - 8.20  8.20 – 8.50  8.50 –9.00  9.00 – 10.00  10.00 – 12.00  12.00 – 12.10  12.10 - 12.30  12.30 - 15.00  15.00 –15.20  15.20 –16.10    16.10 –16.40  16.40 –17.00  17.00 – 8.45  18.45 – 19.00 |

**Организация жизни компенсирующей подготовительной к школе группы**

**( 6 -7 лет ) в холодный период года.**

|  |  |
| --- | --- |
| **Холодный период года** | |
| Прием детей, опрос родителей о состоянии здоровья, игры и наблюдения на участке детского сада, дежурство в уголке природы, по столовой.  Возвращение с прогулки, гигиенические процедуры  Утренняя гимнастика  Подготовка к завтраку, завтрак  Игры  Организованная образовательная деятельность детей  Подготовка к прогулке, прогулка, игры, труд и наблюдения на свежем воздухе, возвращение с прогулки, гигиенические процедуры,  подготовка к обеду, обед  Подготовка ко сну, дневной сон  Постепенный подъем детей, полдник  Игры и занятия по интересам, индивидуальная деятельность с педагогами-специалистами, самостоятельная деятельность детей, чтение художественной литературы  Подготовка к ужину, ужин  Подготовка к прогулке,  Игры, наблюдения на прогулке  Возвращение с прогулки, игровая деятельность в группе  Уход детей домой. | 7.00 -8.00  8.00 – 8.10  8.10 - 8.25  8.25 - 8.50  8.50 - 9.00  9.00– 10.50    10.50- 12.25    12.25 - 13.00  13.00 - 15.00  15.00- 15.20    15.20 -16.25  16.25- 16.50    16.50 – 17.00  17.00 - 18.00  18.00 –18.45  18.45 -19.00 |

**Организация жизни подготовительной к школе группы**

**( 6 -7 лет ) в холодный период года.**

|  |  |
| --- | --- |
| **Холодный период года** | |
| Прием детей, опрос родителей о состоянии здоровья, игры и наблюдения на участке детского сада, дежурство в уголке природы, по столовой.  Возвращение с прогулки, гигиенические процедуры  Утренняя гимнастика  Подготовка к завтраку, завтрак  Игры  Организованная образовательная деятельность детей  Подготовка к прогулке, прогулка, игры, труд и наблюдения на свежем воздухе, возвращение с прогулки, гигиенические процедуры,  подготовка к обеду, обед  Подготовка ко сну, дневной сон  Постепенный подъем детей, полдник  Игры и занятия по интересам, индивидуальная деятельность с педагогами-специалистами, самостоятельная деятельность детей,  Чтение художественной литературы  Подготовка к ужину, ужин  Подготовка к прогулке,  Игры, наблюдения на прогулке  Возвращение с прогулки, игровая деятельность в группе  Уход детей домой. | 7.00 -8.00  8.00 – 8.10  8.10 - 8.25  8.25 - 8.50  8.50 - 9.00  9.00– 10.50    10.50- 12.25    12.25 - 13.00  13.00 - 15.00  15.00- 15.20    15.20 -16.25    16.25- 16.50    16.50 – 17.00  17.00 - 18.00  18.00 –18.45  18.45 -19.00 |

**3.4 Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды**

Развивающая предметно-пространственная среда Организации (далее –РППС) должна соответствовать требованиям Стандарта и санитарно

-эпидемиологическим требованиям

9.Перечень нормативных и нормативно-методических документов).

Развивающая предметно-пространственная среда в Организации должна обеспечивать реализацию основной образовательной программы,

разработанную с учетом Программы.

Программа не выдвигает жестких требований к организации РППС и оставляет за Организацией право самостоятельного проектирования развивающей предметно-пространственной среды на основе целей, задач и принципов Программы. При проектировании РППС Организации должна учесть особенности своей образовательной деятельности, социокультурные, экономические и другие условия, требования используемых вариативных образовательных программ, возможности и потребности участников образовательной деятельности (детей и их семей, педагогов и других сотрудников Организации, участников сетевого взаимодействия и пр.).

Развивающая предметно-пространственная среда –часть образовательной среды, представленная специально организованным пространством (помещениями Организации, прилегающими и другими территориями, предназначенными для реализации Программы), материалами, оборудованием, электронными образовательными ресурсами (в том числе развивающими компьютерными играми) и средствами обучения и воспитания детей дошкольного возраста, охраны и укрепления их здоровья, предоставляющими возможность учета особенностей и коррекции недостатков их развития.

В соответствии со Стандартом возможны разные варианты создания РППС при условии учета целей и принципов Программы, возрастной и гендерной специфики для реализации основной образовательной программы. В соответствии со СтандартомРППС Организации должна обеспечивать и гарантировать:

–охрану и укрепление физического и психического здоровья и эмоционального благополучия детей, в том числе с учетом специфики информационной социализации и рисков Интернет-ресурсов,проявление уважения к их человеческому достоинству, чувствам и

потребностям, формирование и поддержку положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях, в том числе

при взаимодействии детей друг с другом и в коллективной работе;

–максимальную реализацию образовательного потенциала пространства Организации, группы и прилегающих территорий, приспособленных

для реализации образовательной программы, а также материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста в соответствии с потребностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, возможностями учета особенностей и коррекции недостатков их развития;

–построение вариативного развивающего образования, ориентированного на возможность свободного выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения как с детьми разного возраста, так и со взрослыми, а также свободу в выражении своих чувств и мыслей;

–создание условий для ежедневной трудовой деятельности и мотивации непрерывного самосовершенствования и профессионального

Развития педагогических работников, а также содействие в определении собственных целей, личных и профессиональных потребностей и

мотивов;

–открытость дошкольного образования и вовлечение родителей (законных представителей) непосредственно в образовательную деятельность, осуществление их поддержки в деле образования и воспитания детей, охране и укреплении их здоровья, а также поддержки образовательных инициатив внутри семьи;

–построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на уважение достоинства и уважения

личности, интересы и возможности каждого ребенка и учитывающего социальную ситуацию его развития и соответствующие возрастные и

индивидуальные особенности(недопустимость как искусственного ускорения, так и искусственного замедления развития детей);

–создание равных условий, максимально способствующих реализации различных образовательных программ в Организации,

для детей, принадлежащих к разным национально-культурным, религиозным общностям и социальным слоям, а также имеющих различные (в том

числе ограниченные) возможности здоровья.

РППС обладает свойствами открытой системы и выполняет образовательную, воспитывающую, мотивирующую функции. Среда должна быть не только развивающей, но и развивающейся.

Предметно-пространственная среда Организации должна обеспечивать возможность реализации разных видов детской активности, в том числе

с учетом специфики информационной социализации детей и правил безопасного пользования Интернетом: игровой, коммуникативной, познавательно-исследовательской, двигательной, конструирования, восприятия произведений словесного, музыкального и изобразительного творчества, продуктивной деятельности и пр. в соответствии с потребностями каждого возрастного этапа детей, охраны и укрепления их здоровья,

возможностями учета особенностей и коррекции недостатков их развития.

При проектировании пространства внутренних помещений Организации, прилегающих территорий, предназначенных для реализации Программы, наполнении их мебелью, средствами обучения, материалами и другими компонентами необходимо руководствоваться следующим

и принципами формирования среды.

Развивающая предметно-пространственная среда Организации создается педагогами для развития индивидуальности каждого ребенка с учетом его возможностей, уровня активности и интересов, поддерживая формирование его индивидуальной траектории развития.

Для выполнения этой задачи РППС должна быть:

1)содержательно-насыщенной

–включать средства обучения (в том числе технические и информационные), материалы (в том числе расходные), инвентарь, игровое,

спортивное и оздоровительное оборудование, которые позволяют обеспечить игровую, познавательную, исследовательскую и творческую

активность всех категорий детей, экспериментирование с материалами, доступными детям; двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях;

эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением; возможность самовыражения детей;

2)трансформируемой

–обеспечивать возможность изменений РППС в зависимости от образовательной ситуации, в том числе меняющихся интересов, мотивов и возможностей детей;

3)полифункциональной–обеспечивать возможность разнообразного использования

составляющих РППС (например, детской мебели, матов, мягких модулей, ширм, в том числе

природных материалов) в разных видах детской активности;

4)доступной–обеспечивать свободный доступ воспитанников (в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья) к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности;

5)безопасной–все элементы РППС должны соответствовать требованиям по обеспечению надежности и безопасность их использования, такими

как санитарно-эпидемиологические правила и нормативы и правила пожарной безопасности, а также правила безопасного пользования Интернетом.

При проектировании РППС необходимо учитывать целостность образовательного процесса в Организации, в заданных Стандартом образовательных областях: социально-коммуникативной, познавательной, речевой, художественно-эстетической и физической.

Для обеспечения образовательной деятельности в социально - коммуникативной области необходимо следующее.

В групповых и других помещениях, предназначенных для образовательной деятельности детей (музыкальном, спортивном залах, зимнем саду, изостудии, театре и др.), создаются условия для общения и совместной деятельности детей как со взрослыми, так и со сверстниками в разных групповых сочетаниях. Дети должны иметь возможность собираться для игр и занятий всей группой вместе, а также объединяться в малые группы в соответствии со своими интересами. На прилегающих территориях также должны быть выделены зоны для общения и совместной деятельности больших и малых групп детей из разных возрастных групп и взрослых, в том числе для использования методов проектирования как средств познавательно-исследовательской деятельности детей.

Дети должны иметь возможность безопасногобеспрепятственного доступа к объектам инфраструктуры Организации, а также к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности.

В Организации должна быть обеспечена доступность предметно-пространственной среды для воспитанников, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья и детей-инвалидов.

Для детей с ограниченными возможностями в Организации должна иметься специально приспособленная мебель, позволяющая заниматься разными видами деятельности, общаться и играть со сверстниками и, соответственно, в помещениях Организации должно быть достаточно

места для специального оборудования.

Предметно-пространственная среда Организации должна обеспечивать условия для физического и психического развития, охраны и укрепления здоровья, коррекции и компенсации недостатков развития детей.

Для этого в групповых и других помещениях должно быть достаточно пространства для свободного передвижения детей, а также выделены помещения или зоны для разных видов двигательной активности детей –бега, прыжков, лазания, метания и др.

В Организации должно быть оборудование, инвентарь и материалы для развития крупной моторики и содействия двигательной активности, материалы и пособия для развития мелкой моторики.

В Организации могут быть созданы условия для проведения диагностики состояния здоровья детей, медицинских процедур, коррекционных и профилактических мероприятий.

Предметно-пространственная среда в Организации должна обеспечивать условия для эмоционального благополучия детей и комфортной

работы педагогических и учебно-вспомогательных сотрудников.

Предметно-пространственная среда должна обеспечивать условия для развития игровой и познавательно-исследовательской деятельности

детей.

Для этого в групповых помещениях и на прилегающих территориях пространство должно быть организовано так, чтобы можно было

играть в различные, в том числе сюжетно-ролевые игры. В групповых помещениях и на прилегающих территориях должны находиться

оборудование, игрушки и материалы для разнообразных сюжетно-ролевых и дидактических игр, в том числе предметы-заместители.

Предметно-пространственная среда Организации должна обеспечивать условия для познавательно-исследовательского развития детей (выделены помещения или зоны, оснащенные оборудованием и информационными ресурсами, приборами и материалами для разных видов познавательной деятельности детей

–книжный уголок, библиотека, зимний сад, огород, живой уголок и др.).

Предметно-пространственная среда должна обеспечивать условия для художественно-эстетического развития детей.

Помещения Организации и прилегающие территории должны быть оформлены с художественным вкусом; выделены помещения или зоны, оснащенные оборудованием и материалами для изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности детей.

В Организации должны быть созданы условия для информатизации образовательного процесса.

Для этого желательно, чтобы в групповых и прочих помещениях Организации имелось оборудование для использования информационно-коммуникационных технологий в образовательном процессе (стационарные и мобильные компьютеры, интерактивное оборудование, принтеры и

т. п.). При наличии возможности может быть обеспечено подключение всех групповых, а также иных помещений Организации к сети Интернет с учетом регламентов безопасного пользования Интернетом и психолого-педагогической экспертизы компьютерных игр.

Компьютерно-техническое оснащение Организации может использоваться для различных целей:

–для демонстрации детям познавательных, художественных, мультипликационных

фильмов, литературных, музыкальных произведений и др.;

–для поиска в информационной среде материалов, обеспечивающих реализацию основной образовательной программы;

–для предоставления информации о Программе семье, всем заинтересованным лицам, вовлеченным в образовательную деятельность, а также широкой общественности;

–для обсуждения с родителями (законными представителями)детей вопросов, связанных с реализацией Программы и т. п.

Для организации РППС в семейных условиях родителям(законным представителям )также рекомендуется ознакомиться с образовательной программой Организации, которую посещает ребенок, для соблюдения единства семейного и общественного воспитания.

Знакомство с Программой будет способствовать конструктивному взаимодействию семьи и Организации в целях поддержки индивидуальности ребенка.обучения, материалами и другими компонентами необходимо руководствоваться следующими принципами формирования среды.

Развивающая предметно-пространственная среда Организации создается педагогами для развития индивидуальности каждого ребенка с учетом его возможностей, уровня активности и интересов, поддерживая формирование его индивидуальной траектории развития.

Для выполнения этой задачи РППС должна быть:

1)содержательно-насыщенной–включать средства обучения (в том числе технические и информационные), материалы (в том числе расходные), инвентарь, игровое, спортивное и оздоровительное оборудование, которые позволяют обеспечить игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех категорий детей, экспериментирование с материалами, доступными детям; двигательную активность, в том

числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях; эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с

предметно-пространственным окружением; возможность самовыражения детей;

2)трансформируемой –обеспечивать возможность изменений РППС в зависимости от образовательной ситуации, в том числе меняющихся интересов, мотивов и возможностей детей;

3)полифункциональной–обеспечивать возможность разнообразного использования составляющих РППС (например, детской мебели, матов, мягких модулей, ширм, в том числе природных материалов) в разных видах детской активности;

4)доступной–обеспечивать свободный доступ воспитанников (в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья) к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности;

5)безопасной–все элементы РППС должны соответствовать требованиям по обеспечению надежности и безопасность их использования, такими,

как санитарно-эпидемиологические правила и нормативы и правила пожарной безопасности, а также правила безопасного пользования Интернетом

При проектировании РППС необходимо учитывать целостность образовательного

процесса в Организации, в заданных Стандартом образовательных областях: социально-коммуникативной, познавательной, речевой, художественно

-эстетической и физической.

Для обеспечения образовательной деятельности в социально-коммуникативной области необходимо следующее.

В групповых и других помещениях, предназначенных для образовательной деятельности

детей (музыкальном, спортивном залах, зимнем саду, изостудии, театре и др.), создаются условия для общения и совместной деятельности детей как со взрослыми, так и со сверстниками в разных групповых сочетаниях. Дети должны иметь возможность собираться

для игр и занятий всей группой вместе, а также объединяться в малые группы в соответствии со своими интересами.

На прилегающих территориях также должны быть выделены зоны для общения и совместной деятельности больших и малых групп детей из разных возрастных групп и взрослых, в том числе для использования методов проектирования как средств познавательно

-исследовательской деятельности детей.

Дети должны иметь возможность безопасного беспрепятственного доступа к объектам инфраструктуры Организации, а также к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности.

В Организации должна быть обеспечена доступность предметно-пространственной среды для воспитанников, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья и детей- инвалидов.

Для детей с ограниченными возможностями в Организации должна иметься специально приспособленная мебель, позволяющая заниматься разными видами деятельности, общаться и играть со сверстниками и, соответственно, в помещениях Организации должно быть достаточно

места для специального оборудования.

Предметно-пространственная среда Организации должна обеспечивать условия для физического и психического развития, охраны и укрепления здоровья, коррекции и компенсации недостатков развития детей.

Для этого в групповых и других помещениях должно быть достаточно пространства для свободного передвижения детей, а также выделены помещения или зоны для разных видов двигательной активности детей –бега, прыжков, лазания, метания и др.

В Организации должно быть оборудование, инвентарь и материалы для развития крупной моторики и содействия двигательной активности, материалы и пособия для развития мелкой моторики.

В Организации могут быть созданы условия для проведения диагностики состояния здоровья детей, медицинских процедур, коррекционных и профилактических мероприятий.

Предметно-пространственная среда в Организации должна обеспечивать условия для эмоционального благополучия детей и комфортной

работы педагогических и учебно-вспомогательных сотрудников.

Предметно-пространственная среда должна обеспечивать условия для развития игровой и познавательно-исследовательской деятельности

детей.

Для этого в групповых помещениях и на прилегающих территориях пространство должно быть организовано так, чтобы можно было играть в различные, в том числе сюжетно -ролевые игры. В групповых помещениях и на прилегающих территориях должны находиться оборудование, игрушки и материалы для разнообразных сюжетно-ролевых и дидактических игр, в том числе предметы-заместители.

Предметно-пространственная среда Организации должна обеспечивать условия для познавательно-исследовательского развития детей

(выделены помещения или зоны, оснащенные оборудованием и информационными ресурсами, приборами и материалами для разных видов познавательной деятельности детей –книжный уголок, библиотека, зимний сад, огород, живой уголок и др.).

Предметно-пространственная среда должна обеспечивать условия для художественно-эстетического развития детей.

Помещения Организации и прилегающие территории должны быть оформлены с художественным вкусом; выделены помещения или зоны, оснащенные оборудованием и материалами для изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности детей.

В Организации должны быть созданы условия для информатизации образовательного процесса. Для этого желательно, чтобы в групповых и прочих помещениях Организации имелось оборудование для использования информационно-коммуникационных технологий в

образовательном процессе (стационарные и мобильные компьютеры, интерактивное оборудование, принтеры и т. п.). При наличии возможности

может быть обеспечено подключение всех групповых, а также иных помещений Организации к сети Интернет с учетом регламентов безопасного

пользования Интернетом и психолого-педагогической экспертизы компьютерных игр.

Компьютерно-техническое оснащение Организации может использоваться для различных целей:

–для демонстрации детям познавательных, художественных, мультипликационных фильмов, литературных, музыкальных произведений и др.;

–для поиска в информационной среде материалов, обеспечивающих реализацию

основной образовательной программы;

–для предоставления информации о Программе семье, всем заинтересованным лицам, вовлеченным в образовательную деятельность, а также широкой общественности;

–для обсуждения с родителями

Для организации РППС в семейных условиях родителям (законным представителям) также рекомендуется ознакомиться с образовательной программой Организации, которую посещает ребенок, для соблюдения единства семейного и общественного воспитания.

Знакомство с Программой будет способствовать конструктивному взаимодействию семьи и Организации в целях поддержки индивидуальности ребенка.

**3.5** **Кадровые условия реализации Программы**

Организация должна быть укомплектована квалифицированными кадрами, в т.ч.руководящими, педагогическими, учебно-вспомогательными, административно-хозяйственными работниками.

Согласно Единому квалификационному справочнику должностей руководителей, специалистов и служащих:

–к педагогическим работникам относятся такие специалисты, как воспитатель (включая старшего), педагог-организатор, социальный педагог,

учитель-дефектолог, логопед, педагог-психолог, тьютор, педагог дополнительного образования (включая старшего), музыкальный

руководитель, руководитель физического воспитания, инструктор по физической культуре

–к учебно-вспомогательному персоналу относятся такие специалисты, как помощник воспитателя, младший воспитатель.

Программа предоставляет право Организации самостоятельно определять потребность в педагогических работниках и формировать штатное расписание по своему усмотрению, исходя из особенностей реализуемых образовательных программ дошкольного образования, контекста

их реализации и потребностей. Согласно ст.13 п. 1. Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации» Организация вправе реализовывать Программу как самостоятельно, так и посредством сетевых форм реализации. Следовательно, в реализации Программы может быть задействован кадровый состав других организаций, участвующих в сетевом взаимодействии с Организацией.

Реализация Программы осуществляется:

1) педагогическими работникамив течение всего времени пребывания воспитанников в Организации.

2) учебно-вспомогательными работниками в группе в течение всего времени пребывания воспитанников в Организации.

Каждая группа должна непрерывно сопровождаться одним или несколькими учебно-вспомогательным работниками.

3) иными педагогическими работниками, вне зависимости от продолжительности пребывания воспитанников в Организации.

Соответствующие должности иных педагогических работников устанавливаются Организацией самостоятельно в зависимости от содержания Программы.

3.3.2. Реализация Программы требует от Организации осуществления управления, ведения бухгалтерского учета, финансово-хозяйственной и хозяйственной деятельности, организации необходимого медицинского обслуживания. Для решения этих задач руководитель Организации вправе заключать договора гражданско-правового характера и совершать иные действия в рамках своих полномочий.

3.3.3. При работе в группах для детей с ограниченными возможностями здоровья в Организации должны быть дополнительно предусмотрены должности педагогов, имеющих соответствующую квалификацию для работы в соответствии со спецификой ограничения здоровья детей, из расчета не менее одной должности на группу детей.

При организации инклюзивного образования:

–при включении в общеобразовательную группу иных категорий детей, имеющих специальные образовательные потребности, в т.ч.находящихся в трудной жизненной ситуации, может быть предусмотрено дополнительное кадровое обеспечение. Категории таких детей и особенности их кадрового сопровождения устанавливаются органами власти субъектов Российской Федерации.

3.3.4. В целях эффективной реализации Программы Организация должна создать условия

для профессионального развития педагогических и руководящих кадров, в т.ч.их дополнительного профессионального образования. Программой предусмотрены различные формы и программы дополнительного профессионального образования, в т. ч.учитывающие особенности реализуемой основной образовательной программы.

3.3.5. Организация должна самостоятельно или с привлечением других организаций и партнеров обеспечивать консультативную поддержку руководящих и педагогических работников по вопросам образования детей, в том числе реализации программам дополнительного образования, адаптивных коррекционно-развивающих программ и программ инклюзивного образования дошкольников. Организация должна осуществлять

организацонно-методическое сопровождение процесса реализации Программы.

**Качественный анализ педкадров. Образовательный уровень педагогов**

**Кадровое обеспечение. Система повышения квалификации.**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Год / категория | 2017-2018  28 педагогов | 2018-2019 |
| высшая | 3 (11%) | 5 (19%) |
| 1 квалификационная категория | 20 (71%) | 14 ( 52%) |
| Без категории | 3 (11%) (временно на время декретного отпуска) | 3 (10 %) |
| Соответствие занимаемой должности | 2 (7 %) | 6 ( 22%) |
|  | | |

В связи с уходом в декретный отпуск педагогов, имеющих квалификационные категории, увеличилось число педагогов с соответствием занимаемой должности и без категорий (вновь пришедших временно на время декретного отпуска)

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Учебный год | | Численный  состав | | высшее | Незаконченное  высшее | Среднее  профессиональное | Начальное  профессиональное | среднее | |
| 2017-2018 | **28** | | 19 (68%) | |  | 7 (25%) | 2 (7%) | |  |
| 2018-2019 | **27** | | 18 (66%) | |  | 8 (30%) | 1 (4%) | |  |
|  |  | |  | |  |  |  | | - |

В этом году аттестовались на высшую категорию – 1 педагог: воспитатель Руданова Н.А..

Подтвердили 1 категорию – 3 педагога: Горбунова В.С., Берснева Г.В., Галафеева Н.Л.

**Стажевые показатели :**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Стаж/ количество | До 5 лет | 5-10 | 10-15 | 15-20 | Свыше 30 |
| 27 | 3 | 8 | 5 | 6 | 6 |

Изменились стажевые показатели: стало больше педагогов со стажем от 5 лет

**3.6. Финансовые условия реализации Программы**

Финансовое обеспечение реализации образовательной программы дошкольного образования опирается на исполнение расходных обязательств, обеспечивающих государственные гарантии прав на получение общедоступного и бесплатного дошкольного общего образования. Объем

действующих расходных обязательств отражается в государственном (муниципальном) задании образовательной организации, реализующей

программу дошкольного образования.

Государственное задание устанавливает показатели, характеризующие качество и объем государственной (муниципальной) услуги (работы) по предоставлению общедоступного бесплатного дошкольного образования, а также по уходу и присмотру за детьми в государственных (муниципальных) организациях, а также порядок ее оказания (выполнения).

Основная образовательная программа дошкольного образования является нормативно-управленческим документом образовательного учреждения, характеризующим специфику содержания образования и особенности организации образовательного процесса. Основная образовательная программа дошкольного образования служит основой для определения показателей качества соответствующей государственной (муниципальной) услуги.

Финансовое обеспечение реализации образовательной программы дошкольного образования бюджетной (автономной) организации осуществляется на основании государственного (муниципального) задания и исходя из установленных расходных обязательств, обеспечиваемых предоставляемой субсидией. Финансовое обеспечение реализации образовательной программы дошкольного образования казенной организации осуществляется на основании утвержденной бюджетной сметы.

Обеспечение государственных гарантий реализации прав на получение общедоступного и бесплатного дошкольного общего образования в образовательных организациях, реализующих программы дошкольного общего образования, осуществляется в соответствии с нормативами,

определяемыми органами государственной власти субъектов Российской Федерации.

Норматив затрат на реализацию образовательной программы дошкольного общего образования

–гарантированный минимально допустимый объем финансовых средств в год в расчете на одного воспитанника по программе дошкольного образования, необходимый для реализации образовательной программы дошкольного образования, включая:

расходы на оплату труда работников, реализующих образовательную программу дошкольного общего образования;

расходы на приобретение учебных и методических пособий, средств обучения, игр, игрушек; прочие расходы (за исключением расходов на содержание зданий и оплату коммунальных услуг, осуществляемых из местных бюджетов, а также расходов по уходу и присмотру за

детьми, осуществляемых из местных бюджетов или за счет родительской платы, установленной учредителем организации, реализующей образовательную программу дошкольного образования).

В соответствии со ст.99 Федеральный закон от 29.12.2012 N 273

-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации"нормативные затраты на оказание государственной или муниципальной услуги в сфере образования определяются по каждому виду и направленности образовательных программ, с учетом форм обучения, типа образовательной организации,

сетевой формы реализации образовательных программ, образовательных технологий, специальных условий получения образования воспитанниками

с ограниченными возможностями здоровья, обеспечения дополнительного профессионального образования педагогическим работникам, обеспечения безопасных условий обучения и воспитания, охраны здоровья воспитанников, а также с учетом иных предусмотренных законодательством особенностей организации и осуществления образовательной деятельности (для различных категорий воспитанников), за исключением образовательной деятельности, осуществляемой в соответствии с образовательными стандартами, в расчете на одного воспитанника, если иное не установлено законодательством. Органы местного самоуправления вправе осуществлять за счет средств местных бюджетов финансовое обеспечение предоставления дошкольного образования муниципальными образовательными организациями в части расходов на оплату труда

работников, реализующих образовательную программу дошкольного общего образования, расходов на приобретение учебных пособий, средств обучения, игр, игрушек сверх норматива финансового обеспечения, определенного субъектом Российской Федерации.

Реализация подхода нормативного финансирования в расчете на одного воспитанника осуществляется на трех следующих уровнях:

•межбюджетные отношения (бюджет субъекта Российской Федерации –местный бюджет);

•внутрибюджетные отношения (местный бюджет –образовательная организация);

•образовательная организация, реализующая программы дошкольного общего образования.

Порядок определения и доведения до образовательных организаций, реализующий программы дошкольного общего образования, бюджетных ассигнований, рассчитанных с использованием нормативов бюджетного финансирования в расчете на одного воспитанника, должен обеспечить нормативно-правовое регулирование на региональном уровне следующих положений:

•сохранение уровня финансирования по статьям расходов, включенным в величину норматива затрат на реализацию образовательной программы дошкольного образования (заработная плата с начислениями, прочие текущие расходы на обеспечение материальных затрат, непосредственно связанных с учебной деятельностью организаций, реализующих образовательные программы дошкольного образования);

•возможность использования нормативов не только на уровне межбюджетных отношений (бюджет субъекта Российской Федерации –местный бюджет), но и на уровне внутрибюджетных отношений (местный бюджет –образовательная организация) и образовательной организации.

Бюджетная (автономная) образовательная организация самостоятельно принимает решение в части направления и расходования средств государственного (муниципального) задания. И самостоятельно определяет долю средств, направляемых на оплату труда и иные нужды, необходимые для выполнения государственного задания.

При разработке программы образовательной организации в части обучения и воспитания детей с ограниченными возможностями, финансовое обеспечение реализации образовательной программы дошкольного образования для детей с ОВЗ учитывает расходы необходимые для

обеспечения деятельности по коррекции нарушения развития, предусмотренной образовательной программой.

Нормативные затраты на оказание государственных (муниципальных) услуг включают в себя затраты на оплату труда педагогических работников с учетом обеспечения уровня средней заработной платы педагогических работников за выполняемую ими педагогическую работу и иные виды работ по реализации программы дошкольного общего образования, определяемого в соответствии с Указами Президента Российской Федерации, нормативно-правовыми актами Правительства Российской Федерации, органов государственной власти субъектов Российской

Федерации, органов местного самоуправления. Расходы на оплату труда педагогических работников образовательных организаций, включаемые органами государственной власти субъектов Российской Федерации в нормативы финансового обеспечения, не могут быть ниже уровня, определенного нормативно-правовыми документами регулирующими уровень оплаты труда в отрасли образования субъекта Российской Федерации.

Формирование фонда оплаты труда образовательной организации осуществляется в пределах объема средств образовательной организации на текущий финансовый год, установленного в соответствии с нормативами финансового обеспечения, определенными органами государственной власти субъекта Российской Федерации, количеством воспитанников, соответствующими поправочными коэффициентами (при их наличии) и

локальным нормативным актом образовательной организации, устанавливающим положение об оплате труда работников образовательной организации.

Справочно:в соответствии с установленным порядком финансирования оплаты труда работников образовательных организаций:

•фонд оплаты труда образовательной организации состоит из базовой и стимулирующей частей. Рекомендуемый диапазон стимулирующей доли фонда оплаты труда –от 20 до 40 %. Значение стимулирующей части определяется образовательной организацией самостоятельно;

•базовая часть фонда оплаты труда обеспечивает гарантированную заработную плату работников;

•рекомендуемое оптимальное значение объема фонда оплаты труда педагогического персонала –70% от общего объема фонда оплаты труда. Значение или диапазон фонда оплаты труда педагогического персонала определяется самостоятельно образовательной организацией;

•базовая часть фонда оплаты труда для педагогического персонала, осуществляющего образовательный процесс, состоит из общей и специальной частей;

•общая часть фонда оплаты труда обеспечивает гарантированную оплату труда педагогического работника.

Размеры, порядок и условия осуществления стимулирующих выплат определяются локальными нормативными актами образовательной организации. В локальных нормативных актах о стимулирующих выплатах должны быть определены критерии и показатели

результативности и качества деятельности и результатов, разработанные в соответствии с требованиями ФГОС ДО к результатам освоения образовательной программы дошкольного образования. В них включаются: динамика развития воспитанников; использование педагогами

современных педагогических технологий, в том числе здоровьесберегающих; участие в методической работе, распространение передового педагогического опыта; повышение уровня собственного профессионального мастерства и профессионального мастерства коллег и др.

Образовательная организация самостоятельно определяет:

•соотношение базовой и стимулирующей части фонда оплаты труда;

•соотношение фонда оплаты труда руководящего, педагогического, инженерно

-технического, административно-хозяйственного, производственного, учебно-вспомогательного

•соотношение общей и специальной частей внутри базовой части фонда оплаты труда;

•порядок распределения стимулирующей части фонда оплаты труда в соответствии с региональными и муниципальными нормативными правовыми актами.

В распределении стимулирующей части фонда оплаты труда учитывается мнение коллегиальных органов управления образовательной организации (например, Общественного совета образовательной организации), выборного органа первичной профсоюзной организации.

Для обеспечения требований ФГОС ДО на основе проведенного анализа материально-технических условий реализации образовательной программы дошкольного образования образовательная организация:

1) проводит экономический расчет стоимости обеспечения требований ФГОС ДО;

2) устанавливает предмет закупок, количество и примерную стоимость пополняемого оборудования, а также работ для обеспечения требований к условиям реализации образовательной программы дошкольного образования;

3) определяет величину затрат на обеспечение требований к условиям реализации образовательной программы дошкольного общего образования;

4) соотносит необходимые затраты с региональным (муниципальным) графиком внедрения ФГОС ДО и определяет распределение по годам освоения средств на обеспечение требований к условиям реализации образовательной программы дошкольного общего образования;

5) разрабатывает финансовый механизм взаимодействия между образовательной организацией и организациями выступающими социальными партнерами, в реализации основной образовательной программы дошкольного образования и отражает его в своих локальных нормативных актах.

Примерный расчет нормативных затрат оказания государственных услуг по реализации образовательной программы дошкольного общего образования определяет нормативные затраты субъекта Российской Федерации (муниципального образования) связанных с оказанием

государственными (муниципальными) организациями, осуществляющими образовательную деятельность, государственных услуг по реализации образовательных программ в соответствии законом «Об образовании в Российской Федерации» (п. 10, ст. 2).

Финансовое обеспечение оказания государственных услуг осуществляется в пределах бюджетных ассигнований, предусмотренных

организации на очередной финансовый год.

**3.7.Перечень нормативных и нормативно-методических документов**

1. Конвенция о правах ребенка. Принята резолюцией 44/25 Генеральной Ассамблеи  
от 20 ноября 1989 года.─ ООН 1990.

2 .Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ (ред. от 31.12.2014, с изм. от 02.05.2015) «Об образовании в Российской Федерации» [Электронный ресурс] // Официальный интернет-портал правовой информации: ─ Режим доступа: pravo.gov.ru..

3. Федеральный закон 24 июля 1998 г. № 124-ФЗ «Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации».

4. Распоряжение Правительства Российской Федерации от 4 сентября 2014 г. № 1726-р о Концепции дополнительного образования детей.

5. Распоряжение Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 г. № 996-р о Стратегии развития воспитания до 2025 г.[Электронный ресурс].─ Режим доступа:<http://government.ru/docs/18312/>.

6. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации  
от 19 декабря 2013 г. № 68 «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3147-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к дошкольным группам, размещенным в жилых помещениях жилищного фонда».

7. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 г. № 26 «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций» // Российская газета. – 2013. – 19.07(№ 157).

8. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации  
от 3 июня 2003 г. № 118 (ред. от 03.09.2010) «О введении в действие санитарно-эпидемиологических правил и нормативов СанПиН 2.2.2/2.4.1340-03» (вместе с «СанПиН 2.2.2/2.4.1340-03. 2.2.2. Гигиена труда, технологические процессы, сырье, материалы, оборудование, рабочий инструмент. 2.4. Гигиена детей и подростков. Гигиенические требования к персональным электронно-вычислительным машинам и организации работы. Санитарно-эпидемиологические правила и нормативы», утв. Главным государственным санитарным врачом Российской Федерации 30 мая 2003 г.) (Зарегистрировано в Минюсте России 10 июня 2003 г., регистрационный № 4673)

9. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от17 октября 2013г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» (зарегистрирован Минюстом России 14 ноября 2013г., регистрационный № 30384).

10. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от6 октября 2009 г.  
№ 373 (ред. от 29.12.2014) «Об утверждении и введении в действие федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования» (зарегистрирован Минюстом России 22 декабря 2009 г., регистрационный № 15785).

11. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 декабря 2010 г. № 1897 (ред. от 29.12.2014) «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования» (зарегистрирован Минюстом России 1 февраля 2011 г., регистрационный № 19644).

12. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 мая 2012 г. № 413 (ред. от 29.12.2014) «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования» (зарегистрирован Минюстом России 7 июня 2012 г., регистрационный № 24480).

13. Приказ Минздравсоцразвития России от 26 августа 2010 г. № 761н (ред. от 31.05.2011) «Об утверждении Единого квалификационного справочника должностей руководителей, специалистов и служащих, раздел «Квалификационные характеристики должностей работников образования» (Зарегистрирован в Минюсте России 6 октября 2010 г. № 18638)

14. Письмо Минобрнауки России «Комментарии к ФГОС ДО» от 28 февраля 2014 г. № 08-249 // Вестник образования.– 2014. – Апрель. – № 7.

15. Письмо Минобрнауки России от 31 июля 2014 г. № 08-1002 «О направлении методических рекомендаций» (Методические рекомендации по реализации полномочий субъектов Российской Федерации по финансовому обеспечению реализации прав граждан на получение общедоступного и бесплатного дошкольного образования).

**Перечень литературных источников**

При разработке Программы использовались следующие литературные источники, представленные в данном перечне в порядке, учитывающем значимость и степень влияния их на содержание Программы.

1. Амонашвили Ш.А. Основы гуманной педагогики. В 20 кн. Кн. 6. Педагогическая симфония. Ч. 1. Здравствуйте, Дети! / Шалва Амонашвили. — М. : Амрита, 2013.
2. Антология дошкольного образования: Навигатор образовательных программ дошкольного образования:сборник. – М.: Издательство «Национальное образование», 2015.
3. Асмолов А.Г. Оптика просвещения: социокультурные перспективы. – М.: Просвещение, 2015.
4. Асмолов А.Г. Психология личности. Культурно-историческое понимание развития человека. – М., Академия, 2011.
5. Бостельман А., Финк М. Применение портфолио в дошкольных организациях: 3–6 лет. – М.: Издательство «Национальное образование», 2015.
6. Венгер Л.А. Восприятие и обучение. – М., 1969.
7. Веракса Н.Е. и др. Познавательное развитие. – М.: Мозаика-синтез, 2014.
8. Выготский Л.С. Мышление и речь // Собр. соч.: В 6 т. – Т. 2. – М.: Педагогика, 1982.
9. Запорожец А.В. Избранные психологические труды: в 2 т. – М.: Педагогика, 1986.
10. Инклюзивная практика в дошкольном образовании: методич. пособие для педагогов дошк. учреждений / под ред. Т.В. Волосовец, Е.Н. Кутеповой. – М.: Мозаика-Синтез, 2011.
11. Короткова Н.А., Нежнов П.Г. Наблюдение за развитием детей в дошкольных группах / Изд. 3-е, дораб. – М.: Линка-Пресс, 2014.
12. Корчак Януш. Как любить ребенка / Януш Корчак; пер. с польск. К.Э. Сенкевич. – Москва: АСТ, 2014. (Библиотека Ю. Гиппенрейтер).
13. Корчак Януш. Уважение к ребенку. –СПб.: Питер, 2015.
14. Кравцов Г.Г., Кравцова Е.Е. Психология и педагогика обучения дошкольников: учеб. пособие. – М: Мозаика-Синтез, 2013.
15. Кривцова С.В. Патяева Е.Ю.Семья. Искуство общения с ребенком / под ред. А.Г. Асмолова. – М.: Учебная книга БИС, 2008.
16. Кудрявцев В.Воображение, творчество и личностный рост ребёнка / Владимир Товиевич Кудрявцев.– М. : Чистые пруды, 2010.(Библиотечка “Первого сентября”, серия “Воспитание. Образование. Педагогика”. Вып. 25).
17. Леонтьев А.Н. Психологические основы развития ребенка и обучения. – М.: Смысл, 2012.
18. Лисина М.И. Формирование личности ребенка в общении. – СПб.: Питер, 2009.
19. Манске К. Учение как открытие. Пособие для педагогов. – М.: Смысл, 2014.
20. Мид М. Культура и мир Детства. – М., 1988.
21. Михайленко Н.Я., Короткова Н.А. Организация сюжетной игры в детском саду. – М., 2009.
22. Михайленко Н.Я., Короткова Н.А. Ориентиры и требования к обновлению содержания дошкольного образования: метод. рекомендации. – М., 1993.
23. Михайлова-Свирская Л.В. Индивидуализация образования детей дошкольного возраста. Пособие для педагогов ДОО (0–7 лет). – М.: Просвещение, 2014.
24. Навигатор образовательных программ дошкольного образования [Электронный ресурс].─ Режим доступа:http://Navigator.firo.ru.
25. Уденховен Н. ван, Вазир Р. Новое детство. Как изменились условия и потребности жизни детей. – М.: Университетская книга, 2010.
26. Обухова Л.Ф. Возрастная психология: учеб. для вузов: гриф МО, М.: Юрайт, 2014.
27. Патяева Е.Ю. От рождения до школы. Первая книга думающего родителя. –М.: Смысл, 2014.
28. Педагогика достоинства: идеология дошкольного и дополнительного образования. – М.: Федеральный институт развития образования, 2014.
29. Поддьяков А.Н. Исследовательское поведение. 2-е изд. испр. и доп. – М.: Издательство «Национальное образование», 2015.
30. Поддьяков Н.Н. Психическое развитие и саморазвитие ребенка-дошкольника. Ближние и дальние горизонты. – М., 2013.
31. Стеркина Р.Б., Юдина Е.Г., Князева О.Л., Авдеева Н.Н.,. Галигузова Л.Н, Мещерякова С.Ю. Аттестация и аккредитация дошкольных образовательных учреждений. – М., АСТ, 1996.
32. Ушинский К. Человек как предмет воспитания Т. 1 Опыт педагогической антропологии / Константин Ушинский. – М., 2012. – 892 с.
33. Шкалы для комплексной оценки качества образования в дошкольных образовательных организациях / под ред. В.К. Загвоздкина, И.В. Кириллова. – М.: Издательство «Национальное образование», 2015. – 116 с.
34. Шулешко Е. Понимание грамотности. О педагогическом решении проблем преемственности в начальном образовании детей от пяти до одиннадцати лет. Книга первая. Условия успеха. Общая организация жизни детей и взрослых в детском саду и начальной школе, их взаимоотношений вне занятий и на занятиях по разным родам деятельности / Под ред. А. Рускова. – СПб.: Образовательные проекты, Участие, Агентство образовательного сотруднгичества, 2011. – 288 с.
35. Эльконин Д.Б. Детская психология: учеб. пособие для студ. высш. учеб. заведений / Д.Б. Эльконин; – 4-е изд., стер. – М.: Издательский центр «Академия», 2007. – 384 с.
36. Эльконин Д.Б. Избранные психологические труды. – М., 1989.
37. Эльконин Д.Б. Психология игры. – М., Владос, 1999.
38. Эриксон Э. Детство и общество / 2-е изд., перераб. и доп.; пер. с англ. – СПб.: Ленато: ACT: Фонд «Университетская книга», 1996.
39. Юдина Е.Г., Степанова Г.Б., Денисова Е.Н. (Ред. и введение Е.Г. Юдиной) Педагогическая диагностика в детском саду. – М.: Просвещение, 2005.

Приложения

**Календарно-тематическое планирование**

**по программе С.В. Крюковой «Удивляюсь, злюсь, боюсь, хвастаюсь и радуюсь»**

**Цель программы:** Ввести ребенка в сложный мир человеческих эмоций, помочь прожить определенное эмоциональное состояние, объяснить, что оно обозначает, и дать ему словесное наименование.

**Возрастная группа:** дети 4-6 лет.

**Продолжительность:** Занятия проводятся один раз в неделю в форме мини-тренингов продолжительностью 20-30 минут. Оптимальное количество детей в группе 5-7 человек.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Дата   (месяц)** | **№** | **Тема занятия** | **Цель   занятия** |
| Ноябрь | 1 | Робость | 1. Повышение   у детей уверенности в себе.  2. Сплочение   группы  3. Знакомство   с чувством робости. |
| 2 | Радость-1 | 1. Первичное   знакомство с чувством радости.  2. Развитие   умения адекватно выражать свое эмоциональное состояние.  3. Развитие   способности понимать эмоциональное состояние другого человека. |
| 3 | Радость-2 | Продолжение   знакомства с чувством радости. |
| 4 | Радость-3 | 1.   Продолжение знакомства с чувством радости.  2. Развитие   способности понимать и выражать эмоциональное состояние другого. |
| Декабрь | 5 | Радость-4 | Закрепление и   обобщение знаний о чувстве радости. |
| 6 | Страх-1 | 1. Знакомство   с чувством страха.  2. Изучение   выражений эмоциональных состояний в мимике. |
| 7 | Страх-2 | 1.   Продолжение знакомства с чувством страха.  2. Поиск   путей преодоления страха.  3. Развитие   эмпатии, умения сопереживать другим. |
| 8 | Страх-3 | 1. Учить   детей узнавать чувство страха по его проявлениям.  2. Развивать   умение справляться с чувством страха.  3. Учить   детей выражать чувство страха в рисунке. |
| Январь | 9 | Страх-4 | Продолжение   знакомства с чувством страха. |
| 10 | Удивление | 1. Знакомство   с чувством удивления.  2.   Закрепление мимических навыков. |
| 11 | Самодовольство | Знакомство с   чувством самодовольства. |
| Февраль | 12 | Злость | 1. Знакомство   с чувством злости  2. Тренировка   различать эмоции. |
| 13 | Стыд, вина | Знакомство с   чувством вины |
| 14 | Отвращение,   брезгливость | Знакомство с   чувством отвращения |
| 15 | Закрепление   знаний о чувствах | Закрепление   умения различать чувства |

**Календарно-тематическое планирование по программе В.Л. Шарохиной**

**«Коррекционно-развивающие занятия в младшей группе»**

**Цель программы:** Коррекция и развитие познавательных способностей.

**Возрастная группа**: дети 3-4 лет.

**Продолжительность:** Занятия проводятся раз в неделю продолжительностью 15 минут. Оптимальное количество детей в группе – 6 человек.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Дата (месяц)** | **№** | **Тема занятия** | **Цель занятия** |
| Ноябрь | 1 | Занятие №1 | 1. Развитие зрительного восприятия.  2. Закрепление словесного обозначения величин и навыков счета.  3. Развитие мышления, навыков конструирования по образцу.  4. Развитие внимания, памяти, речи.  Совершенствование навыков общения. Воспитание доброжелательного   отношения к окружающим. |
| 2 | Занятие №2 | 1. Развитие зрительного восприятия.  2.Развитие мышления (группировка предметов по цвету и величине)  3. Развитие речи (активизация и обогащение словарного запаса,   упражнение в согласовании прилагательных с существительными, развитие умения   задавать вопросы и отвечать на них).  4. Развитие внимания, памяти, моторики.  5. Воспитание доброжелательного отношения к окружающим, развитие   эмпатии. |
| 3 | Занятие №3 | 1. Развитие зрительного восприятия (величина, цвет, форма).  2. Закрепление навыков счета.  3. Развитие мышления и воображения.  4. Развитие речи (активизация и обогащение словарного запаса,   совершенствование грамматического строя, развитие связной речи).  5. Развитие целенаправленного внимания и зрительной памяти.  6. Развитие мелкой моторики.  7. Совершенствование навыков общения. Воспитание доброжелательного   отношения к окружающим. |
| 4 | Занятие №4 | 1. Развитие внимания и восприятия.  2. Развитие речи (активизация и обогащение словарного запаса,   совершенствование грамматического строя, развитие связной речи).  3. Развитие мелкой моторики.  4. Развитие умения согласовывать свои действия с действиями   взрослого.  5. Воспитание доброжелательного отношения к окружающим. |
| Декабрь |  | Занятие №5 | 1. Развитие зрительной и слуховой памяти.  2. Развитие мышления (классификация)  3. Развитие речи (активизация и обогащение словарного запаса,   совершенствование грамматического строя, развитие связной речи).  4. Развитие общей и мелкой моторики.  5. Воспитание доброжелательного отношения к окружающим. |
|  | Занятие №6 | 1. Развитие восприятия (форма)  2. Развитие внимания, памяти, мышления, речи.  3. Развитие навыков счета.  4. Развитие общей и мелкой моторики.  5. Совершенствование навыков общения. Воспитание доброжелательного   отношения к окружающим. |
|  | Занятие №7 | 1. Развитие зрительного и тактильного восприятия.  2. Развитие внимания, памяти и мышления.  3. Развитие навыков счета.  4. Развитие речи (активизация и обогащение словарного запаса,   совершенствование грамматического строя, развитие связной речи).  5.Развитие общей и мелкой моторики.  6. Совершенствование навыков общения. Воспитание доброжелательного   отношения к окружающим. |
|  | Занятие №8 | 1. Развитие зрительного восприятия (величина, цвет, форма).  2. Развитие внимания и наблюдательности .  3. Развитие мышления и зрительной координации.  4. Развитие речи (активизация и обогащение словарного запаса,   совершенствование грамматического строя, развитие связной речи).  5. Развитие общей и мелкой моторики.  6. Совершенствование навыков общения. Воспитание доброжелательного   отношения к окружающим. |
| Февраль | 9 | Занятие №1 | 1. Развитие зрительного и слухового восприятия.  2. Развитие внимания и наблюдательности.  3. Развитие зрительной памяти, речи и мышления.  4. Развитие общей и мелкой моторики.  5. Совершенствование навыков общения. Воспитание доброжелательного   отношения к окружающим. |
| 10 | Занятие №2 | 1. Развитие слухового и зрительного восприятия.   2. Развитие внимания и   наблюдательности.  3. Развитие речи и мышления.  4. Развитие общей и мелкой моторики.  5. Совершенствование    невербальных средств общения.  6. Воспитание нравственно-волевых качеств. |
| 11 | Занятие №3 | 1. Развитие слухового и зрительного восприятия.  2. Развитие внимания и наблюдательности.  3. Развитие зрительной памяти.  4. Развитие речи и мышления.  5. Развитие общей и мелкой моторики.  6. Развитие эмоциональной сферы.  7. Совершенствование    коммуникативных навыков. |
| 12 | Занятие №4 | 1. Развитие восприятия и воображения.  2. Развитие внимания и наблюдательности.  3. Развитие речи и мышления.  4. Развитие общей и мелкой моторики.  5. Развитие эмоциональной сферы.  6. Совершенствование    коммуникативных навыков. |
| Март | 13 | Занятие №5 | 1. Развитие слухового и зрительного восприятия.  2. Развитие внимания и памяти.  3. Развитие речи и мышления.  4. Развитие общей и мелкой моторики.  5. Развитие способности эффективно взаимодействовать в общении,   совершенствование творческих способностей. |
| 14 | Занятие №6 | 1. Развитие слухового и зрительного восприятия.  2. Развитие внимания и памяти.  3. Развитие речи и мышления.  4. Развитие общей и мелкой моторики.  5. Совершенствование коммуникативных навыков, воспитание волевых   качеств. |
| 15 | Занятие №7 | 1. Развитие слухового и зрительного восприятия.  2. Развитие внимания и воображения.  3. Развитие речи и мышления.  4. Развитие  интереса к   партнерам по общению, воспитание доброжелательного отношения к окружающим. |
| 16 | Занятие №8 | 1. Развитие слухового и зрительного восприятия.  2. Развитие внимания и памяти.  3. Развитие речи и мышления.  4. Развитие общей и мелкой моторики.  5. Развитие  интереса к   партнерам по общению, воспитание доброжелательного отношения к окружающим. |

**Календарно-тематическое планирование по программе В.Л. Шарохиной**

**«Коррекционно-развивающие занятия в старшей группе»**

**Цель программы:** Коррекция и развитие познавательных способностей.

**Возрастная группа:** дети 5-6 лет логопедической группы.

**Продолжительность:** Занятия проводятся раз в неделю продолжительностью 25 минут. Оптимальное количество детей в группе – 6 человек.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Дата (месяц)** | **№** | **Тема занятия** | **Цель занятия** |
| Ноябрь    Декабрь  Январь | 1 | Занятие №1 | 1. Развитие слухового и зрительного восприятия.  2. Развитие целенаправленного внимания и наблюдательности.  3. Развитие слуховой и зрительной памяти.  4. Совершенствование навыков счета.  5. Развитие мышления и речи (активизация и обогащение словарного   запаса, совершенствование грамматического строя и навыков связной речи).  6. Развитие общей и мелкой моторики.  7. Совершенствование коммуникативных навыков. Воспитание   доброжелательного отношения к окружающим. |
| 2 | Занятие №2 | 1. Развитие зрительного восприятия.  2. Развитие внимания и наблюдательности.  3. Совершенствование элементарных математических представлений.  4. Развитие мышления и речи (активизация и обогащение словарного   запаса, совершенствование грамматического строя и навыков связной речи).  5. Развитие общей и мелкой моторики.  6. Совершенствование коммуникативных навыков. Воспитание   доброжелательного отношения к окружающим. |
| 3 | Занятие №3 | 1. Развитие слухового и зрительного восприятия  2. Развитие внимания и наблюдательности.  3. Развитие слуховой и зрительной памяти.  4. Развитие мышления и речи (активизация и обогащение словарного запаса, совершенствование грамматического строя и навыков связной речи).  5. Развитие общей и мелкой моторики.  6. Совершенствование навыков общения. Воспитание доброжелательного отношения к окружающим. |
| 4 | Занятие №4 | 1. Развитие слухового и зрительного восприятия.  2. Развитие внимания и памяти.  3. Развитие мышления и речи расширение и (активизация словарного запаса, совершенствование грамматического строя и навыков связной речи).  4. Развитие общей и мелкой моторики.  5. Совершенствование мотивационной сферы общения и коммуникативных   навыков. Воспитание доброжелательного отношения к окружающим. |
| 5 | Занятие №5 | 1. Развитие слухового и зрительного восприятия.  2. Развитие внимания и наблюдательности.  3. Развитие речи и речи (расширение и активизация словарного запаса,   совершенствование грамматического строя и навыков связной речи).  4. Развитие общей и мелкой моторики.  5. Совершенствование коммуникативных навыков. Воспитание   доброжелательного отношения к окружающим. |
| 6 | Занятие №6 | 1. Развитие слухового и зрительного восприятия.  2. Развитие внимания и памяти.  3. Развитие речи и речи (расширение и активизация словарного запаса,   совершенствование грамматического строя и навыков связной речи).  4. Развитие общей и мелкой моторики.  5. Совершенствование коммуникативных навыков. Воспитание   доброжелательного отношения к окружающим. |
| 7 | Занятие №7 | 1. Развитие слухового и зрительного восприятия.  2. Развитие внимания и памяти.  3. Развитие мышления речи (активизация и обогащение словарного запаса, совершенствование грамматического строя, развитие связной речи).  4.Развитие общей и мелкой моторики.  5. Совершенствование навыков общения. Воспитание доброжелательного отношения к окружающим. |
| 8 | Занятие №8 | 1. Развитие слухового и зрительного восприятия.  2. Развитие внимания и памяти.  3. Развитие мышления речи (активизация и обогащение словарного запаса, совершенствование грамматического строя, развитие связной речи).  4.Развитие общей и мелкой моторики.  5. Совершенствование навыков общения. Воспитание доброжелательного отношения к окружающим. |
| 9 | Занятие №1 | 1. Развитие внимания и восприятия.  2. Совершенствование навыков монологической и диалогической речи.  3. Развитие мимики и пантомимики.  4. Развитие фантазии и воображения.  5. Развитие способности к глубокому образному мышлению, установлению   причинно-следственных связей.  6. Развитие творческих способностей и коммуникативных навыков.  7. Формирование эмоционально-волевой сферы и этических представлений. |
| Февраль | 10 | Занятие №2 | 1. Развитие внимания и восприятия.  2. Совершенствование навыков монологической и диалогической речи.  3. Развитие мимики и пантомимики.  4. Развитие фантазии и воображения.  5. Развитие способности к глубокому образному мышлению, установлению   причинно-следственных связей.  6. Развитие творческих способностей и коммуникативных навыков.  7. Формирование эмоционально-волевой сферы и этических представлений. |
| Декабрь | 11 | Занятие №3 | 1. Развитие внимания и восприятия.  2. Совершенствование навыков монологической и диалогической речи.  3. Развитие мимики и пантомимики.  4. Развитие фантазии и воображения.  5. Развитие способности к глубокому образному мышлению, установлению   причинно-следственных связей.  6. Развитие творческих способностей и коммуникативных навыков.  7. Формирование эмоционально-волевой сферы и этических представлений. |
| 12 | Занятие №4 | 1. Развитие внимания и восприятия.  2. Совершенствование навыков монологической и диалогической речи.  3. Развитие мимики и пантомимики.  4. Развитие фантазии и воображения.  5. Развитие способности к глубокому образному мышлению, установлению причинно-следственных связей.  6. Развитие творческих способностей и коммуникативных навыков.  7. Формирование эмоционально-волевой сферы и этических представлений. |
| 13 | Занятие №5 | 1. Развитие внимания и восприятия.  2. Совершенствование навыков монологической и диалогической речи.  3. Развитие мимики и пантомимики.  4. Развитие фантазии и воображения.  5. Развитие способности к глубокому образному мышлению, установлению причинно-следственных связей.  6. Развитие творческих способностей и коммуникативных навыков.  7. Формирование эмоционально-волевой сферы и этических представлений. |
|  | 14 | Занятие №6 | 1. Развитие внимания и восприятия.  2. Совершенствование навыков монологической и диалогической речи.  3. Развитие мимики и пантомимики.  4. Развитие фантазии и воображения.  5. Развитие способности к глубокому образному мышлению, установлению причинно-следственных связей.  6. Развитие творческих способностей и коммуникативных навыков.  7. Формирование эмоционально-волевой сферы и этических представлений. |
| Январь | 15 | Занятие №7 | 1. Развитие внимания и восприятия.  2. Совершенствование навыков монологической и диалогической речи.  3. Развитие мимики и пантомимики.  4. Развитие фантазии и воображения.  5. Развитие способности к глубокому образному мышлению, установлению   причинно-следственных связей.  6. Развитие творческих способностей и коммуникативных навыков.  7. Формирование эмоционально-волевой сферы и этических представлений. |
| 16 | Занятие №8 | 1. Развитие внимания и восприятия.  2. Совершенствование навыков монологической и диалогической речи.  3. Развитие мимики и пантомимики.  4. Развитие фантазии и воображения.  5. Развитие способности к глубокому образному мышлению, установлению   причинно-следственных связей.  6. Развитие творческих способностей и коммуникативных навыков.  7. Формирование эмоционально-волевой сферы и этических представлений. |
| ИТОГО |  |  |  |

**Календарно-тематическое планирование по программе Катаевой Л.И.**

**«Коррекционно- развивающие занятия в подготовительной группе»**

**Цель программы:** развитие познавательных процессов, эмоционнально- личностной сферы. Возрастная группа: дети 6-7 лет.

**Продолжительность:** Занятия проводятся один раз в неделю продолжительностью 30-35  минут. Оптимальное количество детей в группе 6-7 человек.

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Дата (месяц)** | **№** | | **Тема   занятия** | **Цель занятия** |
| Октябрь | 1 | | Занятие №1 | 1. Развитие логического мышления, речи и памяти.  2. Расширение словарного запаса, развития внимания, воспитание способности к согласованному взаимодействию.  3. Развитии зрительной памяти, релаксация и развития воображении. |
| 2 | | Занятие №2 | 1. Развитие внимания, зрительной памяти  2. Развитие логического мышления и речи  3. Релаксация и развития воображения. |
| 3 | | Занятие №3 | 1. Развитие эмоционально-выразительных движений  2. Развитие зрительного восприятия, внимания и мышления, речи. |
| 4 | | Занятие №4 | 1. Развитие восприятия и памяти  2. Активизации словарного запаса  3. Стимуляция познавательных процессов |
| Ноябрь | 5 | | Занятие 1 | 1. Развитие   мышления и речи, внимания и памяти  2. Развитие воображения, эмоционально- выразительных движений  3. Расширение объёма памяти. |
| 6 | | Занятие №2 | 1.Развитие логического мышления, внимания  2. Расширение словарного запаса  3. Воспитание способности к согласованному взаимодействию  4. Релаксация и развития воображения. |
| 7 | | Занятие №3 | 1. Развитие навыков анализа и синтеза, слухового внимания  2. Развитие способности к волевому управлению поведением. |
| 8 | | Занятие №4 | 1. Развитие зрительного восприятия, внимания, мышления и речи |
| Декабрь | 9 | | Занятие №1 | 1. Развитие мышления и речи, слухового внимания и памяти |
| 10 | | Занятие №2 | 1. Развитие мышления и речи, слухового внимания и памяти |
| 11 | | Занятие №3 | 1. Развитие логического мышления  2. Развитие умения сравнивать фигуры и на основе выделенных признаков делать умозаключения, устанавливать закономерности в изображениях |
| 12 | | Занятие №4 | 1. Развитие восприятия и памяти,  2. Активизации словарного запаса  3. Развитие познавательных процессов |
| Январь | 13 | | Занятие №1 | 1. Развитие мышление и речи, слухового внимания.  2. Расширение словарного запаса |
| 14 | | Занятие №2 | 1. Расширение объема внимания  2. Развитие мышления и навыков послогового чтения. |
| 15 | | Занятие №3 | 1. Развитие целенаправленного внимания, зрительной памяти, логического мышления и речи |
| 16 | Занятие №4 | | 1. Развитие навыков анализа и синтеза  2. Развитие слухового внимания, способности к волевому управлению поведением |
| Февраль | 17 | Занятие №1 | | 1. Развитие логического мышления  2. Развитие способности быстро переключать внимание  3. Воспитание выдержки и волевого усилия. |
| 18 | Занятие №2 | | 1. Развитие внимания, моторно-слуховой памяти и пространственной ориентации |
| 19 | Занятие №3 | | 1. Развитие внимания и логического мышления, памяти  2. Развитие воображения, эмоционально- выразительных движений |
| 20 | Занятия №4 | | 1. Развитие мышления и речи, внимания.  2. Расширение словарного запаса  3. Воспитание способности к согласованному взаимодействию. |
| Март | 21 | Занятие №1 | | 1. Развитие восприятия и внимания  2. Активизация и расширение объёма памяти |
|  | 22 | Занятие №2 | | 1. Развитие восприятия, мышления  2. Развитие выразительных движений |
|  | 23 | Занятие №3 | | 1. Развития мышления, воображения, речи |
|  | 24 | Занятия №4 | | 1. Развитие мышления и речи, внимания и памяти  2. Развитие воображения, эмоционально- выразительных движений |
| Апрель | 25 | Занятие №1 | | 1. Развитие мыслительных способностей, внимания и пространственного восприятия |
|  | 26 | Занятие №2 | | 1. Расширение объёма внимания, и возможностей его распределения  2. Развитие мыслительных способностей.  3. Развитие навыков произвольного поведения. |
|  | 27 | Занятие №3 | | 1. Снять страх перед школой, облегчить будущую адаптацию к школе. |

1. [↑](#footnote-ref-1)