|  |  |
| --- | --- |
|

|  |
| --- |
| ***Введение****Ваш малыш не говорит. Вы в растерянности. Это еще одна проблема,а у Вас их и так достаточно. Сможете ли Вы справиться с ней самостоятельнои как? Задача настолько серьезна, что для ее решения необходимадлительная программа комплексного воздействия - медицинского,логопедического, психолого-педагогического.А что же делать родителям? Как правило, они не обладают специальнымизнаниями, и проблема неговорящего ребенка застает их врасплох.Кроме того, специалисты наблюдают сложные межличностные отношенияв семьях, где воспитываются дети с такой патологией. Часто родителинеадекватно относятся к речевым и двигательным дефектам малыша:они либо чрезмерно опекают и балуют его, либо, напротив, эмоциональнохолодны, ограничивая свое общение с ним, удовлетворением минимальныхпотребностей ребенка. Ни тот, ни другой подходы в корне не верны.Необходимо отделять речевые проблемы ребенка от него самого,и бороться с проблемами, а не с малышом. Часто родители не всостоянии реально оценить его возможности, занижая их, или благодушнообъясняя трудности простым нежеланием говорить. Именно поэтомунеобходимо организовать постоянное общение родителей с врачоми логопедом - дефектологом, которые помогут преодолеть беспомощностьв вопросах воспитания и обучения больного ребенка, познакомятс системой его реабилитации.В этой книге мы предприняли попытку обобщить опыт логопедическойслужбы психоневрологического санатория №65 по психологическойподдержке и обучению родителей, имеющих детей с диагнозами: общеенедоразвитие речи уровня, обусловленное дизартриями при детскомцеребральном параличе, алалии и анартрии.В санатории ребенок получает медикаментозное лечение, квалифицированнуюлогопедическую и психологическую помощь, лечебную физкультуруи массаж. Непосредственное участие родителей в этом сложном процессеускоряет и облегчает реабилитацию ребенка. С этой целью мы разработалисистему домашних занятий, благодаря которой у родителей формируетсяправильное отношение к интеллектуальному и речевому дефекту ребенка,раскрываются пути его преодоления, создаются условия для полноценногообщения с ним.Работать по предложенной нами системе можно совместно с логопедом- дефектологом или самостоятельно. Все задания, собранные в 55занятий, предлагаются ребенку в игровой форме. Играя с геометрическимиформами, тактильными таблицами, он познает свойства предметов;игры с игрушками развивают внимание и речевую активность ребенка;дыхательные игровые задания позволяют формировать правильноеречевое дыхание; различая и запоминая звучание музыкальных инструментов,звуковых коробочек, звукоподражаний, малыш учится слушать, запоминать,- таким образом развивается его слуховое восприятие. В книгепредставлено много заданий, направленных на понимание вопросови инструкций, так как развивать в ребенке способность к пониманиюречи окружающих так же важно, как и научить его разговаривать.Необходимый иллюстративный материал собран в "Приложении к занятиям".Вырезав и наклеив на картон иллюстрации, можно использовать ихв нескольких занятиях по одной теме. Разработанный нами "Альбомзвукоподражаний и слов" также состоит из предметных, сюжетныхкартинок, игровых заданий разной степени сложности и своднойтаблицы звуков, звукоподражаний и слов. Ее использование поможетродителям увеличить активный словарь ребенка на каждый вызываемыйзвук.Все речевые упражнения составлены с учетом разных стартовых возможностейдетей. Поэтому необходимым условием работы по этой книге являетсяучастие в ней логопеда - дефектолога. Его задача - помочь родителямв выборе нужных игровых приемов и инструкций, понятных ребенку,обучить их приемам артикуляционной гимнастики и массажа, не включеннымв книгу, познакомить с правилами поведения в игровой ситуации.Каждое занятие для вас, дорогие родители, будет уроком постиженияогромного, мира вашего малыша. От урока к уроку Вы научитесьлучше понимать ребенка и это, в свою очередь, сделает ваше общениес ним более полноценным и значимым. В ежедневных играх важенположительный эмоциональный настрой. Учитесь радоваться вместес ребенком. Поощряйте его, хвалите за любой, даже самый маленькийшаг к победе над своим недугом. Терпеливо относитесь к неудачамна занятии, помните о том, что не нужно торопиться в таком непростоми многотрудном деле. Чаще обращайтесь к тем играм, которые сложныдля ребенка, добивайтесь, чтобы он играл в них с удовольствием.Однако, каждое занятие должно быть ограничено во времени, таккак нельзя перегружать ребенка каким-либо одним видом деятельности.Если Вы заметили, что малыш устал, отказывается от игры, остановитесь,отвлеките его, а позже снова поставьте перед ним ту же задачу.Мы надеемся, Вас не разочарует видимая простота упражнений. Ихвыполнение является огромным трудом для ребенка. И если он чему-тонаучился, сумейте и Вы оценить его усилия, его готовность и желаниетрудиться. Будьте терпеливы, доброжелательны, и ваш труд и терпениебудут вознаграждены!Авторы книги — старший логопед Дедюхина Галина Викторовна и логопедКириллова Елена Владимировна приглашают всех заинтересовавшихсяэтой публикацией к творческому диалогу. Ваши замечания, дополнения,предложения по материалам книги существенно помогут в последующихразработках, посвященных теме сотрудничества логопедов-дефектологови родителей при различных формах детской речевой патологии.*  |

 |
|  |

|  |
| --- |
|  |

 |
| *http://illiweb.com/fa/empty.gif* |

|  |  |
| --- | --- |
|  |  |
|  |
| ***Задание 1.****Цель: формировать положительный эмоциональный настрой на совместную со взрослым работу, развивать ощущения собственных движений.Взрослый хлопает своей ладонью по ладони ребенка, сопровождаясвои действия стихотворным текстом, и побуждает малыша к ответнымдействиям:Ладушки - ладушки, Где были? У бабушки! Ладушки - ладошечки,Звонкие хлопошечки. Хлоп - хлоп!****Задание 2.****Цель: учить фиксировать взгляд на ярком предмете, прослеживатьего движение взглядом и рукой, формировать захват руки.Ребенку предлагается найти яркую игрушку (колечко), подвешеннуюза ниточку в ограниченном пространстве стола (дивана). Взрослыйперемещает игрушку (колечко), дергая за ниточку, малыш прослеживаетдвижение взглядом и пытается схватить ее рукой.*  |

 |
|  |

|  |
| --- |
|  |

 |  |
| *За регистрацию2 место Сладкие сныhttp://illiweb.com/fa/empty.gif* |

|  |  |
| --- | --- |
|  |  |
|  |
| *Задание 3.Цель: развивать зрительное восприятие, учить соотносить игрушкусо звукоподражанием, побуждать ребенка к произвольному произнесениюзвукоподражания.С помощью сюрпризного момента (из "чудесного" мешочка, коробочки, из-за ширмы) ребенку предъявляется знакомая или любимая игрушка(например, мишка). Взрослый совершает игровые действия с мишкой, сопровождая их словами: "В гости к нам пришел мишка. Он здоровается с тобой: "У-у-у!" Поздоровайся с мишкой (взрослый побуждает ребенка к произвольному или сопряженному произнесению звукоподражания). (СНОСКА: Сопряженная речь— одновременное совместное произнесение слов и фраз ребенком и взрослым, отраженная речь — речь, повторенная за взрослым, произвольная речь — самостоятельное речевое высказывание)Если малыш охотно включается в игру, можно предложить ее усложнение:- игру "Кто позвал" (вместе с мишкой в гости к малышу пришелволк-волчок ("у-у-у!"); игрушки располагаются по правую и левуюстороны от ребенка и по очереди "зовут" малыша, он поворачивается к той игрушке, которая его "позвала").Варианты: аналогичные игры проводятся с самолетиком ("у-у-у!")и паровозиком ("у-у-у!"). \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_* |

 |
|  |

|  |
| --- |
|  |

 |  |
| *За регистрацию2 место Сладкие сныhttp://illiweb.com/fa/empty.gif* |

|  |  |
| --- | --- |
|  |  |
|  |
| ***Занятие № 2****Задание 1.Цель: формировать положительный эмоциональный настрой на совместнуюсо взрослым работу у развивать ощущения собственных движений.Взрослый, действуя руками ребенка, произносит стихотворный текст:Прилетели гули-гули голубочки, (машет руками)На головку сели гули моей дочке. (кладет руки на голову малыша)Ой! Шу, полетели! (разводит руки ребенка в стороны)Задание 2.Цель: учить ребенка фиксировать взгляд на предмете, прослеживатьвзглядом его движение.Взрослый побуждает ребенка найти игрушку в пространстве комнаты(на диване, на стуле, на полке) и проследить взглядом за ее перемещением(с дивана на ковер, с ковра на стул, со стула на стол и т.п.)Активизировать внимание малыша можно с помощью стихотворных текстов:Где же кукла наша,Найдем мы куклу Машу!Вова к кукле подойдет,Вова куколку найдет.Если ребенок не фиксирует взгляд на игрушках, целесообразно начинатьэту работу с использования цветных повязок на голове матери,ярких, блестящих предметов одновременно со звуковым раздражителем(звучанием бубна, погремушки, молоточка).**Задание 3.Цель: побуждать ребенка к произвольному выдоху.Игра "Султанчики" (султанчик легко изготовить из яркой фольгиили новогодней мишуры, привязав ее к карандашу).Взрослый предлагает ребенку подуть вместе с ним на султанчик,обращая внимание малыша на то, как красиво разлетаются полоски. \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_* |

 |
|  |

|  |
| --- |
|  |

 |  |
| *За регистрацию2 место Сладкие сныhttp://illiweb.com/fa/empty.gif* |

|  |  |
| --- | --- |
|  |  |
|  |
| ***Занятие № 3****Задание 1.Цель: развивать собственные ощущения с использованием различныхповерхностей.Взрослый хлопает ладошкой ребенка, сопровождая действия словами:"Хлоп - хлоп, моя рученька!" Если малыш с удовольствием участвует в этой игре, можно побуждать его к самостоятельным действиям.Усложнение: за счет использования разнообразных поверхностей- наждачная бумага, мисочка с кремом и т.п.Задание 2.Цель: формировать произвольный ротовой выдох.Игра "Шарик": взрослый предлагает ребенку подуть на легкий шарикдля пинг-понга, который находится в тазике с водой.Задание 3.Цель: учить фиксировать взгляд на предмете, прослеживать взглядомего движение.1. Появление игрушки из-за ширмы в заданном месте (например,справа) с предварительной фиксацией взгляда на нем (предлагаемаяинструкция: "Это мишка! Он спрятался. Посмотри, где спрятался?"),прослеживание движения игрушки в заданном направлении над ширмой(для этой игры можно использовать игрушки Би-ба-бо для кукольноготеатра).2. Появление игрушки из-за ширмы одновременно со звуковым сигналом(ударом в бубен).Усложнение (вводится в случае, если ребенок легко справляетсяс основным заданием):находить игрушку по ее характерным деталям в пространстве комнаты(уши зайца выглядывают из коробки, мяч из-за ножки стола, головакуклы из-под подушки и т.п.);находить игрушки в пространстве комнаты с помощью "подзорнойтрубы", охватывающей оба глаза (листа плотной бумаги, свернутогов широкую трубочку).*  |

 |
|  |

|  |
| --- |
|  |

 |  |
| *За регистрацию2 место Сладкие сныhttp://illiweb.com/fa/empty.gif* |

|  |  |
| --- | --- |
|  |  |
|  |
| ***Занятие № 4****Задание 1.Цель: развивать ощущения собственных движений с помощью легких массажных действий руками.Цель: формировать произвольный выдох.Игра "Перышко": ребенок сдувает с ладони взрослого перышко, легкийватный шарик.Задание 3.Цель: учить соотносить игрушку со звукоподражанием, побуждатьребенка к произвольному произнесению звукоподражания "а-а-а",развивать слуховое внимание.Игра "В гости пришла кукла".С помощью сюрпризного момента предъявляется знакомая кукла. Она хочет спать, нужно ее покачать, сопровождая действия звукоподражанием "а-а-а". Взрослый показывает игровые действия, сопровождая их словами: "Кукла Оля хочет спать, куклу надо покачать", и побуждает малыша сделать то же самое.*  |

 |
|  |

|  |
| --- |
|  |

 |  |
| *За регистрацию2 место Сладкие сныhttp://illiweb.com/fa/empty.gif* |

|  |  |
| --- | --- |
|  |  |
|  |
| ***Занятие № 5****Задание 1.Цель: активизировать ощущения собственных движений с использованием ровных и неровных поверхностей.Взрослый выдавливает крем на гладкую поверхность (зеркало, плоскуютарелку) и, работая рукой ребенка, размазывает крем по зеркалу (тарелке). Все действия сопровождаются словами:По ровненькой дорожке (поглаживающие движения)Топ-топ! (стучит ладонью по зеркалу)По гладенькой дорожке (поглаживающие движения)Скок-скок! (постукивающие движения).Аналогичные движения производятся на неровной поверхности массажного коврика и сопровождаются словами:По кочкам, по кочкам - топ-топ,На бугорочки - скок-скок,В ямку - бух!Задание 2.Цель: формировать произвольный выдох.Цель: учить соотносить игрушку со звукоподражанием, побуждатьребенка к сопряженному, отраженному или произвольному произнесениюзвукоподражания "а-аа", развивать слуховое внимание.Игра "Айболит": взрослый создает игровую ситуацию - к Айболитуприходят знакомые ребенку игрушки: зайка, неваляшка, крокодил.У зайки болят зубы. Зайка плачет: "А-а-а!"Как плачет Зайка?У крокодила болят зубы. Крокодил плачет: "А-а-а!" и т.п.Малыш произносит вместе со взрослым, повторяет за ним, потомпроизносит самостоятельно звукоподражание "а - а - а!"*  |

 |
|  |

|  |
| --- |
|  |

 |  |
| *За регистрацию2 место Сладкие сныhttp://illiweb.com/fa/empty.gif* |

|  |  |
| --- | --- |
|  |  |
|  |
| ***Занятие № 6****Задание 1.Цель: активизировать движения пальцев рук, формировать положительныйэмоциональный настрой на занятия со взрослым.Взрослый действует руками ребенка: указательным пальцем правой руки выполняет круговые движения по ладони левой руки. Действия сопровождаются словами: Сорока - сорока Кашку варила, Деток кормила.Этому дала (по очереди загибаются мизинец),Этому дала(безымянный),Этому дала (средний),Этому дала (указательный),Этому дала (большой пальцы).Задание 2.Цель: привлекать внимание ребенка к звучащему предмету (колокольчику).На столе перед ребенком 2 коробки, в одной из которых находитсяколокольчик. Взрослый достает его из коробки, демонстрирует звучание, затем убирает инструмент и, переставив коробочки местами, предлагает малышу найти колокольчик (выбрать нужную коробочку).Варианты:использование погремушки, коробочки с мелкими предметами;увеличение количества пустых коробочек, участвующихв игре (ребенок выбирает из трех-четырех коробочек, в одной изкоторых находится колокольчик или погремушка).Задание 3.Игра "У нас в гостях" ("Зоопарк"): Из-за ширмы последовательнопоявляются игрушки: мишка, кукла, крокодил, волк, зайчик. Они"здороваются" с малышом ("а - а - а", "у у - у") и прячутся заширму.Вопросы и инструкции:Угадай, кто поздоровался? Покажи.Позови того, кто поздоровался (вызов звукоподражаний).Усложнение:"Чудесный мешочек".Доставая из него игрушки, ребенок воспроизводит звукоподражания.Вопросы и инструкции:Покажи, кто позвал?Кто поздоровался так: "А - а - а"?"Кто ушел?"На столе 2-3 игрушки (самолет, волк, крокодил). Ребенок воспроизводитзвукоподражание к каждой игрушке. После этого одна из них убирается(например, крокодил).Вопрос: "Кто ушел?" (побуждать к произнесению звукоподражания).Взрослый обращает внимание на то, как ребенок фиксирует взглядна игрушке и прослеживает взглядом ее движение над ширмой.*  |

 |
|  |

|  |
| --- |
|  |

 |  |
|  *За регистрацию2 место Сладкие сныhttp://illiweb.com/fa/empty.gif* |

|  |  |
| --- | --- |
|  |  |
|  |
| ***Занятие № 7****Задание 1.Цель: активизировать активные и пассивные движения пальцев рук, формировать положительный настрой на занятия со взрослым.Взрослый действует руками ребенка: загибает и разгибает пальчики малыша попеременно на правой и левой руке, сопровождая движения словами:Этот пальчик - бабушка, Этот пальчик - дедушка,Этот мальчик - папочка,Этот пальчик - мамочка,Этот пальчик - Вовочка.Задание 2.Этот пальчик хочет спать,Этот пальчик - прыг в кровать!Этот пальчик прикорнул.Этот пальчик уж заснул.Встали пальчики. Ура!В детский сад идти пора!Цель: учить продолжительному ротовому выдоху.Цель: активизировать зрительное восприятие ребенка, формироватьего речевую активность, используя двигательные возможности.Игра "Удочка". На столе, расположенные в ряд, лежат 2-3 разноцветные ленты (удочки). К концам двух из них привязаны знакомые игрушки (ребенок может назвать их, используя звукоподражание). Взрослый предлагает "поймать на удочку" мишку (самолет, крокодила). Для этого нужно потянуть за нужную ленту и подтащить игрушку к себе (можно использовать совмещенные действия руками взрослого и ребенкаили побуждать малыша повернуться и потянуться к нужной игрушке).После того как игрушка будет "поймана", ребенок называет ее,используя звукоподражание.*  |

 |
|  |

|  |
| --- |
|  |

 |  |
| *За регистрацию2 место Сладкие сныhttp://illiweb.com/fa/empty.gif* |

|  |  |
| --- | --- |
|  |  |
|  |
| ***Занятие № 8****Задание 1.Цель: учить ребенка совершать действия руками (раскрывать ладони,широко разводя пальцы) в соответствии со стихотворным текстом.Взрослый произносит слова:Поехали - поехали,Поехали - поехали, С орехами, с орехами,К зайчику за мячиком,За мячиком твоим,Круглым и большим,Вот каким! (показ руками)К дедушке за репкой,Желтой, большой,Вот какой!(Взрослый разводит руки ребенка в стороны, показывая размерырепки и раскрывает его ладони).Задание 2.Цель: учить продолжительному ротовому выдоху.Игра "Бабочка, лети". Взрослый показывает ребенку бабочку, вырезаннуюиз цветной бумаги, закрепленную по центру ниткой, дует на нее.Бабочка "летает". Игра сопровождается стихотворным текстом:Бабочка летала,Над Вовочкой порхала.Вова не боится –Бабочка садится.Взрослый "сажает" бабочку на руку ребенка, побуждая малыша подутьна нее.Задание 3.Два колокольчика находятся на расстоянии 1—1,5 м друг от друга(в поле зрения ребенка). Взрослый попеременно звенит в колокольчики,предлагая ребенку повернуться к звучащему предмету.Цель: учить ребенка определять направление звука.Варианты."Где же, где же колокольчик?"Взрослый произносит стихотворную фразу, сопровождая ее демонстрационнымидействиями:- Где же, где же колокольчик? (Показывает колокольчик и прячетего в коробочку).- Нет-нет, нет-нет. (Покачивает головой, побуждая ребенка к аналогичнымдействиям).- Где же, где же колокольчик? (Вынимает колокольчик из другойкоробочки).- Вот-вот, вот-вот. (Звенит в колокольчик, побуждая малыша каналогичным действиям рукой).Использование погремушек, звуковых коробочек.*  |

 |
|  |

|  |
| --- |
|  |

 |  |
| *За регистрацию2 место Сладкие сныhttp://illiweb.com/fa/empty.gif* |

|  |  |
| --- | --- |
|  |  |
|  |
| ***Занятие № 9****Задание 1.Цель: используя разницу температурных ощущений, побуждать ребенкак произвольным эмоциональным восклицаниям "Ой! Ай! Ух! Ох! Ах!"На столе перед ребенком мисочки с теплой водой, куском льда,предварительно нагретым в горячей воде пинг-понговым шариком.Малыш последовательно прикасается к этим температурным раздражителямс помощью взрослого, сопровождая действия эмоциональными восклицаниями(образец дает взрослый).Задание 2.Цель: учить ребенка произвольному выдоху.Игра "Горячий чай". Взрослый предлагает ребенку подуть на горячийчай (суп) в блюдце (тарелке), чтобы он быстрее остыл. Показ действиясопровождается словами: "Наберу много воздуха и подую на чай!"Задание 3.Цель: учить сличать и объединять предметы по признаку цвета.Игра "Разноцветная коробочка". В коробочке находятся шарики разныхцветов. Взрослый вынимает из нее красный шарик и просит ребенкадостать из коробочки "такой же". Если малыш совершает неадекватныедействия, взрослый сравнивает шарик ребенка со своим и дает установку:"Ты достал не такой шарик", - вынимает шар нужного цвета и говорит:"Достань такой же".*  |

 |

|  |  |
| --- | --- |
|

|  |
| --- |
| ***Введение****Ваш малыш не говорит. Вы в растерянности. Это еще одна проблема,а у Вас их и так достаточно. Сможете ли Вы справиться с ней самостоятельнои как? Задача настолько серьезна, что для ее решения необходимадлительная программа комплексного воздействия - медицинского,логопедического, психолого-педагогического.А что же делать родителям? Как правило, они не обладают специальнымизнаниями, и проблема неговорящего ребенка застает их врасплох.Кроме того, специалисты наблюдают сложные межличностные отношенияв семьях, где воспитываются дети с такой патологией. Часто родителинеадекватно относятся к речевым и двигательным дефектам малыша:они либо чрезмерно опекают и балуют его, либо, напротив, эмоциональнохолодны, ограничивая свое общение с ним, удовлетворением минимальныхпотребностей ребенка. Ни тот, ни другой подходы в корне не верны.Необходимо отделять речевые проблемы ребенка от него самого,и бороться с проблемами, а не с малышом. Часто родители не всостоянии реально оценить его возможности, занижая их, или благодушнообъясняя трудности простым нежеланием говорить. Именно поэтомунеобходимо организовать постоянное общение родителей с врачоми логопедом - дефектологом, которые помогут преодолеть беспомощностьв вопросах воспитания и обучения больного ребенка, познакомятс системой его реабилитации.В этой книге мы предприняли попытку обобщить опыт логопедическойслужбы психоневрологического санатория №65 по психологическойподдержке и обучению родителей, имеющих детей с диагнозами: общеенедоразвитие речи уровня, обусловленное дизартриями при детскомцеребральном параличе, алалии и анартрии.В санатории ребенок получает медикаментозное лечение, квалифицированнуюлогопедическую и психологическую помощь, лечебную физкультуруи массаж. Непосредственное участие родителей в этом сложном процессеускоряет и облегчает реабилитацию ребенка. С этой целью мы разработалисистему домашних занятий, благодаря которой у родителей формируетсяправильное отношение к интеллектуальному и речевому дефекту ребенка,раскрываются пути его преодоления, создаются условия для полноценногообщения с ним.Работать по предложенной нами системе можно совместно с логопедом- дефектологом или самостоятельно. Все задания, собранные в 55занятий, предлагаются ребенку в игровой форме. Играя с геометрическимиформами, тактильными таблицами, он познает свойства предметов;игры с игрушками развивают внимание и речевую активность ребенка;дыхательные игровые задания позволяют формировать правильноеречевое дыхание; различая и запоминая звучание музыкальных инструментов,звуковых коробочек, звукоподражаний, малыш учится слушать, запоминать,- таким образом развивается его слуховое восприятие. В книгепредставлено много заданий, направленных на понимание вопросови инструкций, так как развивать в ребенке способность к пониманиюречи окружающих так же важно, как и научить его разговаривать.Необходимый иллюстративный материал собран в "Приложении к занятиям".Вырезав и наклеив на картон иллюстрации, можно использовать ихв нескольких занятиях по одной теме. Разработанный нами "Альбомзвукоподражаний и слов" также состоит из предметных, сюжетныхкартинок, игровых заданий разной степени сложности и своднойтаблицы звуков, звукоподражаний и слов. Ее использование поможетродителям увеличить активный словарь ребенка на каждый вызываемыйзвук.Все речевые упражнения составлены с учетом разных стартовых возможностейдетей. Поэтому необходимым условием работы по этой книге являетсяучастие в ней логопеда - дефектолога. Его задача - помочь родителямв выборе нужных игровых приемов и инструкций, понятных ребенку,обучить их приемам артикуляционной гимнастики и массажа, не включеннымв книгу, познакомить с правилами поведения в игровой ситуации.Каждое занятие для вас, дорогие родители, будет уроком постиженияогромного, мира вашего малыша. От урока к уроку Вы научитесьлучше понимать ребенка и это, в свою очередь, сделает ваше общениес ним более полноценным и значимым. В ежедневных играх важенположительный эмоциональный настрой. Учитесь радоваться вместес ребенком. Поощряйте его, хвалите за любой, даже самый маленькийшаг к победе над своим недугом. Терпеливо относитесь к неудачамна занятии, помните о том, что не нужно торопиться в таком непростоми многотрудном деле. Чаще обращайтесь к тем играм, которые сложныдля ребенка, добивайтесь, чтобы он играл в них с удовольствием.Однако, каждое занятие должно быть ограничено во времени, таккак нельзя перегружать ребенка каким-либо одним видом деятельности.Если Вы заметили, что малыш устал, отказывается от игры, остановитесь,отвлеките его, а позже снова поставьте перед ним ту же задачу.Мы надеемся, Вас не разочарует видимая простота упражнений. Ихвыполнение является огромным трудом для ребенка. И если он чему-тонаучился, сумейте и Вы оценить его усилия, его готовность и желаниетрудиться. Будьте терпеливы, доброжелательны, и ваш труд и терпениебудут вознаграждены!Авторы книги — старший логопед Дедюхина Галина Викторовна и логопедКириллова Елена Владимировна приглашают всех заинтересовавшихсяэтой публикацией к творческому диалогу. Ваши замечания, дополнения,предложения по материалам книги существенно помогут в последующихразработках, посвященных теме сотрудничества логопедов-дефектологови родителей при различных формах детской речевой патологии.*  |

 |
|  |

|  |
| --- |
|  |

 |
| *щЗа регистрацию2 место Сладкие сныhttp://illiweb.com/fa/empty.gif* |

|  |  |
| --- | --- |
|  |  |
|  |
| ***Задание 1.****Цель: формировать положительный эмоциональный настрой на совместнуюсо взрослым работу, развивать ощущения собственных движений.Взрослый хлопает своей ладонью по ладони ребенка, сопровождаясвои действия стихотворным текстом, и побуждает малыша к ответнымдействиям:Ладушки - ладушки, Где были? У бабушки! Ладушки - ладошечки,Звонкие хлопошечки. Хлоп - хлоп!****Задание 2.****Цель: учить фиксировать взгляд на ярком предмете, прослеживатьего движение взглядом и рукой, формировать захват руки.Ребенку предлагается найти яркую игрушку (колечко), подвешеннуюза ниточку в ограниченном пространстве стола (дивана). Взрослыйперемещает игрушку (колечко), дергая за ниточку, малыш прослеживаетдвижение взглядом и пытается схватить ее рукой.*  |

 |