

 *Вряд ли кто-то из педагогов и родителей не понимает, что учить стихи с детьми надо. Это отлично развивает память, расширяет кругозор, учит восприятию такого жанра, как поэзия и формирует культурный уровень ребенка.*

 *Одни дети лучше запоминают стихи на слух, другим обязательно нужно несколько раз прочитать их самим, третьим необходимо ходить по комнате в ритм стихотворения, а четвертым - напротив нужна абсолютная неподвижность.*

 *Независимо от методов заучивания стихотворений, следует соблюдать основные правила.*

**Как учить стихотворение?**

**Первый этап**

 *Ребенку читают стихотворение выразительно, а затем рассказывают о содержании и объясняют непонятные слова.*

*Содержание стихотворения должно быть выбрано соответственно возрасту. Чем меньше ребенок, тем больше глаголов-движений и меньше эпитетов-прилагательных должно быть в тексте.*

**Второй этап**

 *С ребенком беседуют по содержанию стихотворения: например, о том, кто главный герой, что произошло, кого встретил, что сказал, какой герой. Всё это надо для того, чтобы у ребенка сложилась целостная картина восприятия данного стихотворения.*

**Третий этап**

 *Дать ребенку такую установку: сейчас я буду читать, а ты слушай внимательно и запоминай.*

*Каждое новое стихотворение взрослый прочитывает 2-3 раза в медленном темпе.*

*После этого отдельно читается каждая строчка стихотворения, а ребенок повторяет.*

**Четвертый этап**

 *Ребенок рассказывает с небольшой помощью взрослого.*

*«Расскажи мне, что запомнил, а я буду тебе помогать» и подсказывать первое слово в строке.*

**Пятый этап**

 *Через некоторое время или на следующий день повторить еще раз стихотворение (прочитать и ребенок рассказывает) и очень эмоционально выразить ребенку своё восхищение: «Боялся, а как выразительно рассказал! Горжусь тобой!»*

**Что еще влияет на быстроту запоминания стихотворения?**

***Объем.***

*Если текст большой по объему, это сразу же пугает ребенка. Для детей 3-4 лет нормальный объем – это 2-3 четверостишья.*

*Для старших дошкольников - 3-5 четверостиший.*

***Значимость.***

*Если ребенок понимает, для чего ему надо выучить стихотворение, он осознаннее и быстрее справиться с задачей. Это может быть подарком для кого-то: мамы, бабушки, Деда Мороза.*

*Только в семь-восемь лет мы будем нацеливать ребенка на то, что знать стихи наизусть нужно и для себя.*

***Время.***

*Уже давно замечено, что заучивание стихов перед сном облегчает их запоминание.*

***Ритмичность****.*

*Хорошо запоминаются стихотворения, которые построены на четком ритмичном повторении.*

*Делайте с ребенком движения под ритм стихотворения. Тут подойдут шаги, плавные движения руками, качание туловищем и так далее.*

***Повторяемость.***

*Логопеды советуют читать как можно больше рифмованных потешек, стишков, загадок и сказок.*

*Перечитывайте их много раз — не бойтесь, что это надоест ребенку. Со временем слова сами по себе запоминаются, а память ребенка уже натренирована воспринимать и запоминать рифмы; ему это становится привычным и понятным.*

***Эмоциональность.***

*Заучивать стихотворение следует эмоционально и с выражением, - такова детская природа! В противном случае, оно будет лишено для ребенка смысла. Следует избегать коллективного заучивания, которое невольно превращается в монотонное «Та-та, та-та, та-та, та-та...»*

***Соответствие темпераменту.***

*Шалунам лучше предлагать для запоминания стихи ритмичные, веселые, такие, под которые можно двигаться. Деткам спокойным - размеренные, плавные.*

***Иллюстрации.***

*Есть дети, которым иллюстрации помогают запомнить стихотворение, других они отвлекают. В таком случае лучше сначала рассмотреть картинку, а потом учить стихотворение, закрыв картинку.*

*Возможно, вы будете пользоваться несколькими методами или сочетать один с другим. Главное - результат: легкий и приносящий радость от общения с поэзией процесс заучивания стихотворений.*

 *Учитель – логопед Соколова А.А.*